

- Lettre de la SFEDS : Pour signaler toute publication, tout événement présent ou à venir, en France comme à l'étranger : colloques et journées d'études, expositions, spectacles, soutenances de thèse ou d'H.D.R., etc.
- Revue Dix-Huitième Siècle : pour soumettre un article au Comité de rédaction, un projet de numéro
- **Société Française d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS)** :
- Site de la **Société Internationale d'Étude du Dix-Huitième Siècle** ([SIEDS](#))

Les **informations nouvelles** sont signalées par un « ● ».

Les liens vers les pages internet figurent sous les titres, repérables grâce au « 🖱 ».

In memoriam
Anne Deneys

AGENDA DÉCEMBRE 2017

sam. 2 (14h) Soutenance d'Habilitation à Diriger des Recherches, **Carine Barbaferi**, *La galanterie et son envers. Enquête sur le plaisir de la littérature 1628-1734*, sous le parrainage de Delphine Denis, et devant un jury composé également d'Emmanuel Bury, Pierre Frantz, Alain Génétiot, John Lyons et Vincent Vivès (Paris-Sorbonne, Salle des Actes)

sam. 2 – dim. 3 *Colloque Saint-Just du 250e anniversaire*, Colloque international, org. Anne Quenedey (Association pour la sauvegarde de la Maison de Saint-Just), avec le soutien de la Société des Études Robespierriennes, de la Société Historique de Soissons et de la Fédération des Sociétés d'Histoire de l'Aisne (Soissons, Auditorium du Mail, Scène Culturelle) ; contact

dim. 3 (20h) Théâtre : *Voltaire's Revolution* (lecture publique en anglais d'une pièce tirée de *Voltaire's Revolution: Writings from His Campaign to Free Laws from Religion* de G.K. Noyer) (Paris 12e, Théâtre de l'opprimé, 78 rue du Charolais)

lundi 4 (9h30) Soutenance de thèse, **Marie-Cécile Schang**, *Dramaturgie d'un genre au service du lyrisme : la comédie mêlée d'ariettes (1759-1810)*, sous la direction de Pierre Frantz et devant un jury composé également d'Olivier Bara, Manuel Couvreur, Raphaëlle Legrand, Roxane Martin, Florence Naugrette (Paris 6e, Maison de la Recherche de Paris-Sorbonne, 28 rue Serpente, salle D223)

lundi 4 (18h) Conférence d'**Olivier Bonfait** (U. de Bourgogne) : « Un enjeu national pour la peinture française aux XVIIe et XVIIIe siècles : Le grand format » (Paris, Centre Allemand d'Histoire de l'Art (DFK), 45 rue des Petits-Champs)

jeudi 7 – vend. 8 *Genres et esthétiques des théâtres de société (XVIIIe et XIXe siècles)*, Colloque international, dir. Valentina Ponzetto, Jennifer Ruimi (Université de Lausanne, Bâtiment Amphimax, salle 414) . Contact : Valentina Ponzetto, Jennifer Ruimi

jeudi 7 – sam. 9 *La diplomatie des Lettres au XVIIIe siècle: France-Italie*, Ile Colloque franco-italien, org. Christian Del Vento, Jean-Paul Sermain (Société Française d'Étude du Dix-huitième Siècle et Società Italiana per lo Studio del Secolo Diciottesimo, avec le soutien des Universités Paris 3, Paris 8, Rome « La Sapienza », Florence et Modène (**jeudi 7 (15h)** Paris 5e, Maison de la recherche de la Sorbonne-Nouvelle, 4 rue des Irlandais, Salle Athéna ; **vend. 8 (9h)** Paris 7e, Institut de Culture Italienne de Paris, 50 rue de Varenne ; **sam. 9 (9h30)** ENS, 45 rue d'Ulm, Salle des Actes). Contact : Christian Del Vento

vend. 8 (14h-16h) Séminaire *Imaginaires de la Révolution*, org. Florence Lotterie, Sophie Lucet, Olivier Ritz : « Le **Théâtre du Soleil**, changement de siècle », à l'occasion de la sortie en DVD du film 1789 par Ariane

Mnouchkine (1973-2017) et de la mise en scène de 1793 par Jean Bellorini et la Troupe éphémère du Théâtre Gérard-Philipe (2017, vidéo en ligne). Avec **Pierre Longuenesse** (U. d'Artois) (Paris 13e, Grands Moulin, 5 rue Thomas Mann, escalier A, deuxième étage)

vend. 8 – sam. 9 *Fact and Fiction in Eighteenth-Century Britain*, Colloque international (org. CREA XVIII-PEARL, PRISMES EA 4398). Orateurs pléniers: **John Bender** (Stanford University), **William B. Warner** (University of California Santa Barbara) (Paris 6e, Institut du Monde Anglophone, 5, rue de l'École de Médecine, Grand Amphithéâtre). Contact : Isabelle Bour

merc. 13 – vend. 15 *Natures and Spaces of Enlightenment*, Colloque international, org. Peter Denney et Lisa O'Connell (Australie, Brisbane, Griffith University and the University of Queensland)

jeudi 14 *Jacques-François Blondel et l'enseignement de l'architecture : La dernière leçon de l'architecture "à la française"*, Journée d'études, org. Corinne Bélier, Aurélien Davrius (Paris, Cité de l'architecture et du patrimoine) ; contact




jeudi 14 (15h-17h) *Séminaire Litt&Phi 2017-2018 : « Fictions philosophiques »*, avec Magali Fourgnaud (*Le Conte à visée philosophique*, Classiques Garnier, 2016) et Audrey Mirlo (*Narcisse philosophe*, Honoré Champion, 2017), autour de leurs livres récents. Répondants : David Roulier, Matéo Marcheschi, Marianne Albertan-Coppola (Université Paris Nanterre, bâtiment Paul Ricoeur, salle des Conseils, 4e étage) ; contact : Colas Duflo

lundi 18 Soutenance de thèse de **Samia Boulejfen**, *Les modalités de l'écriture autographique chez Jean-Jacques Rousseau : Le cas des Confessions et de Julie ou la Nouvelle Héloïse*, sous la direction d'Arbi Dhifaoui, et devant un jury composé également de Jacques Berchtold, Kamel Skander, Mohamed Chagraoui, Mustapha Trabelsi (Tunisie, Université de Sfax)

merc. 20 – jeudi 21 *Marie-Thérèse et le Pays-Bas autrichiens : la souveraineté à distance*, Journée d'étude et exposition virtuelle, org. Valérie André (FNRS-ULB, ARB), Michèle Galand (ULB), Isabelle Parmentier (UNamur) (Bruxelles, Palais des Académies, Rue Ducale 1)



APPELS À COMMUNICATION ET PARTICIPATION

- *La couleur des Lumières*, dossier thématique de la revue *Dix-Huitième-Siècle*, n°51 (2019), dir. Aurélia Gaillard (Université Bordeaux Montaigne) et Catherine Lanoë (Université d'Orléans). Propositions jusqu'au **30 nov. 2017** à Aurélia Gaillard et Catherine Lanoë. Articles acceptés attendus pour **juin 2018**.
- *Voltaire et la musique*, dossiers des prochains numéros des *Cahiers Voltaire*, dir. Rémy-Michel Trotier. Propositions jusqu'au **30 nov. 2017** à Rémy-Michel Trotier. Les textes à paraître dans les prochains *Cahiers Voltaire* seront à remettre avant le **28 février 2018**
-  *Rêver le Nouveau Monde : l'espace colonial nord-américain au théâtre et dans la fiction française du XVIIIe s.*, Colloque international, org. Sébastien Côté (Université Carleton, Ottawa), Pierre Frantz et Sophie Marchand (Université Paris-Sorbonne) (Canada, Ottawa, Carleton University, **26-27 avril 2018**). Propositions jusqu'au **1er déc. 2017** à Sébastien Côté
-  *Women Inventors in Architecture, 1700–2000 – International Archive of Women in Architecture 2018 Symposium*, Colloque international (School of Architecture + Design, Virginia Tech, Blacksburg, Virginia, 28-30 mars 2018). Propositions jusqu'au **15 déc. 2017** à Donna Dunay (Objet : 2018 IAWA Symposium)
- *Femmes artistes à l'âge classique*, colloque international, org. Stéphane Pujol (université Paris Nanterre, EA 1586 CSLF) et Élise Pavy-Guilbert (université Bordeaux Montaigne, EA 4593 CLARE/CEREC) (Paris, 31 mai et 1er juin 2018). Propositions jusqu'au **20 décembre 2017** à Stéphane Pujol) et Élise Pavy-Guilbert
-  *Les petites annonces personnelles dans la presse contemporaine XVIIIe-XXe siècle*, Journée d'études, org. Paris1 Panthéon Sorbonne - Centre d'histoire du XIXe siècle - Numapress (Paris 6e, Maison de la

Recherche, 28, rue Serpente, 24 mai 2018). Propositions jusqu'au 30 déc. 2017 à Claire-Lise Gaillard et Hannah Frydman

- ● *Rire et violence (XVIe-XVIIIe siècles)*, Journée d'études, org. Sibylle Menal et Noémi Duperron (Lausanne, 22 mars 2018). Propositions jusqu'au 10 janv. 2018 à Sibylle Menal et Noémi Duperron
- *Théâtre et société en suisse romande de la fin de l'ancien régime à l'entre-deux-guerres (1750-1939) : pratiques et enjeux socio-culturels*, org. Béatrice Lovis et Olivier Robert (Université de Lausanne, Centre des Sciences Historiques de la Culture) (La Grange de Dorigny (UNIL), 5-6 octobre 2018). Propositions jusqu'au 15 janv. 2018 à Béatrice Lovis et Olivier Robert
- ● *Les marchés de la misère (XVIIIe-XXIe siècle) / The markets of misery (18th-21th)*, Colloque international, coord. Alain Bonnet (Université de Bourgogne), Natacha Coquery (Université Lumière Lyon 2, IUF), org. Centre Georges Chevrier (UMR 7366) et le LARHRA (UMR 5190) (Lyon, 18-19 oct. 2018). Propositions jusqu'au 15 janv. 2018 à Alain Bonnet et Natacha Coquery
- ● *Artistes et collections royales et princières (France, fin XVe-fin XVIIIe siècle) : L'artiste créateur*, Journée d'études, org. Delphine Carrangeot (UVSQ/DYPAC) (Château de Versailles, 31 mai 2018). Propositions jusqu'au 20 janv. 2018 à Delphine Carrangeot
- *Le silence au XVIIIe siècle dans l'art, l'histoire et la philosophie*, Séminaire international des jeunes dix-huitiémistes de la SIEDS, org. Francesca Saggini et Alberta Boschi (Università della Tuscia, Viterbe, 10-14 septembre 2018). Propositions (et lettre de recommandation) jusqu'au 30 janvier 2018 à Francesca Saggini et Alberta Boschi
- *Les périodiques comme médiateurs. Les périodiques dans l'écosystème de la culture imprimée et visuelle*, 7e Colloque International de la European Society for Periodical Research (Paris, 27-29 juin 2018). Propositions jusqu'au 31 janvier 2018 à 2018ESPRit@gmail.com
- ● *Fiction des origines*, dossier thématique de la revue *Le Monde français du dix-huitième siècle (MFDS)*. Propositions jusqu'au 1er mars 2018 à Servanne Woodward. Articles attendus pour le 1er juillet 2018.



EXPOSITIONS

Jacques Réattu, *Arelatensis - Un rêve d'artiste* (Arles, Musée Réattu, 16 sept. 2017 - 7 janv. 2018)

● *L'orangerie des Princes de Condé de Chantilly* (Domaine de Chantilly, Cabinet des Livres du château, 13 oct. 2017 - 7 janv. 2018)

● *Gouverner avec la peur : la Terreur (1793-1794)*, exposition préparée par des étudiant-e-s d'histoire de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne en partenariat avec le musée Carnavalet - Histoire de Paris et la Parisienne de Photographie ; Commissariat : Jeanne-Laure Le Quang et Guillaume Mazeau (Galerie Soufflot de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 4 déc. 2017 - 13 janv. 2018)

● *Oser l'Encyclopédie. Un combat des Lumières*, org. Bibliothèque Mazarine et équipe du projet ENCCRE (Paris, Bibliothèque Mazarine, 20 oct. 2017 - 19 janv. 2018)

Joseph-Benoît Suvée (1743-1807). De Bruges à Rome, un peintre face à David, Commissariat : Sophie Join-Lambert (MBA Tours, 21 oct. 2017 - 22 janv. 2018)

Autour de Suvée. Dessins De Vien, David, Gaudar De Laverdine, Ingres (MBA Tours, 21 oct. 2017 - 22 janv. 2018)

Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins. Peintures des XVIIe et XVIIIe siècles des musées et églises du Québec (MBA Rennes, Chapelle Saint-Sauveur de Saint-Malo, Églises Toussaint et Saint-Germain de Rennes, 14 oct.

2017 – 27 janv. 2018)

● *Visiteurs de Versailles. Voyageurs, princes, ambassadeurs, 1682-1789*, Commissariat : Bertrand Rondot, Daniëlle Kisluk-Grosheide (Château de Versailles, 22 oct. 2017 – 25 février 2018)

Heures italiennes. Chefs d'œuvre de Hauts-de-France. Exposition de clôture, Commissariat : Nathalie Volle, Christophe Brouard et Luc Piralla (Louvre-Lens, 18 oct. 2017 – 28 mai 2018)

● *Saint-Just vu par les artistes : 250 ans d'images et de légendes* (Blérancourt, Maison de Saint-Just, 25 août 2017 – 30 juin 2018)

Expositions virtuelles

- *1713 : L'Affaire Unigenitus*, Commissariat : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)
- *Antoine-Augustin Parmentier, pharmacien et agronome (1737-1813) (2013)* : BIU Santé Paris Descartes, réal. Anne Muratori-Philip, Dominique Kassel, Philippe Galanopoulos, Jacques Gana
- *C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau. Un siècle de vie posthume (2012)*
- *Diderot intime en 26 lettres* (d'après les *Lettres à Sophie Volland*), conception Odile Richard-Pauchet, Marie Desselier
- *Émilie du Châtelet, une femme de sciences et de Lettres à Créteil* (Université Paris 12-Créteil, 2011)
- *The Last Stand: Napoleon's 100 Days in 100 Objects* : exposition virtuelle sur les Cent Jours
- *Paul Pierre Lemercier de la Rivière (1719-1801) : Physiocrate. Administrateur colonial et publiciste. Année 1767*
- *Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières : une culture en diaspora*
- *Lumières ! Un héritage pour demain* (BNF)
- *La Traite négrière rochelaise au XVIIIe siècle*
- *Voltaire et Rousseau : l'éternel duel (2012)*



Nouvelles publications signalées

(Cette section bénéficie dorénavant des précieux dépouillements
de *Livre-Hebdo* effectués par Nicole Jacques-Lefèvre. Qu'elle en soit chaudement remerciée.)
(décembre 2017)

