



- Lettre de la SFEDS : Pour signaler toute publication, tout événement présent ou à venir, en France comme à l'étranger : colloques et journées d'études, expositions, spectacles, soutenances de thèse ou d'H.D.R., etc.
- Revue Dix-Huitième Siècle : pour soumettre un article au Comité de rédaction, un projet de numéro

- **Société Française** d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS) :
- Site de la **Société Internationale** d'Étude du Dix-Huitième Siècle ([SIEDS](#))

Les **informations nouvelles** sont signalées par un «  ».

Les liens vers les pages internet figurent sous les titres, repérables grâce au «  ».

## AGENDA NOVEMBRE 2017

**mardi 7** *L'Afrique des savants européens (17e-18e siècles)*, Journée d'étude, org. David Diop, Communications de D. Diop, S. Albertan-Coppola, H. Cussac, C. Gallouët, P. Graille, F. Le Borgne, O. Seydi, I. Zatorska (Université de Pau et des Pays de l'Amour, Salle-du Conseil de l'UFR Lettres)

**merc. 8 – vend. 10** *Si Molière m'était conté...*, colloque international, org. Georges Forestier, Florence Naugrette, Élodie Bénard, Marc Douguet (Université Paris-Sorbonne, **merc. 8** Amphi Liard ; **jeudi 9** [portant en grande partie sur le XVIIIe] et **vend. 10**, Maison de la Recherche, rue Serpente, salle D035)

**jeudi 9** *Images de la régence, figures de la crise ?*, Journée d'études, org. Étienne Jollet (Paris 1 - HiCSA) et Valentine Toutain-Quittelier (Paris-Sorbonne) (INHA, Paris 2e, 2 rue Vivienne, Galerie Colbert, salle Giorgio Vasari)

**jeudi 9 – vend. 10** *Les régions slovènes entre XVIIIe et XIXe siècles : plurilinguisme et transferts culturels à la frontière entre empire des Habsbourg et Venise*, Colloque international, org. François Bouchard, Équipe Interactions Culturelles et Discursives (ICD) (EA 6297) (Tours, Université François-Rabelais de Tours, UFR Lettres et Langues)

**jeudi 9 – vend. 10** *Académies d'Art et Mondes Sociaux (1740-1805). Mobilité des artistes, dynamique des institutions : dessiner la cartographie des échanges*, org. Markus Castor (Centre allemand d'histoire de l'art), Anne Perrin Khelissa (Université Toulouse-Jean Jaurès, Laboratoire FRAMESPA UMR 5136), Émilie Roffidal (CNRS, FRAMESPA UMR 5136) (Université Toulouse-Jean-Jaurès, Maison de la Recherche, Salle D 31)

**merc. 15 (18h30)** Conférence de **Guillaume Kazerouni** : « Le fabuleux destin des tableaux des églises de Paris après la Révolution » (MBA Rennes)

**jeudi 16** *Tapiserie et arts textiles. Représentations des gestes et processus de création du XVIIIe au XXIe siècle*, Journée d'étude, org. Céline Bricault, Jean-François Luneau (Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé d'Aubusson) ; contacts : Céline Bricault et Jean-François Luneau

**vend. 17 (9h-11h)** Séminaire *Histoire sociale des spectacles (Europe, XVe-XVIIIe s)*, org. Marie Bouhaïk-Gironès (Centre Roland Mousnier, CNRS/Paris-Sorbonne), Olivier Spina (LARHRA, Lyon 2) et Mélanie Traversier (IRHiS, Lille 3/IUF) **Alexei Evstratov** (Dahlem Humanities Center, Freie Universität Berlin) : « Le répertoire théâtral et l'histoire sociale. Spectacles francophones en Russie au XVIIIe siècle » (Maison de la Recherche, Paris-Sorbonne, 28 rue Serpente, salle 2) ; Contacts : melanie.traversier@univ-lille3.fr, olivier.spina@univ-lyon2.fr, marie.bouhaik@orange.fr

**vend. 17 (10h-12h30)** *Les conférences du CNLJ* Emmanuelle Chapron (Aix-Marseille Université) : « Composer des bibliothèques pour enfants : catégories pratiques et ordre des livres au XVIIIe siècle »

**vend. 17 – sam. 18** **Colloque international Émilie Du Châtelet**, org. Société Voltaire, Cahiers haut-marnais (Andrew Brown, Ulla Kölvig, Alain Morgat, Samuel mourin) (**17 nov.** La Courneuve, Archives diplomatiques ; **18 nov.** Paris, Archives nationales)

**sam. 18 (14h30)** Conférence d'**Hélène Cussac** : « Circulation, transmission et représentation de l'expression artistique des Africains (musique et danse) au XVIIIe siècle par des voyageurs européens », APECE (Association pour l'étude de la colonisation européenne. 1750-1850) (Paris-Sorbonne, salle Marc Bloch, esc. C, 2e étage)

**sam. 18 (16)** Conférence de **Sophie Join-Lambert**, commissaire de l'exposition *Joseph-Benoît Suvée (1743-1807). De Bruges à Rome, un peintre face à David* : « Une heure / Une œuvre : Suvée, directeur de l'Académie de France à Rome » (MBA Tours)

**lundi 20** *Basic Instincts : Art, Women, and Sexuality in the Eighteenth Century*, journée d'études (Londres, Keynes Library, School of Arts, Birkbeck, University of London)

**merc. 22 (18h30)** Conférence de **Guillaume Kazerouni** : « Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins » (MBA Rennes)

**jeudi 23 – sam. 25** *Suisse politique, Suisse savante, Suisse imaginaire. Cohésion et disparité du Corps helvétique au XVIIIe siècle*, Colloque de la Société suisse pour l'étude du XVIIIe siècle (Neuchâtel, salle de l'Académie, av. DuPeyrou 1). Org. et contact : André Holenstein, Claire Jaquier et Timothée Léchoy ; jeudi 23, Conférence publique de **François Rosset** : « Le roman des Suisses au 18e siècle »

**jeudi 23 – sam. 25** *Madame Guyon (1648-1717). Mystique et politique à la Cour de Versailles*, Colloque international à l'occasion du tricentenaire de sa mort (Université de Genève, Uni Bastions, Salle B012). Contact : IRSE

**vend. 24** *États d'ivresse : discours et images des corps ivres (de l'Antiquité aux Lumières)*, Journée d'étude organisée par l'axe THÉLÈME – Littérature & Sciences humaines (CERILAC – EA 4410) (Université Paris-Diderot). Contacts : Florence Lotterie et Guiomar Hautcœur

**sam. 25 (16h)** Dans le cadre de l'exposition *Joseph-Benoît Suvée (1743-1807). De Bruges à Rome, un peintre face à David*, lecture de **Vanasay Khampommala**, dramaturge permanent au Théâtre Olympia, face aux œuvres de l'exposition.

**lundi 27 (15h-17h)** *Séminaire Litt&Phi 2017-2018 : « Claude Nicolas Ledoux, architecture et écriture »*, avec Dominique Massounie et Fabrice Moulin (exceptionnellement Paris 19e, Rotonde Ledoux 6-8 place de la Bataille de Stalingrad) ; contact : Colas Duflo

**jeudi 30 – vend. 1er déc.** *Histoires matérielles du temps : objets et pratiques (XIVe-XVIIIe siècle)*, Colloque international, org. Gianenrico Bernasconi, Susanne Thürigen (La Chaux-de-Fonds, Musée international d'horlogerie). Contacts : Gianenrico Bernasconi et Susanne Thürigen



## APPELS À COMMUNICATION ET PARTICIPATION

- *Event, Dispositif, Agency in Literature, Theatre, and Beyond (from 1700 to our days)*, journée d'études, org. Alexei Evstratov (Dahlem Humanities Center) (Free University Berlin, 11 janv. 2018). Propositions jusqu'au **25 oct. 2017** à Alexei Estratov
- *L'Inquisition romaine et la France à l' « âge tridentin » (XVe-XIXe siècles)*, Colloque international, org. Centre de recherches interdisciplinaires en Histoire, Histoire de l'art et Musicologie, EA 4270 (Universités de Limoges et Poitiers), Institut Religions, Spiritualités, Cultures et Sociétés de l' Université catholique de Louvain, en collaboration avec l'équipe EHIC (Espaces humains et Interactions culturelles, Université de Limoges) et le Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, Sapienza Università di Roma (Limoges, 22-23 février 2018). Propositions jusqu'au **31 octobre 2017** à Albrecht Burkardt et Jean-Pascal Gay
- *Culture galante et sigisbéisme en Europe durant le long XVIIIe siècle*, journée d'études, org. Azzurra Mauro (Université Toulouse Jean-Jaurès), Matthieu Magne (Université Toulouse Jean-Jaurès/Université Nice Sophia-Antipolis - CMMC) (Université Toulouse Jean-Jaurès, 4 mai 2018). Propositions jusqu'au **25 nov. 2017** à Azzurra Mauro et Matthieu Magne
- *Représentations de l'âge classique investies par les fictions littéraires du XXIe siècle*, Colloque international, org. CEREC (Centre de Recherche sur l'Europe Classique, EA 4593 CLARE Cultures Littératures Arts Représentations Esthétiques, Université Bordeaux Montaigne) (Bordeaux, 24 et 25 mai 2018). Propositions jusqu'au **30 nov. 2017** à Myriam Tsimbidy et Colloque CEREC 2018
- *La couleur des Lumières*, dossier thématique de la revue *Dix-Huitième-Siècle*, n°51 (2019), dir. Aurélia Gaillard (Université Bordeaux Montaigne) et Catherine Lanoë (Université d'Orléans). Propositions jusqu'au **30 nov. 2017** à Aurélia Gaillard et Catherine Lanoë. Articles acceptés attendus pour **juin 2018**.
- ● *Voltaire et la musique*, dossiers des prochains numéros des *Cahiers Voltaire*, dir. Rémy-Michel Trotier. Propositions

jusqu'au 30 nov. 2017 à Rémy-Michel Trotier. Les textes à paraître dans les prochains *Cahiers Voltaire* seront à remettre avant le 28 février 2018

- Femmes artistes à l'âge classique, colloque international, org. Stéphane Pujol (université Paris Nanterre, EA 1586 CSLF) et Élise Pavy-Guilbert (université Bordeaux Montaigne, EA 4593 CLARE/CEREC) (Paris, 31 mai et 1er juin 2018). Propositions jusqu'au 20 décembre 2017 à Stéphane Pujol ) et Élise Pavy-Guilbert
- Théâtre et société en suisse romande de la fin de l'ancien régime à l'entre-deux-guerres (1750-1939) : pratiques et enjeux socio-culturels, org. Béatrice Lovis et Olivier Robert (Université de lausanne, Centre des Sciences Historiques de la Culture) (La Grange de Dorigny (UNIL), 5-6 octobre 2018). Propositions jusqu'au 15 janv. 2018 à Béatrice Lovis et Olivier Robert
- Le silence au XVIIIe siècle dans l'art, l'histoire et la philosophie, Séminaire international des jeunes dix-huitiémistes de la SIEDS, org. Francesca Saggini et Alberta Boschi (Università della Tuscia, Viterbe, 10-14 septembre 2018). Propositions (et lettre de recommandation) jusqu'au 30 janvier 2018 à Francesca Saggini et Alberta Boschi
- Les périodiques comme médiateurs. Les périodiques dans l'écosystème de la culture imprimée et visuelle, 7e Colloque International de la European Society for Periodical Research (Paris, 27-29 juin 2018). Propositions jusqu'au 31 janvier 2018 à 2018ESPRit@gmail.com



## EXPOSITIONS

Hubert Robert et la fabrique des Jardins (Château de La Roche-Guyon, 9 sept. 2017 - 26 nov. 2017)

Jacques Réattu, Arelatensis - Un rêve d'artiste (Arles, Musée Réattu, 16 sept. 2017 - 7 janv. 2018)

● Joseph-Benoît Suvée (1743-1807). De Bruges à Rome, un peintre face à David, commissariat Sophie Join-Lambert (MBA Tours, 21 oct. 2017 - 22 janv. 2018)

● Autour de Suvée. Dessins De Vien, David, Gaudar De Laverdine, Ingres (MBA Tours, 21 oct. 2017 - 22 janv. 2018)

● Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins. Peintures des XVIIe et XVIIIe siècles des musées et églises du Québec (MBA Rennes, Chapelle Saint-Sauveur de Saint-Malo, Églises Toussaint et Saint-Germain de Rennes, 14 oct. 2017 - 27 janv. 2018)

Heures italiennes. Chefs d'œuvre de Hauts-de-France. Exposition de clôture, Commissariat : Nathalie Volle, Christophe Brouard et Luc Piralla (Louvre-Lens, 18 oct. 2017 - 28 mai 2018)

### Expositions virtuelles

- 1713 : L'Affaire Unigenitus, Commissariat : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)
- Antoine-Augustin Parmentier, pharmacien et agronome (1737-1813) (2013) : BIU Santé Paris Descartes, réal. Anne Muratori-Philip, Dominique Kassel, Philippe Galanopoulos, Jacques Gana
- C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau. Un siècle de vie posthume (2012)
- Diderot intime en 26 lettres (d'après les Lettres à Sophie Volland), conception Odile Richard-Pauchet, Marie Desselier
- Émilie du Châtelet, une femme de sciences et de Lettres à Créteil (Université Paris 12-Créteil, 2011)
- The Last Stand: Napoleon's 100 Days in 100 Objects : exposition virtuelle sur les Cent Jours
- Paul Pierre Lemercier de la Rivière (1719-1801) : Physiocrate. Administrateur colonial et publiciste. Année 1767
- Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières : une culture en diaspora
- Lumières ! Un héritage pour demain (BNF)
- La Traite négrière rochelaise au XVIIIe siècle
- Voltaire et Rousseau : l'éternel duel (2012)



## Nouvelles publications signalées

(Cette section bénéficie dorénavant des précieux dépouillements de *Livre-Hebdo* effectués par Nicole Jacques-Lefèvre. Qu'elle en soit chaudement remerciée.)

(novembre 2017)

- *Entre fastes et drames, 3 siècles de souvenirs royaux* [Fonds Vendôme-Nemours (1716-1979), conservé aux Archives générales du Royaume de Belgique], éd. Joffrey Liénart et Michaël Amara, Waterloo, Avant-Propos, sept. 2017, 144 p. – ISBN : 978-2-39000-043-3 – 29 €
- *L'Europe des femmes, XVIIIe-XXIe siècles*, éd. Julie Le Gac, Fabrice Virgili, Paris, Perrin, oct. 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-262-066666 – 23,50 €
- *La peine de mort en France du Moyen-Âge à 1981*, éd. Benoît Garnot, Paris, Belin, coll. "Textes choisis", oct. 2017, 372 p. – ISBN : 978-2-410-01168-5 – 17 €
- D'Alembert, *De la liberté de la musique*, éd. Claude Dauphin, précédé de *Musique et liberté au siècle des Lumières*, Paris, L'Harmattan, "Univers musical", oct. 2017, 219 p. – ISBN : 978-2-343-12783-5 – 24 €
- Diderot, Goethe, de Saur et de Saint-Geniès, *Le Neveu de Rameau / Rameaus Neffe / Satire seconde*, éd. Jacques Berchtold, Michel Delon, Paris, Fayard, coll. "Ouvertures bilingues", nov. 2017, 420 p. – ISBN : 9782213708157 – 22 €
- Goldoni, Carlo, *Le philosophe anglais*, trad. et intro de Ginette Herry, Paris, Circé, coll. "Théâtre", janv. 2017, 160 p. – ISBN : 978-2-84242-422-0 – 12 €
- Goldoni, Carlo, *Les Jumeaux vénitiens*, mise en scène Jean-Louis Benoît, Paris, L'Avant-scène Théâtre, sept. 2017, 119 p. – ISBN : 978-2-7498-1388-2 – 14 €
- Gozzi, Carlo, *La principessa filosofa o sia Il contreveleno / La princesse philosophe ou Le contrepoison*, trad. de l'italien par Brigitte Urbani, Paris, Les Belles Lettres, coll. "Bibliothèque italienne", oct. 2017, LI-332 p. – ISBN : 978-2-251-44751-3 – 45 €
- Malebranche, *Entretiens sur la métaphysique et sur la religion* [1688], Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque des Textes Philosophiques Poche", sept. 2017, 560 p. – ISBN : 978-2-7116-2560-4 – 14 €
- Mandeville, Bernard de, *La fable des abeilles*, éd. Dany-Robert Dufour, Paris, Pocket, coll. "Agora", oct. 2017, 384 p. – ISBN : 978-2-266-27295-7 – 8,50 €
- Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, tome 8 (Nouvelles 188-211), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", sept. 2017, 620 p. – ISBN : 9782745347602 – 95 €
- Voltaire, *Nouveaux mélanges (1765)*, éd. dir. Nicolas Cronk [« Avertissement de l'éditeur », éd. David Adams ; « Des païens et des sous-fermiers », éd. David Williams ; « De l'antiquité du dogme de l'immortalité de l'âme », éd. David Williams ; « Des mauvaises actions consacrées ou excusées », éd. Helder Mendes Baiao ; « Des sectes », éd. Jacqueline Marchand, Helder Mendes Baiao ; « Du philosophe », éd. David Williams ; « Les Ignorances », éd. Jean Dagen ; « Les Vœux », éd. Jacqueline Marchand, Helder Mendes Baiao ; « Galimatias dramatique », éd. Basil Guy, Helder Mendes Baiao ; « L'Éducation des filles », éd. François Moureau ; « Des médecins », éd. David Williams ; « Des avocats », éd. David Williams ; « Des théologiens », éd. Jacqueline Marchand, Helder Mendes Baiao ; « Des poètes », éd. Jacqueline Marchand ; « Du Timée de Platon, et de quelques autres choses », éd. Gerhardt Stenger ; « Questions sur Platon, et sur quelques autres bagatelles », éd. Gerhardt Stenger ; « Précis de la philosophie ancienne », éd. Jean Dagen ; « Conversation de Lucien, d'Erasmus et de Rabelais, dans les Champs Élysées », éd. David Williams ; « Femmes, soyez soumises à vos maris », éd. Diana Guiragossian-Carr ; « Conformez-vous aux temps », éd. Diana Guiragossian-Carr ; « De l'horrible danger de la lecture », éd. Diana Guiragossian-Carr ; « Des arrêts de mort », éd. David Williams ; « De la frivolité », éd. Jacqueline Hellegouarc'h, Jean-Alexandre Perras ; « Les Anciens et les modernes, ou la toilette de Madame de Pompadour », éd. David Williams ; « Dialogue du chapon et de la poularde », éd. Haydn Mason ; « De l'utilité de l'histoire », éd. Myrtille Méricam-Bourdet ; « De l'imagination », éd. Jacqueline Hellegouarc'h ; « De Pierre le Grand, et de Jean-Jacques Rousseau », éd. Michel Mervaud ; « De la liberté d'imprimer », éd. David Adams ; « Anecdote singulière » éd. Basil Guy, Helder Mendes Baiao ; « Apologie de la fable », éd. Nicholas Cronk ; « Réponse à M. le chevalier de B..... », éd. Simon Davies ; « [Épître à Henri IV] », éd. Simon Davies], *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 60A, Oxford, Voltaire Foundation, 2017, 671 p. – ISBN : 978-0-7294-1060-1 – 126,25 €
- Wargentin, Pehr, *Naissance des sciences de la population. Mémoires de l'Académie royale des sciences de Suède au XVIIIe siècle*, éd. Nathalie Le Bouteillec, Jean-Marc Rohrbasser, Leif Runefelt, Paris, Ined Éditions, coll. "Classiques de l'Économie et de la Population", oct. 2017, 400 p. – ISBN : 9782733210383 – 25 €
- Aron, Jacques, *Saul Ascher, un philosophe juif allemand entre Révolution française et Restauration prussienne*, suivi de *De la Germanomanie (1815)* et de *La célébration de Luther sur la Wartburg (1818)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", oct. 2017, 110 p. – ISBN : 978-2-343-12947-1 – 13 €
- Badinter, Élisabeth, *Les Remontrances de Malesherbes, 1771-1775*, nouvelle édition, Paris, Tallandier, coll. "Texto", oct. 2017, 286 p. – ISBN : 979-10-210-2987-3 – 10 €
- Bartolomei, Arnaud, *Les marchands français de Cadix et la crise de la carrera de Indias, 1778-1828*, Madrid, Casa de, coll. "Bibliothèque de la Casa de Velázquez", 2017, 416 p. – ISBN : 978-84-9096-063-9 – 35 €
- Blanc, François Pierre, *Les titres recognitifs de la noblesse civile fondée sur l'exercice des offices et des commissions en Roussillon, 1660-1789. Étude diplomatique et corpus des lettres royaux de nomination au Conseil souverain et à la Chancellerie de Perpignan*, Baixas, Balzac éditeur, coll. "L'Univers des discours", 2017, 739 p. – ISBN : 978-2-37320-015-7 – 45 €

