

**Program ISECS Executive Committee / Programme du Comité Exécutif de la SIEDS
Meeting 2018 August 22-25, 2018 /Réunion du 22 au 25 août 2018 à Bordeaux**

ORGANIZED BY /ORGANISÉ PAR :

International Society for Eighteenth-Century Studies (ISECS), l'Université de Bordeaux Montaigne, la Société Française d'Étude du Dix-Huitième Siècle (SFEDS), les Services Culturels de la Ville de Bordeaux

The Organizing Committee is also grateful to / Le Comité d'Organisation souhaite aussi remercier : l'Institut Goethe, for sponsoring / pour son soutien



Wednesday August 22/Mercredi 22 août 2018 06:00 pm/18h. Welcome cocktail/ pot de bienvenue. Bibliothèque de l'Institut Goethe, 35 Cours de Verdun.

Thursday August 23/Jedi 23 août 2018

9:30 am - 07:00 pm/9h30-17h. **ISECS Executive Committee Meeting/Réunion du Comité Exécutif**, Maison de la Recherche, campus de l'Université de Bordeaux Montaigne.

Lunch and coffee breaks on site/ Buffet et pauses-café sur place

6.30pm/18h30. Cocktail dans les salons de l'Hôtel de Ville, Palais de Rohan, Place Pey- Berland.

Friday August 24/Vendredi 24 août 2018

9:00 am - 4:30 pm/9h00-16h30. **International Conference: Eighteenth-Century Culture and the Non-European World/The sea : fictions, powers, identities/Journée d'étude : La mer : fictions, pouvoirs, identités, Institut Goethe, 35 Cours de Verdun, rez-de chaussée, salle des conférences.**

Lunch and coffee breaks on site/Buffer et pauses-café sur place

Matin : espaces maritimes et récits de voyage

9h00 : accueil et ouverture

Présidente de séance : Catriona Seth (All Souls University, Oxford)

9h30-9h50 : Caroline Le Mao (Université Bordeaux Montaigne) : « (Se) représenter les villes portuaires maritimes françaises au XVIIIe siècle »

9h50-10h10 : Fokko Jan Dijksterhuis (Vrije Universiteit/Universiteit Twente, Hollande) : « Land ho ! Changing conceptions of space in 18th-century coastal profiles »

10h10-10h30 : Anna Maria Rao (Université de Naples Federico II) : « Naples. Une ville sans mer ».

10h30-11h : discussion et pause

Président de séance : Michel Delon (Université Paris-Sorbonne)

11h00-11h20 : Lise Andries (Présidente de la SIEDS) : « Bougainville et Cook à Tahiti »

11h20-11h40 : Ileana Mihaila (Université de Bucarest, Roumanie) : « La Compagnie de la mer noire ou la mer perdue des Roumains au 18e siècle »

11h40-12h : Raia Zaimova (Institut d'Études balkaniques, Sofia, Bulgarie) : « Sur les pas d'un voyageur au Levant »

12h00-12h20 : discussion

Repas

Après-midi : La mer et les hommes : fictions, poésie, peinture

Présidente de séance : Pénélope J. Corfield (Royal Holloway, London University)

14h-14h20 : Brycchan Carey (Northumbria University, UK) : « Hell at Sea : The Slave Trade. Abolitionist Poetry, and the Legacy of John Milton »

14h20-14h40 : Conrad Brundstrom (National University of Ireland, Maynooth) : « 'Till Conquest cease, and slav'ry be no more' ? : Poetry, slavery, and the paradoxes of maritime freedom »

14h40-15h10 : discussion et pause

Président de séance : Marc-André Bernier (Université du Québec, Trois-Rivières, Canada)

15h10-15h30 : Marek Debovski (Université Jagelone, Pologne) : « Les vues de Gdańsk dans la peinture de Daniel Chodowiecki (1726 – 1801) et Fryderyk August Lohrmann (1735-1800) »

15h30-15h50 : Henrik Blicher (Institut for nordiske Studier og Sprogvidenskab, Kobenhavns universitet, Denmark) : « The sea and the sublime, Claude-Joseph Vernet and Jens Baggesen »

15h50-16h10 : Florence Boulerie (Université Bordeaux Montaigne), « La mer, espace mouvant, matière des possibles »

16h10-16h30 : discussion et clôture de la journée

06:30 pm - 07:30 pm/18h30-19h30. **Visite privée du Musée des Arts décoratifs et du Design, 39 rue Bouffard.**

08:00 pm/20h. **Dinner in the Museum's yard/Dîner dans la cour du Musée.**

Saturday August 25/samedi 25 août 2018

Guided Excursion to Bordeaux Eighteenth Century centre/ visite guidée du centre dix-huitième de Bordeaux.

09.30 am-11.am/9h30-11h : French speaking group/groupe francophone.

11.15 am-12.45am/11h15-12h45 : English-speaking group/groupe Anglophone.

Guides : Marion Belleville (Médiatrice culturelle et Régie du site Bordeaux Patrimoine Mondial - Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine — CIAP) et Christian Taillard (Historien de l'art, Université Bordeaux Montaigne).

Meeting point/lieu de rendez-vous: fontaine des Trois Grâces, place de la Bourse.