- *Fictions d'isolements enfantin. Anthologie d'une expérience de pensée*, éd. Béatrice Durand, Paris, Hermann, coll. "Fictions pensantes", nov. 2017, 420 p. – ISBN : 9782705695125 – 32 €
- *Folies électorales. Le manuscrit Codersac. Véridique récit en vers gascons et français d'une élection au Conseil général de la Gironde au XVIIIe siècle*, éd. David Escarpit, P.U. Bordeaux, oct. 2017, 540 p. – ISBN : 9791030001983 – 26 €
- *Amoureux, Pierre-Joseph, From provincial savant to parisian naturalist. The recollections of Pierre-Joseph Amoureux, 1741-1824*, éd. et introd. Laurence W. B. Brockliss, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2017, XX-435 p. – ISBN : 978-0-7294-1203-2 – 110 €
- *Baumgarten, Alexander Gottlieb, L'invention de l'esthétique. Méditations philosophiques sur quelques sujets se rapportant au poème (1735)*, trad. Jean-Yves Pranchère, préf. Pierre Sauvanet, P. U. de Paris Nanterre, coll. "Idées", nov. 2017, 150 p. – ISBN : 9782840162780 – 12 €
- *Fontenelle, Entretiens sur la pluralité des mondes*, éd. Jacques Prévot, Paris, Hermann, oct. 2017, 132 p. – ISBN : 9782705694609 – 11 €
- *Gray, Thomas, Poèmes de Thomas Gray illustrés par William Blake, fac simile*, Paris, Citadelle & Mazenod, nov. 2017, 2 vol., 120 et 256 p. – ISBN : 978-2-85088-756-8 – 890 €
- *Jefferson, Thomas, Un Américain à Paris. L'ambassade de Thomas Jefferson (1785-1789)*, trad. par Claire Deney, Orléans, Éditions infimes, coll. "Histoires infimes", 2017, 128 p. – ISBN : 979-10-92109-18-4 – 10 €
- *Louis XIV et Vauban, Correspondance et agenda*, éd. Michèle Virol, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "Les classiques de Champ Vallon", nov. 2017, 544 p. – ISBN : 979-10-267-0628-1 – 26,50 €
- *Montesquieu, Scritti postumi (1757-2006)*, éd. bilingue, dir. Domenico Felice, Florence, Bompiani, coll. "Il pensiero occidentale", nov. 2017, 2784 p. – ISBN : 9788845294549 – 51 €

- Richard, Élie, *Relation des voyages faits en France, en Flandre, en Hollande et en Allemagne*, 1708, éd. Kees Meerhoff, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des huguenots", oct. 2017, 336 p. – ISBN : 9782745345127 – 60 €
- Saint-Simon, *Tout Saint-Simon*, éd. Marie-Paule de Weerdt-Pilorge, avec Marc Hersant et François Raviez, Paris, Robert Laffont, coll. "Bouquins", nov. 2017, 1120 p. – ISBN : 978-2-221-11573-2 – 33 €
- Staël, Germaine de, *De l'Allemagne*, éd. Axel Blaschke, *Œuvres complètes*, série I, *Œuvres critiques*, t. III, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", oct. 2017, 850 p. – ISBN : 9782745335470 – 98 €
- Benítez, Miguel, *Chronologie et critique biblique à l'époque des Lumières. Les travaux de Pierre Michel*, trad. de l'anglais, Paris, Honoré Champion, coll. "Libre pensée et littérature clandestine", oct. 2017, 536 p. – ISBN : 978-2-7453-4459-5 – 85 €
- Buisson, Patrick, *La grande histoire des guerres de Vendée*, Paris, Perrin, nov. 2017, 300 p. – ISBN : 978-2-262-07233-9 – 29 €
- Churchill, Winston, *Histoire de peuples de langue anglaise*, t. 3, *Les temps de la révolution*, trad. de l'anglais Armel Guerne, Paris, Metvix Publications, nov. 2017, 440 p. – ISBN : 979-10-94787-26-7 – 28 €
- Craveri, Benedetta, *Madame du Deffand et son monde [Madame Du Deffand e il suo tempo]*, trad. de l'italien Sibylle Zavriew, préf. Marc Fumaroli, nouvelle éd. révisée et augmentée, Paris, Flammarion, coll. "Au fil de l'histoire", nov. 2017, 650 p. – ISBN : 978-2-08-142193-6 – 26 €
- David, Hélène, *Le Songe au XVIIIe siècle, ou la mise à l'épreuve du sujet et de ses limites : l'exploration des confins*, thèse de Doctorat, sous la dir. de Caroline Jacot Grappat, soutenue à Lille le 3 déc. 2016, mis en ligne en avril 2017
- Dony, Arthur, *Leibniz et J.-S. Bach. Métaphysique et pensée musicale à l'âge baroque*, P.U. de Liège, coll. "Série Philosophie", oct. 2017, 148 p. – ISBN : 9782875621368 – 24,5 €
- Durand, Béatrice, *Sauvages expérimentaux. Une histoire des fictions d'isolement enfantin*, Paris, Hermann, coll. "Fictions pensantes", nov. 2017, 274 p. – ISBN : 978-2-7056-9511-8 – 24 €
- Foessel, Michaël, *L'avenir de la liberté, de Rousseau à Hegel*, Paris, P.U.F., coll. "Une histoire personnelle de la philosophie", oct. 2017, 216 p. – ISBN:978-2-7535-5526-6 – 24 €
- Gerardin, Léa, *Les maisons à pans de bois de Montricoux (Tarn-et-Garonne), XVe-XVIIIe siècle*, P. U. du Midi, coll. "Tempus. Artis", 2017, 70 p. – ISBN : 978-2-8107-0508-5 – 13 €
- Grimaldi, Claudio, *Discours et terminologie dans la presse scientifique française (1699-1740). La construction des lexiques de la botanique et de la chimie*, prés. Maria Teresa Zanola, préf. John Humbley, Oxford, Bern, Berlin, Peter Lang, coll. "Contemporary Studies in descriptive linguistics", 2017, XXVI + 234 p. – ISBN : 978-1-78707-923-6 – 58,66 €
- Guillaume, Gildard, *Les femmes de l'Arc, madame Roland et Joséphine*, Paris, Éditions de la Bisquine, coll. "Vies en miroir", nov. 2017, 424 p. – ISBN : 979-10-925566-17-8 – 20 €
- Join-Lambert, Sophie et Anne Leclair, *Joseph-Benoît Suvée, 1743-1807. Un artiste entre Bruges, Rome et Paris*, préf. Denis Coekelberghs, Avant-propos Dominique Maréchal, Paris, Arthéna, 439 p. – ISBN : 978-2-903239-60-2 – 129 €
- Langlais, Tugdual de, *Marie-Étienne Peltier, capitaine corsaire de la République 1762-1810*, préf. Philippe Haudrère, Nantes, Coissard, oct. 2017, 200 p. – ISBN : 978-2-919339-47-1 – 27,50 €
- Le Foll, Claire, *La Biélorussie dans l'histoire et l'imaginaire des Juifs de l'Empire russe (1772-1905)*, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque d'études juives", oct. 2017, 536 p. – ISBN : 9782745334862 – 80 €
- Leman, Pierre, *Archéologues des Hauts de France de 1790 à nos jours*, Lille, P.U. du Septentrion coll. "Archaïologia", nov. 2017, 198 p. – ISBN : 9782757417287 – 20 €
- Letzer, Jacqueline et Robert Adelson, *Écrire l'opéra au féminin. Compositrices et librettistes sous la Révolution française* [trad. de *Women Writing Opera : Creativity and Controversy in the Age of the French Revolution*, University of California Press, 2001], préf. Jérôme Dorival, trad. Hjordis Thébault, Lyon, Symétrie, coll. "Histoire du concert", 2017, 320 p. – ISBN : 978-2-36485-050-7 – 32 €
- Loubère, Stéphanie, Agnès Steuckardt et Chantal Wionet, *André Chénier, Poésies*, Neuilly-sur-Seine, Atlande, coll. "Clefs concours lettres XVIIIe siècle", oct. 2017, 222 p. – ISBN : 978-2-35030-466-3 – 19 €
- Marker, Reinhard et Josef Wäges, *L'école secrète de sagesse. Rituels et doctrine authentiques des Illuminés*, trad. de l'allemand et de l'anglais par Lionel Duvoy, Paris, Dervy, 2017, 441 p. – ISBN : 979-10-242-0136-8 – 24 €
- Massin, Jean, *Robespierre (1956)*, nouvelle éd. préf. Jean-Luc Chappey, Marseille, Agone éditeur, coll. "Éléments", nov. 2017, 556 p. – ISBN : 978-2-7489-0347-8 – 14 €
- Mathis, Charles-François et Émile-Anne Pépy, *La ville végétale. Une histoire de la nature en milieu urbain (France, XVIIe-XXIe siècle)*, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "L'environnement a une histoire", nov. 2017,

- 360 p. — ISBN : 979-10-267-0633-5 — 25 €
- Mirlo, Audrey, *Narcisse Philosophe. Une figure de la fiction française du premier XVIIIe siècle*, Paris, Honoré Champion, coll. “Les dix-huitièmes siècles”, nov. 2017, 342 p. — ISBN : 9782745344533 — 65 €
 - Moullec, Gaël-Georges et Tatiana Zazerskaia, *La Russie à l'Académie des Sciences. 300e anniversaire de la visite en France de Pierre le Grand, membre de l'Académie royale des sciences*, préf. Alexandre Orlov, Paris, Hermann, nov. 2017, 252 p. — ISBN : 978-2-7056-9519-4 — 24 €
 - Muller, Marc, *Relire L'homme-machine de Julien de La Mettrie*, préf. Jean-Pierre Bessis, Paris, Éditions Nuvis, coll. “Adverso fulmine”, 2017, 136 p. — ISBN : 978-2-36367-075-5 — 25 €
 - Nahon, Michelle, *Martinès de Pasqually. Un énigmatique franc-maçon théurge du XVIIIe siècle, fondateur de l'ordre des Élus Coëns*, préf. Jean-Claude Drouin, postface Roger Dachez, éd. revue et complétée, Paris, Dervy, nov. 2017, 250 — ISBN : 979-10-242-0234-1 — 23 €
 - Olganier, Philippe, *Lettres à Marianne. L'esprit des Lumières au secours de la République*, Paris, Éditions de l'Onde, 2017, 120 p. — ISBN : 978-2-37158-087-9 — 16,5 €
 - Parat, Odile, *Un théâtre parisien en quête de liberté, 9 Thermidor-18 Brumaire*, Paris, Mare et Marin Arts / Comité d'histoire de la Ville de Paris, 2017, 839 p. — ISBN : 979-10-92054-55-2 — 34 €
 - Picouveau, Florent, *L'orangerie des princes de Condé à Chantilly. Une nef et un parterre princier (168-1799)*, Domaine de Chantilly / Faton, oct. 2017, 112 p., 80 ill. — ISBN : 978-2-87844-238-0 — 29 €
 - Pigeard, Alain, *À table. De la Révolution à l'Empire, 1789-1845*, préf. Jean Tulard, Paris, Éditions de la Bisquine, nov. 2017, 237 p. — ISBN : 979-10-92566-15-4 — 18 €
 - Reding, Raymond, *Beaufort, l'amiral du vent. Une vie de Sir Francis Beaufort (1774-1857)*, préf. Isabelle Autissier, Saintes, Le Croit Vif, nov. 2017, 268 p. — ISBN : 978-2-36199-559-1 — 25 €
 - Renault, Rachel, *La permanence de l'extraordinaire. Fiscalité, pouvoirs et monde social en Allemagne aux XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. “Histoire moderne”, nov. 2017, 390 p. — ISBN : 979-10-351-0040-7 — 25 €
 - Saint-Chéron, Michaël de, *Réflexions sur la honte, de Rousseau à Levinas*, Paris, Hermann, nov. 2017, 190 p. — ISBN : 978-2-7056-94-82-1 — 18€
 - Schérer, René, *Une solitude peuplée. “Les Réveries du promeneur solitaire”*, Paris, Eterotopia, coll. “Rhizome”, nov. 2017, 134 p. — ISBN : 979-10-93250-21-2 — 12,5 €
 - Tardieu, Jean-Pierre, *Esclaves et affranchis dans la vice-royauté du Pérou. L'impossible vie affective et sexuelle (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, L'Harmattan, coll. “Recherches Amériques latines”, nov. 2017, 145 p. — ISBN : 978-2-343-13381-2 — 16,5 €
 - Toutain-Quittelier, Valentine, *Le Carnaval, la Fortune et la Folie. La rencontre de Paris et Venise à l'aube des Lumières*, préf. Pierre Rosenberg, 2017, 376 p. — ISBN : 978-2-7535-5886-1 — 39 €
 - Von Hauck, Jean-Louis, *L'irrévérencieux et fastueux duc de Choiseul*, Chemillé sur Indrois, Éditions Hugues de Chivré, oct. 2017, 240 p. — ISBN : 979-10-97407-02-5 — 15 €
 - *Administrer sous la Révolution et l'Empire*, dir. Gad Andro et Laurent Brassard, *Annales historiques de la Révolution française*, n° 389, oct. 2017, 232 p. — ISBN : 978-2-200-93097-4 — 15 €
 - *Les Français et les États-Unis, 1789-1815. Marchands, exilés, missionnaires et diplomates*, dir. Tangi Villerbu, P.U. Rennes, coll. “Enquêtes et documents”, 2017, 138 p. — ISBN : 978-2-7535-5906-6 — 20 €
 - *Huguenots d'Aunis et de Saintonge, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Muriel Hoareau, Louis-Gilles Pairault et Didier Poton de Xaintraillles, Saintes, Croit Vif, nov. 2017, 250 p. — ISBN : 978-2-36199-555-3 — 33 €
 - *L'Italie et l'Antiquité du siècle des Lumières à la chute du fascisme*, dir. Philippe Foro, P. U. du Midi, coll. “Tempus”, 2017, 304 p. — ISBN : 978-2-8107-0503-0 — 23 €
 - *Le Jugement de l'oreille (XVIe-XVIIIe siècles)*, dir. Agnès Steuckardt et Mathilde Thorel, Paris, Honoré Champion, coll. “Linguistique historique”, nov. 2017, 258 p. — ISBN : 9782745335494 — 45 €
 - *Les lieux de l'opéra en Europe (XVIIe - XXIe siècle)*, dir. Caroline Giron-Panel, Solveig Serre, Avant-propos Jean-Michel Leniaud, Paris, École nationale des chartes, coll. “Études et rencontres de l'École des chartes”, déc. 2017, 212 p. — ISBN : 9782357230903 — 19 €
 - *M.P.G. de Chabanon, de l'homme de lettres au compositeur*, dir. Konstantinos Alevizos, *Revue Musicorum* n° 19, nov. 2017, volume avec CD, 273 p. — ISBN : 979-10-94472-03-3
 - *Les paradis secrets de Marie-Antoinette. Le hameau de la reine et le Petit Trianon*, photographies de Christophe Fouin, Thomas Garnier, Chrétien Milet, Didier Saulnier, préf. Catherine Pégard, Paris, Albin Michel / Château de Versailles, nov. 2017, 240 p. — ISBN : 978-2-226-32165-7 — 49 €
 - *Paris, ville de cour, XVIe-XXIe siècle*, dir. Boris Bove, Muriel Gaude-Ferragu et Cédric Michon, P.U. Rennes, coll. “Histoire”, 2017, 384 p. — ISBN : 978-2-7535-5910-3 — 24 €
 - *Le peuple, le crime et la justice. Mélanges offerts en l'honneur du professeur Benoît Gamot*, dir. Éric Wenzel,

- Éditions universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2017, 174 p. – ISBN : 978-2-36441-244-6 – 16 €
- *Protestants en Dauphiné, 500 ans d'histoire, XVIe-XXIe siècles*, dir. François Boulet, Olivier Cogne et Stéphane Gal, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", nov. 2017, 372 p. – ISBN : 978-2-7061-2700-7 – 22 €
 - "Raconter d'autres partages". *Littérature, anthropologie, et histoire culturelle. Mélanges offerts à Nicole Jacques-Lefèvre*, dir. Christophe Martin, avec la collab. de Jen-Christophe Abramovici, Michèle Rosellini et Yannick Séité, Lyon, ENS Éditions, coll. "Signes", nov. 2017, 520 p. – ISBN : 978-2-84788-947-5 – 29 €
 - *Rousseau, la république, la paix*. Actes du colloque du GIPRI (Grand-Saconnex, 2012), dir. Gabriel Galice et Christophe Miqueu, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", oct. 2017, 308 p. – ISBN : 9782745336026 – 55 €
 - *Savoir et civisme. Les sociétés savantes et l'action patriotique en Europe au XVIIIe siècle*, Actes du colloque de Berne (20-22 septembre 2012), dir. Michèle Crogiez Labarthe, Juan Manuel Ibeas Altamira et Alain Schorderet, Genève, Slatkine Érudition, oct. 2017, 412 p. – ISBN : 9782051028110 – 50 €
 - *Visiteurs de Versailles. Voyageurs, princes, ambassadeurs, 1682-1789*, dir. Daniëlle Kisluk-Grosheide et Bertrand Rondot, Paris, Gallimard, nov. 2017, 336 p. – ISBN : 978-2-07-274510-2 – 45 €