- Boyer-Labrousche, Annie, *Corps et âmes. Les hommes et la médecine au XVIIIe siècle*, Paris, L'Harmattan, coll. "Médecine à travers les siècles", oct. 2017, 241 p. — ISBN : 978-2-343-121170-3 — 26 €
- Brockliss, Laurence, *From Provincial Savant to Parisian Naturalist. The recollections of Pierre-Joseph Amoreux (1741-1824)*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford Studies on the Enlightenment, 2017, 456 p. — ISBN : 978-0-7294-1203-2 — 78 £
- Chabot, Michel, *Réflexion sur Qu'est-ce que les Lumières ? de Kant. Un éclairage de l'actualité*, Levallois-Perret, Bréal, coll. "Réflexions (im)pertinentes", oct. 2017, 200 p. — ISBN : 978-2-7495-3706-1 — 10 €
- Chappez, Gérard, *Rouget de Lisle, l'oublié du Panthéon*, Tours, Éditions Sutton, coll. "Les grands personnages de l'histoire", sept. 2017, 248 p. — ISBN : 978-2-8138-1028-1 — 18 €
- Cornet, Marc, *Le maréchal Bessières, le Bayard de la Grande Armée*, Saint-Cloud, Soteca, 2017, 100 p. — ISBN : 978-2-37663-004-3 — 14,90 €
- Curran, Andrew S., *L'Anatomie de la noirceur. Science et esclavage à l'âge des Lumières*, éd. et trad. Patrick Graille, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", oct. 2017, 333 p. — ISBN : 978-2-406-06403-9 — 32 €
- Dangelmaier, Ruth, *Gainsborough*, Paris, Place des Victoires, 2017, 216 p. — ISBN : 978-2-8099-1367-6 — 9,95 €
- Dauphin, Claude, *Musique et liberté au siècle des Lumières*, suivi *De la liberté de la musique* de D'Alembert, Paris, L'Harmattan, "Univers musical", oct. 2017, 219 p. — ISBN : 978-2-343-12783-5 — 24 €
- Debucho, Valérie, *Leibniz, un philosophe savant*, Paris, Ellipses, coll. "Aimer les philosophes", sept. 2017, 220 p. — ISBN : 978-2-340-02192-1 — 13,50 €
- De Franceschi, Sylvio Hermann, *La Puissance et la Gloire. L'orthodoxie thomiste au péril du jansénisme (1663-1724) : le zénith français de la querelle de la grâce*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", oct. 2017, 555 p. — ISBN : 978-2-406-06879-2 — 59 €
- Duley-Haour, Pauline, *Desert et refuge : sociohistoire d'une internationale huguenote. Un réseau de soutien aux "églises sous la croix" (1715-1752)*, préf. Philippe Joutard, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des Huguenots", août 2017, 504 p. — ISBN : 9782745331786 — 80 €
- Haroche-Bouzinac, Geneviève, *La vie mouvementée d'Henriette Campan*, Paris, Flammarion, sept. 2017, 608 p. — ISBN : 978-2-08-129051-8 — 24,90 €
- Hoffmann, Étienne, *La mission de Henri Monod à Paris en 1804. Contribution à l'histoire des relations franco-suisse au début de la Médiation*, Paris, Slatkine, coll. "Travaux sur la Suisse des Lumières", oct. 2017, 574 p. — ISBN : 978-2-05-102812-7 — 45 €
- Lenotre, G., *Les massacres de septembre [2012]*, Paris, Tallandier, coll. "Texte", oct. 2017, 336 p. — ISBN : 979-10-210298-1 — 9 €
- Luez, Philippe, *Port-Royal et le jansénisme. Des religieuses face à l'absolutisme*, Paris, Belin, coll. "Histoire", nov. 2017, 384 p. — ISBN : 978-2-7011-9365-6 — 24 €
- Muchembled, Robert, *La civilisation des odeurs, XVIe-XVIIIe siècles*, Paris, Les Belles Lettres, oct. 2017, 340 p. — ISBN : 978-2-251-44709-4 — 25,50 €
- Ryckebusch, Olivier, *Les hôpitaux généraux du Nord au siècle des Lumières (1737-1789)*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", oct. 2017, 338 p. — ISBN : 9782757417270 — 28 €
- Sabatier, Daniel, *L'expédition d'Égypte. Une chronique singulière*, Paris, L'Harmattan, coll. "Exclamationniste", 234 p., ISBN 978-2-343-12777-4, 21,5€
- Suire, Éric, *Les Vies de Jésus avant Renan. Éditions, réécritures, circulations entre la France et l'Europe (fin XVe - début XIXe siècle)*, Paris, Librairie Droz, coll. "Cahiers d'Humanisme et Renaissance", nov. 2017, 320 p. — ISBN : 978-2-600-05790-5
- Vigarello, Georges, *La silhouette du XVIIIe siècle à nos jours. Naissance d'un défi [1ère éd. 2012]*, Paris, Seuil, coll. "Points / Histoire", oct. 2017, 160 p. — ISBN : 978-2-7578-6967-3 — 7,80 €
- *Autorité et marginalité sur les scènes européennes (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Christelle Bahier-Porte, Zoé Schweitzer, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", oct. 2017, 307 p. — ISBN : 978-2-406-06243-1 — 38 €
- *Les dernières guerres de Louis XIV 1688-1715*, dir. Hervé Drévilion, Bertrand Fonck, Jean-Philippe Cénat, PU Rennes, coll. "Histoire", oct. 2017, 312 p. — ISBN : 9782753559073 — 23 €
- *Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins. Peintures des XVIIe et XVIIIe siècles des musées et églises du Québec*, dir. Guillaume Kazerouni, Daniel Drouin, Gand Snoek Publishers, oct. 2017 — ISBN : 978-94-6161-416-2 — 39 €
- *La guerre civile anglaise des romantiques. France-Angleterre, 1797-1901*, dir. Tony Gheeraert, Claire Gheeraert-Graffeuille, Sylvain Ledda, P.U. de Rouen et du Havre, coll. "Cahiers de l'ERAC", oct. 2017, 222 p. — ISBN : 9791024007274 — 19 €
- *L'Homme entier. Conceptions anthropologiques classiques et contemporaines*, dir. Faustino Fabbianelli et Jean-François Goubet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", oct. 2017, 342 p. — ISBN : 978-2-406-07065-8 — 43 €
- *Îles et insulaires, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Frank Lestringant et Alexandre Tarête, P.U. Paris-Sorbonne, coll. "Cahiers V.L. Saulnier", sept. 2017, 399 p. — ISBN : 979-10-231-0558-3 — 25 €
- *Jean-François Didier d'Attel de Luttange (1787-1858). Savant ou fou littéraire ?*, dir. Jean-Christophe Blanchard, Isabelle Guyot-Bachy, PU Nancy, coll. "Archéologie, Espaces, Patrimoines", oct. 2017, 256 p. — ISBN : 9782814303218 — 15 €

- *Kant. l'année 1784. Droit et philosophie de l'histoire*, dir. Sophie Grapotte, Mai Lequan et Margit Ruffing, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque d'histoire de la philosophie", oct. 2017, 470 p. – ISBN : 978-2-7116-2783-7 – 35 €
- *La Mettrie. Philosophie, science et art d'écrire*, dir. Adrien Paschoud et François Pépin, Paris, Éditions Matériologiques, oct. 2017, 308 p. – ISBN : 978-2-37361-129-8 – 26 €
- *Liberté de conscience et arts de penser (XVIe-XVIIIe siècle). Mélanges en l'honneur d'Antony McKenna*, dir. Christelle Bahier-Porte, Pierre-François Moreau et Delphine Reguig, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", sept. 2017, 852 p. – ISBN : 9782745334459 – 98 €
- *Mélanges autour de Jacques le fataliste de Diderot*, dir. Jacques Domenech, Paris, L'Harmattan, coll. "Thyrse", oct. 2017, 227 p. – ISBN : 978-2-343-13049-1 – 25 €
- *Mobilités d'ingénieurs en Europe, XVe-XVIIIe siècle*, dir. Stéphane Blond, Liliane Hilaire-Pérez et Michèle Virol, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 252 p. – ISBN : 978-2-7535-5912-7 – 23 €
- *Orare aut laborare ? Fêtes de précepte et jours chômés, du Moyen-Âge au début du XIXe siècle*, dir. Philippe Desmette et Philippe Martin, Lille, P.U. du Septentrion, coll. "Histoire et civilisation", sept. 2017, 250 p. – ISBN : 978-2-7574-1725-6 – 23 €
- *Rousseau on stage, playwright, musician, spectator*, dir. Maria Guilstam et Michael O'Dea, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2017, XXX-309 p. – ISBN : 978-0-7294-1199-8 – 110 €
- *Sensing the World. Taste and the Senses in the Eighteenth Century (II)*, dir. Frédéric Ogée, Trier, WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, coll. "LAPASEC (Landau Paris Studies on the Eighteenth Century)", 2017, 224 p. – ISBN : 978-3-86821-703-2 – 28,5 €
- *Le théâtre Montansier*, dir. Pierre-Hippolyte Pénet, Montreuil, Goucruff Gradenigo, 2017, 112 p. – ISBN : 978-2-35340-270-0 – 29 €
- *Utiliser, archiver, éditer. Usages savants de la correspondance en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Jean Boutier, Emmanuelle Chapron, Bibliothèque de L'École des chartes, tome 171, fascicule 1, 2013, Paris, Librairie Droz, avril 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-600-05815-5 – 42,2 €
- *Les voies de la richesse ? La physiocratie en question (1760-1850)*, dir. Gérard Klotz, Philippe Minard et Arnaud Orain, P. U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 336 p. – ISBN : 978-2-7535-5538-9 – 24 €



## THÈSES et HABILITATIONS À DIRIGER DES RECHERCHES RÉCEMMENT SOUTENUES

- ● Mathieu MAGNE, *À Teplitz et dans le monde. Les Clary- Aldringen : une maison princière dans l'Europe des Habsbourg au temps des Révolutions*, sous les directions de Pierre-Yves Beaurepaire (Université de Nice) et Michel Figeac (Université de Bordeaux) (Université de Nice, 20 oct. 2017)
- ● François-René DUBOIS, *L'Appropriation de l'œuvre. Instances et visées de l'attribution des œuvres à leur auteur dans la France de l'Ancien Régime (1645-1777)*, sous les directions d'Yves Citton et Christine Noille (Université de Grenoble, 13 oct. 2017)
- Jean-Charles SPEECKAERT, *Construire une relation pacifiée. Les ministres de France à Bruxelles dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. Pratiques et réseaux*, thèse en cotutelle sous les directions de Lucien Bély, Université Paris-Sorbonne et Michèle Galand, Université libre de Bruxelles (Paris-Sorbonne, 1er juillet 2017)
- Sophie DENCAUSSE, *Insolence, décalage et ironie chez les romancières du XVIIIe siècle*, sous la direction de Claude Habib (Université de Paris 3-Sorbonne Nouvelle, 29 juin 2017)
- Pascal LEBEAU, *Rousseau et l'appropriation*, sous la direction de Bertrand Binoche (Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne, 27 juin 2017)
- Moufida ALIOU, *L'Orient dans les contes de Voltaire*, sous la direction de Samir Marzouki (Tunis, La Manouba, 20 juin 2017)
- ● Bénédicte PROT, *La représentation de la nudité dans la littérature du XVIIIe siècle*, sous la direction de Catriona Seth et Alexandre Wenger (Université de Fribourg, 19 juin 2017)
- Nicolas BRUCKER, Habilitation à Diriger les Recherches, *Lumières et Religion*, sous le parrainage de Catriona Seth (Université de Lorraine, 10 déc. 2016)
- Bernard ROUKHOMOVSKY, Habilitation à Diriger les Recherches, *Le sillage moraliste (XVIIe-XXe siècles. De La Rochefoucauld à Henri de Régner, allers et retours*, sous le parrainage de Bertrand Vibert (Université Grenoble Alpes, 10 déc. 2016)
- Marie-Odile FONTAINE, *Voltaire à la lumière de Lucien*, sous la direction de François Bessire (Université de Rouen, 10 déc. 2016)
- Francesco BUSCEMI, « *Io giuro* ». *Storia della fedeltà politica dai Lumi a Napoleone / « Je jure »*. Histoire de la fidélité politique des Lumières à Napoléon, dir. Daniele Menozzi (Scuola Normale Superiore di Pisa) et Pierre Serna (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne), 9 déc. 2016
- Hélène DAVID, *Le Songe au XVIIIe siècle, ou la mise à l'épreuve du sujet et de ses limites*, sous la direction de Caroline Jacot Grapa (Université de Lille, 3 déc. 2016)
- Coralie BOURNONVILLE, *Mémoires et aventures de l'imagination. Les représentations de l'imagination dans le roman-mémoires des années 1730 et 1740 (Crébillon, Marivaux, Mouhy, Prévost, Tencin)*, sous la direction de Colas Duflo

- (Université de Picardie Jules-Verne, 26 nov. 2016)
- Thibaut JULIAN, *L'Histoire de France en jeu dans le théâtre des Lumières et de la Révolution (1765-1806)*, sous la direction de Pierre Frantz (Université Paris-Sorbonne, 26 nov. 2016)
  - Thérance CARVALHO, *La Physiocratie dans l'Europe des Lumières. Circulation et réception d'un modèle de réforme de l'ordre juridique et social*, sous la direction d'Anthony Mergey (Université Rennes 1, 21 nov. 2016)
  - Faten MADHOU, *L'Expression du corps dans l'œuvre romanesque de Sade*, sous la direction de Michel Delon (Université Paris-Sorbonne, 19 nov. 2016)
  - Renaud BRET-VITTOZ, Habilitation à Diriger les Recherches, *Le répertoire du XVIIIe siècle à l'épreuve de la scène : textes, espaces, personnages*, sous le parrainage de Pierre Frantz (Université Paris-Sorbonne, 16 nov. 2016)
  - Yann PIOT, *Conditions et modalités d'émergence d'un discours technique au XVIIIe siècle : L'œuvre de Jean-Antoine Nollet, artisan-expérimentateur*, sous la direction de Jean-Marie Roulin (Univ. Jean Monnet, Saint-Étienne, 21 oct. 2016)
  - Audrey FAULOT, *Questions d'identité dans les romans-mémoires de Prévost (1728-1763)*, sous la direction de M. Colas Duflou (Université de Picardie, 8 oct. 2016)
  - Jeanne CHIRON, *Le dialogue éducatif des Lumières : innovations, permanences et fantasmes (1754-1804)*, sous la direction de Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval (Université Paris-Est Créteil, 2 juillet 2016)
  - Beatriz ONANDIA, *Transfert culturels, traductions et adaptations féminines en France et en Espagne au siècle des Lumières*, sous la direction de Lydia Vázquez (Universidad del País Vasco- EHU) et Catriona Seth (Université de Lorraine) (Université de Lorraine, 20 juin 2016)
  - Élodie KONG, *Les financiers et l'art en France dans la seconde moitié du XVIIIème siècle*, sous la direction de Patrick Michel (Université Lille Nord de France, 17 juin 2016)
  - Rafiaa BEN AMOR, née BEN ABDALLAH, *La préface pseudo-éditoriale du roman épistolaire au XVIIIème siècle*, sous la direction d'Arbi Dhifaoui (Tunisie, Université de Sousse, 21 mai 2016)
  - Salman SHAHADEH, *Méthode et moyens de l'écriture de l'histoire des pays de l'Orient méditerranée (Turquie, Syrie, Terre sainte et Egypte) en France durant les XVIIe et XVIIIe siècles*, sous la direction de Gilles Bertrand (Université Grenoble Alpes, 4 mai 2016)
  - Elisa BOERI, *Architecture, théorie et représentation au temps de la Révolution française. Les dessins de l'Architecture Civile de Jean Jacques Lequeu (1757-1826) à la Bibliothèque nationale de France*, sous les directions de Jean-Philippe Garric et de Federico Bucci (Università Iuav di Venezia, 3 mai 2016)
  - Nahiza BEN ABDELJELIL, *L'Image polémique du personnage moyen-oriental dans les contes et tragédies de Voltaire*, sous la direction de Jacques Berchtold (Sorbonne-Nouvelle, 4 avril 2016)
  - Bernard HERENCIA, Habilitation à Diriger des Recherches, *Recherches sur la physiocratie politique*, garante Sylvie Thoron (Paris Est, 23 mars 2016)
  - Inmaculada BARRENA, *Les multiples sentiers initiatiques dans le "Manuscrit trouvé à Saragosse" de Jean Potocki*, sous la direction de Lydia Vázquez (Université du Pays Basque, E.H.U.-U.P.V., 14 janv. 2016)




## REVUES & SITES ÉLECTRONIQUES

### Livres anciens

- Nouveaux catalogues : <http://hatchuel.com/pdf/C48.pdf>

### Bibliographies

-  Bibliographies de **Benoît Melançon** n° 328 et 329 (6 et 23 oct. 2017). Bibliographies antérieures (avec moteur de recherche)
- C18-L's Selected Readings
- recensio.net : Plateforme de recension d'ouvrages pour la recherche historique européenne

### Sites et collections dix-huitiémistes

- [Centre international d'étude du XVIIIe siècle](#)
- Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)
- Éditions Desjonquères
- *Fabula, colloques en ligne*, dont un certain nombre porte sur le XVIIIe siècle. On y trouvera également le précieux regroupement d'articles de René Démoris sur la peinture
- French Studies Ebook Collection
- Littérature et philosophie (CSLF, Paris-Ouest Nanterre) : retransmission video des journées d'études *Sade, roman et philosophie* (27 janv. 2015), *Voltaire: Histoire de Jenni, ou le Sage et l'Athée* (9 avril 2015), *Dom Bougre, portier des Chartreux* (5 avril 2016)
- MHRA Phoenix : collection consacrée au théâtre français du dix-huitième siècle
- Les Collections de la République des Lettres
- Société des Études Robespierristes
- Suisse :

- Lumières Lausanne, consacré aux Lumières dans le Pays de Vaud et plus largement en Suisse romande
- [www.egodocuments.ch](http://www.egodocuments.ch) : écrits personnels conservés dans les archives et bibliothèques des quatre régions linguistiques de la Suisse, rédigés entre 1500 et 1820

### Revue

- [Eighteenth-Century Fiction](#)
- *La Gazette d'Esprit XVIII*, « publication mensuelle par et pour les passionnés du XVIIIème siècle », diffusion gratuite sur simple inscription : [esprit.xviii@gmx.fr](mailto:esprit.xviii@gmx.fr)
- *Journal 18*, online journal devoted to eighteenth-century art and culture
- *Le Monde français du dix-huitième siècle (MFDS)*
- *Lumen*, revue de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- *Orages (Littérature et culture 1760-1830)*
- *Épistolaire* consacré à la correspondance
- *Viaggiatori*, revue scientifique sur le voyage (premier numéro, sept. 2017)

### Textes en lignes

- Voir <http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/lit.html>
- Bernardin de Saint-Pierre, *Correspondance* (en cours) : (Oxford, Electronic Enlightenment) <http://www.e-enlightenment.com> ; accès libre à un échantillon de la base de donnée : [http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp\\_auth.html](http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp_auth.html)
- Boissy, Louis de (1694-1758) : numérisation de ses pièces selon les recommandations de la Text Encoding Initiative, resp. Ioana Galleron et Geoffrey Williams, en cours de réalisation : <http://www.licorn-ubs.com/Boissy.html>
- Casanova, Manuscrit de l'*Histoire de ma vie* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6000856t.image.f1.langFR>
- **Droit**
  - La coutume et le droit en Auvergne : [http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com\\_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591](http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591)
- *Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert (ARTFL Project, Robert Morrisey, General Editor) : <http://encyclopedia.uchicago.edu/> ; Editor's Introduction <http://encyclopedia.uchicago.edu/?q=node/16> ; Introduction (version française) : <http://encyclopedia.uchicago.edu/?q=node/161>
  - *The Encyclopedia of Diderot & d'Alembert, Collaborative Translation Project* (dir. Dena Goodman, University of Michigan ; Jennifer Popiel, Saint Louis University ; Sean Takats, George Mason University ; [diderot-info@umich.edu](mailto:diderot-info@umich.edu)) – <http://quod.lib.umich.edu/d/did/>
  - *Technology and Enlightenment: The Mechanical Arts in Diderot's Encyclopédie* : site reprenant l'exposition ayant eu lieu à la Maihaugen Gallery (février-juillet 2010) : <http://libraries.mit.edu/diderot>
- Forsskal, Peter, *Tankar om Borgerliga Friheten / Pensées sur la Liberté Civile* (1759), première traduction française par Jean-Francois et Marianne Battail : [www.peterforsskal.com](http://www.peterforsskal.com)
- **Gazettes et journaux**
  - *Dictionnaire des journaux 1600-1789*, sous la direction de Jean Sgard, Paris, Universitas, 1991, mise en ligne sur le site c18 : <http://c18.net/dp/>
  - Gazettes européennes du XVIIIe siècle et *Dictionnaire des journalistes* (équipe de rédaction : P. Ferrand, A.-M. Mercier, D. Reynaud, J. Sgard) : <http://dictionnaire-journalistes.gazettes18e.fr/dictionnaires-presse-classique-mise-en-ligne>
  - Portail des différentes gazettes mises en ligne (Denis Reynaud) : <http://gazetier-universel.gazettes18e.fr/>
    - Bibliographie critique (Denis Reynaud) : <http://www.gazettes18e.fr/bibliographie>
  - *Éphémérides du citoyen / Nouvelles Éphémérides économiques* : <http://bernard-herencia.com/ephemerides/>
  - *Journal de l'agriculture, du commerce et des finances* (1765-1783) : <http://bernard-herencia.com/journal-de-lagriculture/>
  - Presse francophone et Russie au XVIIIe siècle : <http://ruspressfr.wordpress.com/>
  - Périodiques savants germanophones aux XVIIe et XVIIIe siècles : <http://gelehrte-journale.adw-goe.de/startseite/>
- Krünitz, Johann Georg, *Oekonomische Encyklopädie* : <http://www.kruenitz.uni-trier.de/>
- Laclos, Manuscrit des *Liaisons dangereuses* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b60002397.image.f77> ; autre manuscrit : [http://www.wdl.org/en/item/5022/?utm\\_source=twitter&utm\\_medium=post&utm\\_campaign=liaison](http://www.wdl.org/en/item/5022/?utm_source=twitter&utm_medium=post&utm_campaign=liaison)
- Manuscrits philosophiques : *Inventaire des Manuscrits philosophiques clandestins (IMPC)*, Bibliothèque Mazarine
- Montesquieu : Montedite : Édition en ligne des *Pensées* de Montesquieu, dir. Carole Dornier (Bibliothèque de Bordeaux, Université et MSH de Caen, CRHQ UMR 6583, Consortium CAHIER) ; <http://www.unicaen.fr/services/puc/sources/Montesquieu/>
- Voltaire, *Candide* 2.0 [version électronique et communautaire, en anglais] : <http://candide.nysl.org/text/>
- Voltaire, *Candide*, Éditions illustrées : [http://ub-dok.uni-trier.de/ausstellung/candide/candide\\_franz.htm](http://ub-dok.uni-trier.de/ausstellung/candide/candide_franz.htm)
- Voltaire, *Carnets* : [http://c18.net/vo/vo\\_pages.php?nom=vo\\_carnets](http://c18.net/vo/vo_pages.php?nom=vo_carnets)



- Voltaire, Additions et corrections aux <i>Œuvres complètes de Voltaire</i> : [http://c18.net/vo/vo\\_pages.php?nom=vo\\_oc\\_liste](http://c18.net/vo/vo_pages.php?nom=vo_oc_liste)
- Voltaire, <i>Siècle de Louis XIV</i> : [http://c18.net/vo/vo\\_textes\\_siecle.php?div1=45](http://c18.net/vo/vo_textes_siecle.php?div1=45)

### Sites monographiques

- 
- Algarotti : <http://www.algarotti.uni-trier.de/>
- Alpes : Images des Alpes (XVIe-XIXe) (Université de Lausanne)
  - [WonderAlp, Une science émerveillée. Les Alpes et la culture de la curiosité](#) (resp. Claude Reichler) ; [video de présentation](#)
- Argens : <http://ub-dok.uni-trier.de/argens/indexfr.htm>
- Art, Architecture : GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines) : <http://www.ghamu.org/>
- D'Alembert : <http://dalembert.univ-lyon1.fr/> et <http://dalembert.obspm.fr>
- Bibliothèques privées : <http://picus.sns.it/index.php?page=Home&lang=fr>
- Bayle : mise en ligne de sa correspondance : <http://bayle-correspondance.univ-st-etienne.fr>
- Buffon : <http://www.buffon.cnrs.fr>
- Condorcet : Inventaire Condorcet ([inventaire-condorcet.com](http://inventaire-condorcet.com), resp. : Nicolas Rieucou, Site présentant en particulier une remarquable rubrique « Instruments de recherche »)
- Diderot : <http://www.univ-paris7.fr/diderot/> ; <http://rde.revues.org>
- Du Laurens : <http://du.laurens.free.fr/>
- Émilie du Châtelet : Sauvegarde de ses manuscrits : <http://fonds-voltaire.org/index.php/patrimoine/cirey>
- Événails : *Place de l'éventail* (Pierre-Henri Biger) : <http://www.eventails.net>
- Femmes : SIEFAR (Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime) : <http://www.siefar.org/>
- Frédéric II de Prusse : <http://friedrich.uni-trier.de/fr/>
- Graffigny, Françoise de : <https://archives.org/details/Graffigny> (liste provisoire d'éditions de ses œuvres ; reproduction électronique de plusieurs de ses textes)
  - [french.chass.utoronto.ca/graffigny](http://french.chass.utoronto.ca/graffigny) (entre autres, un index cumulatif de la Correspondance de Mme de Graffigny, vol. 1-14)
- Hume : <http://www.humesociety.org/> et <http://www.davidhume.org/>
- Italie : Dossier consacré sur le site Gallica au *Voyage en Italie* : <http://gallica.bnf.fr/dossiers/html/dossiers/VoyagesEnItalie/>
- Lemercier de la Rivière : <http://bernard-herencia.com/lemercier-riviere/>
- Ligne (Charles-Joseph de) : Groupe d'Études Lignistes (mise en ligne des 9.500 pages des 34 volumes des *Mélanges militaires, littéraires et sentimentales*) : <http://www.chjdeligne-integral-34melanges.be>
- Linné : The Linnaean Correspondence : <http://linnaeus.c18.net/>
- Livre (marché du) : *The French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794 : Mapping the Trade of the Société Typographique de Neuchâtel* : <http://chop.leeds.ac.uk/stn/>
  - *Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe, 1769-1789* : mise en lignes de très nombreuses archives (Société typographique de Neuchâtel, rapports de police, etc.) et d'articles et études de Robert Darnton : <http://www.robertdarnton.org>
- Manuscrits philosophiques clandestins
  - Inventaire des Manuscrits Philosophiques Clandestins (Bibliothèque Mazarine)
- Montesquieu : <http://montesquieu.ens-lsh.fr>
  - *Dictionnaire Montesquieu*, nouvelle édition : <http://dictionnaire-montesquieu.ens-lyon.fr/fr/accueil/>
  - *Lire Montesquieu : les enjeux d'une édition* (ENS de Lyon et UOH, 2010 ; Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpilhac-Auger ; Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier) : <http://lire-montesquieu.ens-lyon.fr/html/montesquieu/accueil.html>
  - Catalogue des livres de La Brède : <http://picus.sns.it/index.php?page=Filosofo&id=202&lang=it>
  - Œuvres, Bibliothèque du château de la Brède, Portraits et Correspondance (depuis le 1er oct. 2014) : [http://bibliotheque.bordeaux.fr/le-patrimoine/montesquieu.dot?host\\_id=62909281-80c9-4bea-934d-e5034a95e7bc](http://bibliotheque.bordeaux.fr/le-patrimoine/montesquieu.dot?host_id=62909281-80c9-4bea-934d-e5034a95e7bc)
  - *Montesquieu. Bibliothèque & éditions* (IHRIM - UMR CNRS 5317, ENS de Lyon - et Société Montesquieu, sept. 2016) : <http://montesquieu.huma-num.fr/accueil>
- Monuments : <http://www.monuments-nationaux.fr/fr/monuments/carte-des-monuments/>
- Parlements d'Ancien Régime : <http://bibliparl.huma-num.fr/bibliographie/>
- Potocki : Site Jean Potocki (resp. Émilie Klene)
  - Potocki (Archives ouvertes)
- Raynal : <http://www.abbe-raynal.org>
- Rétif de La Bretonne : <http://www.retifdelabretonne.net>
- République des Lettres (1700-1750) : *Digitally Mapping the Republic of Letters* (Université de Stanford) : <http://toolingup.stanford.edu/rplviz/rplviz.swf> ; vidéo explicative : <http://artsbeat.blogs.nytimes.com/2010/11/16/digitally-mapping-the-republic-of-letters/?emc=eta1>
- Révolution : Musée de la Révolution française, domaine de Vizille

- *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la révolution française*, revue en ligne
- Littérature et Révolution, carnet de recherche d'Olivier Ritz (ISSN: 2496-4573).
- **Rousseau** :
  - Centre Rousseau (Sorbonne Nouvelle)
  - Rousseau Studies
  - Société Internationale des Amis du Musée Jean-Jacques Rousseau
  - Société Jean-Jacques Rousseau (*Annales Jean-Jacques Rousseau* en ligne)
  - Association Rousseau (Actes des colloques de l'Association Rousseau, coll. Pensée Libre ; *Rousseau et l'éducation. Études sur l'« Emile »*, dir. Jean Terrasse, 1984) :
  - Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency
  - Rousseau chemins ouverts
  - Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel et du Musée Rousseau de Môtiers
  - Espace Rousseau Neuchâtel (Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel)
- **Sade** : <http://www.sade-ecrivain.com> ; <https://www.facebook.com/sclippan>
  - Journée d'étude « Sade, Roman et philosophie » (Paris Ouest Nanterre, 27 janv. 2015) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/journee-detude-intro-duflo/>
- Staël : <http://www.stael.org/>
- Sterne : <http://shandean.org>
  - <http://www.laurencesternetrust.org.uk>
- **Voltaire** : Société des études voltairiennes : <http://voltaire.lire.ish-lyon.cnrs.fr/>
  - Société Voltaire : <http://societe-voltaire.org/>
  - *Gazette des délices* : <http://www.ville-ge.ch/bge/imv/gazette/index.html>
  - Tout Voltaire : <http://artfl-project.uchicago.edu/tout-voltaire>
  - *Histoire de Jenny* (Journées d'études, Paris Ouest Nanterre) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/nomade-v2-agreg-2015-04-09-journee-detude-full-partie-1/>
  - Ville de Genève : <http://institutions.ville-geneve.ch/fr/bge/bge-numerique/personnalites/voltaire>
- **Théâtre** : Histoire du Théâtre en Normandie et dans les autres provinces françaises : <http://www.univ-rouen.fr/irshs/users/thenor/index.php>
  - Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles : site fermé mais archivé sur <http://web.archive.org/web/20081006221220/http://www.spectacles17e18e.org/index.htm>
  - CESAR : <http://www.cesar.org.uk/cesar2/home.php?lang=french>
  - Centre d'Études des Théâtres de la Foire et de la Comédie-Italienne (Université de Nantes, TLI/MMA, EA 4276) : <http://cethefi.org/>
  - *Neu-eröffneter Masquen-Saal, Oder: Der verkleideten Heydnischen Götter, Göttinnen und vergötterter Helden Theatralischer Tempel de Johann Meßelreuter*, Bayreuth, Lober, 1723. (volume de 200 maquettes de costumes conservé à Bayreuth, numérisé sur le site de la Bibliothèque de Dresde (Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden - SLUB) : [http://www.slub-dresden.de/sammlungen/digitale-sammlungen/werkansicht/cache.off?tx\\_dlf\[id\]=57715](http://www.slub-dresden.de/sammlungen/digitale-sammlungen/werkansicht/cache.off?tx_dlf[id]=57715)
  - Catalogue aPL, Catalogue des ouvrages théoriques, manuscrits et imprimés en France entre 1660 et 1800, <http://catalogue.philippe-lescat-asso.fr/>



## PUBLICATIONS 2017

### Éditions de texte

- *Aux sources du REAA. Le cahier de loge du Vénérable Tarade. Manuscrit témoin de la vie maçonnique de 1761 à 1776*, éd. Claude Gagen et Dominique Jardin, Préf. Pierre Mollier, Avant-propos François Rognon, Paris Dervy, août 2017, 380 p. – ISBN : 979-10-242-0198-6 – 38 €
- *Entre fastes et drames, 3 siècles de souvenirs royaux* [Fonds Vendôme-Nemours (1716-1979), conservé aux Archives générales du Royaume de Belgique], éd. Joffrey Liénart et Michaël Amara, Waterloo, Avant-Propos, sept. 2017, 144 p. – ISBN : 978-2-39000-043-3 – 29 €
- *L'Europe des femmes, XVIIIe-XXIe siècles*, éd. Julie Le Gac, Fabrice Virgili, Paris, Perrin, oct. 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-262-066666 – 23,50 €
- *La peine de mort en France du Moyen-Âge à 1981*, éd. Benoît Garnot, Paris, Belin, coll. "Textes choisis", oct. 2017, 372 p. – ISBN : 978-2-410-01168-5 – 17 €
- *Textes programmatisés dans la littérature italienne du XVIIIe siècle*, éd. Évelyne Donnarel et Jean Nimis, collab. Francesca Pistre, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", août 2017, 276 p. – ISBN : 978-2-7453-3458-9 – 48 €
- Ansse de Villoison, Jean-Baptiste Gaspard, *Le voyage à Venise. La recherche de manuscrits grecs inédits à la fin du XVIIIe*

siècle [1778-1782], suivi de Bernard de Montfaucon, *Sur des recherches à faire dans le voyage de Constantinople et du Levant*, éd. Laurent Calvié, Toulouse, Éditions Anarchasis, coll. "Essais. Philologie", mai 2017, 224 p. – ISBN : 979-10-92011-43-2 – 22 €

- Argens, Jean-Baptiste de Boyer, marquis d', *Lettres cabalistiques*, éd. Jacques Marx, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", 2017, 2 vol., 1352 p. – ISBN : 978-2-7453-3181-6 – 190 €
- Babeuf, Gracchus, *Le Tribun du Peuple, ou le Défenseur des Droits de l'Homme, n° 34 et 35, suivi de la Dernière lettre de Gracchus Babeuf, assassiné par la prétendue Haute Cour de Justice, à sa femme et à ses enfants, à l'approche de la mort*, Munster, Degorce éditions, coll. "La Révolution française", janv. 2017, 182 p. – ISBN : 978-2-9525327-9-2 – 17,9 €
- Bayle, Pierre, *Correspondance*, vol. XIV (déc. 1706 - avril 1732, Lettres 1742-1791), éd. †Elisabeth Labrousse et Antony McKenna, et al., Oxford, Voltaire Foundation, fév. 2017, xxvi + 472 p. – ISBN : 978-0-7294-1070-0 – £125 / €146 / \$157
- Beaumarchais, *Le Barbier de Séville*, éd. Delphine Urban, Paris, Flammarion, coll. "Étonnants classiques", mai 2017, 160 p. – ISBN : 978-2-08-134784-7 – 2,80 €
- Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*, éd. Antonia Zagamé, avec la collab. Laure Humeau-Sermage, Jean Cléder, Paris, Flammarion, coll. "Étonnants classiques", mai 2017, 288 p. – ISBN : 978-2-08-141214-9 – 2,80 €
- Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*, éd. Marie-Hélène Prat, présentation Violaine Géraud, nouvelle édition, Paris, Classiques Bordas, coll. "Univers des lettres", 2017, 303 p. – ISBN : 978-2-04-735638-8 – 4,99 €
- Beckford, William, *Vathek, roman*, préf. Stéphane Mallarmé, Paris, Libretto, sept. 2017, 130p. – ISBN : 978-2-36914-372-7 – 7,70 €
- Buffon, Georges-Louis Leclerc, comte de, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du Cabinet du roi*, 10, 1763, éd. Stéphanie Schmitt, avec la collaboration de Cédric Crémère, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", août 2017, 720 p. – ISBN : 9782745334565 – 125 €
- Campan, Madame, *Mémoires*, prés. Jean Chalon, éd. Carlos de Angulo, Paris, Mercure de France, coll. "Le temps retrouvé/poche", août 2017, 624 p. – ISBN : 978-2-7152-4658-4 – 11 €
- Casanova, *Mon apprentissage à Paris*, préf. Chantal Thomas, Paris, Rivage, coll. "Rivages Poche / Petite Bibliothèque", janv. 2017, 416 p. – ISBN : 9782743638641 – 9.70 €
- Choisy, Abbé de, *Mémoires de l'abbé de Choisy habillé en femme*, éd. Georges Mongrédien, Paris, Mercure de France, coll. "Le temps retrouvé", mars 2017, 544 p. – ISBN : 978-2-7152-1922-9 – 10,8 €
- D'Alembert, *De la liberté de la musique*, éd. Claude Dauphin, précédé de *Musique et liberté au siècle des Lumières*, Paris, L'Harmattan, "Univers musical", oct. 2017, 219 p. – ISBN : 978-2-343-12783-5 – 24 €
- Defoe, Daniel, *Robinson Crusoé*, trad. Petrus Borel, ill. Christophe Blain, préf. Michel Tournier, Paris, Gallimard jeunesse, coll. "Textes classiques", août 2017, 233 p. – ISBN : 978-2-07-508622-6 – 4,90 €
- Destutt de Tracy, Antoine Louis-Claude, *Essais philosophiques*, éd. Claude Jolly, *Œuvres complètes*, 2, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque des textes philosophiques", mai 2017, 430 p. – ISBN : 978-2-7116-2134-7 – 39 €
- Diderot, *Ceci n'est pas un conte*, Paris, L'Herne, coll. "Carnets de l'Herne", janv. 2017, 104 p. – ISBN : 978-2-85197-830-1 – 7,50 €
- Diderot, Goethe, de Saur et de Saint-Geniès, *Le Neveu de Rameau / Rameaus Neffe / Satire seconde*, éd. Jacques Berchtold, Michel Delon, Paris, Fayard, coll. "Ouvertures bilingues", nov. 2017, 420 p. – ISBN : 9782213708157 – 22 €
- Dupuis, Charles-François, *Abrégé de l'origine de tous les cultes* (Édition de 1798), éd. Céline Pauvros, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", juillet 2017, 423 p. – ISBN : 978-2-406-06952-2 – 57 €
- Fourier, Charles, *Consolation des cocus*, suivi de *Hiérarchie du cocuage*, Paris, Manucius mars 2017, 90 p. – ISBN : 978-2-84578-675-2 – 7 €
- Füssli, Johann Heinrich, *Conférences sur la peinture*, préf. Marie-Madeleine Martinet, Paris, Beaux-Arts de Paris éditions, coll. "Beaux-arts histoire", fév. 2017, 270 p. – ISBN : 978-2-84056-513-0 – 10 €
- Goldoni, Carlo, *L'Avare jaloux*, trad. et intro de Ginette Herry, Paris, Circé, coll. "Théâtre", janv. 2017, 160 p. – ISBN : 978-2-84242-421-3 – 12 €
- Goldoni, Carlo, *La Locandiera*, trad. Gérard Luciani, éd. Myriam Tanant, Paris, Gallimard, coll. "Folio théâtre", mai 2017, 336 p. – ISBN : 978-2-07-044210-2 – 5,90 €
- Goldoni, Carlo, *Le philosophe anglais*, trad. et intro de Ginette Herry, Paris, Circé, coll. "Théâtre", janv. 2017, 160 p. – ISBN : 978-2-84242-422-0 – 12 €
- Goldoni, Carlo, *Les Jumeaux vénitiens*, mise en scène Jean-Louis Benoit, Paris, L'Avant-scène Théâtre, sept. 2017, 119 p. – ISBN : 978-2-7498-1388-2 – 14 €
- Gozzi, Carlo, *La principessa filosofa o sia Il contreveleno / La princesse philosophe ou Le contrepoison*, trad. de l'italien par Brigitte Urbani, Paris, Les Belles Lettres, coll. "Bibliothèque italienne", oct. 2017, LI-332 p. – ISBN : 978-2-251-44751-3 – 45 €
- Grégoire, Abbé, *Correspondance de l'abbé Grégoire avec son clergé du Loir-et-Cher*, t. I (1791 à 1795), éd. Jean Dubray, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", avril 2017, 235 p. – ISBN : 978-2-406-06234-9 – 29 €
- Guizot, François, *Washington*, préf. Laurent Theis, Paris, Perrin, coll. "Tempus", janv. 2017, 192 p. – ISBN : 9782262068325 – 7 €
- Hardy, Siméon-Prosper, *Mes loisirs, ou Journal d'événements tels qu'ils parviennent à ma connaissance*, 1753-1789, vol. 6 (1779-1780), éd. dir. Pascal Bastien, Sabine Juratic & Daniel Roche, prés. Julie Allard, Paris, Hermann, "Les