THÈSES et HABILITATIONS À DIRIGER DES RECHERCHES RÉCEMMENT SOUTENUES

- ● **Virginie Yvernault**, *Révolution et figaromania. Réception, usages et significations du théâtre de Beaumarchais (XVIIIe-XIXe siècles)*, sous la direction de Pierre Frantz (Paris-Sorbonne, **17 nov. 2017**)
- ● **Séverine Denieul**, *Casanova, instituteur de morale ? Science des mœurs et fiction de soi dans l'« Histoire de ma vie »*, sous la direction de Christophe Martin (Université Paris-Nanterre, **20 oct. 2017**)
- Mathieu MAGNE, *À Teplitz et dans le monde. Les Clary- Aldringen : une maison princière dans l'Europe des Habsbourg au temps des Révolutions*, sous les directions de Pierre-Yves Beaurepaire (Université de Nice) et Michel Figeac (Université de Bordeaux) (Université de Nice, **20 oct. 2017**)
- François-René DUBOIS, *L'Appropriation de l'œuvre. Instances et visées de l'attribution des œuvres à leur auteur dans la France de l'Ancien Régime (1645-1777)*, sous les directions d'Yves Citton et Christine Noille (Université de Grenoble, **13 oct. 2017**)
- Jean-Charles SPEECKAERT, *Construire une relation pacifiée. Les ministres de France à Bruxelles dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. Pratiques et réseaux*, thèse en cotutelle sous les directions de Lucien Bély, Université Paris-Sorbonne et Michèle Galand, Université libre de Bruxelles (Paris-Sorbonne, **1er juillet 2017**)
- Sophie DENCAUSSE, *Insolence, décalage et ironie chez les romancières du XVIIIe siècle*, sous la direction de Claude Habib (Université de Paris 3-Sorbonne Nouvelle, **29 juin 2017**)
- Pascal LEBEAU, *Rousseau et l'appropriation*, sous la direction de Bertrand Binoche (Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne, **27 juin 2017**)
- Moufida ALIOU, *L'Orient dans les contes de Voltaire*, sous la direction de Samir Marzouki (Tunis, La Manouba, **20 juin 2017**)
- Bénédicte PROT, *La représentation de la nudité dans la littérature du XVIIIe siècle*, sous la direction de Catriona Seth et Alexandre Wenger (Université de Fribourg, **19 juin 2017**)
- Nicolas BRUCKER, Habilitation à Diriger les Recherches, *Lumières et Religion*, sous le parrainage de Catriona Seth (Université de Lorraine, **10 déc. 2016**)
- Bernard ROUKHOMOVSKY, Habilitation à Diriger les Recherches, *Le sillage moraliste (XVIIe-XXe siècles. De La Rochefoucauld à Henri de Régnier, allers et retours*, sous le parrainage de Bertrand Vibert (Université Grenoble Alpes, **10 déc. 2016**)
- Marie-Odile FONTAINE, *Voltaire à la lumière de Lucien*, sous la direction de François Bessire (Université de Rouen, **10 déc. 2016**)
- Francesco BUSCEMI, « *Io giuro* ». *Storia della fedeltà politica dai Lumi a Napoleone / « Je jure »*. *Histoire de la fidélité politique des Lumières à Napoléon*, dir. Daniele Menozzi (Scuola Normale Superiore di Pisa) et Pierre Serna (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne), **9 déc. 2016**
- Hélène DAVID, *Le Songe au XVIIIe siècle, ou la mise à l'épreuve du sujet et de ses limites*, sous la direction de Caroline Jacot Grapa (Université de Lille, **3 déc. 2016**)
- Coralie BOURNONVILLE, *Mémoires et aventures de l'imagination. Les représentations de l'imagination dans le roman-mémoires des années 1730 et 1740 (Crébillon, Marivaux, Mouhy, Prévost, Tencin)*, sous la direction de Colas Duflo (Université de Picardie Jules-Verne, **26 nov. 2016**)

- Thibaut JULIAN, *L'Histoire de France en jeu dans le théâtre des Lumières et de la Révolution (1765-1806)*, sous la direction de Pierre Frantz (Université Paris-Sorbonne, 26 nov. 2016)
- Thérance CARVALHO, *La Physiocratie dans l'Europe des Lumières. Circulation et réception d'un modèle de réforme de l'ordre juridique et social*, sous la direction d'Anthony Mergey (Université Rennes 1, 21 nov. 2016)
- Faten MADHOUI, *L'Expression du corps dans l'œuvre romanesque de Sade*, sous la direction de Michel Delon (Université Paris-Sorbonne, 19 nov. 2016)
- Renaud BRET-VITTOZ, Habilitation à Diriger les Recherches, *Le répertoire du XVIIIe siècle à l'épreuve de la scène : textes, espaces, personnages*, sous le parrainage de Pierre Frantz (Université Paris-Sorbonne, 16 nov. 2016)
- Yann PIOT, *Conditions et modalités d'émergence d'un discours technique au XVIIIe siècle : L'œuvre de Jean-Antoine Nollet, artisan-expérimentateur*, sous la direction de Jean-Marie Roulin (Univ. Jean Monnet, Saint-Étienne, 21 oct. 2016)
- Audrey FAULOT, *Questions d'identité dans les romans-mémoires de Prévost (1728-1763)*, sous la direction de M. Colas Duflo (Université de Picardie, 8 oct. 2016)
- Jeanne CHIRON, *Le dialogue éducatif des Lumières : innovations, permanences et fantasmes (1754-1804)*, sous la direction de Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval (Université Paris-Est Créteil, 2 juillet 2016)
- Beatriz ONANDIA, *Transfert culturels, traductions et adaptations féminines en France et en Espagne au siècle des Lumières*, sous la direction de Lydia Vázquez (Universidad del País Vasco- EHU) et Catriona Seth (Université de Lorraine) (Université de Lorraine, 20 juin 2016)
- Élodie KONG, *Les financiers et l'art en France dans la seconde moitié du XVIIIème siècle*, sous la direction de Patrick Michel (Université Lille Nord de France, 17 juin 2016)
- Rafiaa BEN AMOR, née BEN ABDALLAH, *La préface pseudo-éditoriale du roman épistolaire au XVIIIème siècle*, sous la direction d'Arbi Dhifaoui (Tunisie, Université de Sousse, 21 mai 2016)
- Salman SHAHADEH, *Méthode et moyens de l'écriture de l'histoire des pays de l'Orient méditerranée (Turquie, Syrie, Terre sainte et Egypte) en France durant les XVIIe et XVIIIe siècles*, sous la direction de Gilles Bertrand (Université Grenoble Alpes, 4 mai 2016)
- Elisa BOERI, *Architecture, théorie et représentation au temps de la Révolution française. Les dessins de l'Architecture Civile de Jean Jacques Lequeu (1757-1826) à la Bibliothèque nationale de France*, sous les directions de Jean-Philippe Garric et de Federico Bucci (Università Iuav di Venezia, 3 mai 2016)
- Nahiza BEN ABDELJELIL, *L'Image polémique du personnage moyen-oriental dans les contes et tragédies de Voltaire*, sous la direction de Jacques Berchtold (Sorbonne-Nouvelle, 4 avril 2016)
- Bernard HERENCIA, Habilitation à Diriger des Recherches, *Recherches sur la physiocratie politique*, garante Sylvie Thoron (Paris Est, 23 mars 2016)
- Inmaculada BARRENA, *Les multiples sentiers initiatiques dans le "Manuscrit trouvé à Saragosse" de Jean Potocki*, sous la direction de Lydia Vázquez (Université du Pays Basque, E.H.U.-U.P.V., 14 janv. 2016)




REVUES & SITES ÉLECTRONIQUES

Livres anciens

- Nouveaux catalogues : <http://hatchuel.com/pdf/C48.pdf>

Bibliographies

-  Bibliographies de **Benoît Melançon** n° 330, 331 et 332 (2, 14 et 28 nov. 2017). Bibliographies antérieures (avec moteur de recherche)
- C18-L's Selected Readings
- recensio.net : Plateforme de recension d'ouvrages pour la recherche historique européenne

Sites et collections dix-huitiémistes

- [Centre international d'étude du XVIIIe siècle](#)
- Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)
- Éditions Desjonquères
- *Fabula, colloques en ligne*, dont un certain nombre porte sur le XVIIIe siècle. On y trouvera également le précieux regroupement d'articles de René Démoris sur la peinture
- French Studies Ebook Collection
- Littérature et philosophie (CSLF, Paris-Ouest Nanterre) : retransmission video des journées d'études *Sade*,

roman et philosophie (27 janv. 2015), Voltaire: *Histoire de Jenni, ou le Sage et l'Athée* (9 avril 2015), *Dom Bougre, portier des Chartreux* (5 avril 2016)

- MHRA Phoenix : collection consacrée au théâtre français du dix-huitième siècle
- Les Collections de la République des Lettres
- Société des Études Robespierriennes
- Suisse :
 - Lumières Lausanne, consacré aux Lumières dans le Pays de Vaud et plus largement en Suisse romande
 - www.egodocuments.ch : écrits personnels conservés dans les archives et bibliothèques des quatre régions linguistiques de la Suisse, rédigés entre 1500 et 1820

Revue

- [Eighteenth-Century Fiction](#)
- *La Gazette d'Esprit XVIII*, « publication mensuelle par et pour les passionnés du XVIIIème siècle », diffusion gracieuse sur simple inscription : esprit.xviii@gmx.fr
- [IRECS - International Review of Eighteenth-Century Studies](#)
- *Journal 18*, online journal devoted to eighteenth-century art and culture
- *Le Monde français du dix-huitième siècle (MFDS)*
- *Lumen*, revue de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- *Orages (Littérature et culture 1760-1830)*
- *Épistolaire* consacré à la correspondance
- *Viaggiatori*, revue scientifique sur le voyage (premier numéro, sept. 2017)

Textes en lignes

- Voir <http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/lit.html>
- Bernardin de Saint-Pierre, *Correspondance* (en cours) : (Oxford, Electronic Enlightenment) <http://www.e-enlightenment.com> ; accès libre à un échantillon de la base de donnée : http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp_auth.html
- Boissy, Louis de (1694-1758) : numérisation de ses pièces selon les recommandations de la Text Encoding Initiative, resp. Ioana Galleron et Geoffrey Williams, en cours de réalisation : <http://www.licorn-ubs.com/Boissy.html>
- Casanova, Manuscrit de l'*Histoire de ma vie* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6000856t.image.f1.langFR>
- **Droit**
 - La coutume et le droit en Auvergne : http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591
- *Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert
 - [ENCCRE](#) (Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie), coord. Alexandre Guillaud, Marie Leca-Tsiomis, Irène Passeron, Alain Cernuschi (AMIA)
 - ARTFL Project, Robert Morrissey, General Editor ; Editor's Introduction ; Introduction (version française)
 - *The Encyclopedia of Diderot & d'Alembert, Collaborative Translation Project* (dir. Dena Goodman, University of Michigan ; Jennifer Popiel, Saint Louis University ; Sean Takats, George Mason University ; contact
- Forsskal, Peter, *Tankar om Borgerliga Friheten / Pensées sur la Liberté Civile* (1759), première traduction française par Jean-Francois et Marianne Battail : www.peterforsskal.com
- **Gazettes et journaux**
 - *Dictionnaire des journaux 1600-1789*, sous la direction de Jean Sgard, Paris, Universitas, 1991, mise en ligne sur le site c18 : <http://c18.net/dp/>
 - Gazettes européennes du XVIIIe siècle et *Dictionnaire des journalistes* (équipe de rédaction : P. Ferrand, A.-M. Mercier, D. Reynaud, J. Sgard) : <http://dictionnaire-journalistes.gazettes18e.fr/dictionnaires-presse-classique-mise-en-ligne>
 - Portail des différentes gazettes mises en ligne (Denis Reynaud) : <http://gazetier-universel.gazettes18e.fr/>
 - Bibliographie critique (Denis Reynaud) : <http://www.gazettes18e.fr/bibliographie>
 - *Éphémérides du citoyen / Nouvelles Éphémérides économiques* : <http://bernard-herencia.com/>

- ephemerides/
- *Journal de l'agriculture, du commerce et des finances* (1765-1783) : <http://bernard-herencia.com/journal-de-lagriculture/>
- Presse francophone et Russie au XVIIIe siècle : <http://ruspressfr.wordpress.com/>
- Périodiques savants germanophones aux XVIIe et XVIIIe siècles : <http://gelehrte-journale.adw-goe.de/startseite/>
-
- Krünitz, Johann Georg, *Oekonomische Encyklopädie* : <http://www.kruenitz.uni-trier.de/>
- Lacos, Manuscrit des *Liaisons dangereuses* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b60002397.image.f77> ; autre manuscrit : http://www.wdl.org/en/item/5022/?utm_source=twitter&utm_medium=post&utm_campaign=liaison
- Manuscrits philosophiques : *Inventaire des Manuscrits philosophiques clandestins (IMPC)*, Bibliothèque Mazarine
- Montesquieu : Montedite : Édition en ligne des *Pensées* de Montesquieu, dir. Carole Dornier (Bibliothèque de Bordeaux, Université et MSH de Caen, CRHQ UMR 6583, Consortium CAHIER) ; <http://www.unicaen.fr/services/puc/sources/Montesquieu/>
- Voltaire, *Candide* 2.0 [version électronique et communautaire, en anglais] : <http://candide.nypl.org/text/>
- Voltaire, *Candide*, Éditions illustrées : http://ub-dok.uni-trier.de/ausstellung/candide/candide_franz.htm
- Voltaire, <i>Carnets</i> : http://c18.net/vo/vo_pages.php?nom=vo_carnets
- Voltaire, Additions et corrections aux <i>Œuvres complètes de Voltaire</i> : http://c18.net/vo/vo_pages.php?nom=vo_oc_liste
- Voltaire, <i>Siècle de Louis XIV</i> : http://c18.net/vo/vo_textes_siecle.php?div1=45

Sites monographiques

-
- Algarotti : <http://www.algarotti.uni-trier.de/>
- Alpes : Images des Alpes (XVIe-XIXe) (Université de Lausanne)
 - [WonderAlp, Une science émerveillée. Les Alpes et la culture de la curiosité](#) (resp. Claude Reichler) ; [video de présentation](#)
- Argens : <http://ub-dok.uni-trier.de/argens/indexfr.htm>
- Art, Architecture : GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines) : <http://www.ghamu.org/>
- D'Alembert : <http://dalembert.univ-lyon1.fr/> et <http://dalembert.obspm.fr>
- Bibliothèques privées : <http://picus.sns.it/index.php?page=Home&lang=fr>
- Bayle : mise en ligne de sa correspondance : <http://bayle-correspondance.univ-st-etienne.fr>
- Buffon : <http://www.buffon.cnrs.fr>
- Condorcet : Inventaire Condorcet (inventaire-condorcet.com, resp. : Nicolas Rieucou, Site présentant en particulier une remarquable rubrique « Instruments de recherche »)
- Diderot : <http://www.univ-paris7.fr/diderot/> ; <http://rde.revues.org>
- Du Laurens : <http://du.laurens.free.fr/>
- Émilie du Châtelet : Sauvegarde de ses manuscrits : <http://fonds-voltaire.org/index.php/patrimoine/cirey>
- Éventails : *Place de l'éventail* (Pierre-Henri Biger) : <http://www.eventails.net>
- Femmes : SIEFAR (Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime) : <http://www.siefar.org/>
- Frédéric II de Prusse : <http://friedrich.uni-trier.de/fr/>
- Graffigny, Françoise de : <https://archives.org/details/Graffigny> (liste provisoire d'éditions de ses œuvres ; reproduction électronique de plusieurs de ses textes)
 - french.chass.utoronto.ca/graffigny (entre autres, un index cumulatif de la Correspondance de Mme de Graffigny, vol. 1-14)
- Hume : <http://www.humesociety.org/> et <http://www.davidhume.org/>
- Italie : Dossier consacré sur le site Gallica au *Voyage en Italie* : <http://gallica.bnf.fr/dossiers/html/dossiers/VoyagesEnItalie/>
- Lemerrier de la Rivière : <http://bernard-herencia.com/lemerrier-riviere/>
- Ligne (Charles-Joseph de) : Groupe d'Études Lignistes (mise en ligne des 9.500 pages des 34 volumes des *Mélanges militaires, littéraires et sentimentales*) : <http://www.chjdeligne-integral-34melanges.be>
- Linné : The Linnaean Correspondence : <http://linnaeus.c18.net/>
- Livre (marché du) : *The French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794 : Mapping the Trade of the*

- Société Typographique de Neuchâtel* : <http://chop.leeds.ac.uk/stn/>
- *Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe, 1769-1789* : mise en lignes de très nombreuses archives (Société typographique de Neuchâtel, rapports de police, etc.) et d'articles et études de Robert Darnton : <http://www.robertdarnton.org>
 - Manuscrits philosophiques clandestins
 - Inventaire des Manuscrits Philosophiques Clandestins (Bibliothèque Mazarine)
 - ● Marine : Archives de l'Académie de Marine
 - Montesquieu : <http://montesquieu.ens-lsh.fr>
 - *Dictionnaire Montesquieu*, nouvelle édition : <http://dictionnaire-montesquieu.ens-lyon.fr/fr/accueil/>
 - *Lire Montesquieu : les enjeux d'une édition* (ENS de Lyon et UOH, 2010 ; Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpillac-Auger ; Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier) : <http://lire-montesquieu.ens-lyon.fr/html/montesquieu/accueil.html>
 - Catalogue des livres de La Brède : <http://picus.sns.it/index.php?page=Filosofo&id=202&lang=it>
 - Œuvres, Bibliothèque du château de la Brède, Portraits et Correspondance (depuis le 1er oct. 2014) : http://bibliotheque.bordeaux.fr/le-patrimoine/montesquieu.dot?host_id=62909281-80c9-4bea-934d-e5034a95e7bc
 - *Montesquieu. Bibliothèque & éditions* (IHRIM - UMR CNRS 5317, ENS de Lyon - et Société Montesquieu, sept. 2016) : <http://montesquieu.huma-num.fr/accueil>
 - Monuments : <http://www.monuments-nationaux.fr/fr/monuments/carte-des-monuments/>
 - **Musique**
 - ● Centre international de recherche sur la musique à vent (Université de musique de Graz / Kunst Uni Graz, Institut 12, dir. David Gasche)
 - Parlements d'Ancien Régime
 - Potocki : Site Jean Potocki (resp. Émilie Klene)
 - Potocki (Archives ouvertes)
 - Raynal : <http://www.abbe-raynal.org>
 - Rétif de La Bretonne : <http://www.retifdelabretonne.net>
 - République des Lettres (1700-1750) : *Digitally Mapping the Republic of Letters* (Université de Stanford) : <http://toolingup.stanford.edu/rplviz/rplviz.swf> ; vidéo explicative : <http://artsbeat.blogs.nytimes.com/2010/11/16/digitally-mapping-the-republic-of-letters/?emc=eta1>
 - Révolution : Musée de la Révolution française, domaine de Vizille
 - *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la révolution française*, revue en ligne
 - Littérature et Révolution, carnet de recherche d'Olivier Ritz (ISSN: 2496-4573).
 - **Rousseau** :
 - Centre Rousseau (Sorbonne Nouvelle)
 - Rousseau Studies
 - Société Internationale des Amis du Musée Jean-Jacques Rousseau
 - Société Jean-Jacques Rousseau (*Annales Jean-Jacques Rousseau* en ligne)
 - Association Rousseau (Actes des colloques de l'Association Rousseau, coll. Pensée Libre ; *Rousseau et l'éducation. Études sur l'« Emile »*, dir. Jean Terrasse, 1984) :
 - Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency
 - Rousseau chemins ouverts
 - Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel et du Musée Rousseau de Môtiers
 - Espace Rousseau Neuchâtel (Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel)
 - **Sade** : <http://www.sade-ecrivain.com> ; <https://www.facebook.com/sclippan>
 - Journée d'étude « Sade, Roman et philosophie » (Paris Ouest Nanterre, 27 janv. 2015) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/journee-detude-intro-duflo/>
 - Saint-Just : ● Association pour la sauvegarde de la Maison de Saint-Just
 - Staël : <http://www.stael.org/>
 - Sterne : <http://shandean.org>
 - <http://www.laurenceternetrust.org.uk>
 - **Voltaire** : Société des études voltairiennes : <http://voltaire.lire.ish-lyon.cnrs.fr/>
 - Société Voltaire : <http://societe-voltaire.org/>
 - *Gazette des délices* : <http://www.ville-ge.ch/bge/imv/gazette/index.html>
 - Tout Voltaire : <http://artfl-project.uchicago.edu/tout-voltaire>
 - *Histoire de Jenny* (Journées d'études, Paris Ouest Nanterre) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/>

- nomade-v2-agreg-2015-04-09-journee-detude-full-partie-1/
- Ville de Genève : <http://institutions.ville-geneve.ch/fr/bge/bge-numerique/personnalites/voltaire>
- **Théâtre** : Histoire du Théâtre en Normandie et dans les autres provinces françaises : <http://www.univ-rouen.fr/irshs/users/thenor/index.php>
 - Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles : site fermé mais archivé sur <http://web.archive.org/web/20081006221220/http://www.spectacles17e18e.org/index.htm>
 - CESAR : <http://www.cesar.org.uk/cesar2/home.php?lang=french>
 - Centre d'Études des Théâtres de la Foire et de la Comédie-Italienne (Université de Nantes, TLI/MMA, EA 4276) : <http://cethefi.org/>
 - *Neu-eröffneter Masquen-Saal, Oder: Der verkleideten Heydnischen Götter, Göttinnen und vergötterter Helden Theatralischer Tempel de Johann Meßelreuter*, Bayreuth, Lober, 1723. (volume de 200 maquettes de **costumes** conservé à Bayreuth, numérisé sur le site de la Bibliothèque de Dresde (Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden - SLUB) : [http://www.slub-dresden.de/sammlungen/digitale-sammlungen/werkansicht/cache.off?tx_dlf\[id\]=57715](http://www.slub-dresden.de/sammlungen/digitale-sammlungen/werkansicht/cache.off?tx_dlf[id]=57715)
 - Catalogue aPL, Catalogue des ouvrages théoriques, manuscrits et imprimés en France entre 1660 et 1800, <http://catalogue.philippe-lescat-asso.fr/>



PUBLICATIONS 2017

Éditions de texte

- *Aux sources du REAA. Le cahier de loge du Vénérable Tarade. Manuscrit témoin de la vie maçonnique de 1761 à 1776*, éd. Claude Gagen et Dominique Jardin, Préf. Pierre Mollier, Avant-propos François Rognon, Paris Dervy, août 2017, 380 p. – ISBN : 979-10-242-0198-6 – 38 €
- *Entre fastes et drames, 3 siècles de souvenirs royaux* [Fonds Vendôme-Nemours (1716-1979), conservé aux Archives générales du Royaume de Belgique], éd. Joffrey Liénart et Michaël Amara, Waterloo, Avant-Propos, sept. 2017, 144 p. – ISBN : 978-2-39000-043-3 – 29 €
- *L'Europe des femmes, XVIIIe-XXIe siècles*, éd. Julie Le Gac, Fabrice Virgili, Paris, Perrin, oct. 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-262-066666 – 23,50 €
- *Fictions d'isolements enfantin. Anthologie d'une expérience de pensée*, éd. Béatrice Durand, Paris, Hermann, coll. "Fictions pensantes", nov. 2017, 420 p. – ISBN : 9782705695125 – 32 €
- *Folies électorales. Le manuscrit Codersac. Véridique récit en vers gascons et français d'une élection au Conseil général de la Gironde au XVIIIe siècle*, éd. David Escarpit, P.U. Bordeaux, oct. 2017, 540 p. – ISBN : 9791030001983 – 26 €
- *La peine de mort en France du Moyen-Âge à 1981*, éd. Benoît Garnot, Paris, Belin, coll. "Textes choisis", oct. 2017, 372 p. – ISBN : 978-2-410-01168-5 – 17 €
- *Textes programmatiques dans la littérature italienne du XVIIIe siècle*, éd. Évelyne Donnarel et Jean Nimis, collab. Francesca Pistre, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", août 2017, 276 p. – ISBN : 978-2-7453-3458-9 – 48 €
- Amoureux, Pierre-Joseph, *From provincial savant to parisian naturalist. The recollections of Pierre-Joseph Amoureux, 1741-1824*, éd. et introd. Laurence W. B. Brockliss, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2017, XX-435 p. – ISBN : 978-0-7294-1203-2 – 110 €
- Anse de Villoison, Jean-Baptiste Gaspard, *Le voyage à Venise. La recherche de manuscrits grecs inédits à la fin du XVIIIe siècle [1778-1782]*, suivi de Bernard de Montfaucon, *Sur des recherches à faire dans le voyage de Constantinople et du Levant*, éd. Laurent Calvié, Toulouse, Éditions Anarchasis, coll. "Essais. Philologie", mai 2017, 224 p. – ISBN : 979-10-92011-43-2 – 22 €
- Argens, Jean-Baptiste de Boyer, marquis d', *Lettres cabalistiques*, éd. Jacques Marx, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", 2017, 2 vol., 1352 p. – ISBN : 978-2-7453-3181-6 – 190 €
- Babeuf, Gracchus, *Le Tribun du Peuple, ou le Défenseur des Droits de l'Homme, n° 34 et 35, suivi de la Dernière lettre de Gracchus Babeuf, assassiné par la prétendue Haute Cour de Justice, à sa femme et à ses enfants, à l'approche de la mort*, Munster, Degorce éditions, coll. "La Révolution française", janv. 2017, 182 p. – ISBN : 978-2-9525327-9-2 – 17,9 €
- Baumgarten, Alexander Gottlieb, *L'invention de l'esthétique. Méditations philosophiques sur quelques sujets se rapportant au poème (1735)*, trad. Jean-Yves Pranchère, préf. Pierre Sauvanet, P. U. de Paris Nanterre, coll.

- “Idées”, nov. 2017, 150 p. – ISBN : 9782840162780 – 12 €
- Bayle, Pierre, *Correspondance*, vol. XIV (déc. 1706 - avril 1732, Lettres 1742-1791), éd. †Elisabeth Labrousse et Antony McKenna, et al., Oxford, Voltaire Foundation, fév. 2017, xxvi + 472 p. – ISBN : 978-0-7294-1070-0 – £125 / €146 / \$157
 - Beaumarchais, *Le Barbier de Séville*, éd. Delphine Urban, Paris, Flammarion, coll. “Étonnants classiques”, mai 2017, 160 p. – ISBN : 978-2-08-134784-7 – 2,80 €
 - Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*, éd. Antonia Zagamé, avec la collab. Laure Humeau-Sermage, Jean Cléder, Paris, Flammarion, coll. “Étonnants classiques”, mai 2017, 288 p. – ISBN : 978-2-08-141214-9 – 2,80 €
 - Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*, éd. Marie-Hélène Prat, présentation Violaine Géraud, nvelle édition, Paris, Classiques Bordas, coll. “Univers des lettres”, 2017, 303 p. – ISBN : 978-2-04-735638-8 – 4,99 €
 - Beckford, William, *Vathek, roman*, préf. Stéphane Mallarmé, Paris, Libretto, sept. 2017, 130p. – ISBN : 978-2-36914-372-7 – 7,70 €
 - Buffon, Georges-Louis Leclerc, comte de, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du Cabinet du roi*, 10, 1763, éd. Stéphanie Schmitt, avec la collaboration de Cédric Crémière, Paris, Honoré Champion, coll. “L’Âge des Lumières”, août 2017, 720 p. – ISBN : 9782745334565 – 125 €
 - Campan, Madame, *Mémoires*, prés. Jean Chalon, éd. Carlos de Angulo, Paris, Mercure de France, coll. “Le temps retrouvé/poche”, août 2017, 624 p. – ISBN : 978-2-7152-4658-4 – 11 €
 - Casanova, *Mon apprentissage à Paris*, préf. Chantal Thomas, Paris, Rivage, coll. “Rivages Poche / Petite Bibliothèque”, janv. 2017, 416 p. – ISBN : 9782743638641 – 9.70 €
 - Choisy, Abbé de, *Mémoires de l’abbé de Choisy habillé en femme*, éd. Georges Mongrédien, Paris, Mercure de France, coll. “Le temps retrouvé, mars 2017, 544 p. – ISBN : 978-2-7152-1922-9 – 10,8 €
 - D’Alembert, *De la liberté de la musique*, éd. Claude Dauphin, précédé de *Musique et liberté au siècle des Lumières*, Paris, L’Harmattan, “Univers musical”, oct. 2017, 219 p. – ISBN : 978-2-343-12783-5 – 24 €
 - Defoe, Daniel, *Robinson Crusoé*, trad. Petrus Borel, ill. Christophe Blain, préf. Michel Tournier, Paris, Gallimard jeunesse, coll. “Textes classiques”, août 2017, 233 p. – ISBN : 978-2-07-508622-6 – 4,90 €
 - Destutt de Tracy, Antoine Louis-Claude, *Essais philosophiques*, éd. Claude Jolly, *Œuvres complètes*, 2, Paris, Vrin, coll. “Bibliothèque des textes philosophiques”, mai 2017, 430 p. – ISBN : 978-2-7116-2134-7 – 39 €
 - Diderot, *Ceci n’est pas un conte*, Paris, L’Herne, coll. “Carnets de l’Herne”, janv. 2017, 104 p. – ISBN : 978-2-85197-830-1 – 7,50 €
 - Diderot, Goethe, de Saur et de Saint-Geniès, *Le Neveu de Rameau / Rameaus Neffe / Satire seconde*, éd. Jacques Berchtold, Michel Delon, Paris, Fayard, coll. “Ouvertures bilingues”, nov. 2017, 420 p. – ISBN : 9782213708157 – 22 €
 - Dupuis, Charles-François, *Abrégé de l’origine de tous les cultes* (Édition de 1798), éd. Céline Pavvros, Paris, Classiques Garnier, coll. “Constitution de la modernité”, juillet 2017, 423 p. – ISBN : 978-2-406-06952-2 – 57 €
 - Fontenelle, *Entretiens sur la pluralité des mondes*, éd. Jacques Prévot, Paris, Hermann, oct. 2017, 132 p. – ISBN : 9782705694609 – 11 €
 - Fourier, Charles, *Consolation des cocus*, suivi de *Hiérarchie du cocuage*, Paris, Manucius mars 2017, 90 p. – ISBN : 978-2-84578-675-2 – 7 €
 - Füssli, Johann Heinrich, *Conférences sur la peinture*, préf. Marie-Madeleine Martinet, Paris, Beaux-Arts de Paris éditions, coll. “Beaux-arts histoire”, fév. 2017, 270 p. – ISBN : 978-2-84056-513-0 – 10 €
 - Goldoni, Carlo, *L’Avaro jaloux*, trad. et intro de Ginette Herry, Paris, Circé, coll. “Théâtre”, janv. 2017, 160 p. – ISBN : 978-2-84242-421-3 – 12 €
 - Goldoni, Carlo, *La Locandiera*, trad. Gérard Luciani, éd. Myriam Tanant, Paris, Gallimard, coll. “Folio théâtre”, mai 2017, 336 p. – ISBN : 978-2-07-044210-2 – 5,90 €
 - Goldoni, Carlo, *Le philosophe anglais*, trad. et intro de Ginette Herry, Paris, Circé, coll. “Théâtre”, janv. 2017, 160 p. – ISBN : 978-2-84242-422-0 – 12 €
 - Goldoni, Carlo, *Les Jumeaux vénitiens*, mise en scène Jean-Louis Benoît, Paris, L’Avant-scène Théâtre, sept. 2017, 119 p. – ISBN : 978-2-7498-1388-2 – 14 €
 - Gozzi, Carlo, *La principessa filosofa o sia Il contreveleno / La princesse philosophe ou Le contrepoison*, trad. de l’italien par Brigitte Urbani, Paris, Les Belles Lettres, coll. “Bibliothèque italienne”, oct. 2017, LI-332 p. – ISBN : 978-2-251-44751-3 – 45 €
 - Gray, Thomas, *Poèmes de Thomas Gray illustrés par William Blake*, fac simile, Paris, Citadelle & Mazenod, nov. 2017, 2 vol., 120 et 256 p. – ISBN : 978-2-85088-756-8 – 890 €
 - Grégoire, Abbé, *Correspondance de l’abbé Grégoire avec son clergé du Loir-et-Cher*, t. I (1791 à 1795), éd. Jean Dubray, Paris, Classiques Garnier, coll. “Univers Port-Royal”, avril 2017, 235 p. – ISBN :