- collections de la République des lettres”, mars 2017, 640 p. – ISBN : 978-2-7056-9142-4 – 55 €
- Hecquet, Marie-Catherine, *Histoire d'une jeune fille sauvage trouvée dans les bois à l'âge de dix ans*, éd. Anne Richardot, Paris, Gallimard, coll. “folio”, avril 2017, 96 p. – ISBN : 978-2-07-272983-6 – 2 €
  - Hiedesheimer, Françoise, *Rendez à César. L'Église et le pouvoir, IVe-XVIIIe siècle*, Paris, Flammarion, coll. “Au fils de l'histoire”, fév. 2017, 391 p. – ISBN : 978-2-08-139515-2 – 24 €
  - Hölderlin, Odes, trad. et prés. par Raoul de Varax, illust. Marianne K. Leroux, Mont-de-Laval (Doubs), L'Atelier du grand tétras, coll. “Entre deux rives”, avril 2017, 140 p. – ISBN : 978-2-37531-015-1 – 17 €
  - Hume, David, *Abrégé du Traité de la nature humaine*, trad. et préf. Maxime Rovere, Payot & Rivages, coll. “Rivages poche, Petite bibliothèque”, janv. 2017, 96 p. – ISBN : 978-2-7436-3851-1 – 6,60 €
  - Kant, Emmanuel, *Critique de la raison pure*, trad. Alain Renaut, prés. Raphaël Ehrsam, Paris, Flammarion, GF, 96 p. – ISBN : 978-2-08-139747-7 – 6,90 €
  - Laclos, *Les liaisons dangereuses*, éd. Clélie Milner, Paris, Le Livre de Poche, coll. “Les classiques pédago”, juin 2017, 672 p. – ISBN : 978-2-253-18324-2 – 4,60 €
  - Larudan, *Les francs-maçons écrasés* (première éd. 1747, fac-simile de l'éd. de 1778), éd. Jean-Bernard Lévy, préf. de Philippe Langlet, Paris, Selena éditions, coll. “Sciences et tradition”, 2017, 94-383p. – ISBN : 979-10-94886-03-8 – 45 €
  - Latapie, François de Paule, *Éphémérides romaines (24 mars-24 octobre 1775)*, éd. Gilles Montègre, Paris, Classiques Garnier, coll. “Correspondances et mémoires”, mai 2017, 576 p. – ISBN : 978-2-406-06296-7 – 49 €
  - Lauzun, Armand-Louis de Gontaut Biron, duc de, *Mémoires*, éd. Jean-Pierre Giucciardi, Paris, Mercure de France, coll. “Le temps retrouvé”, janv. 2017, 432 p. – ISBN : 978-2-7152-4441-2 – 8,90 €
  - Le Masson Le Golfé, Marie, *Coup d'œil sur l'État ancien et présent du Havre* (1778), éd. Hervé Chabannes, ill. Yves Boistelle, préface François Bessire, Le Havre, P. U. de Rouen et du Havre, coll. “Le Havre : territoire d'écriture”, juin 2017, 270 p. – ISBN : 9791024004686 – 24 €
  - Lemercier de la Rivière, Paul Pierre, *L'ordre naturel et essentiel des sociétés politiques. Œuvre doctrinale (1767)*, Édition du 250e anniversaire, éd. Bernard Herencia et Béatrice Perez, Genève, Slatkine, coll. “Naissance de l'économie politique”, sept. 2017, 538 p. – ISBN : 9782051028004 – 80 €
  - Lessing, Gotthold Ephraïm, *Adam Neuser* (1774), trad. et éd. Philippe Büttgen (« Confession et migration. L'Islam des Lumières »), Paris, Demopolis, coll. “Quaero”, avril 2017, 227 p. – ISBN : 978-2-35457-107-8 – 20 €
  - Lezay-Marnésia, Claude-François de, *Letters Written from the Banks of the Ohio*, éd. Benjamin Hoffmann, trad. Alan J. Singerman, Penn State University Press, 2017, 232 p. – ISBN : 978-0-271-07716-1 - \$89.95
  - Luchet, Jean-Pierre Louis de la Roche du Maine, marquis de, *Essai sur la secte des Illuminés* (1789), Munster, Degorce éditions, coll. “Bibliothèque Saint-Grégoire”, fév. 2017, 182 p. – ISBN : 979-10-976011-3-3 – 17,90 €
  - Maintenon, Madame de, *Correspondance. Lettres à Madame de Maintenon, vol. X, 1710-1714*, éd. Hans Bots, Eugénie Bots-Estourgie et Catherine Hémon-Fabre, Paris, Honoré Champion, coll. “Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux”, mars 2017, 822 p. – ISBN : 9782745336088 – 90 €
  - Malebranche, *Entretiens sur la métaphysique et sur la religion* [1688], Paris, Vrin, coll. “Bibliothèque des Textes Philosophiques Poche”, sept. 2017, 560 p. – ISBN : 978-2-7116-2560-4 – 14 €
  - Malthus, Thomas Robert, *Essai sur le principe de population* [1798], trad. Éric Vilquin, éd. Jacques Véron, Jean-Marc Rohrbasser, Paris, Ined Éditions, coll. “Classiques de l'Économie et de la Population”, mars 2017 – ISBN : 9782733210734 – 19 €
  - Mandeville, Bernard de, *La fable des abeilles*, éd. Dany-Robert Dufour, Paris, Pocket, coll. “Agora”, oct. 2017, 384 p. – ISBN : 978-2-266-27295-7 – 8,50 €
  - Marans, Henriette de, *Une femme d'encre et de papier à l'époque des Lumières, Henriette de Marans, 1719-1784* [comprenant *Les Pensées errantes ; avec quelques Lettres d'un Indien par Mme de \*\*\** (1758)], éd. Martine Chollet et Huguette Krief, P.U. Rennes, coll. “Mémoire commune”, sept. 2017, 472 p. – ISBN : 978-2-7535-5517-4 – 32 €
  - Marie-Caroline, Reine de Naples, *Le Journal d'une reine. Marie-Caroline de Naples dans l'Italie des Lumières*, éd. Mélanie Traversier, Ceyzérieu, Champ Vallon, avril 2017, 624 p. – ISBN : 979-10-267-0501-7 – 28 €
  - Marivaux, *L'Île des esclaves*, éd. Florence Magnot, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 144 p. – ISBN : 978-2-08-140452-6 – 2,30 €
  - Marivaux, *L'Île des esclaves*, éd. Françoise Spiess (rééd.), Paris, Gallimard, coll. “Folio+collège”, avril 2017, 128 p. – ISBN : 97820727110674 – 2,9 €
  - Marivaux, *Los juramentos indiscretos, Los Sinceros*, trad. Olaya Ayestarán, Prólogo Lydia Vázquez, Madrid, Asociación de Directores de Escena de España, coll. “Literatura dramática”, 2017, 162 p. – ISBN : 978-84-92639-99-1 – 9 €
  - Marivaux, *La Dispute*, éd. Myriam Zaber, Paris, Magnard, coll. “Classiques & patrimoine”, juin 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-210-75684-7 – 2,95 €
  - Marivaux, *L'île des esclaves*, éd. Charlotte Barberon et Benoît Dugon, Paris, Belin, coll. “Classicollege”, août 2017, 128 p. – ISBN : 978-2-410-00388-8 – 3 €
  - Marivaux, *L'île des esclaves*, suivi de *La Colonie*, éd. Laure Brisac, nouvelle édition, Paris, Classiques Bordas, coll. “Univers des lettres”, 2017, 183 p. – ISBN : 978-2-04-735378-3 – 3,99 €
  - Monnet, Antoine Grimoald, *Voyage de Monnet, Haute-Loire et le Puy-de-Dôme, 1793-1794*, éd. Henry Mosnier, fac-simile de l'éd. du Puy, 1875Nîmes, Lacour-Ollé, coll. “Rediviva”, 2017, 100 p. – ISBN : 978-2-7504-4458-7 – 15 €
  - Nerad Herono, F., *Les quatre grades véritables et uniformes de l'ordre de l'Adoption ou Maçonnerie des dames. La vertu, sexe*

- aimable, avec vous adorée, nous en devient plus chère & nous est plus sacrée* [fac-similé de l'éd. de 1779], Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, 91 p. – ISBN : 978-2-7504-4518-8 – 10 €
- Nodier, Charles, *Moi-même* [1800], éd. Daniel Sangsue, Angoulême, Marguerite Wahkine, coll. "Les cahiers de curiosités", 2017, 66 p. – ISBN : 979-10-94565-11-7 – 9 €
  - Oken, Lorenz, *La Génération* (1805), trad. et éd. Stéphane Schmitt, Paris, Honoré Champion, coll. "Tournant des Lumières", août 2017, 283 p. – ISBN : 978-2-7453-3161-8 – 50 €
  - Orlyk, Grégoire, *Mémoires envoyés à la cour de France*, éd. Iryna Dmytrychyn, Paris, L'Harmattan, coll. "Présences ukrainiennes", mars 2017, 306 p. – ISBN : 978-2-343-11706-5 – 31,50 €
  - Pellet, Marcellin, *Les Actes des apôtres (1789-1791). Un journal royaliste en 1789* (Fac-similé de l'éd. de Paris, Armand Le Chevalier, 1873), Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, 275 p. – ISBN : 978-2-7504-4493-8 – 20 €
  - Pougin de Saint-Aubin, Claude et Jean-Louis Aubert, *Correspondance littéraire de Karlsruhe*, t. IV (1er janv. 1769 – 31 déc. 1771), éd. Sébastien Drouin, Myrtille Méricam-Bourdet, Caroline Vernisse, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances", juin 2017, 620 p. – ISBN : 978-2-7453-4635-3 – 95 €
  - Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, tome 6 (Nouvelles 135-167), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", fév. 2017, 672 p. – ISBN : 9782745345431 – 95 €
  - Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, tome 7 (Nouvelles 168-187), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", avril 2017, 638 p. – ISBN : 9782745347343 – 95 €
  - Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, tome 8 (Nouvelles 188-211), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", sept. 2017, 620 p. – ISBN : 9782745347602 – 95 €
  - Rousseau, Jean-Jacques, *Le chemin de la perfection vous est ouvert*, éd. Henri Gouhier [extrait du tome IV de la Pléiade], Paris, Gallimard, coll. "Folio Sagesses", avril 2017, 81 p. – ISBN : 978-2-07-271659-1 – 3,50 €
  - Saint-Aubin, Gabriel de, *Livres de croquis de Gabriel de Saint-Aubin, peintre, 1760-1778*, éd. Xavier Salmon, Paris/Milan, Louvre éditions/Officina Libraria, coll. "Carnets et albums. Dessins du Musée du Louvre", 2017, 2 vol., 108 et 88 p. – ISBN : 978-88-99765-5 – 45 €
  - Sade, Français, *encore un effort si vous voulez être républicains*, texte intégral, dessins de Willem, Paris Éditions Les échappés, coll. "Les classiques illustrés", sept. 2017, 86 p. – ISBN : 978-2-35766-138-7 – 8 €
  - Saxe, Maurice de, *Correspondance avec la comédienne Justine Favart, d'après des documents originaux inédits, tirés de archives d'Argenson*, éd. Bernard Delhaume, préf. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", juin 2017, 176 p. – ISBN : 9782745344458 – 38 €
  - Schmaltz, Louis, *Carnet de voyage d'une famille rescapée du naufrage de frégate La Méduse, 1771-1827*, Colmar, J. Do Bentzinger, avril 2017, 492 p. – ISBN : 978-2-84960-600-1 – 28 €
  - Staël-Holstein, Germaine de, *Œuvres*, éd. Catriona Seth, avec la collaboration de Valérie Cossy, Paris Gallimard, coll. "Bibliothèque de la Pléiade", avril 2017, LVII-1661 p. – ISBN : 978-2-07-014390-0 – 72,50 (prix de lancement 65 € jusqu'au 31 déc. 2017)
  - Staël, Germaine de, *Correspondance générale*, t. VIII, *Le Grand Voyage* (23 mai 1812 – 12 mai 1814), éd. Stéphanie Genand et Jean-Daniel Candaux, Genève-Paris, Slatkine-Champion, mai 2017, 554 p. – ISBN : 978-2-05-102805-9 – 60 €
  - Staël, Germaine de, *Correspondance générale*, t. IX, *Derniers combats* (12 mai 1814 – 14 juillet 1817), éd. Stéphanie Genand et Jean-Daniel Candaux Genève-Paris, Slatkine-Champion, mai 2017, 648 p. – ISBN : 978-2-05-102806-6 – 70 €
  - Staël-Holstein, Germaine de, *Considérations sur les principaux événements de la Révolution française*, éd. dir. Lucia Omacini, Paris, Honoré Champion, coll. "L'âge des Lumières", mai 2017, 2 vol. de 1242 p. – ISBN : 978-2-7453-4744-2 – 185 €
  - Madame de Staël, ou *L'intelligence politique. Sa pensée, ses amis, ses amants, ses ennemis...*, éd. Michel Auboin, Paris, Omnibus, mai 2017, 576 p. – ISBN : 978-2-258-14267-1 – 21 €
  - Swift, Jonathan, *Voyage à Lilliput*, Paris, Nathan, coll. "Carrés classiques collège", août 2017, 148 p. – ISBN : 978-2-09-188758-6 – 3,70 €
  - Traversay, Auguste Prévost de Sanzac de, *Les Amours de Zémédare et Carina et la description de l'île de la Martinique* [1806], prés. Jacqueline Couti et Roger Little, Paris, L'Harmattan, coll. "Autrement mêmes", juin 2017, XLI-233 p. – ISBN : 978-2-343-12279-3 – 23 €
  - Voltaire, *Micromégas and other texts (1738-1742)* [*Micromégas*, éd. Nicholas Cronk, J. B. Shank ; *La Prude, ou l'homme au franc procédé, comédie, imitée de l'anglais*, éd. Thomas Wynn ; *Le Préservatif, ou critique des Observations sur les écrits modernes*, éd. François Moureau ; *Conseils à Monsieur Racine, sur son poème de "La Religion"*, par un amateur des belles-lettres, éd. David Williams], préf. Russell Goulboume, *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 20 C, Oxford, Voltaire Foundation, 2017 XXIII-467 p. – ISBN : 978-0-7294-1151-6 – 185 €
  - Voltaire, *Traité sur la tolérance*, Dossier Éva Byzery, Paris, Gallimard, coll. "Folio+ collège", juin 2017, 240 p. – ISBN : 978-2-07-273079-5 – 2,90 €
  - Voltaire, *Zadig ou la destinée*, éd. Isabelle de Lisle, Paris, Hachette éducation, juin 2017, 168 p. – ISBN : 978-2-01-394978-1 – 3,50 €

- Voltaire, *Traité sur la tolérance*, éd. Florence Renner, Paris, Belin, coll. "Classicolycée", 224 p. — ISBN : 978-2-410-00380-2 — 3,00 €
- Voltaire, *L'Ingénu*, éd. Jean Goldzink, ill. Moreau le Jeune, Paris, Flammarion, coll. "GF", août 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-08-141597-3 — 3,9 €
- Voltaire, *Micromégas*, éd. Sébastien Fossier, Paris, Flammarion, coll. "Étonnants classiques", août 2017, 100 p. — ISBN : 978-2-08-141613-0 — 2,8 €
- Voltaire, *Œuvres de 1768*, I [Conseils raisonnables à Monsieur Bergier, pour la défense du christianisme. Par une société de bacheliers en théologie, éd. Alain Sandrier ; La Profession de foi des théistes, éd. Alain Sandrier ; Remontrances du corps des pasteurs du Gévaudan, à Antoine Jean Rustan, pasteur suisse à Londres, éd. Graham Gargett, Mark Waddicor ; Traduction de l'Homélie du pasteur Bourn, prêchée à Londres le jour de la Pentecôte 1768, éd. David Adams ; Fragment d'une lettre du lord Bolingbroke, éd. Jean Dagen], préf. David Adams, *Œuvres complètes*, vol. 65C, Oxford, Voltaire Foundation, 2017, 370 p. — ISBN : 978-0-7294-1200-1 — 99 £
- Voltaire, *Nouveaux mélanges (1765)*, éd. dir. Nicolas Cronk [« Avertissement de l'éditeur », éd. David Adams ; « Des païens et des sous-fermiers », éd. David Williams ; « De l'antiquité du dogme de l'immortalité de l'âme », éd. David Williams ; « Des mauvaises actions consacrées ou excusées », éd. Helder Mendes Baiao ; « Des sectes », éd. Jacqueline Marchand, Helder Mendes Baiao ; « Du philosophe », éd. David Williams ; « Les Ignorances », éd. Jean Dagen ; « Les Vœux », éd. Jacqueline Marchand, Helder Mendes Baiao ; « Galimatias dramatique », éd. Basil Guy, Helder Mendes Baiao ; « L'Éducation des filles », éd. François Moureau ; « Des médecins », éd. David Williams ; « Des avocats », éd. David Williams ; « Des théologiens », éd. Jacqueline Marchand, Helder Mendes Baiao ; « Des poètes », éd. Jacqueline Marchand ; « Du Timée de Platon, et de quelques autres choses », éd. Gerhardt Stenger ; « Questions sur Platon, et sur quelques autres bagatelles », éd. Gerhardt Stenger ; « Précis de la philosophie ancienne », éd. Jean Dagen ; « Conversation de Lucien, d'Erasmus et de Rabelais, dans les Champs Élysées », éd. David Williams ; « Femmes, soyez soumises à vos maris », éd. Diana Guiragossian-Carr ; « Conformez-vous aux temps », éd. Diana Guiragossian-Carr ; « De l'horrible danger de la lecture », éd. Diana Guiragossian-Carr ; « Des arrêts de mort », éd. David Williams ; « De la frivolité », éd. Jacqueline Hellegouarc'h, Jean-Alexandre Perras ; « Les Anciens et les modernes, ou la toilette de Madame de Pompadour », éd. David Williams ; « Dialogue du chapon et de la poularde », éd. Haydn Mason ; « De l'utilité de l'histoire », éd. Myrtille Méricam-Bourdet ; « De l'imagination », éd. Jacqueline Hellegouarc'h ; « De Pierre le Grand, et de Jean-Jacques Rousseau », éd. Michel Mervaud ; « De la liberté d'imprimer », éd. David Adams ; « Anecdote singulière »? éd. Basil Guy, Helder Mendes Baiao ; « Apologie de la fable », éd. Nicholas Cronk ; « Réponse à M. le chevalier de B..... », éd. Simon Davies ; « [Épître à Henri IV] », éd. Simon Davies], *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 60A, Oxford, Voltaire Foundation, 2017, 671 p. — ISBN : 978-0-7294-1060-1 — 126,25 €
- Wargentini, Pehr, *Naissance des sciences de la population. Mémoires de l'Académie royale des sciences de Suède au XVIIIe siècle*, éd. Nathalie Le Bouteillec, Jean-Marc Rohrbasser, Leif Runefelt, Paris, Ined Éditions, coll. "Classiques de l'Économie et de la Population", oct. 2017, 400 p. — ISBN : 9782733210383 — 25 €

## Essais

- Andurand, Olivier, *La Grande affaire. Les évêques de France face à l'Unigenitus*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", juin 2017, 416 p. — ISBN : 9782753553903
- Antuono, Giuseppina d' et Paolo Quintili, *Diderot en Italie. Avatars, masques, miroirs d'un philosophe*, Paris, L'Harmattan, coll. "Rationalismes", juin 2017, 236 p. — ISBN : 978-2-343-10446-1 — 26 €
- Aron, Jacques, *Saul Ascher, un philosophe juif allemand entre Révolution française et Restauration prussienne*, suivi de *De la Germanomanie (1815)* et de *La célébration de Luther sur la Wartburg (1818)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", oct. 2017, 110 p. — ISBN : 978-2-343-12947-1 — 13 €
- Badinter, Élisabeth, *Les Remontrances de Malesherbes, 1771-1775*, nouvelle édition, Paris, Tallandier, coll. "Texte", oct. 2017, 286 p. — ISBN : 979-10-210-2987-3 — 10 €
- Barbier, Patrick, *Gaspere Spontini*, Paris, Bleu nuit éditeur, coll. "Horizons", mars 2017, 167 p. — ISBN : 978-2-35884-067-5 — 20 €
- Barroux, Gilles, *La médecine de l'Encyclopédie. Entre tradition et modernité*, Paris, CNRS Éditions, janv. 2017, 280 p. — ISBN : 978-2-271-08253-4 — 25 €
- Bartolomei, Arnaud, *Les marchands français de Cadix et la crise de la carrera de Indias, 1778-1828*, Madrid, Casa de, coll. "Bibliothèque de la Casa de Velázquez", 2017, 416 p. — ISBN : 978-84-9096-063-9 — 35 €
- Bastrarache, Kassandre, *L'utopie désenchantée. Anti-utopie et pessimisme anthropologique chez Swift et Desfontaines*, préf. Marc-André Bernier, Paris, Hermann, coll. "La République des Lettres", sept. 2017, 160 p. — ISBN : 978-2-7056-9471-5 — 20,50 €
- Baudry, Gérard-Henry, *Saint-Philibert-de-Grand-Lieu dans la tourmente révolutionnaire*, Boumeau (Vendée), Vent des Lettres, 2017, 216 p. ISBN : 979-10-95062-39-4 — 18 €
- Becker, Roland, *Joseph Mahé (1760-1831), premier collecteur de musique populaire de Haute et de Basse-Bretagne. Biographie, manuscrit et analyse*, PU Rennes, coll. "Patrimoine oral de Bretagne", mai 2017, 354 p. — ISBN : 978-2-7535-5224-1 — 34 €
- Becquet, Hélène, *Louis XVII*, Paris, Éditions Perrin, coll. "Biographies", mai 2017, 250 p. — ISBN : 978-2-262-04103-8 — 20,9 €