978-2-406-06234-9 – 29 €

- Guizot, François, *Washington*, préf. Laurent Theis, Paris, Perrin, coll. “Tempus”, janv. 2017, 192 p. – ISBN : 9782262068325 – 7 €
- Hardy, Siméon-Prospér, *Mes loisirs, ou Journal d'événements tels qu'ils parviennent à ma connaissance, 1753-1789*, vol. 6 (1779-1780), éd. dir. Pascal Bastien, Sabine Juratic & Daniel Roche, prés. Julie Allard, Paris, Hermann, “Les collections de la République des lettres”, mars 2017, 640 p. – ISBN : 978-2-7056-9142-4 – 55 €
- Hecquet, Marie-Catherine, *Histoire d'une jeune fille sauvage trouvée dans les bois à l'âge de dix ans*, éd. Anne Richardot, Paris, Gallimard, coll. “folio”, avril 2017, 96 p. – ISBN : 978-2-07-272983-6 – 2 €
- Hiedesheimer, Françoise, *Rendez à César. L'Église et le pouvoir, IVe-XVIIIe siècle*, Paris, Flammarion, coll. “Au fil de l'histoire”, fév. 2017, 391 p. – ISBN : 978-2-08-139515-2 – 24 €
- Hölderlin, Odes, trad. et prés. par Raoul de Varax, illust. Marianne K. Leroux, Mont-de-Laval (Doubs), L'Atelier du grand tétras, coll. “Entre deux rives”, avril 2017, 140 p. – ISBN : 978-2-37531-015-1 – 17 €
- Hume, David, *Abrégé du Traité de la nature humaine*, trad. et préf. Maxime Rovere, Payot & Rivages, coll. “Rivages poche, Petite bibliothèque”, janv. 2017, 96 p. – ISBN : 978-2-7436-3851-1 – 6,60 €
- Jefferson, Thomas, *Un Américain à Paris. L'ambassade de Thomas Jefferson (1785-1789)*, trad. par Claire Deney, Orléans, Éditions infimes, coll. “Histoires infimes”, 2017, 128 p. – ISBN : 979-10-92109-18-4 – 10 €
- Kant, Emmanuel, *Critique de la raison pure*, trad. Alain Renaut, prés. Raphaël Ehrsam, Paris, Flammarion, GF, 96 p. – ISBN : 978-2-08-139747-7 – 6,90 €
- Laclos, *Les liaisons dangereuses*, éd. Clélie Milner, Paris, Le Livre de Poche, coll. “Les classiques pédo”, juin 2017, 672 p. – ISBN : 978-2-253-18324-2 – 4,60 €
- Larudan, *Les francs-maçons écrasés* (première éd. 1747, fac-simile de l'éd. de 1778), éd. Jean-Bernard Lévy, préf. de Philippe Langlet, Paris, Selenia éditions, coll. “Sciences et tradition”, 2017, 94-383p. – ISBN : 979-10-94886-03-8 – 45 €
- Latapie, François de Paule, *Éphémérides romaines (24 mars-24 octobre 1775)*, éd. Gilles Montègre, Paris, Classiques Garnier, coll. “Correspondances et mémoires”, mai 2017, 576 p. – ISBN : 978-2-406-06296-7 – 49 €
- Lauzun, Armand-Louis de Gontaut Biron, duc de, *Mémoires*, éd. Jean-Pierre Giucciardi, Paris, Mercure de France, coll. “Le temps retrouvé”, janv. 2017, 432 p. – ISBN : 978-2-7152-4441-2 – 8,90 €
- Le Masson Le Golft, Marie, *Coup d'œil sur l'État ancien et présent du Havre (1778)*, éd. Hervé Chabannes, ill. Yves Boistelle, préface François Bessire, Le Havre, P. U. de Rouen et du Havre, coll. “Le Havre : territoire d'écriture”, juin 2017, 270 p. – ISBN : 9791024004686 – 24 €
- Lemerrier de la Rivière, Paul Pierre, *L'ordre naturel et essentiel des sociétés politiques. Œuvre doctrinale (1767)*, Édition du 250e anniversaire, éd. Bernard Herencia et Béatrice Perez, Genève, Slatkine, coll. “Naissance de l'économie politique”, sept. 2017, 538 p. – ISBN : 9782051028004 – 80 €
- Lessing, Gotthold Ephraïm, *Adam Neuser (1774)*, trad. et éd. Philippe Büttgen (« Confession et migration. L'Islam des Lumières »), Paris, Demopolis, coll. “Quaero”, avril 2017, 227 p. – ISBN : 978-2-35457-107-8 – 20 €
- Lezay-Marnésia, Claude-François de, *Letters Written from the Banks of the Ohio*, éd. Benjamin Hoffmann, trad. Alan J. Singerman, Penn State University Press, 2017, 232 p. – ISBN : 978-0-271-07716-1 – \$89.95
- Louis XIV et Vauban, *Correspondance et agenda*, éd. Michèle Virol, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. “Les classiques de Champ Vallon”, nov. 2017, 544 p. – ISBN : 979-10-267-0628-1 – 26,50 €
- Luchet, Jean-Pierre Louis de la Roche du Maine, marquis de, *Essai sur la secte des Illuminés (1789)*, Munster, Degorce éditions, coll. “Bibliothèque Saint-Grégoire”, fév. 2017, 182 p. – ISBN : 979-10-976011-3-3 – 17,90 €
- Maintenon, Madame de, *Correspondance. Lettres à Madame de Maintenon, vol. X, 1710-1714*, éd. Hans Bots, Eugénie Bots-Estourgie et Catherine Hémon-Fabre, Paris, Honoré Champion, coll. “Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux”, mars 2017, 822 p. – ISBN : 9782745336088 – 90 €
- Malebranche, *Entretiens sur la métaphysique et sur la religion [1688]*, Paris, Vrin, coll. “Bibliothèque des Textes Philosophiques Poche”, sept. 2017, 560 p. – ISBN : 978-2-7116-2560-4 – 14 €
- Malthus, Thomas Robert, *Essai sur le principe de population [1798]*, trad. Éric Vilquin, éd. Jacques Véron, Jean-Marc Rohrbasser, Paris, Ined Éditions, coll. “Classiques de l'Économie et de la Population”, mars 2017 – ISBN : 9782733210734 – 19 €
- Mandeville, Bernard de, *La fable des abeilles*, éd. Dany-Robert Dufour, Paris, Pocket, coll. “Agora”, oct. 2017, 384 p. – ISBN : 978-2-266-27295-7 – 8,50 €
- Marans, Henriette de, *Une femme d'encre et de papier à l'époque des Lumières, Henriette de Marans, 1719-1784*

- [comprenant *Les Pensées errantes ; avec quelques Lettres d'un Indien par Mme de **** (1758)], éd. Martine Chollet et Huguette Krief, P.U. Rennes, coll. "Mémoire commune", sept. 2017, 472 p. – ISBN : 978-2-7535-5517-4 – 32 €
- Marie-Caroline, Reine de Naples, *Le Journal d'une reine. Marie-Caroline de Naples dans l'Italie des Lumières*, éd. Mélanie Traversier, Ceyzérieu, Champ Vallon, avril 2017, 624 p. – ISBN : 979-10-267-0501-7 – 28 €
 - Marivaux, *L'Île des esclaves*, éd. Florence Magnot, Paris, Flammarion, coll. "GF", 144 p. – ISBN : 978-2-08-140452-6 – 2,30 €
 - Marivaux, *L'Île des esclaves*, éd. Françoise Spiess (rééd.), Paris, Gallimard, coll. "Folio+collège", avril 2017, 128 p. – ISBN : 9782072710674 – 2,9 €
 - Marivaux, *Los juramentos indiscretos, Los Sinceros*, trad. Olaya Ayestarán, Prólogo Lydia Vázquez, Madrid, Asociación de Directores de Escena de España, coll. "Literatura dramática", 2017, 162 p. – ISBN : 978-84-92639-99-1 – 9 €
 - Marivaux, *La Dispute*, éd. Myriam Zaber, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-210-75684-7 – 2,95 €
 - Marivaux, *L'île des esclaves*, éd. Charlotte Barberon et Benoît Dugon, Paris, Belin, coll. "Classicollege", août 2017, 128 p. – ISBN : 978-2-410-00388-8 – 3 €
 - Marivaux, *L'île des esclaves*, suivi de *La Colonie*, éd. Laure Brisac, nouvelle édition, Paris, Classiques Bordas, coll. "Univers des lettres", 2017, 183 p. – ISBN : 978-2-04-735378-3 – 3,99 €
 - Monnet, Antoine Grimoald, *Voyage de Monnet, Haute-Loire et le Puy-de-Dôme, 1793-1794*, éd. Henry Mosnier, fac-similé de l'éd. du Puy, 1875 Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, 100 p. – ISBN : 978-2-7504-4458-7 – 15 €
 - Montesquieu, *Scritti postumi (1757-2006)*, éd. bilingue, dir. Domenico Felice, Florence, Bompiani, coll. "Il pensiero occidentale", nov. 2017, 2784 p. – ISBN : 9788845294549 – 51 €
 - Nerad Herono, F., *Les quatre grades véritables et uniformes de l'ordre de l'Adoption ou Maçonnerie des dames. La vertu, sexe aimable, avec vous adorée, nous en devient plus chère & nous est plus sacrée* [fac-similé de l'éd. de 1779], Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, 91 p. – ISBN : 978-2-7504-4518-8 – 10 €
 - Nodier, Charles, *Moi-même* [1800], éd. Daniel Sangsue, Angoulême, Marguerite Wahkine, coll. "Les cahiers de curiosités", 2017, 66 p. – ISBN : 979-10-94565-11-7 – 9 €
 - Oken, Lorenz, *La Génération* (1805), trad. et éd. Stéphane Schmitt, Paris, Honoré Champion, coll. "Tournant des Lumières", août 2017, 283 p. – ISBN : 978-2-7453-3161-8 – 50 €
 - Orlyk, Grégoire, *Mémoires envoyés à la cour de France*, éd. Iryna Dmytrychyn, Paris, L'Harmattan, coll. "Présences ukrainiennes", mars 2017, 306 p. – ISBN : 978-2-343-11706-5 – 31,50 €
 - Pellet, Marcellin, *Les Actes des apôtres (1789-1791). Un journal royaliste en 1789* (Fac-similé de l'éd. de Paris, Armand Le Chevalier, 1873), Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, 275 p. – ISBN : 978-2-7504-4493-8 – 20 €
 - Pougin de Saint-Aubin, Claude et Jean-Louis Aubert, *Correspondance littéraire de Karlsruhe*, t. IV (1er janv. 1769 – 31 déc. 1771), éd. Sébastien Drouin, Myrtille Méricam-Bourdet, Caroline Vernisse, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances", juin 2017, 620 p. – ISBN : 978-2-7453-4635-3 – 95 €
 - Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, tome 6 (Nouvelles 135-167), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", fév. 2017, 672 p. – ISBN : 9782745345431 – 95 €
 - Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, tome 7 (Nouvelles 168-187), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", avril 2017, 638 p. – ISBN : 9782745347343 – 95 €
 - Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, tome 8 (Nouvelles 188-211), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", sept. 2017, 620 p. – ISBN : 9782745347602 – 95 €
 - Richard, Élie, *Relation des voyages faits en France, en Flandre, en Hollande et en Allemagne, 1708*, éd. Kees Meerhoff, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des huguenots", oct. 2017, 336 p. – ISBN : 9782745345127 – 60 €
 - Rousseau, Jean-Jacques, *Le chemin de la perfection vous est ouvert*, éd. Henri Gouhier [extrait du tome IV de la Pléiade], Paris, Gallimard, coll. "Folio Sagesses", avril 2017, 81 p. – ISBN : 978-2-07-271659-1 – 3,50 €
 - Saint-Aubin, Gabriel de, *Livres de croquis de Gabriel de Saint-Aubin, peintre, 1760-1778*, éd. Xavier Salmon, Paris/Milan, Louvre éditions/Officina Libraria, coll. "Carnets et albums. Dessins du Musée du Louvre", 2017, 2 vol., 108 et 88 p. – ISBN : 978-88-99765-5 – 45 €
 - Sade, *Français, encore un effort si vous voulez être républicains*, texte intégral, dessins de Willem, Paris Éditions