- Benoît, Michel, *Saint-Just, la liberté ou la mort*, suivi de *Le Nivernais-Morvan sous la Révolution*, préf. Bernard Vinot, avant-propos Patrice Joly, Clermont-Ferrand, De Borée, juillet 2017, 369 p. — ISBN : 978-2-8129-2113-1 — 8,9 €
- Bernot, Jacques, *Le comte-Roy (1764-1847). De la fortune privée au service de l'État*, préf. Éric Mension-Rigau, Paris, Clément Juglar, fév. 2017, 303 p. — ISBN : 978-2-908735-26-0 — 27 €
- Betzinger, Claude, *Le tribunal révolutionnaire de Strasbourg 25 octobre – 13 décembre 1793*, PU Strasbourg, coll. "Essais", mars 2017, 280 p. — ISBN : 978-2-86820-532-2 — 24 €
- Bianchi, Serge, *Marat, l'ami du peuple*, Paris, Belin éditeur, coll. "Portraits", mai 2017, 420 p. — ISBN : 978-2-410-00305-5 — 25 €
- Biard, Michel, *La Révolution hantée. Enfers fantasmés et Révolution française*, Paris, Vendémiaire, avril 2017, 204 p. — ISBN : 978-2-36358-273-7 — 21 €
- Blanc, François Pierre, *Les titres recognitifs de la noblesse civile fondée sur l'exercice des offices et des commissions en Roussillon, 1660-1789. Étude diplomatique et corpus des lettres royaux de nomination au Conseil souverain et à la Chancellerie de Perpignan*, Baixas, Balzac éditeur, coll. "L'Univers des discours", 2017, 739 p. — ISBN : 978-2-37320-015-7 — 45 €
- Blanc, Robert, *Un pasteur du temps des Lumières. Benjamin-Sigismond Frossard (1754-1830)*, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des huguenots", mars 2017, 428 p. — ISBN : 9782745347466 — 68 €
- Boddaert, François, *De la vertu, disparue des tribunes (Pour réhabiliter Billaud-Varenne)*, Avec quelques textes du Patriote rectiligne, des citations vertueuses, & l'article Vertu de l'Encyclopédie, Sens, Obsidiane, 116 p. — ISBN : 978-2-916447-78-0 — 15 €
- Bois, Jean-Pierre, *L'abbé de Saint-Pierre. Entre classicisme et Lumières*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", mai 2017, 365 p. — ISBN : 979-10-267-0511-6 — 27 €
- Boissau, Raymond (Général), *Histoire des hussards de l'Ancien Régime. Origine, organisation, vie et campagnes (1693-1792)*, Paris, Archives et culture, coll. "Dictionnaire historique", 2017, 900 p. — ISBN : 978-2-35077-297-4 — 49 €
- Bosetti, Gilbert, *Trieste, port des Habsbourg 1719-1915. De l'intégration des immigrés à la désintégration du creuset*, Grenoble, Éditions littéraires et linguistiques de l'université de Grenoble, coll. "Italie plurielle", janv. 2017, 372 p. — ISBN : 9782843103407 — 22 €
- Bourguet, Marie-Noëlle, *Le Monde dans un Carnet : Alexandre von Humboldt en Italie (1805)*, Paris, Éditions du Félin, coll. "Les marches du temps", avril 2017, 301 p. — ISBN : 978-2-86645-581-1 — 25 €
- Bourriau, Christophe et Aude Mertens, *Kant, une philosophie du renouveau métaphysique*, Paris, Ellipses, coll. "Aimer les philosophes", mai 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-340-01840-2 — 13,50 €
- Boyé, Anne et Christine Charretton, *Je suis ... Sophie Germain*, préf. Laurent Broze, Lyon, J. André éditeur, 2017, 101 p. — ISBN : 978-2-7570-0373-2 — 10 €
- Boyer-Labrousche, Annie, *Corps et âmes. Les hommes et la médecine au XVIIIe siècle*, Paris, L'Harmattan, coll. "Médecine à travers les siècles", oct. 2017, 241 p. — ISBN : 978-2-343-121170-3 — 26 €
- Brégeon, Jean-Noël et Gérard Guicheteau, *Nouvelle histoire des guerres de Vendée*, Paris, Éditions Perrin, coll. "Synthèses historiques", avril 2017, 380 — ISBN : 978-2-262-04417-6 — 23,90 €
- Brenot, Didier, *Une étoile nommée absinthe. Révolution versus révélation*, préface Reynald Secher, Gap, Éditions grégoriennes, coll. "Le guetteur", 2017, 224 p. — ISBN : 978-2-914338-96-7 — 14,50 €
- Bringuier, Georges, *Le flamboyant destin du chevalier de La Barre*, Toulouse, Éditions Privat, coll. "Histoire", juin 2017, 230 p. — ISBN : 978-2-7089-56-29-2 — 14 €
- Briseul, Charles-Mézence et Emmanuel Mézino, *Pirates de l'Océan indien. Deux siècles de piraterie à La Réunion & à Madagascar, anthologie littéraire et historique*, Saint-Pierre-et-Miquelon, Feuille songe édition, 2017 — ISBN : 979-10-96741-00-7 — 26 €
- Brockliss, Laurence, *From Provincial Savant to Parisian Naturalist. The recollections of Pierre-Joseph Amoreux (1741-1824)*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford Studies on the Enlightenment", 2017, 456 p. — ISBN : 978-0-7294-1203-2 — 78 £
- Buttoud, Gérard, *La colonisation française des Seychelles (1742-1811)*, Paris, L'Harmattan, avril 2017, 259 p. — ISBN : 978-2-343-11893-2 — 26,50 €
- Cabanel, Patrick, *Le protestantisme français, la belle histoire, XVe-XXIe siècle*, Nîmes, Alcide, avril 2017, 159 p. — ISBN : 978-2-37591-008-5 — 35 €
- Candiard, Céline, *Esclaves et valets vedettes dans les comédies de la Rome antique et la France d'Ancien Régime*, préf. Gilles Declercq, Paris, Honoré Champion, coll. "Lumière classique", août 2017, 518 p. — ISBN : 9782745344786 — 80 €
- Caracciolo, Maria Teresa, *La seconde vie de Pompéi. Renouveau de l'antique, des Lumières au Romantisme, 1738-1860*, Montreuil, Gourcuff Gradenigo, 2017 143 p. — ISBN : 978-2-35340-251-9 — 32 €
- Caron, Mélinda, *Écriture et vie de société. Les correspondances littéraires de Louise d'Épinay (1755-1783)*, P.U. Montréal, coll. "Espace littéraire", août 2017, 346 p. — ISBN : 9782760637818 — 31 €
- Carsin, Didier, *Montesquieu. Les lois & les mœurs*, Paris, Demopolis, coll. "Philosophie en cours", janv. 2017, 194 p. — ISBN : 978-2-35457-115-3 — 17 €
- Casseyre, Jean-Pierre, *Le rideau se lève sur les scènes parisiennes. Panorama de l'histoire du théâtre à Paris de la fin du XVIIIe siècle à nos jours, avec une promenade culturelle dans la capitale*, Paris, Dares éditions, coll. "Reflets de Dacres", 2017, 90 p. — ISBN : 979-10-92247-17-6 — 12 €
- Catala, Sarah et Gabriel Wick, *Hubert Robert et la fabrique des jardins*, Paris, RMN, sept. 2017, 144 p. — ISBN : 978-2-7118-7378-4 — 29 €

- Cauna, Jacques de, *Fleuriau, La Rochelle et l'esclavage. Trente-cinq ans de mémoire et d'histoire*, Paris, Les Indes savantages / Saintes, Croit vif, 2017, 254 p. — ISBN : 978-2-84654-468-5 — 29 €
- Chabot, Michel, *Réflexion sur Qu'est-ce que les Lumières ? de Kant. Un éclairage de l'actualité*, Levallois-Perret, Bréal, coll. "Réflexions (im)pertinentes", oct. 2017, 200 p. — ISBN : 978-2-7495-3706-1 — 10 €
- Chailler, Éric, *"La flûte enchantée" de Mozart*, Paris, Fayard, janv. 2017, 200 p. — ISBN : 978-2-213-70145-5 — 16 €
- Chappey, Jean-Luc, *Sauvagerie et civilisation. Une histoire politique de Victor de l'Aveyron*, Paris, Fayard, coll. "L'épreuve de l'histoire", janv. 2017, 272 p. — ISBN : 9782213701448 — 20,9 €
- Chappez, Gérard, *Rouget de Lisle, l'oublié du Panthéon*, Tours, Éditions Sutton, coll. "Les grands personnages de l'histoire", sept. 2017, 248 p. — ISBN : 978-2-8138-1028-1 — 18 €
- Chaumet, Pierre-Olivier *Histoire du droit social du Moyen-Âge aux temps modernes*, Bordeaux, LEH éditions, coll. "Essentiel", avril 2017, 153 p. — ISBN : 978-2-84874-701-9 — 20 €
- Chatel de Brancion, Laurence, *Lafayette, la traversée d'une vie*, Saint-Remy-en-l'Eau, Éditions Monelle-Hayot, 2017, 96 p. — ISBN : 979-10-96561-05-6 — 15 €
- Chavanette, Loris, *Quatre-vingt-quinze. La Terre en procès ?*, préf. Patrice Gueniffrey, Paris, CNRS Éditions, fév. 2017, 397 p. — ISBN : 978-2-271-09001-0 — 26 €
- Cole, Juan Ricardo, *La véritable histoire de l'expédition d'Égypte*, trad. Philippe Pignarre, Paris, La Découverte, coll. "La Découverte Poche / Sciences humaines et sociales", août 2017, 368 p. — ISBN : 978-2-7071-9699-6 — 12 €
- Colle, Michel, *Pierre Guérin. Une surprenante carrière de chirurgien, 1740-1827*, Bordeaux, Les Dossiers d'Aquitaine, coll. "Mémoire et patrimoine", mars 2017, 96 p. — ISBN : 978-2-84622-289-1 — 15 €
- Condou, Jean, *La bourgeoisie marmandaise, 1243-1789*, Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, p. 252 p. — ISBN : 978-2-7504-4495-2 — 20 €
- Cornet, Marc, *Le maréchal Bessières, le Bayard de la Grande Armée*, Saint-Cloud, Soteca, 2017, 100 p. — ISBN : 978-2-37663-004-3 — 14,90 €
- Cosmao Dumanoir, Philippe, *Va de bon cœur. L'amiral Cosmao Kerjulien (1761-1825)*, préf. Rémi Monaque, Paris, L'Harmattan, mai 2017, 203 p. — ISBN : 978-2-343-12057-7 — 21,50 €
- Cotoni, Marie-Hélène, *Les Dégoûts de Voltaire. Exploration d'une sensibilité complexe*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford Studies in the Enlightenment", janv. 2017, xii + 312 p. — ISBN : 978-0-7294-1190-5 — £70 / €82 / \$86
- Croft, Marie-Ange, *Edme Boursault, de la farce à la fable (1661-1701)*, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", juillet 2017, 464 p. — ISBN : 9782705694692 — 42 €
- Cugy, Pascale, *La dynastie Bonnard, peintres, graveurs et marchands de mode à Paris sous l'Ancien Régime*, préf. Marianne Grivel, P.U. Rennes, coll. "Art et Société", avril 2017, 416 p. — ISBN : 978-2-7535-5232-6 — 28 €
- Curran, Andrew S., *L'Anatomie de la noirceur. Science et esclavage à l'âge des Lumières*, éd. et trad. Patrick Graille, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", oct. 2017, 333 p. — ISBN : 978-2-406-06403-9 — 32 €
- Czouz-Tornare, Alain-Jacques, *La Prise des Tuileries et le sacrifice de la Garde suisse. Dix août 1792*, préf. Jean Tulard, Paris, SPM, coll. "Kronos", janv. 2017, 313 p. — ISBN : 978-2-917232-57-6 — 30 €
- D'Agay, Frédéric, *La Provence au service du roi (1637-1831). Officiers de vaisseaux et des galères*, [réimpression de l'édition de 2011], Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", sept. 2017, 2 vol., 1466 p. — ISBN : 9782745348586 — 198 €
- Dangelmaier, Ruth, *Gainsborough*, Paris, Place des Victoires, 2017, 216 p. — ISBN : 978-2-8099-1367-6 — 9,95 €
- Dauphin, Claude, *Musique et liberté au siècle des Lumières*, suivi *De la liberté de la musique* de D'Alembert, Paris, L'Harmattan, "Univers musical", oct. 2017, 219 p. — ISBN : 978-2-343-12783-5 — 24 €
- Davoine, Françoise, *Comme des fous. Folie et trauma dans Tristram Shandy*, Paris, Gallimard, coll. "Connaissance des l'inconscient", janv. 2017, 112 p. — ISBN : 978-2-07-019744-6 — 12,50 €
- Dean, Rodney J., *L'Assemblée constituante et la réforme ecclésiastique. 1790*, préf. Jean Dubray, Paris, Picard, mars 2017, 798 p. — ISBN : 978-2-7084-0997-2 — 45 €
- Debuiche, Valérie, *Leibniz, un philosophe savant*, Paris, Ellipses, coll. "Aimer les philosophes", sept. 2017, 220 p. — ISBN : 978-2-340-02192-1 — 13,50 €
- Decommer, Maxime, *Les Architectes au travail. L'institutionnalisation d'une profession, 1795-1940*, PU Rennes, coll. "Art & société", 2017, 402 p. — ISBN : 972-2-7535-5212-8 — 28 €
- De Franceschi, Sylvio Hermann, *La Puissance et la Gloire. L'orthodoxie thomiste au péril du jansénisme (1663-1724) : le zénith français de la querelle de la grâce*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", oct. 2017, 555 p. — ISBN : 978-2-406-06879-2 — 59 €
- Delhoume-Sanciaud, Monique, *Les Incas ou la destruction de l'empire du Pérou de Jean-François Marmontel. Le regard d'un homme du dix-huitième siècle sur le Nouveau-Monde, sa conquête et son évangélisation*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix huitièmes siècles", août 2017, 2 t., 1348 p. — ISBN : 9782745330703 — 210 €
- Deniel-Ternant, Myriam, *Ecclésiastiques en débauche*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", fév. 2017, 388 p. — ISBN : 979-10-267-0465-2 — 27 €
- Deschamps, Yannick, *L'Union anglo-écossaise vue par les historiens britanniques. Regards croisés sur la genèse de la Grande-Bretagne, 1707-1746*, préf. Pierre Morère, Paris, Michel Houdiard Éditeur, 2017, 262 p. — ISBN : 978-2-35692-155-0 — 28 €
- Desplats, Christian, *La monnaie en Béarn : quand on battait monnaie à Pau. Monnaies et économie monétaire, monétarisation de la société dans le ressort du parlement de Navarre (XVIe-XVIIIe siècles)*, Orthez, Louis Rabier éditions,



- mars 2017, 117 p. — ISBN : 978-2-36674-046-2 — 15 €
- De Waresquiel, Emmanuel, *Fouché. Dossiers secrets*, Paris, Tallandier, sept. 2017, 320 p. — ISBN : 9791021028197 — 22 €
  - Diaz, Elvire et Pascal Duris, *La fabrique de l'entomologie. Léon Dufour (1780-1865)*, P.U. Bordeaux, coll. "Sciences", mars 2017, 333 p. — ISBN : 9791030001013 — 25 €
  - Didier, Béatrice, *L'Infâme et le sublime. Quelques représentations du sacré des Lumières au romantisme*, Paris, Honoré Champion, coll. "Dialogue des arts", juin 2017, 394 p. — ISBN : 9782745334909 — 80 €
  - Diesbach, Ghislain de, *Necker*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", juin 2017, 512 p. — ISBN : 978-2-262-07035-9 — 11 €
  - Dion, Roger, *Histoire des levées de la Loire* [1961], préf. Jean-Robert Pitte, Paris, CNRS Éditions, coll. "Histoire", juin 2017, 312 p. — ISBN : 978-2-271-09429-2 — 26 €
  - Dockès, Pierre, *Le Capitalisme et ses rythmes, quatre siècles en perspective. Tome I : Sous le regard des géants*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque de l'économiste", mai 2017, 965 p. — ISBN : 978-2-406-06391-9 — 49 €
  - Dommanget, Maurice, *Sylvain Maréchal, l'égalitaire*, prés. Serge Blanchi, Paris, Spartacus, mai 2017, 603 p. — ISBN : 979-10-94106-27-3 — 25 €
  - Dotoli, Giovanni, *La Première Édition du Dictionnaire de l'Académie française*, préf. Alain Rey, Paris, Hermann, coll. "Vertige de la langue", mars 2017, 332 p. — ISBN : 9782705693664 — 32 €
  - Dubourg-Glatigny, Pascal, *L'Architecture morte ou vive. Les infortunes de la coupole de Saint-Pierre de Rome au XVIIIe siècle*, Rome, École française de Rome, "Collection de l'École française de Rome", 2017, 386 p. — ISBN : 978-2-7283-1181-1 — 27 €
  - Duchêne, Jean-Baptiste, *Les jardins de Versailles et de Trianon*, préf. Pierre-André Lablaude, Paris, Éditions Charles Massin, coll. "Les essentiels du patrimoine", juin 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-7072-1007-4 — 25,90 €
  - Duley-Haour, Pauline, *Desert et refuge : sociohistoire d'une internationale huguenote. Un réseau de soutien aux "églises sous la croix" (1715-1752)*, préf. Philippe Joutard, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des Huguenots", août 2017, 504 p. — ISBN : 9782745331786 — 80 €
  - Dumont-Castagné, Véronique, *Fortune des textiles dans la société méridionale des XVIIe et XVIIIe siècles d'après les sources d'archives*, Paris, Publibook/Société des écrivains/Connaissance et savoirs, coll. "Histoire de l'art", mars 2017, 536 p. — ISBN : 978-2-7539-0440-8 — 40 €
  - Dunan-Page, Anne, *L'Expérience puritaine. Vies et récits de dissidents (XVIIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Éditions du Cerf, coll. "Cerf Patrimoines", 2017, 504 p. — ISBN : 978-2-204-12171-2 — 39 €
  - El Hage, Fadi, *La guerre de succession d'Autriche (1741-1748). Louis XV et le déclin de la France*, Paris, Economica, coll. "Campagnes & stratégies", juillet 2017, 239 p. — ISBN : 978-2-7178-6964-4 — 27 €
  - Évrard, Sébastien, *Les avocats au temps des Lumières. La réforme des assemblées provinciales de 1787*, Paris L'Harmattan, coll. "Historiques", sept. 2017, 176 p. — ISBN : 978-2-343-11850-5 — 19 €
  - Extermann, Blaise, *Histoire de l'enseignement des langues en Suisse romande, 1725-1945*, Neûchatel, Éditions Alphil, coll. "Focus", avril 2017, 148 p. — ISBN : 9782889301508 — 14 €
  - Fabricatore, Arianna Béatrice, *La querelles des pantomimes. Danse, culture et société dans l'Europe des Lumières*, P.U. Rennes, coll. "Spectaculaires. Arts de la scène", mars 2017, 472 p. — ISBN : 978-2-7535-5206-7 — 24 €
  - Faget, Daniel, *L'Écaille et le banc. Ressources de la mer dans la Méditerranée moderne, XVIe-XVIIIe siècle*, Aix-en-Provence, P.U. de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", juin 2017, 356 p. — ISBN : 979-10-320-0109-7 — 25 €
  - Farge, Arlette, *Il me faut te dire*, Paris, Éditions du Sonneur, coll. "Ce que la vie signifie pour moi", janv. 2017, 96 p. — ISBN : 978-2-37385-047-5 — 10 €
  - Farge, Arlette, *Paris au siècle des Lumières*, Paris, Le Robert, coll. "Vivre & parler au XVIIIe siècle", mai 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-32100748-7 — 12,90 €
  - Faucompré, Quentin et Tom de Pekin, *Panorama Antoine Watteau*, Nantes, La vie moderne, coll. "Panorama", avril 2017, ISBN : 979-10-96587-03-2 — 16 €
  - Fernandes, Ana, *Voyage autour du monde de Bougainville : un récit curieux de l'autre*, Sarrebruck, VDM Verlag / Éditions Universitaires européennes, fév. 2017, 464 p. — ISBN : 978-3-639-65449-3
  - Ferrand, Édouard et Bernard, *Le comte de Saillans, 1790-1792. Le premier combattant de la contre-révolution*, préf. Jean Tulard, Paris, SPM, sept. 2017, 182 p. — ISBN : 978-2-917232-69-9 — 17 €
  - Ferrero, Guglielmo, *Bonaparte en Italie, 1796-1797*, préf. Pierre Branda, Paris, Tallandier, coll. "Texto", avril 2017, 288 p. — ISBN : 979-10-210-2665-0 — 10 €
  - Fried, Michael, *La place du spectateur. Esthétique et origines de la peinture moderne [Absorption and Theatricality] [1990]*, trad. Claire Brunet, Paris, Gallimard, coll. "Folio essais", avril 2017, 352 p. — ISBN : 978-2-07-272153-3 — 7,70 €
  - Gainot, Bernard, *La révolution des esclaves, Haïti, 1763-1803*, Paris, Vendémiaire, coll. "Le temps de la guerre", mars 2017, 285 p. — ISBN : 978-2-36358-259-1 — 22,50 €
  - Gay, Annie, *Il était une fois la Marseillaise. Grandeur et misère de Rouget de Lisle*, Bière (Suisse), Éditions Cadébita, coll. "Regard et connaissance", 2017, 184 p. — ISBN : 978-2-88295-790-0 — 20 €
  - Galleron, Ioana, *La comédie de mœurs sous l'Ancien régime. Poétique et histoire*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2017, 284 p. — ISBN : 978-0-7294-1196-7 — 85 €
  - Gleizes, Delphine et Denis Reynaud, *Machines à voir. Pour une histoire du regard instrumenté (XVIIe-XIXe siècles)*, Anthologie, PU Lyon, coll. "Littérature et idéologies", 2017, 404 p. — ISBN : 978-2-7297-0916-7 — 26 €
  - Goldzink, Jean et Gérard Gengembre, *Madame de Staël, la femme qui osait penser*, Paris, Classiques Garnier, coll.