- Les échappés, coll. "Les classiques illustrés", sept. 2017, 86 p. – ISBN : 978-2-35766-138-7 – 8 €
- Saint-Simon, *Tout Saint-Simon*, éd. Marie-Paule de Weerd-Pilorge, avec Marc Hersant et François Raviez, Paris, Robert Laffont, coll. "Bouquins", nov. 2017, 1120 p. – ISBN : 978-2-221-11573-2 – 33 €
 - Saxe, Maurice de, *Correspondance avec la comédienne Justine Favart, d'après des documents originaux inédits, tirés de archives d'Argenson*, éd. Bernard Delhaume, préf. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", juin 2017, 176 p. – ISBN : 9782745344458 – 38 €
 - Schmaltz, Louis, *Carnet de voyage d'un famille rescapée du naufrage de frégate La Méduse, 1771-1827*, Colmar, J. Do Bentzinger, avril 2017, 492 p. – ISBN : 978-2-84960-600-1 – 28 €
 - Staël-Holstein, Germaine de, *Œuvres*, éd. Catriona Seth, avec la collaboration de Valérie Cossy, Paris Gallimard, coll. "Bibliothèque de la Pléiade", avril 2017, LVII-1661 p. – ISBN : 978-2-07-014390-0 – 72,50 (prix de lancement 65 € jusqu'au 31 déc. 2017)
 - Staël, Germaine de, *Correspondance générale*, t. VIII, *Le Grand Voyage* (23 mai 1812 – 12 mai 1814), éd. Stéphanie Genand et Jean-Daniel Candaux, Genève-Paris, Slatkine-Champion, mai 2017, 554 p. – ISBN : 978-2-05-102805-9 – 60 €
 - Staël, Germaine de, *Correspondance générale*, t. IX, *Derniers combats* (12 mai 1814 – 14 juillet 1817), éd. Stéphanie Genand et Jean-Daniel Candaux Genève-Paris, Slatkine-Champion, mai 2017, 648 p. – ISBN : 978-2-05-102806-6 – 70 €
 - Staël-Holstein, Germaine de, *Considérations sur les principaux événements de la Révolution française*, éd. dir. Lucia Omacini, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", mai 2017, 2 vol. de 1242 p. – ISBN : 978-2-7453-4744-2 – 185 €
 - *Madame de Staël, ou L'intelligence politique. Sa pensée, ses amis, ses amants, ses ennemis...*, éd. Michel Auboin, Paris, Omnibus, mai 2017, 576 p. – ISBN : 978-2-258-14267-1 – 21 €
 - Staël, Germaine de, *De l'Allemagne*, éd. Axel Blaeschke, *Œuvres complètes*, série I, *Œuvres critiques*, t. III, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", oct. 2017, 850 p. – ISBN : 9782745335470 – 98 €
 - Swift, Jonathan, *Voyage à Lilliput*, Paris, Nathan, coll. "Carrés classiques collège", août 2017, 148 p. – ISBN : 978-2-09-188758-6 – 3,70 €
 - Traversay, Auguste Prévost de Sanzac de, *Les Amours de Zémédare et Carina et la description de l'île de la Martinique* [1806], prés. Jacqueline Couti et Roger Little, Paris, L'Harmattan, coll. "Autrement mêmes", juin 2017, XLI-233 p. – ISBN : 978-2-343-12279-3 – 23 €
 - Voltaire, *Micromégas and other texts (1738-1742)* [Micromégas, éd. Nicholas Cronk, J. B. Shank ; *La Prude, ou l'homme au franc procédé, comédie, imitée de l'anglais*, éd. Thomas Wynn ; *Le Préservatif, ou critique des Observations sur les écrits modernes*, éd. François Moureau ; *Conseils à Monsieur Racine, sur son poème de "La Religion"*, par un amateur des belles-lettres, éd. David Williams], préf. Russell Goulbome, *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 20 C, Oxford, Voltaire Foundation, 2017 XXIII-467 p. – ISBN : 978-0-7294-1151-6 – 185 €
 - Voltaire, *Traité sur la tolérance*, Dossier Éva Byzery, Paris, Gallimard, coll. "Folio+ collège", juin 2017, 240 p. – ISBN : 978-2-07-273079-5 – 2,90 €
 - Voltaire, *Zadig ou la destinée*, éd. Isabelle de Lisle, Paris, Hachette éducation, juin 2017, 168 p. – ISBN : 978-2-01-394978-1 – 3,50 €
 - Voltaire, *Traité sur la tolérance*, éd. Florence Renner, Paris, Belin, coll. "Classicolycée", 224 p. – ISBN : 978-2-410-00380-2 – 3,00 €
 - Voltaire, *L'Ingénu*, éd. Jean Goldzinck, ill. Moreau le Jeune, Paris, Flammarion, coll. "GF", août 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-08-141597-3 – 3,9 €
 - Voltaire, *Micromegas*, éd. Sébastien Fossier, Paris, Flammarion, coll. "Étonnants classiques", août 2017, 100 p. – ISBN : 978-2-08-141613-0 – 2,8 €
 - Voltaire, *Œuvres de 1768*, I [Conseils raisonnables à Monsieur Bergier, pour la défense du christianisme. Par une société de bacheliers en théologie, éd. Alain Sandrier ; *La Profession de foi des théistes*, éd. Alain Sandrier ; *Remontrances du corps des pasteurs du Gévaudan, à Antoine Jean Rustan, pasteur suisse à Londres*, éd. Graham Gargett, Mark Waddicor ; Traduction de l'Homélie du pasteur Bourn, prêchée à Londres le jour de la Pentecôte 1768, éd. David Adams ; *Fragment d'une lettre du lord Bolingbroke*, éd. Jean Dagen], préf. David Adams, *Œuvres complètes*, vol. 65C, Oxford, Voltaire Foundation, 2017, 370 p. – ISBN : 978-0-7294-1200-1 – 99 £
 - Voltaire, *Nouveaux mélanges (1765)*, éd. dir. Nicolas Cronk [« Avertissement de l'éditeur », éd. David Adams ; « Des païens et des sous-fermiers », éd. David Williams ; « De l'antiquité du dogme de l'immortalité de l'âme », éd. David Williams ; « Des mauvaises actions consacrées ou excusées », éd. Helder Mendes Baiao ; « Des sectes », éd. Jacqueline Marchand, Helder Mendes Baiao ; « Du

philosophe », éd. David Williams ; « Les Ignorances », éd. Jean Dagen ; « Les Vœux », éd. Jacqueline Marchand, Helder Mendes Baiao ; « Galimatias dramatique », éd. Basil Guy, Helder Mendes Baiao ; « L'Éducation des filles », éd. François Moureau ; « Des médecins », éd. David Williams ; « Des avocats », éd. David Williams ; « Des théologiens », éd. Jacqueline Marchand, Helder Mendes Baiao ; « Des poètes », éd. Jacqueline Marchand ; « Du *Timée* de Platon, et de quelques autres choses », éd. Gerhardt Stenger ; « Questions sur Platon, et sur quelques autres bagatelles », éd. Gerhardt Stenger ; « Précis de la philosophie ancienne », éd. Jean Dagen ; « Conversation de Lucien, d'Érasme et de Rabelais, dans les Champs Élysées », éd. David Williams ; « Femmes, soyez soumises à vos maris », éd. Diana Guiragossian-Carr ; « Conformez-vous aux temps », éd. Diana Guiragossian-Carr ; « De l'horrible danger de la lecture », éd. Diana Guiragossian-Carr ; « Des arrêts de mort », éd. David Williams ; « De la frivolité », éd. Jacqueline Hellegouarc'h, Jean-Alexandre Perras ; « Les Anciens et les modernes, ou la toilette de Madame de Pompadour », éd. David Williams ; « Dialogue du chapon et de la poularde », éd. Haydn Mason ; « De l'utilité de l'histoire », éd. Myrtille Méricam-Bourdet ; « De l'imagination », éd. Jacqueline Hellegouarc'h ; « De Pierre le Grand, et de Jean-Jacques Rousseau », éd. Michel Mervaud ; « De la liberté d'imprimer », éd. David Adams ; « Anecdote singulière »? éd. Basil Guy, Helder Mendes Baiao ; « Apologie de la fable », éd. Nicholas Cronk ; « Réponse à M. le chevalier de B..... », éd. Simon Davies ; « [Épître à Henri IV] », éd. Simon Davies], *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 60A, Oxford, Voltaire Foundation, 2017, 671 p. — ISBN : 978-0-7294-1060-1 — 126,25 €

- Wargentini, Pehr, *Naissance des sciences de la population. Mémoires de l'Académie royale des sciences de Suède au XVIIIe siècle*, éd. Nathalie Le Bouteillec, Jean-Marc Rohrbasser, Leif Runefelt, Paris, Ined Éditions, coll. "Classiques de l'Économie et de la Population", oct. 2017, 400 p. — ISBN : 9782733210383 — 25 €

Essais

- Andurand, Olivier, *La Grande affaire. Les évêques de France face à l'Unigenitus*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", juin 2017, 416 p. — ISBN : 9782753553903
- Antuono, Giuseppina d' et Paolo Quintili, *Diderot en Italie. Avatars, masques, miroirs d'un philosophe*, Paris, L'Harmattan, coll. "Rationalismes", juin 2017, 236 p. — ISBN : 978-2-343-10446-1 — 26 €
- Aron, Jacques, *Saul Ascher, un philosophe juif allemand entre Révolution française et Restauration prussienne*, suivi de *De la Germanomanie* (1815) et de *La célébration de Luther sur la Wartburg* (1818), Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", oct. 2017, 110 p. — ISBN : 978-2-343-12947-1 — 13 €
- Badinter, Élisabeth, *Les Remontrances de Malesherbes, 1771-1775*, nouvelle édition, Paris, Tallandier, coll. "Texte", oct. 2017, 286 p. — ISBN : 979-10-210-2987-3 — 10 €
- Barbier, Patrick, *Gaspere Spontini*, Paris, Bleu nuit éditeur, coll. "Horizons", mars 2017, 167 p. — ISBN : 978-2-35884-067-5 — 20 €
- Barroux, Gilles, *La médecine de l'Encyclopédie. Entre tradition et modernité*, Paris, CNRS Éditions, janv. 2017, 280 p. — ISBN : 978-2-271-08253-4 — 25 €
- Bartolomei, Arnaud, *Les marchands français de Cadix et la crise de la carrera de Indias, 1778-1828*, Madrid, Casa de, coll. "Bibliothèque de la Casa de Velázquez", 2017, 416 p. — ISBN : 978-84-9096-063-9 — 35 €
- Bastrarache, Kassandre, *L'utopie désenchantée. Anti-utopie et pessimisme anthropologique chez Swift et Desfontaines*, préf. Marc-André Bernier, Paris, Hermann, coll. "La République des Lettres", sept. 2017, 160 p. — ISBN : 978-2-7056-9471-5 — 20,50 €
- Baudry, Gérard-Henry, *Saint-Philibert-de-Grand-Lieu dans la tourmente révolutionnaire*, Boumeau (Vendée), Vent des Lettres, 2017, 216 p. ISBN : 979-10-95062-39-4 — 18 €
- Becker, Roland, *Joseph Mahé (1760-1831), premier collecteur de musique populaire de Haute et de Basse-Bretagne. Biographie, manuscrit et analyse*, PU Rennes, coll. "Patrimoine oral de Bretagne", mai 2017, 354 p. — ISBN : 978-2-7535-5224-1 — 34 €
- Becquet, Hélène, *Louis XVII*, Paris, Éditions Perrin, coll. "Biographies", mai 2017, 250 p. — ISBN : 978-2-262-04103-8 — 20,9 €
- Benitez, Miguel, *Chronologie et critique biblique à l'époque des Lumières. Les travaux de Pierre Michel*, trad. de l'anglais, Paris, Honoré Champion, coll. "Libre pensée et littérature clandestine", oct. 2017, 536 p. — ISBN : 978-2-7453-4459-5 — 85 €
- Benoît, Michel, *Saint-Just, la liberté ou la mort*, suivi de *Le Nivernais-Morvan sous la Révolution*, préf. Bernard Vinot, avant-propos Patrice Joly, Clermont-Ferrand, De Borée, juillet 2017, 369 p. — ISBN : 978-2-8129-2113-1 — 8,9 €
- Bernot, Jacques, *Le comte-Roy (1764-1847). De la fortune privée au service de l'État*, préf. Éric Mension-Rigau, Paris, Clément Juglar, fév. 2017, 303 p. — ISBN : 978-2-908735-26-0 — 27 €
- Betzinger, Claude, *Le tribunal révolutionnaire de Strasbourg 25 octobre – 13 décembre 1793*, PU Strasbourg,

- coll. "Essais", mars 2017, 280 p. — ISBN : 978-2-86820-532-2 — 24 €
- Bianchi, Serge, *Marat, l'ami du peuple*, Paris, Belin éditeur, coll. "Portraits", mai 2017, 420 p. — ISBN : 978-2-410-00305-5 — 25 €
 - Biard, Michel, *La Révolution hantée. Enfers fantasmés et Révolution française*, Paris, Vendémiaire, avril 2017, 204 p. — ISBN : 978-2-36358-273-7 — 21 €
 - Blanc, François Pierre, *Les titres recognitifs de la noblesse civile fondée sur l'exercice des offices et des commissions en Roussillon, 1660-1789. Étude diplomatique et corpus des lettres royaux de nomination au Conseil souverain et à la Chancellerie de Perpignan*, Baixas, Balzac éditeur, coll. "L'Univers des discours", 2017, 739 p. — ISBN : 978-2-37320-015-7 — 45 €
 - Blanc, Robert, *Un pasteur du temps des Lumières. Benjamin-Sigismond Frossard (1754-1830)*, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des huguenots", mars 2017, 428 p. — ISBN : 9782745347466 — 68 €
 - Boddaert, François, *De la vertu, disparue des tribunes (Pour réhabiliter Billaud-Varenne)*, Avec quelques textes du Patriote rectiligne, des citations vertueuses, & l'article Vertu de l'Encyclopédie, Sens, Obsidiane, 116 p. — ISBN : 978-2-916447-78-0 — 15 €
 - Bois, Jean-Pierre, *L'abbé de Saint-Pierre. Entre classicisme et Lumières*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", mai 2017, 365 p. — ISBN : 979-10-267-0511-6 — 27 €
 - Boissau, Raymond (Général), *Histoire des hussards de l'Ancien Régime. Origine, organisation, vie et campagnes (1693-1792)*, Paris, Archives et culture, coll. "Dictionnaire historique", 2017, 900 p. — ISBN : 978-2-35077-297-4 — 49 €
 - Bosetti, Gilbert, *Trieste, port des Habsbourg 1719-1915. De l'intégration des immigrés à la désintégration du creuset*, Grenoble, Éditions littéraires et linguistiques de l'université de Grenoble, coll. "Italie plurielle", janv. 2017, 372 p. — ISBN : 9782843103407 — 22 €
 - Bourguet, Marie-Noëlle, *Le Monde dans un Carnet : Alexandre von Humboldt en Italie (1805)*, Paris, Éditions du Félin, coll. "Les marches du temps", avril 2017, 301 p. — ISBN : 978-2-86645-581-1 — 25 €
 - Bourriau, Christophe et Aude Mertens, *Kant, une philosophie du renouveau métaphysique*, Paris, Ellipses, coll. "Aimer les philosophes", mai 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-340-01840-2 — 13,50 €
 - Boyé, Anne et Christine Charretton, *Je suis ... Sophie Germain*, préf. Laurent Broze, Lyon, J. André éditeur, 2017, 101 p. — ISBN : 978-2-7570-0373-2 — 10 €
 - Boyer-Labrouche, Annie, *Corps et âmes. Les hommes et la médecine au XVIIIe siècle*, Paris, L'Harmattan, coll. "Médecine à travers les siècles", oct. 2017, 241 p. — ISBN : 978-2-343-121170-3 — 26 €
 - Brégeon, Jean-Noël et Gérard Guicheteau, *Nouvelle histoire des guerres de Vendée*, Paris, Éditions Perrin, coll. "Synthèses historiques", avril 2017, 380 — ISBN : 978-2-262-04417-6 — 23,90 €
 - Brenot, Didier, *Une étoile nommée absinthe. Révolution versus révélation*, préface Reynald Secher, Gap, Éditions grégoriennes, coll. "Le guetteur", 2017, 224 p. — ISBN : 978-2-914338-96-7 — 14,50 €
 - Bringuier, Georges, *Le flamboyant destin du chevalier de La Barre*, Toulouse, Éditions Privat, coll. "Histoire", juin 2017, 230 p. — ISBN : 978-2-7089-56-29-2 — 14 €
 - Briseul, Charles-Mézence et Emmanuel Mézino, *Pirates de l'Océan indien. Deux siècles de piraterie à La Réunion & à Madagascar, anthologie littéraire et historique*, Saint-Pierre-et-Miquelon, Feuille songe édition, 2017 — ISBN : 979-10-96741-00-7 — 26 €
 - Brockliss, Laurence, *From Provincial Savant to Parisian Naturalist. The recollections of Pierre-Joseph Amoreux (1741-1824)*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford Studies on the Enlightenment", 2017, 456 p. — ISBN : 978-0-7294-1203-2 — 78 £
 - Buisson, Patrick, *La grande histoire des guerres de Vendée*, Paris, Perrin, nov. 2017, 300 p. — ISBN : 978-2-262-07233-9 — 29 €
 - Buttoud, Gérard, *La colonisation française des Seychelles (1742-1811)*, Paris, L'Harmattan, avril 2017, 259 p. — ISBN : 978-2-343-11893-2 — 26,50 €
 - Cabanel, Patrick, *Le protestantisme français, la belle histoire, XVe-XXIe siècle*, Nîmes, Alcide, avril 2017, 159 p. — ISBN : 978-2-37591-008-5 — 35 €
 - Candiard, Céline, *Esclaves et valets vedettes dans les comédies de la Rome antique et la France d'Ancien Régime*, préf. Gilles Declercq, Paris, Honoré Champion, coll. "Lumière classique", août 2017, 518 p. — ISBN : 9782745344786 — 80 €
 - Caracciolo, Maria Teresa, *La seconde vie de Pompéi. Renouveau de l'antique, des Lumières au Romantisme, 1738-1860*, Montreuil, Gourcuff Gradenigo, 2017 143 p. — ISBN : 978-2-35340-251-9 — 32 €
 - Caron, Mélinda, *Écriture et vie de société. Les correspondances littéraires de Louise d'Épinay (1755-1783)*, P.U. Montréal, coll. "Espace littéraire", août 2017, 346 p. — ISBN : 9782760637818 — 31 €
 - Carsin, Didier, *Montesquieu. Les lois & les mœurs*, Paris, Demopolis, coll. "Philosophie en cours", janv. 2017, 194 p. — ISBN : 978-2-35457-115-3 — 17 €