- “L’Europe des Lumières”, sept. 2017, 307 p. – ISBN : 978-2-406-06441-1 – 46 €
- Gonin, Grégoire, *Redécouvrir la porcelaine de Nyon (1781-1813). Diffusion et réception d’un artisanat de luxe en Suisse et en Europe du XVIIIe siècle à nos jours*, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. “Image et patrimoine”, juin 2017, 128 p. – ISBN : 9782889301492 – 35 €
  - Gougeaud-Arnaudeau, Simone, *Le Président Hénault (1685-1770) ou Les amours d’un magistrat mondain*, Paris, L’Harmattan, juillet 2017, 165 p. – ISBN : 978-2-343-12317-2 – 18,5 €
  - Grégoire, Vincent, *Théories de l’État et problèmes coloniaux (XVIe-XVIIIe siècle). Vitoria, Bacon, Hobbes, Locke, Rousseau*, Paris, Champion, coll. “Les Dix-Huitièmes Siècles”, avril 2017, 526 p. – ISBN : 978-2-7453-3179-3 – 85 €
  - Grenouilleau, Olivier, *Quand les Européens découvraient l’Afrique intérieure*, Paris, Tallandier, janv. 2017, 448 p. – ISBN : 979-10-210-0335-4 – 23,90 €
  - Grenouilleau, Olivier, *La Révolution abolitionniste*, Paris, Gallimard, coll. “Bibliothèque des histoires”, mars 2017, 512 p. – ISBN : 978-2-07-014756-4 – 24,50 €
  - Gress, Thibaut, *Comprendre Kant*, illustrations Sébastien Barbara, Paris, Max Milo, coll. “Essai graphique”, janv. 2017, 128 p. – ISBN : 978-2-315-00725-7 – 12 €
  - Gruska, Gérard, *Voltaire aux Délices. Le pouvoir de l’espérance*, théâtre, Avant-propos François Jacob, Chauray, éd. La ligne d’ombre, coll. “Mémoires et documents sur Voltaire”, 2017, 117 p. – ISBN : 978-2-913661-81-3 – 11 €
  - Gualdé, Krystel, *Nantes et la traite négrière atlantique*, Nantes, Château des ducs de Bretagne/Musée d’histoire de Nantes, coll. “Les Indispensables”, mars 2017, 82 p. – ISBN : 978-2-906519-58-9 – 6 €
  - Hanafi, Nahema, *Le Frisson et le baume. Expériences féminines du corps au Siècle des Lumières*, PU Rennes, coll. “Histoire de la littérature française”, mai 2017, 350 p. – ISBN : 978-2-7535-5485-6 – 24 €
  - Haroche-Bouzinac, Geneviève, *La vie mouvementée d’Henriette Campan*, Paris, Flammarion, sept. 2017, 608 p. – ISBN : 978-2-08-129051-8 – 24,90 €
  - Hatzenberger, Antoine, *Passion, nature, politique. 3 études sur Rousseau*, Louvain-la-Neuve, Éditions Academia, sept. 2017, 92 p. – ISBN : 978-2-8061-0353-6 – 11,5 €
  - Hauc, Jean-Claude, *Miscellanées casanoviennes*, Lyon, Hippocampe éditions, mars 2017, 240 p. – ISBN : 979-10-96911-01-1 – 15 €
  - Herda-Mousseaux, Rose-Marie et Benjamin Couilleaux, *Sérénissime. Venise en fête de Tiepolo à Guardi*, Paris, Paris-Musées, 2017, 176 p. – ISBN : 978-2-7596-0342-8 – 29,90€
  - Hermant, Étienne, *Rite anglais de 1717 et rite belge. Dialogue entre James, un maçon de Londres, et Philippe, un maçon voyageur* (théâtre), Louvain-la-Neuve, EME Éditions, coll. “Explorations maçonniques”, mars 2017, 76 p. – ISBN : 978-2-8066-3587-7 – 11,50 €
  - Herrmann, Frédéric, *La Glorieuse Révolution (1688-1701)*, PU Paris-Sorbonne, coll. “Mondes anglophones”, fév. 2017, 310 p. – ISBN : 979-10-231-0512-4 – 16 €
  - Hoffmann, Étienne, *La mission de Henri Monod à Paris en 1804. Contribution à l’histoire des relations franco-suisse au début de la Médiation*, Paris, Slatkine, coll. “Travaux sur la Suisse des Lumières”, oct. 2017, 574 p. – ISBN : 978-2-05-102812-7 – 45 €
  - Holmberg, Linn, *The Maurists’unfinished encyclopedia*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, fév. 2017, xvi+314 p. – ISBN : 978-0-7294-1191-2 – 82 €
  - Huiyi, Wu, *Traduire la Chine au XVIIIe siècle. Les jésuites traducteurs de textes chinois et le renouvellement des connaissances européennes sur la Chine (1687-ca. 1740)*, Paris, Champion, coll. “Littératures étrangères”, avril 2017, 494 p. – ISBN : 978-2-7453-3182-3 – 80 €
  - Isaacson, Walter, *Benjamin Franklin, une vie américaine*, trad. Mathieu Fleury, préf. Christine Ockrent, Paris Alisio (Éditions Leduc.s), avril 2017, 654 p. – ISBN : 979-10-92928-29-7 – 28 €
  - Israël, Johathan Irving, *Une révolution des esprits. Les Lumières radicales et les origines intellectuelles de la démocratie moderne*, trad. Matthieu Dumont et Jean-Jacques Rosat, préf. Jean-Jacques Rosat, Marseille, Éditions Agone, coll. “Banc d’essais”, avril 2017, 244 p. – ISBN : 978-2-7489-0266-2 – 22 €
  - Jaloux, Edmond, *Louis XV, le roi, le malade*, préf. Pasteur Valléry-Radot, Milan, Éditions Mimésis, coll. “Histoire. Les grands médecins”, 2017, 68 p. – ISBN : 978-88-6976-095-2 – 5,90 €
  - Jambon, Yannick, , *Aux marges des villes modernes. Les faubourgs dans le royaume de France du XVIe au début du XIXe siècle*, préf. Peter Clark, postf. Olivier Zeller, PU Lyon, 2017, 348 p. – ISBN : 978-2-7297-0913-6 – 22 €
  - Jauze, Albert, *Vivre à l’île Bourbon au XVIIIe siècle. Usages, mœurs et coutumes des habitants d’une colonie française sur la route des Indes, 1715-1789*, préf. Daniel Roche, Paris, Riveneuve éditions, 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-36013-402-1 – 24 €
  - Jesné, Fabrice, *Les Consuls, agents de la présence française dans le monde, XVIIIe-XIXe siècles*, PU Rennes, coll. “Enquêtes et Documents”, mai 2017, 186 p. – ISBN : 978-2-7535-5353-8 – 19 €
  - Kaplan, Steven Laurence, *Raisonner sur les blés. Essais sur les Lumières économiques*, Paris Fayard, août 2017, 868 p. – ISBN : 978-2-213-67116-1 – 35 €
  - Kempf, Roger et Sarah Kofman, *Tributs à Voltaire*, Genève, Furor, janv. 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-940601-00-4 – 16 €
  - Kerber, Stéphane, *Anatomie de l’action dans le théâtre de Marivaux*, Paris, Honoré Champion, coll. “Les dix-huitièmes siècles”, juin 2017, 650 p. – ISBN : 978-2-7453-3442-8 – 90 €
  - Knüfer, Aurélie, *Intervention et libération d’Edmund Burke à John Stuart Mill*, Prix de la Chancellerie des universités de

- Paris (2014), Paris, Classiques Garnier, coll. "Les anciens et les modernes. Études de philosophie", juin 2017, 478 p. – ISBN : 978-2-406-05860-1 – 58 €
- Kobi, Valérie, *Dans l'œil du connaisseur. Pierre-Jean Mariette (1694-1774) et la construction des savoirs en histoire de l'art*, préf. Pascal Griener, P.U. Rennes, coll. "Art & société", juin 2017, 322 p. – ISBN : 978-2-7535-5314-9 – 28 €
  - Labbé, François, *Jean-Charles Laveaux (1749-1827), un aventurier littéraire*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", mars 2017, 700 p. – ISBN : 9782745331441 – 98 €
  - Labbé François, *Les débuts de la franc-maçonnerie en Bretagne*, Porspoder, Centre d'histoire de Bretagne, coll. "Découverte de l'histoire de la Bretagne", mars 2017 – ISBN : 979-10-97243-00-5 – 10 €
  - Lallement, Michel, *Histoire des idées sociologiques, 1, Des origines à Weber*, Paris, Armand Colin, coll. "Cursus. Sociologie", mai 2017, 256 p. – ISBN : 978-2-200-61790-5 – 21,9 €
  - L'Aminot, Tanguy, *Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau XVIIIe-XXIe siècles. Études générales. Sources et en amont. I*, Genève, Slatkine érudition, mai 2017, 330 p. – ISBN : 978-2-05-102781-6 – 75 €
  - Laurent, Béatrice, *La peinture anglaise. Histoire et méthodologie par l'analyse de tableaux du XVIIIe siècle au XXe siècle*, Pornic, Le Temps éditeur An Amzer Embanner, coll. "Parcours de langue et concours", mars 2017, 256 p. – ISBN : 978-2-36312-054-0 – 26 €
  - Le Carpentier, Jacques, *Mayer Amschel Rothschild, union, honnêteté, travail*, Saint-Denis, Len, sept. 2017 250 p. – ISBN : 978-2-411-00038-1 – 14,90 €
  - Le Guyader, Hervé, *Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, un naturaliste visionnaire*, Paris, Belin, coll. "Alpha", mars 2017, 480 p. – ISBN : 978-2-410-00609-4 – 9,90 €
  - Lenotre, G., *Les massacres de septembre [2012]*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", oct. 2017, 336 p. – ISBN : 979-10-210298-1 – 9 €
  - Liechtenhan, Francine-Dominique, *Pierre le Grand, tsar de Lumières ou des ténèbres ?*, Paris, SPM, coll. "Kronos", juillet 2017, 139 p. – ISBN : 978-2-917232-65-1 – 15 €
  - Luez, Philippe, *Port-Royal et le jansénisme. Des religieuses face à l'absolutisme*, Paris, Belin, coll. "Histoire", nov. 2017, 384 p. – ISBN : 978-2-7011-9365-6 – 24 €
  - Magliacane, Alessia J., *Zéro. Révolution et critique de la raison, de Sade et Kierkegaard à Adorno et Cavell*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", mars 2017, 157 p. – ISBN : 978-2-343-11133-9 – 17,50 €
  - Mandon, Daniel, *De la modernité au culte républicain. L'ombre des Lumières*, Paris, L'Harmattan, mai 2017, 191 p. – ISBN : 978-2-343-11904-5 – 20 €
  - Marchioni, Jean, *Vivant Denon, ou l'âme du Louvre*, Arles, Actes Sud, avril 2017, 368 p. – ISBN : 978-2-330-04724-5 – 25 €
  - Maréchaux, Xavier, *Noces révolutionnaires. Le mariage des prêtres en France, 1789-1815*, Paris, Vendémiaire, coll. "Révolutions", juin 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-36358-153-2 – 19,50 €
  - Marie-Béatrice, Sœur, *Pont-Callec, un lieu d'histoire et de mémoire*, Le Faouët (Morbihan), Liv'éditions, coll. "Documents et témoignages", avril 2017, 352 p. – ISBN : 978-2-84497-391-7 – 25 €
  - Martin, Christophe, *L'Esprit des Lumières. Histoire, littérature, philosophie*, Paris, Armand Colin, coll. "Cursus : Lettres", avril 2017, 192 p. – ISBN : 9782200601669 – 16,9 €
  - Martin, Jean-Clément, *La Terreur, vérités et légendes*, Paris, Perrin, coll. "Vérités et légendes", sept. 2017, 238 p. – ISBN : 978-2-262-06733-1 – 13 €
  - Martinetti, Brice, *La traite négrière à La Rochelle*, La Crèche (Deux-Sèvres), La Geste, coll. "Tout comprendre", 2017, 56 p. – ISBN : 978-2-36746-684-2 – 5,50 €
  - Marzac, Jacques, *Mourir pour Buenos-Aires. Jacques de Liniers, 1753-1810, le chevalier du Nouveau Monde*, La Rochelle, La Découverte, déc. 2016, 204 p. – ISBN : 978-2-84265-976-9 – 19 €
  - Massournie, Dominique, *Le musée de maquettes Claude-Nicolas Ledoux. Saline royale d'Arc-et-Senans*, avant-propos Richard Edwards, Photographie Georges Fessy, Paris, H'Artpon Éditions, juin 2017, 175 p. – ISBN : 979-10-95208-11-2 – 20 €
  - Mathiez, Albert, *Révolution russe et Révolution française*, prés. Yannick Bosc et Florence Gauthier, 2017, 140 p. – ISBN : 979-10-97331-00-9 – 14 €
  - Mazé, Mathieu, *L'invention de l'Écosse. Premiers touristes dans les Highlands*, Paris, Vendémiaire, coll. "Chroniques", août 2017, 364 p. – ISBN : 978-2-36358-210-2 – 25 €
  - Mazières, Frédéric, *Le concept d'humour pervers chez Sade. Une analyse psychobiographique*, Paris, L'Harmattan, coll. "L'œuvre et la psyché", août 2017, 360 p. – ISBN : 978-2-343-11184-1 – 37 €
  - Mazliak, Paul, *Félix Vicq d'Azyr, créateur révolutionnaire de l'anatomie comparée*, Paris, Hermann, coll. "Histoire des sciences", fév. 2017, 198 p. – ISBN : 978-2-7056-9373-2, 22 €
  - Ménard, Pierre, *Le Français qui possédait l'Amérique. La vie extraordinaire d'Antoine Crouzet, milliardaire sous Louis XIV*, préf. Emmanuel de Waresquiel, Paris, Le Cherche Midi, coll. "Documents", janv. 2017, 448 p. – ISBN : 978-2-7491-4829-8 – 19,90 €
  - Mertens, Benedikt, *Histoire et enjeux des exercices spirituels chez les franciscains (XVIIe-XVIIIe siècles). « La solitude du cœur, sacré désert et paradis d'amour »*, Paris, Éditions franciscaine, "École franciscaine de Paris", 2017, 264 p. – ISBN : 978-2-85020-646-7 – 23 €
  - Michel, Pierre, *Le Temps des bagnes (1748-1953)*, Paris, Tallandier, janv. 2017, 384 p. – ISBN : 979-10-10-210-0508-2 – 23,90 €

- Minc, Alain, *Mirabeau criait si fort que Versailles eut peur*, Paris, Grasset, fév. 2017, 288 p. — ISBN : 972-2-246-81225-8 — 19 €
- Momal, Jean-Claude, *Trésors de la faïence maçonnique française du XVIIIe siècle*, préf. Jean Dachez, Paris, Dervy, coll. "L'univers maçonnique", avril 2017, 208 p. — ISBN : 979-10-242-0184-9 — 29,90 €
- Montenach, Anne, *Femmes, pouvoirs et contrebande dans le Alpes au XVIIIe siècle*, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", juin 2017, 416 p. — ISBN : 978-2-7061-2680-2 — 30 €
- Montferrand, Bernard de, *Vergennes*, Paris, Tallandier, avril 2017 — ISBN : 9791021006911 — 24,9 €
- Moulambou, Mboumba, *Wilhelm von Humboldt, cet illustre inconnu*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", juin 2017, 242 p. — ISBN : 978-2-343-11377-7 — 25 €
- Muchembled, Robert, *La civilisation des odeurs, XVIe-XVIIIe siècles*, Paris, Les Belles Lettres, oct. 2017, 340 p. — ISBN : 978-2-251-44709-4 — 25,50 €
- Neel, Leo, Tinneke Beeckman, Marc de Vos, Ivan Van de Cloot, *Les Lumières au cœur de l'agenda politique*, trad. du néerlandais par Cécile Papaëlo, Lausanne, Itinera Institute/Bruxelles, Marque belge, 2017, 125 p. — ISBN : 978-2-39015-014-5 — 18 €
- Nouailles, Bertrand, *Le Monstre, la vie, l'écart. La tétatologie d'Étienne et d'Isidore Geoffroy Saint-Hilaire*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire et philosophie des sciences", juillet 2017, 456 p. — ISBN : 978-2-406-06168-7 — 58 €
- O'Malley, John W., *Les Jésuites et les papes. Histoire d'une relation en quelques traits, XVIe-XXIe siècle*, trad. Isabelle Hoorickx-Raucq et Gilles Firmin, Bruxelles, Lessius, coll. "Petite bibliothèque jésuite", mai 2017, 208 p. — ISBN : 978-2-87299-307-9 — 9 €
- Onfray, Michel, *La Force du sexe faible. Contre-histoire de la Révolution française*, Paris, J'ai lu, coll. "Documents, récits, biographies", 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-290-14080-2 — 6 €
- Papeinheim, Martin (« Politique ») et Raymonde Monnier (« République, républicanisme, républicain »), *Handbuch politisch-sozialer Grundbegriffe in Frankreich 1680-1820*, Heft 21, dir. Rolf Reichardt, Hans-Jürgen Lüsebrink et Jörn Leonhard, München, De Gruyter Oldenbourg, avril 2017, 265 p. — ISBN : 978-3-486-58037-2 — 59,95 €
- Peisteil, Philippe, *Les Productions alimentaires en Corse, 1769-1852*, Ajaccio, A. Piazzola, fév. 2017, 331 p. — ISBN : 978-2-36479-057-5 — 15 €
- Pérez, Valérie, *Éduquer, gouverner. Lire 'Émile ou de l'éducation' de Rousseau avec Michel Foucault*, Paris, L'Harmattan, coll. "La philosophie en commun", mars 2017, 242 p. — ISBN : 978-2-343-10784-4 — 24,5 € ; pdf 18,99 €
- Perrin, Jean-François, *Poétique romanesque de la mémoire avant Proust, 1. Eros reminiscent, XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque proustienne", avril 2017, 333 p. — ISBN : 978-2-406-06323-0 — 39 €
- Poirier, Jacques, Christian Derouesné, *L'Éducation médicale en France, de la Révolution à nos jours*, Paris, Hermann, coll. "Histoire des sciences", mars 2017, 390 p. — ISBN : 9782705691004 — 28 €
- Pourcher, Yves, *Les maîtres du granit. Les notables de Lozère du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Tallandier, 2017, 416 p. — ISBN : 979-10-210-2735-0 — 24,90 €
- Pousse, Michel, *Le Marquis de Bussy. L'Inde offerte à la France*, Paris, L'Harmattan, coll. "Biographies. Série XVIIIe siècle", fév. 2017, 258 p. — ISBN : 978-2-343-10895-7 — 27,50 €
- Prat, Louis-Antoine, *Le dessin français au XVIIIe siècle*, Paris, Louvre éditions/Somogy, 2017, mars 2017, 744 p. — ISBN : 978-2-7572-1081-9 — 175 € jusqu'en août 2017, puis 225 €
- Priebe, Martina, *Les modes de sociabilité au château de Coppet à l'époque de Germaine de Staël (1766-1817)*, Paris, Droz, coll. "Varia", 2017, 168 p. — ISBN : 978-2-600-04783-8 — 26,50 €
- Quion-Quion, André, *Histoires singulières des côtes de la Marinique, XVIIe-XVIIIe siècle*, Saint-Denis (La Réunion), Éditions Orphie, coll. "Richesse et diversité d'outre-mer", 2017, 168 p. — ISBN : 979-10-298-0172-3 — 15 €
- Rabanes, Olivier, *Introduction à la lecture de l'œuvre de Samuel Hahnemann, fondateur de l'homéopathie* [contient le texte latin de Samuel Hahnemann (1779) et sa trad. française], Saint-Foy-lès-Lyon, Éditions Similia, 2017, 196 p. — ISBN : 978-2-84251-078-7 — 26 €
- Ratcliff, Marc J., *Genèse d'une découverte. La division des infusoires (1765-1766)*, préf. Hans-Jörg Rheinberger, Museum national d'histoire naturelle, coll. "Archives", fév. 2017, 751 p. — ISBN : 978-2-85653-788-6 — 45 €
- Rediker, Marcus, *Les hors-la-loi de l'Atlantique. Pirates, mutins et flibustiers*, trad. Augustin Blanchard, Paris, Seuil, coll. "L'Univers historique", mai 2017, 352 p. — ISBN : 978-2-02-127941-2 — 22,50 €
- Regina, Christophe, *Dire et mettre en scène la violence à Marseille au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "POLEN - Pouvoirs, lettres, normes", mai 2017, 423 p. — ISBN : 978-2-8124-6042-5 — 54 €
- Rodigneaux, Michel, *Victor Hugues. L'ambition d'entrer dans l'histoire, 1762-1826*, Paris, SPM Éditions/La Ciotat, Kronos, préf. Patrick Villiers, avril 2017, 608 p. — ISBN : 978-2-917232-61-3 — 39 €
- Rolland, Jacques, *La princesse de Lamballe ou Le secret de la reine*, Versailles, Via Romana, juin 2017, 202 p. — ISBN : 978-2-37271-077-0 — 10 €
- Rolland, Pierre, *Dictionnaire du désert huguenot. La reconquête protestante (1715-1765)* Paris, Éditions de Paris - Max Chaleil, coll. "Bibliothèque protestante", 2017, 494 p. — ISBN : 978-2-84621-248-9 — 26 €
- Rosset, François, *L'enclos des Lumières. Essai sur la culture littéraire en Suisse romande au XVIIIe siècle*, Chêne-Bourg (Suisse), Georg éditeur, mai 2017, 272 p. — ISBN : 978-2-8757-1053-1 — 15 €
- Rouillet, Hervé, *Sainte Thérèse-Marguerite Redi. Une spiritualité du cœur de Jésus*, Paris, Téki, coll. "Les saints du monde", août 2017, 249 p. — ISBN : 978-2-7403-2016-7 — 19,90 €
- Roux, Alexandra, *Le Cercle de l'idée. Malebranche devant Schelling*, Paris, Honoré Champion, coll. "Travaux de