- Casseyre, Jean-Pierre, *Le rideau se lève sur les scènes parisiennes. Panorama de l'histoire du théâtre à Paris de la fin du XVIIIe siècle à nos jours, avec une promenade culturelle dans la capitale*, Paris, Dares éditions, coll. "Reflets de Dacres", 2017, 90 p. — ISBN : 979-10-92247-17-6 — 12 €
- Catala, Sarah et Gabriel Wick, *Hubert Robert et la fabrique des jardins*, Paris, RMN, sept. 2017, 144 p. — ISBN : 978-2-7118-7378-4 — 29 €
- Cauna, Jacques de, *Fleuriau, La Rochelle et l'esclavage. Trente-cinq ans de mémoire et d'histoire*, Paris, Les Indes savantages / Saintes, Croît vif, 2017, 254 p. — ISBN : 978-2-84654-468-5 — 29 €
- Chabot, Michel, *Réflexion sur Qu'est-ce que les Lumières ? de Kant. Un éclairage de l'actualité*, Levallois-Perret, Bréal, coll. "Réflexions (im)pertinentes", oct. 2017, 200 p. — ISBN : 978-2-7495-3706-1 — 10 €
- Chailler, Éric, *"La flûte enchantée" de Mozart*, Paris, Fayard, janv. 2017, 200 p. — ISBN : 978-2-213-70145-5 — 16 €
- Chappéy, Jean-Luc, *Sauvagerie et civilisation. Une histoire politique de Victor de l'Aveyron*, Paris, Fayard, coll. "L'épreuve de l'histoire", janv. 2017, 272 p. — ISBN : 9782213701448 — 20,9 €
- Chappez, Gérard, *Rouget de Lisle, l'oublié du Panthéon*, Tours, Éditions Sutton, coll. "Les grands personnages de l'histoire", sept. 2017, 248 p. — ISBN : 978-2-8138-1028-1 — 18 €
- Chaumet, Pierre-Olivier *Histoire du droit social du Moyen-Âge aux temps modernes*, Bordeaux, LEH éditions, coll. "Essentiel", avril 2017, 153 p. — ISBN : 978-2-84874-701-9 — 20 €
- Chatel de Brancion, Laurence, *Lafayette, la traversée d'une vie*, Saint-Remy-en-l'Eau, Éditions Monelle-Hayot, 2017, 96 p. — ISBN : 979-10-96561-05-6 — 15 €
- Chavanette, Loris, *Quatre-vingt-quinze. La Terreur en procès ?*, préf. Patrice Gueniffrey, Paris, CNRS Éditions, fév. 2017, 397 p. — ISBN : 978-2-271-09001-0 — 26 €
- Churchill, Winston, *Histoire de peuples de langue anglaise*, t. 3, *Les temps de la révolution*, trad. de l'anglais Armel Guerne, Paris, Metvox Publications, nov. 2017, 440 p. — ISBN : 979-10-94787-26-7 — 28 €
- Cole, Juan Ricardo, *La véritable histoire de l'expédition d'Égypte*, trad. Philippe Pignarre, Paris, La Découverte, coll. "La Découverte Poche / Sciences humaines et sociales", août 2017, 368 p. — ISBN : 978-2-7071-9699-6 — 12 €
- Colle, Michel, *Pierre Guérin. Une surprenante carrière de chirurgien, 1740-1827*, Bordeaux, Les Dossiers d'Aquitaine, coll. "Mémoire et patrimoine", mars 2017, 96 p. — ISBN : 978-2-84622-289-1 — 15 €
- Condou, Jean, *La bourgeoisie marmandaise, 1243-1789*, Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, p. 252 p. — ISBN : 978-2-7504-4495-2 — 20 €
- Cornet, Marc, *Le maréchal Bessières, le Bayard de la Grande Armée*, Saint-Cloud, Soteca, 2017, 100 p. — ISBN : 978-2-37663-004-3 — 14,90 €
- Cosmao Dumanoir, Philippe, *Va de bon cœur. L'amiral Cosmao Kerjulien (1761-1825)*, préf. Rémi Monaque, Paris, L'Harmattan, mai 2017, 203 p. — ISBN : 978-2-343-12057-7 — 21,50 €
- Cotoni, Marie-Hélène, *Les Dégoûts de Voltaire. Exploration d'une sensibilité complexe*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford Studies in the Enlightenment", janv. 2017, xii + 312 p. — ISBN : 978-0-7294-1190-5 — £70 / €82 / \$86
- Craveri, Benedetta, *Madame du Deffand et son monde [Madame Du Deffand e il suo tempo]*, trad. de l'italien Sibylle Zavriew, préf. Marc Fumaroli, nouvelle éd. révisée et augmentée, Paris, Flammarion, coll. "Au fil de l'histoire", nov. 2017, 650 p. — ISBN : 978-2-08-142193-6 — 26 €
- Croft, Marie-Ange, *Edme Boursault, de la farce à la fable (1661-1701)*, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", juillet 2017, 464 p. — ISBN : 9782705694692 — 42 €
- Cugy, Pascale, *La dynastie Bonnart, peintres, graveurs et marchands de mode à Paris sous l'Ancien Régime*, préf. Marianne Grivel, P.U. Rennes, coll. "Art et Société", avril 2017, 416 p. — ISBN : 978-2-7535-5232-6 — 28 €
- Curran, Andrew S., *L'Anatomie de la noirceur. Science et esclavage à l'âge des Lumières*, éd. et trad. Patrick Graille, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", oct. 2017, 333 p. — ISBN : 978-2-406-06403-9 — 32 €
- Czouz-Tornare, Alain-Jacques, *La Prise des Tuileries et le sacrifice de la Garde suisse. Dix août 1792*, préf. Jean Tulard, Paris, SPM, coll. "Kronos", janv. 2017, 313 p. — ISBN : 978-2-917232-57-6 — 30 €
- D'Agay, Frédéric, *La Provence au service du roi (1637-1831). Officiers de vaisseaux et des galères*, [réimpression de l'édition de 2011], Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", sept. 2017, 2 vol., 1466 p. — ISBN : 9782745348586 — 198 €
- Dangelmaier, Ruth, *Gainsborough*, Paris, Place des Victoires, 2017, 216 p. — ISBN : 978-2-8099-1367-6 — 9,95 €
- Dauphin, Claude, *Musique et liberté au siècle des Lumières*, suivi *De la liberté de la musique* de D'Alembert, Paris, L'Harmattan, "Univers musical", oct. 2017, 219 p. — ISBN : 978-2-343-12783-5 — 24 €
- Davoine, Françoise, *Comme des fous. Folie et trauma dans Tristram Shandy*, Paris, Gallimard, coll.

- “Connaissance des l’inconscient”, janv. 2017, 112 p. – ISBN : 978-2-07-019744-6 – 12,50 €
- Dean, Rodney J., *L’Assemblée constituante et la réforme ecclésiastique. 1790*, préf. Jean Dubray, Paris, Picard, mars 2017, 798 p. – ISBN : 978-2-7084-0997-2 – 45 €
 - Debuche, Valérie, *Leibniz, un philosophe savant*, Paris, Ellipses, coll. “Aimer les philosophes”, sept. 2017, 220 p. – ISBN : 978-2-340-02192-1 – 13,50 €
 - Decommer, Maxime, *Les Architectes au travail. L’institutionnalisation d’une profession, 1795-1940*, PU Rennes, coll. “Art & société”, 2017, 402 p. – ISBN : 972-2-7535-5212-8 – 28 €
 - De Franceschi, Sylvio Hermann, *La Puissance et la Gloire. L’orthodoxie thomiste au péril du jansénisme (1663-1724) : le zénith français de la querelle de la grâce*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Univers Port-Royal”, oct. 2017, 555 p. – ISBN : 978-2-406-06879-2 – 59 €
 - Delhoume-Sanciaud, Monique, *Les Incas ou la destruction de l’empire du Pérou de Jean-François Marmontel. Le regard d’un homme du dix-huitième siècle sur le Nouveau-Monde, sa conquête et son évangélisation*, Paris, Honoré Champion, coll. “Les dix huitièmes siècles”, août 2017, 2 t., 1348 p. – ISBN : 9782745330703 – 210 €
 - Deniel-Ternant, Myriam, *Ecclésiastiques en débauche*, Paris, Champ Vallon, coll. “Époques”, fév. 2017, 388 p. – ISBN : 979-10-267-0465-2 – 27 €
 - Deschamps, Yannick, *L’Union anglo-écossaise vue par les historiens britanniques. Regards croisés sur la genèse de la Grande-Bretagne, 1707-1746*, préf. Pierre Morère, Paris, Michel Houdiard Éditeur, 2017, 262 p. – ISBN : 978-2-35692-155-0 – 28 €
 - Desplats, Christian, *La monnaie en Béarn : quand on battait monnaie à Pau. Monnaies et économie monétaire, monétarisation de la société dans le ressort du parlement de Navarre (XVIe-XVIIIe siècles)*, Orthez, Louis Rabier éditions, mars 2017, 117 p. – ISBN : 978-2-36674-046-2 – 15 €
 - De Waresquiel, Emmanuel, *Fouché. Dossiers secrets*, Paris, Tallandier, sept. 2017, 320 p. – ISBN : 9791021028197 – 22 €
 - Diaz, Elvire et Pascal Duris, *La fabrique de l’entomologie. Léon Dufour (1780-1865)*, P.U. Bordeaux, coll. “Sciences”, mars 2017, 333 p. – ISBN : 9791030001013 – 25 €
 - Didier, Béatrice, *L’Infâme et le sublime. Quelques représentations du sacré des Lumières au romantisme*, Paris, Honoré Champion, coll. “Dialogue des arts”, juin 2017, 394 p. – ISBN : 9782745334909 – 80 €
 - Diesbach, Ghislain de, *Necker*, Paris, Perrin, coll. “Tempus”, juin 2017, 512 p. – ISBN : 978-2-262-07035-9 – 11 €
 - Dion, Roger, *Histoire des levées de la Loire [1961]*, préf. Jean-Robert Pitte, Paris, CNRS Éditions, coll. “Histoire”, juin 2017, 312 p. – ISBN : 978-2-271-09429-2 – 26 €
 - Dockès, Pierre, *Le Capitalisme et ses rythmes, quatre siècles en perspective. Tome I : Sous le regard des géants*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Bibliothèque de l’économiste”, mai 2017, 965 p. – ISBN : 978-2-406-06391-9 – 49 €
 - Dommanger, Maurice, *Sylvain Maréchal, l’égalitaire*, prés. Serge Blanchi, Paris, Spartacus, mai 2017, 603 p. – ISBN : 979-10-94106-27-3 – 25 €
 - Dony, Arthur, *Leibniz et J.-S. Bach. Métaphysique et pensée musicale à l’âge baroque*, P.U. de Liège, coll. “Série Philosophie”, oct. 2017, 148 p. – ISBN : 9782875621368 – 24,5 €
 - Dotoli, Giovanni, *La Première Édition du Dictionnaire de l’Académie française*, préf. Alain Rey, Paris, Hermann, coll. “Vertige de la langue”, mars 2017, 332 p. – ISBN : 9782705693664 – 32 €
 - Dubourg-Glatigny, Pascal, *L’Architecture morte ou vive. Les infortunes de la coupole de Saint-Pierre de Rome au XVIIIe siècle*, Rome, École française de Rome, “Collection de l’École française de Rome”, 2017, 386 p. – ISBN : 978-2-7283-1181-1 – 27 €
 - Duchêne, Jean-Baptiste, *Les jardins de Versailles et de Trianon*, préf. Pierre-André Lablaude, Paris, Éditions Charles Massin, coll. “Les essentiels du patrimoine”, juin 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-7072-1007-4 – 25,90 €
 - Duley-Haour, Pauline, *Desert et refuge : sociohistoire d’une internationale huguenote. Un réseau de soutien aux “églises sous la croix” (1715-1752)*, préf. Philippe Joutard, Paris, Honoré Champion, coll. “Vie des Huguenots”, août 2017, 504 p. – ISBN : 9782745331786 – 80 €
 - Dumont-Castagné, Véronique, *Fortune des textiles dans la société méridionale des XVIIe et XVIIIe siècles d’après les sources d’archives*, Paris, Publibook/Société des écrivains/Connaissance et savoirs, coll. “Histoire de l’art”, mars 2017, 536 p. – ISBN : 978-2-7539-0440-8 – 40 €
 - Dunan-Page, Anne, *L’Expérience puritaine. Vies et récits de dissidents (XVIIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Éditions du Cerf, coll. “Cerf Patrimoines”, 2017, 504 p. – ISBN : 978-2-204-12171-2 – 39 €
 - Durand, Béatrice, *Sauvages expérimentaux. Une histoire des fictions d’isolement enfantin*, Paris, Hermann, coll. “Fictions pensantes”, nov. 2017, 274 p. – ISBN : 978-2-7056-9511-8 – 24 €