- philosophie”, janv. 2017, 496 p. – ISBN : 978-2-7453-3145-8 – 80 €
- Ryckebusch, Olivier, *Les hôpitaux généraux du Nord au siècle des Lumières (1737-1789)*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, coll. “Histoire et civilisations”, oct. 2017, 338 p. – ISBN : 9782757417270 – 28 €
  - Sabatier, Daniel, *L'expédition d'Égypte. Une chronique singulière*, Paris, L'Harmattan, coll. “Exclamationniste”, 234 p., ISBN 978-2-343-12777-4, 21,5€
  - Sage-Franchère, Nathalie, *L'École des sages-femmes, naissance d'un corps professionnel, 1786-1917*, préf. Jean-Pierre Bardet, Prix Madeleine Lenoir 2016, Tours, PU François-Rabelais, coll. “Perspectives historiques”, 2017, 420 p. – ISBN : 978-2-86906-422-5 – 24 €
  - Sangla, Marie-Hélène, *L'invention d'une Méditerranée, patrimoine, création, identité en Roussillon, de la fin XVIIIe siècle à l'entre-deux-guerres*, PU Perpignan, coll. “Histoire de l'art”, fév. 2017, 386 p. – ISBN : 9782354122607 – 28 €
  - Savoye, Bénédicte, *Objets du désir, désirs d'objets. Histoire culturelle du patrimoine artistique en Europe, XVIIIe-XXe siècle*, Paris, Fayard, coll. “Leçons inaugurales du collège de France”, sept. 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-213-70513-2 – 12 €
  - Sclippa, Norbert, *Sade et le zen*, Paris, L'Harmattan, mai 2017, 162 p. – ISBN : 978-2-343-12028-7 – 17,5 €
  - Serna, Pierre, *Comme des bêtes. Histoire politique de l'animal en Révolution (1750-1830)*, Paris, Fayard, coll. “L'épreuve de l'histoire”, avril 2017, 452 p. – ISBN : 978-2-213-6854-9 – 25 €
  - Serna, Pierre, <http://www.actes-sud.fr/catalogue/histoire/antonelle> Antonelle, aristocrate et révolutionnaire (rééd.) Aix-en-Provence, Actes Sud, sept. 2017, 317 p. – ISBN : 978-2-330-08166-9 – 23,50 €
  - Serrette, Renaud, *Le château de Champs, domaine des financiers*, Paris, Éditions du Patrimoine, sept. 2017, 215 p. – ISBN : 978-2-7577-0553-7 – 39 €
  - Siess, Jürgen, *Vers un nouveau mode de relations entre les sexes. Six correspondances de femmes des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Masculin/féminin dans l'Europe moderne”, fév. 2017, 176 p. – ISBN : 978-2-406-05766-6 – 27 €
  - Simiand, Guillaume, *Casanova dans l'Europe des aventuriers*, Paris, Classiques Garnier, coll. “L'Europe des Lumières”, janv. 2017, 675 p. – ISBN : 978-2-406-05857-1 – 79 €
  - Sparks, Randy J., *Là où les nègres sont maîtres. Un port africain au temps de la traite*, trad. Myriam Dennehy et Marie-Anne de Beru, Paris, Alma éditeur, coll. “Essai. Histoire”, mars 2017, 360 p. – ISBN : 978-2-36279-222-9 – 25 €
  - Spector, Céline, *Rousseau et la critique de l'économie politique*, PU Bordeaux, coll. “Histoire des pensées”, mai 2017, 160 p. – ISBN : 979-10-300-0114-3 – 14 €
  - Suire, Éric, *Les Vies de Jésus avant Renan. Éditions, réécritures, circulations entre la France et l'Europe (fin XVe – début XIXe siècle)*, Paris, Librairie Droz, coll. “Cahiers d'Humanisme et Renaissance”, nov. 2017, 320 p. – ISBN : 978-2-600-05790-5
  - Surreaux, Simon, *Servir le roi. Vie et mort des maréchaux de France au XVIIIe siècle*, Paris, Vendémiaire, coll. “Chroniques”, août 2017, 219 p. – ISBN : 978-2-36358-284-3 – 20 €
  - Termolle, Michel, *Les Pensées de Jean-Jacques Rousseau. Établissement, éditions et émissions au XVIIIe siècle. Analyse matérielle et textuelle*, Genève, Éditions Slatkine Érudition, avril 2017, 554 p. – ISBN : 9782051028073 – 80 €
  - Ther, Géraldine, *Jeux de rôles et de pouvoirs. La représentation des femmes dans les factums (1770-1789)*, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, coll. “Histoires”, 2017, 420 p. – ISBN : 978-2-36441-224-8 – 30 €
  - Thieffry, Marc, *Les Lazaristes aux Mascaraignes aux XVIIIe et XIXe siècles. Île Bourbon (La Réunion), et île de France (Maurice)*, Paris, L'Harmattan, janv. 2017, 538 p. – ISBN : 978-2-343-10433-1 – 42 €
  - Tholozany, Pauline de, *L'École de la maladresse. De Jean-Jacques Rousseau à J.J. Grandville XVIIIe-XIXe siècle*, Paris, Honoré Champion, coll. “Les dix huitièmes siècles”, sept. 2017, 282 p. – ISBN : 9782745335524 – 48 €
  - Tiersot, Julien, <http://www.bne.fr/page176.html> Les Couperin, Paris, Bleu nuit éditeur, coll. “Horizons”, sept. 2017, 176 p., – ISBN : 978-2-35884-070-5 – 20 €
  - Trampus, Antonio, *La Naissance du langage politique moderne. L'héritage des Lumières de Filangieri à Constant*, Paris, Classiques Garnier, coll. “L'Europe des Lumières”, juillet 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-406-05922-6 – 29 €
  - Tripet, Arnaud, *L'Atelier du doute. Des sceptiques à Valéry*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Perspectives comparatistes”, mars 2017, 300 p. – ISBN : 978-2-406-06112-0 – 29 €
  - Trousson, Raymond, *Voltaire*, Paris, Tallandier, coll. “Texto”, sept. 2017, 1176 p. – ISBN : 979-10-210-2884-5 – 12,90 €
  - Tsien, Jennifer, *Le mauvais goût des autres. Le jugement littéraire dans la France du XVIIIe siècle*, trad. Laurent Bury, Paris, Hermann, août 2017, 290 p. – ISBN : 978-2-7056-9465-4 – 27 €
  - Vercrusse, Jeroom, *Bibliographie descriptive des imprimés du baron d'Holbach*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Dictionnaires et synthèses”, janv. 2017, 351 p. – ISBN : 978-2-8124-5152-2 – 54 €
  - Vergez, Laurent, *Rocoux 1746. Bataille et combats pendant la guerre en dentelles*, Le Coudray Macouard, Éditions Feuillage, 2017, 295 p. – ISBN : 978-2-37397-004-3 – 22 €
  - Vergnioux, Alain, *Les Lumières et l'éducation. Diderot, Rousseau, Helvétius*, Paris, Hermann, coll. “Hermann Philosophie”, mars 2017, 166 p. – ISBN : 9782705693367 – 24 €
  - Vigarello, Georges, *La silhouette du XVIIIe siècle à nos jours. Naissance d'un défi* [1ère éd. 2012], Paris, Seuil, coll. “Points / Histoire”, oct. 2017, 160 p. – ISBN : 978-2-7578-6967-3 – 7,80 €
  - Viguier, Jean de, *Les deux patries. Essai historique sur l'idée de patrie en France*, Poitiers, DMM, mai 2017, 261 p. – ISBN : 978-2-85652-390-2 – 9,95 €
  - Villemain, Jacques, *Vendée 1793-1794, crime de guerre ? Crime contre l'humanité ? Génocide ? Une étude juridique*, Paris, Cerf, fév. 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-204-1884-2 – 24 €

- Villeret, Maud, *Le goût de l'or blanc. Le sucre en France au XVIIIe siècle*, préf. Natacha Coquery, P.U. Rennes, coll. "Table des hommes", sept. 2017, 402 p. – ISBN : 978-2-7535-5667-6 – 24 €
- Volpillac-Auger, Catherine, *Montesquieu : une histoire de temps*, Lyon, ENS Éditions, coll. "La Croisée des chemins", janv. 2017, 268 p. – ISBN : 978-2-84788-855-3 – 22 €
- Volpillac-Auger, Catherine, *Montesquieu*, Paris, Gallimard, coll. "Folio biographies", avril 2017, 332 p. – ISBN : 978-2-07-046772-3 – 9,30 €
- Vosgien, Sébastien, *Gouverner le commerce au XVIIIe siècle. Conseil et bureau du commerce*, préf. Maurice Quenet, Paris, IGPD / Comité pour l'histoire économique et financière de la France, coll. "Ancien Régime", mai 2017, X-543p. – ISBN : 978-2-11-129391-5 – 39 €
- Wahnich, Sophie, *La Révolution française n'est pas un mythe*, Paris, Klincksieck, coll. "Critique de la politique", mars 2017, 350 p. – ISBN : 978-2-252-04052-2 – 25 €
- Walker, Corinne, *Musiciens et amateurs. Les goûts et les pratiques de la musique à Genève aux XVIIe et XVIIIe siècles*, préf. Philippe Dinkel, contribution de Xavier Bouvier, 2 CD audio, Genève, Baconnière-Arts, juin 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-940462-14-8 – 23 €
- Wang, Yu, *La Réception des anthologies de poésie chinoise classique par les poètes français (1735-2008)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Études de littérature des XXe et XXIe siècles", fév. 2017, 779 p. – ISBN : 978-2-406-06282-0 – 89 €
- Waresquiel, Emmanuel de, *Talleyrand, dernières nouvelles du diable* [2011], Paris, CNRS éditions, coll. "Biblis", mai 2017, 224 p. – ISBN : 978-2-271-11535-5 – 10 €
- Zanetti, François, *L'électricité médicale dans la France des Lumières*, préf. Monique Cottret, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2017, XVII-265p. – ISBN : 978-0-7294-1197-4 – 95 €

### Collectifs

- *L'affaire La Barre*, dir. Myrtille Méricam-Bourdet, *Revue Voltaire*, 17, P.U. de Paris-Sorbonne, juin 2017, 363 p. – ISBN : 979-10-231-0566-7 – 29 €
- *Alexandre-Évariste Fragonard, une collection grassoise*, dir. Olivier Quiquempois, Rebecca Duffeix, préf. Jérôme Viaud,, Milan, Silvana Editoriale, 2017, 47 p. – ISBN : 978-88-366-3630-3 – 9 €
- *L'Amérique latine et la Caraïbe des Lumières. Une franc-maçonnerie d'influence*, dir. Alain de Keghel, préf. Pierre Mollier, Pierre, Dervy, coll. "L'univers maçonnique", juillet 2017, 300 p. – ISBN : 979-10-242-0218-1 – 25 €
- *Andes célestes. Peintures et orfèvrerie, XVIe-XVIIIe siècle, collection Priet-Gaudibert*, dir. Bernard Berthod, Tours/Lyon, CLD/Fondation Fourvière, mars 2017, 124 p. – ISBN : 978-2-85443-576-4 – 23 €
- *Animals and Humans. Sensibility and representation, 1650-1820*, dir. Katherine M. Quincey, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", avril 2017, 323 p. – ISBN : 978-0-7294-1193-6 – 108 €
- *L'Atelier des idées. Pour Michel Delon*, dir. Jacques Berchtold, Pierre Frantz, Paris, PUPS, juin 2017, 730 p. – ISBN : 979-10-231-0570-4 – 48 € (souscription jusqu'au 30 septembre)
- *Autorité et marginalité sur les scènes européennes (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Christelle Bahier-Porte, Zoé Schweitzer, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", oct. 2017, 307 p. – ISBN : 978-2-406-06243-1 – 38 €
- *Autour de Descartes et de Newton. Le paysage scientifique lyonnais dans le premier XVIIIe siècle*, préface Denis Reynaud, dir. Pierre Crépel et Christophe Schmit, juillet 2017, 300 p. – ISBN : 978-2-7056-9417-3 – 28 €
- *Baldassare Galuppi, l'œuvre opératique, instrumentale et religieux*, dir. Émilie Corswarem, Christophe Pirenne, Paris, Classiques Garnier, coll. "Musicologie", fév. 2017, 220 p. – ISBN : 978-2-406-05833-5 – 33 €
- *Le baroque des Lumières. Chefs-d'œuvre des églises parisiennes au XVIIIe siècle*, dir. Christophe Lérubault et Christine Gouzi, Paris-Musées, mars 2017 400 p. – ISBN : 978-2-7596-0344-2 – 49,90 €
- *Bodies Beyond Borders. Moving Anatomies, 1750–1950*, dir. Kaat Wils, Raf de Bont, Sokhieng Au, Louvain, Leuven U.P., avril 2017 – ISBN : 9789462700949 – 59,50 €
- *Body Narratives. Motion and Emotion in the French Enlightenment*, dir. Susanna Caviglia, Turnhout, Brepols Publishers, 2017, IV+291 p. – ISBN : 978-2-503-57474-5 – 100 €
- *Le bonheur du plus grand nombre. Beccaria et les lumières*, dir. Philippe Audegean, Christian Del Vento, Pierre Musitelli, Xavier Tabet, Lyon, ENS Éditions, coll. "La croisée des chemins", mai 2017, 330 p. – ISBN : 9782847888836 – 24 €
- *Bulletin de l'Association Jean-Jacques*, Neuchâtel, n° 75, 2017, 52 p. – CHF 12
- *Carpentras, du Moyen-Âge à la fin du XVIIIe siècle*, Avignon, "Mémoires de l'Académie de Vaucluse", 2017, 245 p. – ISBN : 978-2-9531899-2-6 – 23 €
- *Charles Percier. Architecture and Design in an Age of Revolutions*, dir. Jean-Philippe Garric, Yale University Press, janv. 2017, 304 p., 228 ill., – ISBN : 9780300221589 – 75 \$
- *La Circulation de la musique et des musiciens d'église. France, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Xavier Bisaro, Gisèle Clément, Fañch Thoraval, Paris, Classiques Garnier, coll. "Musicologie", avril 2017, 395 p. – ISBN : 978-2-406-05628-7 – 48 €
- *Circulation, métissage et culture matérielle (XVIe-XXe siècles)*, dir. Michel Figeac, Christophe Bouneau, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juin 2017, 619 p. – ISBN : 978-2-406-06593-7 – 57 €
- *Circulations savantes entre l'Europe et le monde, XVIIe-XXe siècle*, dir. Thomas Preveraud, PU Rennes, coll. "Enquêtes & Documents", mars 2017, 168 p. – ISBN : 978-2-7535-5225-8 – 18 €
- *D'Alembert (1717-2017)*, dir. Véronique Le Ru, *Revue de Métaphysique et de Morale*, 2017/1, Paris, PUF, mars 2017, 148

- p. – ISBN : 978-2-13-078834-8 – 22 €
- *Daniel Defoe, "Roxana, the fortunate mistress" (1724)*, dir. Emmanuel Peraldo, Paris, Ellipse, coll. "Agrégation d'Anglais", août 2017, 255 p. – ISBN : 978-2-340-102125-9 – 23 €
  - *Les dernières guerres de Louis XIV 1688-1715*, dir. Hervé Drévilion, Bertrand Fonck, Jean-Philippe Cénat, PU Rennes, coll. "Histoire", oct. 2017, 312 p. – ISBN : 9782753559073 – 23 €
  - *Dessins, gouaches, pastels et aquarelles du musée Ziem [Martigues]*, Milan, Silvana Editoriale, 2017, 128 p. – ISBN : 978-88-366-3556-5 – 18 €
  - *De Vouet à Watteau, un siècle de dessin français. Chefs-d'œuvre du Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon*, dir. Dominique Brême, Milan, Silvana Editoriale, 2017, 239 p. – ISBN : 978-88-366-3413-2 – 30 €
  - *De Watteau à David. L'art du XVIIIe siècle dans la collection Horvitz*, éd. Alvin L. Clark, Isabelle Mayer-Michalon et Christophe Leribault, Paris, Paris Musées, mars 2017, 86 p. – ISBN : 978-2-7596-0350-3 – 14,90 €
  - *Le Dictionnaire de l'Académie française. Langue, littérature, société*, dir. Hélène Carrère d'Encausse, Gabriel de Broglie, Giovanni Dotoli et Mario Selvaggio, Paris, Hermann, coll. "Vertige de la langue", mars 2017, 428 p. – ISBN : 978-2-7056-9381-7 – 32 €
  - *Dictionnaire critique de la Révolution française*, dir. François Furet et Mona Ozouf, nouvelle édition, Paris, Flammarion, coll. "Champs Histoire", avril 2017, 45 vol. : 1. *Événements* (384 p. – ISBN : 978-2-08-14856-2 – 7 €) ; 2. *Acteurs* (480 p. – ISBN : 978-2-08-140857-9 – 8 €) ; 3. *Institutions et créations* (368 p. – ISBN : 978-2-08-140858-6 – 7 €) ; 4. *Idées* (544 p. – ISBN : 978-2-08-140859-3 – 9 €) ; 5. *Interprètes et historiens* (288 p. – ISBN : 978-2-08-140860-9 – 7 €)
  - *Dictionnaire des anti-Lumières et des antiphilosophes*, dir. Didier Masseau, coord. Laurent Loty, avec la collab. de Patrick Brasart et Jean-Noël Pascal, Paris, Champion, coll. "Dictionnaires et Références", 2017, 1616 p. en 2 vol. – ISBN : 978-2-7453-3067-3 – 250 €
  - *Dictionnaire des gens de couleur dans la France moderne, vol. III (Le midi). Entrée par année (fin XVIe siècle - 1792)*, dir. Érick Noël, Genève, Librairie Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", mai 2017, XX + 1196 p. – ISBN : 978-2-600-04704-3 – 98 €
  - *Dictionnaire littéraire des fleurs et des jardins (XVIIIe et XIXe siècles)*, dir. Pascale Auraix-Jonchière et Simone Bernard-Griffiths, Éric Francalanza, Paris, Honoré Champion, coll. "Dictionnaires et références", fév. 2017, 840 p. – ISBN : 9782745330352 – 130 €
  - *Diderot et le roman hors du roman*, dir. Sylviane Albertan-Coppola et Nadège Langbour, Paris, Société Diderot, coll. "L'Atelier. Autour de Diderot et de l'Encyclopédie", mai 2017, 206 p. – ISBN : 978-2-9543871-2-3 – 32 €
  - *Diderot, l'humain et la science*, dir. François Pépin & Guillaume Lecointre, Paris, Éditions Matériologiques, 2017, 220 p. – ISBN : 978-2-37361-113-7 – 13,99 €
  - *Échanges, passages et transferts à la cour du duc Léopold (1698-1729)*, dir. Anne Motta, P.U. Rennes, coll. "Histoire", juin 2017, 298 p. – ISBN : 978-2-7535-5468-9 – 23 €
  - *L'éclairage au théâtre, XVIIe-XXIe siècle*, dir. Sabine Chaouche et Jean-Yves Vialleton, *Revue d'histoire du théâtre*, n° 273, Paris, Société d'histoire du théâtre, 2017, 141 p. – ISBN : 979-10-94971-07-9 – 15 €
  - *Écrire pour la scène (XVe-XVIIIe siècle)*, dir. Sabine Chaouche, E. Doudet et Olivier Spina, *European Drama and Performance Studies*. 2017-2, Paris, Classiques Garnier, sept. 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-406-07117-4 – 39 €
  - *Enfanter dans la France d'Ancien Régime*, dir. Laëtitia Dion, Adeleine Gargam, Nathalie Grande, Marie-Élisabeth Henneau, préf. Jacques Gélis, Arras, Artois PU, coll. "Études littéraires", mars 2017, 230 p. – ISBN : 978-2-84832-270-4 – 18 €
  - *Enfermements III. Le genre enfermé. Hommes et femmes en milieux clos (XIIIe-XXe)*, dir. Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre, Élisabeth Lusset, Falk Bretschneider, Paris, Publications de la Sorbonne, coll. "Homme et société", fév. 2017, 252 p. – ISBN : 9782859449865 – 19 €
  - *Entrepreneurs des mers. Capitaines et marins du XVIe au XIXe siècle*, dir. Gilbert Buti, Luca Lo Basso et Olivier Raveux, Paris, Riveneuve, sept. 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-36013-354-0 – 24 €
  - *Érudits, collectionneurs et amateurs, France méridionale et Italie, XVIe-XIXe siècle*, dir. Emmanuelle Chapron, Isabelle Luciani et Guy Le Thiec, Aix-en-Provence, coll. "Le temps de l'histoire", juin 2017, 270 p. – ISBN : 979-10-320-0113-4 – 20 €
  - *Espace-temps du dialogue littéraire*, dir. Jean-Pierre de Giorgio, Françoise Laurent, Françoise Le Borgne, Clermond-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. "À la croisée des SHS", janv. 2017, 292 p. – ISBN : 9782845167391 – 20 €
  - « *Est-il des moyens de rendre les Juifs plus utiles et plus heureux ?* » *Le concours de l'Académie de Metz (1787)*, éd. Pierre Birnbaum, Paris, Seuil, coll. "L'Univers historique", avril 2017, 642 p. – ISBN : 978-2-02-118317-7 – 28 €
  - *L'évêque de cour, figure politique, figure polémique*, dir. Sylvain Destephen, Paris, Hermann, coll. "Histoire", août 2017, 464 p. – ISBN : 978-2-7056-9450-0 – 35 €
  - *Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins. Peintures des XVIIe et XVIIIe siècles des musées et églises du Québec*, dir. Guillaume Kazerouni, Daniel Drouin, Gand Snoek Publishers, oct. 2017 – ISBN : 978-94-6161-416-2 – 39 €
  - *Le fanatisme religieux du XVIe siècle à nos jours. Étudier, comprendre, prévenir*, dir. Charles Coutel, Olivier Rota, Mokhtar Ben Barka, Arras, Artois Presses Université, coll. "Études des Faits Religieux", avril 2017, 181 p. – ISBN : 9782848322827 – 19 € ; pdf 13 €
  - *Fénelon et Port-Royal*, dir. Patricia Touboul, Laurence Devillairs, Alberto Frigo, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", août 2017, 220 p. – ISBN : 978-2-406-05824-3 – 31 €
  - *Le fer et les fleurs. Étienne-Nicolas Méhul (1763-1817)*, dir. Alexandre Dratwicky et Étienne Jardin, Aix-en-Provence,

- Actes Sud / Venise, Palazetto Bru Zane, sept. 2017, 697 p. – ISBN : 978-2-230-08019-8 – 40 €
- *Forma venus, arte minerva. Sur l'œuvre et la carrière d'Anne-Marie Du Bocage (1710-1802)*, dir. François Bessire, Martine Reid, P. U. de Rouen et du Havre, coll. "Lumières normandes", avril 2017, 336 p. – ISBN : 9782877755993 – 26 €
  - *Gagnons sans savoir comment. Représentations du Système de Law du XVIIIe à nos jours*, dir. Florence Magnot-Ogilvy, PU Rennes, coll. "Interférences", avril 2017, 384 p. – ISBN : 978-2-7535-5214-2 – 24 €
  - *Germaine de Staël et Benjamin Constant, l'esprit de liberté*, dir. Léonard Bumand, Stéphanie Genand et Catriona Seth, Paris, Perrin et Fondation Martin-Bodmer, mai 2017, 248 p. – ISBN : 978-2-262-07012-0 – 35 €
  - *La guerre civile anglaise des romantiques. France-Angleterre, 1797-1901*, dir. Tony Gheeraert, Claire Gheeraert-Graffeuille, Sylvain Ledda, P.U. de Rouen et du Havre, coll. "Cahiers de l'ERAC", oct. 2017, 222 p. – ISBN : 9791024007274 – 19 €
  - *Guyton de Morveau, 1737-1816. Des Lumières à l'Empire, ou le pouvoir du savoir*, dir. Christine Lamarre, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2017, 250 p. – ISBN : 978-2-36441-223-1 – 22 €
  - *Hats Off, Gentlemen ! Changing Arts of Communication in the Eighteenth Century / Arts de communiquer au dix-huitième siècle*, dir. Penelope J. Corfield et Leonie Hannan, Paris, Honoré Champion, coll. "Études internationales sur le 18e siècle", janv. 2017, 346 p. – ISBN : 9782745344366 – 65 €
  - *Heures italiennes. Trésors de la peinture italienne en Picardie (XIVe-XVIIIe siècles)*, Gand, Snoeck Éditions, mars 2017, 384 p. – ISBN : 978-94-6161-305-9 – 39 €
  - *L'Homme entier. Conceptions anthropologiques classiques et contemporaines*, dir. Faustino Fabbianelli et Jean-François Goubet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", oct. 2017, 342 p. – ISBN : 978-2-406-07065-8 – 43 €
  - *L'idée de l'Europe au Siècle des Lumières*, dir. Rotraud von Kulesa et Catriona Seth, Cambridge, Open Edition, mai 2017, 176 p. – ISBN : 9781783743438 – 14,99 € ; pdf gratuit
  - *Îles et insulaires, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Frank Lestringant et Alexandre Tarête, P.U. Paris-Sorbonne, coll. "Cahiers V.L. Saulnier", sept. 2017, 399 p. – ISBN : 979-10-231-0558-3 – 25 €
  - *Jacques Réattu arelatensis, 1760-1833. Un rêve d'artiste*, Exposition, Arles, Musée Réattu, dir. Daniel Rouvier, préf. Françoise Nyssen, Hervé Schiavetti et Jean-Jacques Goron, Paris, Somogy / Musée Réattu, sept. 2017, 383 p. – ISBN : 978-2-7572-1301-8 – 39 €
  - *Jean-Baptiste Perronneau, portraitiste de génie dans l'Europe des Lumières*, dir. Dominique d'Arnouldt et Olivia Voisin, Paris, Liénart éditions / Musée des Beaux-arts d'Orléans, juin 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-35906-202-1 – 29 €
  - *Jean-François de Saint-Lambert, économie et poésie, RHLF, 3-2017*, Paris, Classiques Garnier, août 2017, 256 p. – ISBN : 978-2-406-07058-0 – 30 €
  - *Jean-François Didier d'Attel de Luttange (1787-1858). Savant ou fou littéraire ?*, dir. Jean-Christophe Blanchard, Isabelle Guyot-Bachy, PU Nancy, coll. "Archéologie, Espaces, Patrimoines", oct. 2017, 256 p. – ISBN : 9782814303218 – 15 €
  - *Jean-Jacques Karpff (1770-1829). Visez au sublime*, dir. Viktoria von der Brügggen et Raphaël Mariani, Paris, Hazan, mars 2017, 264 p. – ISBN : 978-2-7541-0998-7 – 35 €
  - *Jeanne politique. La réception du mythe de Voltaire aux Femmes*, dir. Vincent Cousseau, Florent Gabaude, Aline Le Berre, PU de Limoges, coll. "Espaces humains", mars 2017, 314 p. – ISBN : 9782842877194 – 22 €
  - *Kant et les Empirismes*, dir. Antoine Grandjean, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", août 2017, 223 p. – ISBN : 978-2-406-05934-9 – 34 €
  - *Kant et les penseurs de langue anglaise. Mélanges en l'honneur de Jean Ferrari*, dir. Sophie Grapotte, Mai Lequan et Lukas Sosoe, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque d'histoire de la philosophie", mai 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-7116-276-1 – 27 €
  - *Kant. l'année 1784. Droit et philosophie de l'histoire*, dir. Sophie Grapotte, Mai Lequan et Margit Ruffing, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque d'histoire de la philosophie", oct. 2017, 470 p. – ISBN : 978-2-7116-2783-7 – 35 €
  - *La Langue des émotions XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Véronique Ferrer, Catherine, Ramond, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", mars 2017, 416 p. – ISBN : 978-2-406-06249-3 – 49 €
  - *La Liasse et la plume. Les bureaux du secrétariat d'État de la Marine (1669-1792)*, dir. Jörg Ulbert et Sylviane Llinares, PU Rennes, coll. "Histoire", 2017, 184 p. – ISBN : 978-2-7535-5188-6 – 18 €
  - *La Mettrie. Philosophie, science et art d'écrire*, dir. Adrien Paschoud et François Pépin, Paris, Éditions Matériologiques, oct. 2017, 308 p. – ISBN : 978-2-37361-129-8 – 26 €
  - *Liberté de conscience et arts de penser (XVIe-XVIIIe siècle). Mélanges en l'honneur d'Antony McKenna*, dir. Christelle Bahier-Porte, Pierre-François Moreau et Delphine Reguig, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", sept. 2017, 852 p. – ISBN : 9782745334459 – 98 €
  - *Les Limites de Paris (XIIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Anne Conchon, Hélène Noizet, Michel Ollion, Lille, PU du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", fév. 2017, 154 p. – ISBN : 9782757414958 – 20 €
  - *La littérature philosophique clandestine lue par le XIXe siècle, La Lettre clandestine, n° 25*, Paris, Classiques Garnier, juin 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-406-06983-6 – 49 €
  - *Le Livre technique avant le XXe siècle. À l'échelle du monde*, dir. Liliane Hilaire-Pérez, Valérie Nègre, Delphine Spicq, Koen Vermeir, Paris, CNRS Éditions, coll. "CNRS Alpha", mars 2017, 502 p. – ISBN : 978-2-271-08655-6 – 42 €
  - *Lumières et océan Indien. Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parny, Antoine de Bertin*, dir. Chantale Meure, Guilhem Armand, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", avril 2017, 347 p. – ISBN : 978-2-406-06183-0 – 39 €



- *Les Lumières radicales et le politique. Études critiques sur les travaux de Jonathan Israel*, dir. Marta García-Alonso, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", mai 2017, 446 p. — ISBN : 978-2-7453-3349-0 — 85 €
- *Matière à écrire. Les échanges de correspondance du XVIe au XIXe siècle*, dir. Thérèse Bru, Solène de la Forêt d'Armaillé, PU Vincennes, coll. "Temps & espace", avril 2017, 240 p. — ISBN : 978-2-84292-583-3 — 18 €
- *Mélanges autour de Jacques le fataliste de Diderot*, dir. Jacques Domenech, Paris, L'Harmattan, coll. "Thyrse", oct. 2017, 227 p. — ISBN : 978-2-343-13049-1 — 25 €
- *Mobilités créatrices. Acteurs, savoirs et pratiques en mouvement, XVIe-XIXe siècle*, dir. Catherine Brice, *Diaspora* 29, P.U. du Midi, 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-8107-0524-5 — 22 €
- *Mobilités d'ingénieurs en Europe, XVe-XVIIIe siècle*, dir. Stéphane Blond, Liliane Hilaire-Pérez et Michèle Virol, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 252 p. — ISBN : 978-2-7535-5912-7 — 23 €
- *Mozart, une passion française*, dir. Laurence Decobert, Jean-Michel Vinciguerra et Simon Hatab, Paris, BNF / Opéra national de Paris, juin 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-7177-2741-8 — 29 €
- *Noblesse oblige. Identités et engagements aristocratiques à l'époque moderne*, dir. Nicolas Le Roux, Martin Wrede, PU Rennes, coll. "Histoire", avril 2017, 200 p. — ISBN : 978-2-7535-5259-3 — 20 €
- *Les nuages, du tournant des Lumières au crépuscule du romantisme (1760-1860)*, dir. Pierre Glaudes, Anouchka Vasak, Paris, Hermann, sept. 2017, 400 p., 15 ill. — ISBN : 9782705694753 — 28 €
- *Opéra et romanesque*, dir. Camille Guyon-Lecocq, *Romanesques*, 2016, hors série, Paris, Classiques Garnier, fév. 2017, 221 p. — ISBN : 978-2-406-06637-8 — 29 €
- *Orare aut laborare ? Fêtes de précepte et jours chômés, du Moyen-Âge au début du XIXe siècle*, dir. Philippe Desmette et Philippe Martin, Lille, P.U. du Septentrion, coll. "Histoire et civilisation", sept. 2017, 250 p. — ISBN : 978-2-7574-1725-6 — 23 €
- *La pensée de Pierre Bayle, Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)*, 14, Paris, Classiques Garnier, sept. 2017, 280 p. — ISBN : 978-2-406-07099-3 — 39 €
- *Penser la technique autrement XVIe-XXIe siècle. En hommage à l'œuvre d'Hélène Vérin*, dir. Robert Carvais, Anne-Françoise Garçon, André Grelon, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire des techniques", mars 2017, 497 p. — ISBN : 978-2-406-05783-3 — 59 €
- *Les personnels d'inspection. Contrôler, évaluer, conseiller les enseignants. Retour sur une histoire, France-Europe (XVIIe-XXe siècle)*, dir. Jean-François Condette, PU Rennes, coll. "Histoire", mai 2017, 370 p. — ISBN : 978-2-7523-5369-9 — 25 €
- *Pierre le Grand, un tsar en France - 1717*, dir. Gwenola Firmin, Francine-Dominique Liechtenhan et Thierry Sarmant, Paris, Château de Versailles/Lienart, mai 2017, 240 p. — ISBN : 9782359062014 — 38 €
- *P. J. Roubaud, l'insoumis, synonymiste novateur à la fin du XVIIIe siècle*, dir. Françoise Berlan et Maria Gabriella Adamo, Paris, Honoré Champion, coll. "Lexica Mots et Dictionnaires", sept. 2017, 380 p. — ISBN : 9782745334923 — 50 €
- *Philosophie et libre Pensée / Philosophy and Free Thought XVIIe et XVIIIe siècles*, dir. Lorenzo Bianchi, Nicole Gengoux et Gianni Paganini, Paris, Honoré Champion, coll. "Libre pensée et littérature clandestine", fév. 2017, 582 p. — ISBN : 9782745331380 — 90 €
- *Poulain de La Barre, égalité, modernité, radicalité*, dir. Marie-Frédérique Pellegrin, postf. Thierry Hoquet, Paris, Vrin, mai 2017, 133 p. — ISBN : 978-2-7116-2761-5 — 16 €
- *Pour une histoire de la viande*, dir. Marie-Pierre Horard, Bruno Laurioux, Tours, PU François-Rabelais, coll. "Tables des Hommes", avril 2017, 464 p. — ISBN : 978-2-7535-5349-1 — 25 €
- *Pour une histoire du Bureau des longitudes (1795-1932)*, dir. Martina Schiavon, Laurent Rollet, P.U. Nancy/Éditions Universitaires de Lorraine, coll. "Histoire des institutions scientifiques", sept. 2017, 276 p. — ISBN : 9782814303034 — 18 €
- *Le pouvoir des fleurs. Pierre-Joseph Redouté, 1759-1840*, éd. Catherine de Bourgoing, préf. Jérôme Farigoule, Paris, Paris Musées, avril 2017, 176 p. — ISBN : 978-2-7596-0345-9 — 29,90 €
- *Promenade et flânerie. Vers une poétique de l'essai entre XVIIIe et XIXe siècle*, dir. Guilhem Farrugia, Pierre Loubier et Marie Parmentier, P.U. Rennes, coll. "La Licorne", 2017, 166 p. — ISBN : 978-2-7535-5219-7 — 22 €
- *Les protestants à l'époque moderne. Une approche anthropologique*, dir. Olivier Christin et Yves Krumenacker, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 616 p. — ISBN : 978-2-7535-5465-8 — 28 €
- *La réception critique de la restauration XVIIIe-XXe siècles*, dir. Barbara Jouvès, Paris, Éditions du GRHAM, juin 2017, 100 p. — ISBN : 978-2-9559546-0-7
- *Réceptions de Bossuet au XVIIIe siècle, Revue Bossuet, Littérature, culture, religion*, 8, Paris, Classiques Garnier, sept. 2017, 142 p. — ISBN : 978-2-406-07133-4 — 29 €
- *Régicides en France et en Europe (XVIe-XIXe siècles)*, dir. Isabelle Pébay-Clottes, Claude Menges-Mironneau, Paul Mironneau et Philippe Chareyre, Genève, Droz, coll. "Cahiers d'humanisme et de Renaissance", mars 2017, 576 p. — ISBN : 978-2-600-04728-9 — 48 €
- *Régler les carrières enseignantes. Une histoire administrative et syndicale des conseils et commissions (XVIIe-XXe siècles)*, dir. Yves Verneuil, *Histoire de l'éducation*, n°145/2016, sept. 2017, 105 p. — ISBN : 978-2-84788-935-2 — 18 €
- *Relire la religion civile avec Rousseau*, dir. Tanguy L'Aminot, *Europeana*, n° 9, Paris L'Harmattan, mai 2017, 171 p. — ISBN : 978-2-343-12151-2 — 19,50 €
- *Rethinking Lessing's Laocoon. Antiquity, Enlightenment, and the 'Limits' of Painting and Poetry*, dir. Avi Lifschitz et Michael Squire, Oxford UP, coll. "Classical Presences", sept. 2017, 448 p. — ISBN : 9780198802228 — 80 £

- *Retour sur l'émancipation des Juifs en Europe au XVIIIe siècle*, dir. Maïwenn Roudaut, *Lumières*, n° 26, P.U. Bordeaux, avril 2017, 144 p. – ISBN : 978-2-86781-988-9 – 22 €
- *Réver la Chine. Chinoiseries et regards croisés entre la Chine et l'Europe (XVIIe et XVIIIe siècle)*, dir. Vanessa Aleyrac-Fielding, Ennetières-en-Weppes, Invenit éditions, mars 2017, 288 p. – ISBN : 978-2-18698-99-9 – 32 €
- *La Révolution française comme modèle et comme miroir. Russie, Chine, Japon, Annales historiques de la Révolution française*, n° 387 (1/2017), Paris, Armand Colin, avril 2017, 232 p. – ISBN : 9782200930950 – 15 €
- *Rire et dialogue*, dir. Michel Briand, Sandrine Dubel, Ariane Eissen, PU Rennes, coll. "La Licorne", 2017, 210 p. – ISBN : 978-2-7535-5496-2 – 22 €
- *Rousseau et l'Italie. Littérature, morale et politique*, dir. Magda Campanini, Philippe Audegean, Barbara Carnevali, Paris, Hermann, juin 2017, 310 p. – ISBN : 9782705694265 – 35 €
- *Rousseau, les Lumières et le monde arabo-musulman. Du XVIIIe siècle aux printemps arabes*, dir. Pascale Pellerin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", août 2017, 299 p. – ISBN : 978-2-406-05757-4 – 38 €
- *Rousseau on stage, playwright, musician, spectator*, dir. Maria Guilstam et Michael O'Dea, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2017, XXX-309 p. – ISBN : 978-0-7294-1199-8 – 110 €
- *Le sacre de l'acteur. Émergence du vedettariat théâtral de Molière à Sarah Bernhardt*, dir. Florence Filippi, Sara Harvey et Sophie Marchand, préf. Éric Ruff, Paris, Armand Colin, coll. "U. Lettres", mars 2017, 320 p. – ISBN : 978-2-200-61552-9 – 32 €
- *Sade dans tous ses états. Deux cents ans de controverses*, dir. Armelle St-Martin, PU Rouen et du Havre, sept. 2017, 266 p. – ISBN : 9791024008417 – 25 €
- *Sade et ses lecteurs. Une historiographie critique (XVIIIe-XXIe-siècle)*, Paris, Hermann, coll. "La République des Lettres", sept. 2017, 300 p. – ISBN : 978-2-7056-9470-8 – 29 €
- *La Saga Bost. Une famille protestante, XVIIe-XXIe siècle*, dir. Patrick Cabanel et Laurent Gervereau, Genève, Labor et Fides, mars 2017, 360 p. – ISBN : 978-2-8309-1619-5 – 35 €
- *Le scalp et le calumet. Imaginer et représenter l'Indien en Occident du XVIe à nos jours*, dir. Annick Nottet, Paris, Somogy / La Rochelle, Musée du Nouveau Monde, 2017, 224 p. – ISBN : 978-2-7572-1252-3 – 35 €
- *Science et médecine entre l'Asie orientale et l'Europe, XVIIe-XXe siècles*, dir. Catherine Jami et Marion Cousin, *Revue d'histoire des sciences*, 70-1, juin 2017, 248 p. – ISBN : 978-2-200-93135-3 – 45 €
- *Les sciences à l'Âge des Lumières*, dir. Anthony Turner, Montreuil, Éditions de l'Œil, coll. "La bibliothèque fantôme", juillet 2017, 228 p. – ISBN : 978-2-35137-228-9 – 20 €
- *Sensing the World. Taste and the Senses in the Eighteenth Century (II)*, dir. Frédéric Ogée, Trier, WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, coll. "LAPASEC (Landau Paris Studies on the Eighteenth Century)", 2017, 224 p. – ISBN : 978-3-86821-703-2 – 28,5 €
- *Sérénissime ! Venise en fête de Tiepolo à Guardi*, dir. Rose-Marie Herda-Mousseaux et Benjamin Couilleaux, Paris, Paris-Musées éditions, mars 2017, 171 p. – ISBN : 978-2-7596-0342-8 – 29,90 €
- *La Société congolaise face à la modernité (1700-2010). Mélanges euroafricains offerts à Jean-Luc Vellut*, dir. Mabilia Mantuba-Ngoma et Mathieu Zana Aziza Etambala, Paris, L'Harmattan, coll. "Cahiers africains", fév. 2017, 380 p. – ISBN : 978-2-343-11120-9 – 38 €
- *Sognare la politica. Soggetto e comunità nelle Fantasticherie di Rousseau*, dir. Marco Menin et Lorenzo Rustighi, Bologne, Il Mulino, 2017, 280 p. – ISBN : 978-88-15-27168-6 – 27 €
- *Tacite et le tacitisme en Europe à l'époque moderne*, dir. Alexandra Merle et Alicia Oiffer-Bomssel, Paris, Honoré Champion, coll. "Colloques, congrès et conférences", juin 2017, 660 p. – ISBN : 9782745335623 – 80 €
- *Territoires, lieux et espace de la révolte, XIVe-XVIIIe siècle*, dir. Paloma Bravo et Juan-Carlos d'Amico, Éditions Universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2017, 200 p. – ISBN : 978-2-36441-202-6 – 20 €
- *Le théâtre Montansier*, dir. Pierre-Hippolyte Pénet, Montreuil, Goucruff Gradenigo, 2017, 112 p. – ISBN : 978-2-35340-270-0 – 29 €
- *Traduire Lucrèce. Pour une histoire de la réception française du De rerum natura (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Philippe Chométy et Michèle Rosellini, Paris, Champion, coll. "Libre Pensée et Littérature Clandestine", avril 2017, 396 p. – ISBN : 978-2-7453-3444-2 – 65 €
- *Une expérience du chaos. Destructures, spoliations et sauwetages d'archives*, éd. et dir. Gilles Désiré dit Gosset, Éric Landgraf, PU Rennes, 2017, 162 p. – ISBN : 978-2-7535-5497-9 – 29 €
- *Utiliser, archiver, éditer. Usages savants de la correspondance en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Jean Boutier, Emmanuelle Chapron, *Bibliothèque de L'École des chartes*, tome 171, fascicule 1, 2013, Paris, Librairie Droz, avril 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-600-05815-5 – 42,2 €
- *Via Wien. Musik, Literatur, und Aufklärungskultur im europäischen Austausch / Via Vienna : Music, Literature and Enlightened Culture in European Exchange / Via Vienne : Musique, Littérature et la Culture des Lumières en échange Européenne*, dir. Franz M. Eybl, *Das Achtzehnte Jahrhundert und Österreich*, 31, 2017, 256 p. – ISBN : 978-3-89911-261-0 – 44€80
- *Vices de style et défauts esthétiques XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Carine Barbaferi, Jean-Yves Vialleton, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juin 2017, 605 p. – ISBN : 978-2-406-06492-3 – 58 €
- *Les voies de la richesse ? La physiocratie en question (1760-1850)*, dir. Gérard Klotz, Philippe Minard et Arnaud Orain, P. U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 336 p. – ISBN : 978-2-7535-5538-9 – 24 €
- *Voltaire philosophe, regards croisés*, dir. Sébastien Charles et Stéphane Pujol, Ferney-Voltaire, Centre International

d'Étude du XVIIIe siècle, 2017, 294 p. – ISBN : 978-2-84559-123-3 – 40 €