- El Hage, Fadi, *La guerre de succession d'Autriche (1741-1748). Louis XV et le déclin de la France*, Paris, Economica, coll. "Campagnes & stratégies", juillet 2017, 239 p. – ISBN : 978-2-7178-6964-4 – 27 €
- Évrard, Sébastien, *Les avocats au temps des Lumières. La réforme des assemblées provinciales de 1787*, Paris L'Harmattan, coll. "Historiques", sept. 2017, 176 p. – ISBN : 978-2-343-11850-5 – 19 €
- Extermann, Blaise, *Histoire de l'enseignement des langues en Suisse romande, 1725-1945*, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. "Focus", avril 2017, 148 p. – ISBN : 9782889301508 – 14 €
- Fabbriatore, Arianna Béatrice, *La querelles des pantomimes. Danse, culture et société dans l'Europe des Lumières*, P.U. Rennes, coll. "Spectaculaires. Arts de la scène", mars 2017, 472 p. – ISBN : 978-2-7535-5206-7 – 24 €
- Faget, Daniel, *L'Écaille et le banc. Ressources de la mer dans la Méditerranée moderne, XVIe-XVIIIe siècle*, Aix-en-Provence, P.U. de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", juin 2017, 356 p. – ISBN : 979-10-320-0109-7 – 25 €
- Farge, Arlette, *Il me faut te dire*, Paris, Éditions du Sonneur, coll. "Ce que la vie signifie pour moi", janv. 2017, 96 p. – ISBN : 978-2-37385-047-5 – 10 €
- Farge, Arlette, *Paris au siècle des Lumières*, Paris, Le Robert, coll. "Vivre & parler au XVIIIe siècle", mai 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-32100748-7 – 12,90 €
- Faucompré, Quentin et Tom de Pekin, *Panorama Antoine Watteau*, Nantes, La vie moderne, coll. "Panorama", avril 2017, ISBN : 979-10-96587-03-2 – 16 €
- Fernandes, Ana, *Voyage autour du monde de Bougainville : un récit curieux de l'autre*, Sarrebruck, VDM Verlag / Éditions Universitaires européennes, fév. 2017, 464 p. – ISBN : 978-3-639-65449-3
- Ferrand, Édouard et Bernard, *Le comte de Saillans, 1790-1792. Le premier combattant de la contre-révolution*, préf. Jean Tulard, Paris, SPM, sept. 2017, 182 p. – ISBN : 978-2-917232-69-9 – 17 €
- Ferrero, Guglielmo, *Bonaparte en Italie, 1796-1797*, préf. Pierre Branda, Paris, Tallandier, coll. "Texto", avril 2017, 288 p. – ISBN : 979-10-210-2665-0 – 10 €
- Foessel, Michaël, *L'avenir de la liberté, de Rousseau à Hegel*, Paris, P.U.F., coll. "Une histoire personnelle de la philosophie", oct. 2017, 216 p. – ISBN:978-2-7535-5526-6 – 24 €
- Fried, Michael, *La place du spectateur. Esthétique et origines de la peinture moderne [Absorption and Theatricality] [1990]*, trad. Claire Brunet, Paris, Gallimard, coll. "Folio essais", avril 2017, 352 p. – ISBN : 978-2-07-272153-3 – 7,70 €
- Gainot, Bernard, *La révolution des esclaves, Haïti, 1763-1803*, Paris, Vendémiaire, coll. "Le temps de la guerre", mars 2017, 285 p. – ISBN : 978-2-36358-259-1 – 22,50 €
- Gay, Annie, *Il était une fois la Marseillaise. Grandeur et misère de Rouget de Lisle*, Bière (Suisse), Éditions Cadébita, coll. "Regard et connaissance", 2017, 184 p. – ISBN : 978-2-88295-790-0 – 20 €
- Galleron, Ioana, *La comédie de mœurs sous l'Ancien régime. Poétique et histoire*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2017, 284 p. – ISBN : 978-0-7294-1196-7 – 85 €
- Gerardin, Léa, *Les maisons à pans de bois de Montricoux (Tarn-et-Garonne), XVe-XVIIIe siècle*, P. U. du Midi, coll. "Tempus. Artis", 2017, 70 p. – ISBN : 978-2-8107-0508-5 – 13 €
- Gleizes, Delphine et Denis Reynaud, *Machines à voir. Pour une histoire du regard instrumenté (XVIIe-XIXe siècles)*, Anthologie, PU Lyon, coll. "Littérature et idéologies", 2017, 404 p. – ISBN : 978-2-7297-0916-7 – 26 €
- Goldzink, Jean et Gérard Gengembre, *Madame de Staël, la femme qui osait penser*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", sept. 2017, 307 p. – ISBN : 978-2-406-06441-1 – 46 €
- Gonin, Grégoire, *Redécouvrir la porcelaine de Nyon (1781-1813). Diffusion et réception d'un artisanat de luxe en Suisse et en Europe du XVIIIe siècle à nos jours*, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. "Image et patrimoine", juin 2017, 128 p. – ISBN : 9782889301492 – 35 €
- Gougeaud-Arnaudeau, Simone, *Le Président Hénault (1685-1770) ou Les amours d'un magistrat mondain*, Paris, L'Harmattan, juillet 2017, 165 p. – ISBN : 978-2-343-12317-2 – 18,5 €
- Grégoire, Vincent, *Théories de l'État et problèmes coloniaux (XVIe-XVIIIe siècle). Vitoria, Bacon, Hobbes, Locke, Rousseau*, Paris, Champion, coll. "Les Dix-Huitièmes Siècles", avril 2017, 526 p. – ISBN : 978-2-7453-3179-3 – 85 €
- Grenouilleau, Olivier, *Quand les Européens découvraient l'Afrique intérieure*, Paris, Tallandier, janv. 2017, 448 p. – ISBN : 979-10-210-0335-4 – 23,90 €
- Grenouilleau, Olivier, *La Révolution abolitionniste*, Paris, Gallimard, coll. "Bibliothèque des histoires", mars 2017, 512 p. – ISBN : 978-2-07-014756-4 – 24,50 €
- Gress, Thibaut, *Comprendre Kant*, illustrations Sébastien Barbara, Paris, Max Milo, coll. "Essai graphique", janv. 2017, 128 p. – ISBN : 978-2-315-00725-7 – 12 €
- Grimaldi, Claudio, *Discours et terminologie dans la presse scientifique française (1699-1740). La construction des lexiques de la botanique et de la chimie*, prés. Maria Teresa Zanola, préf. John Humbley, Oxford, Bern, Berlin,

- Peter Lang, coll. "Contemporary Studies in descriptive linguistics", 2017, XXVI + 234 p. – ISBN : 978-1-78707-923-6 – 58,66 €
- Gruska, Gérard, *Voltaire aux Délices. Le pouvoir de l'espérance*, théâtre, Avant-propos François Jacob, Chauray, éd. La ligne d'ombre, coll. "Mémoires et documents sur Voltaire", 2017, 117 p. – ISBN : 978-2-913661-81-3 – 11 €
 - Guillaume, Gildard, *Les femmes de l'Arc, madame Roland et Joséphine*, Paris, Éditions de la Bisquine, coll. "Vies en miroir", nov. 2017, 424 p. – ISBN : 979-10-925566-17-8 – 20 €
 - Gualdé, Krystel, *Nantes et la traite négrière atlantique*, Nantes, Château des ducs de Bretagne/Musée d'histoire de Nantes, coll. "Les Indispensables", mars 2017, 82 p. – ISBN : 978-2-906519-58-9 – 6 €
 - Hanafi, Nahema, *Le Frisson et le baume. Expériences féminines du corps au Siècle des Lumières*, PU Rennes, coll. "Histoire de la littérature française", mai 2017, 350 p. – ISBN : 978-2-7535-5485-6 – 24 €
 - Haroche-Bouzinac, Geneviève, *La vie mouvementée d'Henriette Campan*, Paris, Flammarion, sept. 2017, 608 p. – ISBN : 978-2-08-129051-8 – 24,90 €
 - Hatzenberger, Antoine, *Passion, nature, politique. 3 études sur Rousseau*, Louvain-la-Neuve, Éditions Academia, sept. 2017, 92 p. – ISBN : 978-2-8061-0353-6 – 11,5 €
 - Hauc, Jean-Claude, *Miscellanées casanoviennes*, Lyon, Hippocampe éditions, mars 2017, 240 p. – ISBN : 979-10-96911-01-1 – 15 €
 - Herda-Mousseaux, Rose-Marie et Benjamin Couilleaux, *Sérénissime. Venise en fête de Tiepolo à Guardi*, Paris, Paris-Musées, 2017, 176 p. – ISBN : 978-2-7596-0342-8 – 29,90€
 - Hermant, Étienne, *Rite anglais de 1717 et rite belge. Dialogue entre James, un maçon de Londres, et Philippe, un maçon voyageur* (théâtre), Louvain-la-Neuve, EME Éditions, coll. "Explorations maçonniques", mars 2017, 76 p. – ISBN : 978-2-8066-3587-7 – 11,50 €
 - Herrmann, Frédéric, *La Glorieuse Révolution (1688-1701)*, PU Paris-Sorbonne, coll. "Mondes anglophones", fév. 2017, 310 p. – ISBN : 979-10-231-0512-4 – 16 €
 - Hofmann, Étienne, *La mission de Henri Monod à Paris en 1804. Contribution à l'histoire des relations franco-suisse au début de la Médiation*, Paris, Slatkine, coll. "Travaux sur la Suisse des Lumières", oct. 2017, 574 p. – ISBN : 978-2-05-102812-7 – 45 €
 - Holmberg, Linn, *The Maurists'unfinished encyclopedia*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", fév. 2017, xvi+314 p. – ISBN : 978-0-7294-1191-2 – 82 €
 - Huiyi, Wu, *Traduire la Chine au XVIIIe siècle. Les jésuites traducteurs de textes chinois et le renouvellement des connaissances européennes sur la Chine (1687-ca. 1740)*, Paris, Champion, coll. "Littératures étrangères", avril 2017, 494 p. – ISBN : 978-2-7453-3182-3 – 80 €
 - Isaacson, Walter, *Benjamin Franklin, une vie américaine*, trad. Mathieu Fleury, préf. Christine Ockrent, Paris Alisio (Éditions Leduc.s), avril 2017, 654 p. – ISBN : 979-10-92928-29-7 – 28 €
 - Israël, Johathan Irving, *Une révolution des esprits. Les Lumières radicales et les origines intellectuelles de la démocratie moderne*, trad. Matthieu Dumont et Jean-Jacques Rosat, préf. Jean-Jacques Rosat, Marseille, Éditions Agone, coll. "Banc d'essais", avril 2017, 244 p. – ISBN : 978-2-7489-0266-2 – 22 €
 - Jaloux, Edmond, *Louis XV, le roi, le malade*, préf. Pasteur Valléry-Radot, Milan, Éditions Mimésis, coll. "Histoire. Les grands médecins", 2017, 68 p. – ISBN : 978-88-6976-095-2 – 5,90 €
 - Jambon, Yannick, , *Aux marges des villes modernes. Les faubourgs dans le royaume de France du XVIe au début du XIXe siècle*, préf. Peter Clark, postf. Olivier Zeller, PU Lyon, 2017, 348 p. – ISBN : 978-2-7297-0913-6 – 22 €
 - Jauze, Albert, *Vivre à l'île Bourbon au XVIIIe siècle. Usages, mœurs et coutumes des habitants d'une colonie française sur la route des Indes, 1715-1789*, préf. Daniel Roche, Paris, Riveneuve éditions, 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-36013-402-1 – 24 €
 - Jesné, Fabrice, *Les Consuls, agents de la présence française dans le monde, XVIIIe-XIXe siècles*, PU Rennes, coll. "Enquêtes et Documents", mai 2017, 186 p. – ISBN : 978-2-7535-5353-8 – 19 €
 - Join-Lambert, Sophie et Anne Leclair, *Joseph-Benoît Suvée, 1743-1807. Un artiste entre Bruges, Rome et Paris*, préf. Denis Coeckelberghs, Avant-propos Dominique Maréchal, Paris, Arthéna, 439 p. – ISBN : 978-2-903239-60-2 – 129 €
 - Kaplan, Steven Laurence, *Raisonner sur les blés. Essais sur les Lumières économiques*, Paris Fayard, août 2017, 868 p. – ISBN : 978-2-213-67116-1 – 35 €
 - Kempf, Roger et Sarah Kofman, *Tributs à Voltaire*, Genève, Furor, janv. 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-940601-00-4 – 16 €
 - Kerber, Stéphane, *Anatomie de l'action dans le théâtre de Marivaux*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", juin 2017, 650 p. – ISBN : 978-2-7453-3442-8 – 90 €
 - Knüfer, Aurélie, *Intervention et libération d'Edmund Burke à John Stuart Mill*, Prix de la Chancellerie des

- universités de Paris (2014), Paris, Classiques Garnier, coll. "Les anciens et les modernes. Études de philosophie", juin 2017, 478 p. – ISBN : 978-2-406-05860-1 – 58 €
- Kobi, Valérie, *Dans l'œil du connaisseur. Pierre-Jean Mariette (1694-1774) et la construction des savoirs en histoire de l'art*, préf. Pascal Griener, P.U. Rennes, coll. "Art & société", juin 2017, 322 p. – ISBN : 978-2-7535-5314-9 – 28 €
 - Labbé, François, *Jean-Charles Laveaux (1749-1827), un aventurier littéraire*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", mars 2017, 700 p. – ISBN : 9782745331441 – 98 €
 - Labbé François, *Les débuts de la franc-maçonnerie en Bretagne*, Porspoder, Centre d'histoire de Bretagne, coll. "Découverte de l'histoire de la Bretagne", mars 2017 – ISBN : 979-10-97243-00-5 – 10 €
 - Lallement, Michel, *Histoire des idées sociologiques, 1, Des origines à Weber*, Paris, Armand Colin, coll. "Cursus Sociologie", mai 2017, 256 p. – ISBN : 978-2-200-61790-5 – 21,9 €
 - L'Aminot, Tanguy, *Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau XVIIIe-XXIe siècles. Études générales. Sources et en amont. I*, Genève, Slatkine érudition, mai 2017, 330 p. – ISBN : 978-2-05-102781-6 – 75 €
 - Langlais, Tugdual de, *Marie-Étienne Peltier, capitaine corsaire de la République 1762-1810*, préf. Philippe Haudrère, Nantes, Coissard, oct. 2017, 200 p. – ISBN : 978-2-919339-47-1 – 27,50 €
 - Laurent, Béatrice, *La peinture anglaise. Histoire et méthodologie par l'analyse de tableaux du XVIIIe siècle au XXe siècle*, Pornic, Le Temps éditeur An Amzer Embanner, coll. "Parcours de langue et concours", mars 2017, 256 p. – ISBN : 978-2-36312-054-0 – 26 €
 - Le Carpentier, Jacques, *Mayer Amschel Rothschild, union, honnêteté, travail*, Saint-Denis, Len, sept. 2017 250 p. – ISBN : 978-2-411-00038-1 – 14,90 €
 - Le Foll, Claire, *La Biélorussie dans l'histoire et l'imaginaire des Juifs de l'Empire russe (1772-1905)*, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque d'études juives", oct. 2017, 536 p. – ISBN : 9782745334862 – 80 €
 - Le Guyader, Hervé, *Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, un naturaliste visionnaire*, Paris, Belin, coll. "Alpha", mars 2017, 480 p. – ISBN : 978-2-410-00609-4 – 9,90 €
 - Leman, Pierre, *Archéologues des Hauts de France de 1790 à nos jours*, Lille, P.U. du Septentrion coll. "Archaïologia", nov. 2017, 198 p. – ISBN : 9782757417287 – 20 €
 - Lenotre, G., *Les massacres de septembre [2012]*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", oct. 2017, 336 p. – ISBN : 979-10-210298-1 – 9 €
 - Letzer, Jacqueline et Robert Adelson, *Écrire l'opéra au féminin. Compositrices et librettistes sous la Révolution française* [trad. de *Women Writing Opera : Creativity and Controversy in the Age of the French Revolution*, University of California Press, 2001], préf. Jérôme Dorival, trad. Hjördis Thébault, Lyon, Symétrie, coll. "Histoire du concert", 2017, 320 p. – ISBN : 978-2-36485-050-7 – 32 €
 - Liechtenhan, Francine-Dominique, *Pierre le Grand, tsar de Lumières ou des ténèbres ?*, Paris, SPM, coll. "Kronos", juillet 2017, 139 p. – ISBN : 978-2-917232-65-1 – 15 €
 - Loubère, Stéphanie, Agnès Steuckardt et Chantal Wionet, *André Chénier, Poésies*, Neuilly-sur-Seine, Atlante, coll. "Clefs concours lettres XVIIIe siècle", oct. 2017, 222 p. – ISBN : 978-2-35030-466-3 – 19 €
 - Luez, Philippe, *Port-Royal et le jansénisme. Des religieuses face à l'absolutisme*, Paris, Belin, coll. "Histoire", nov. 2017, 384 p. – ISBN : 978-2-7011-9365-6 – 24 €
 - Magliacane, Alessia J., *Zéro. Révolution et critique de la raison, de Sade et Kierkegaard à Adorno et Cavell*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", mars 2017, 157 p. – ISBN : 978-2-343-11133-9 – 17,50 €
 - Mandon, Daniel, *De la modernité au culte républicain. L'ombre des Lumières*, Paris, L'Harmattan, mai 2017, 191 p. – ISBN : 978-2-343-11904-5 – 20 €
 - Marchioni, Jean, *Vivant Denon, ou l'âme du Louvre*, Arles, Actes Sud, avril 2017, 368 p. – ISBN : 978-2-330-04724-5 – 25 €
 - Maréchaux, Xavier, *Noces révolutionnaires. Le mariage des prêtres en France, 1789-1815*, Paris, Vendémiaire, coll. "Révolutions", juin 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-36358-153-2 – 19,50 €
 - Marker, Reinhard et Josef Wäges, *L'école secrète de sagesse. Rituels et doctrine authentiques des Illuminés*, trad. de l'allemand et de l'anglais par Lionel Duvoy, Paris, Dervy, 2017, 441 p. – ISBN : 979-10-242-0136-8 – 24 €
 - Marie-Béatrice, Sœur, *Pont-Callec, un lieu d'histoire et de mémoire*, Le Faouët (Morbihan), Liv'éditions, coll. "Documents et témoignages", avril 2017, 352 p. – ISBN : 978-2-84497-391-7 – 25 €
 - Marion, Dominic, *Sade et ses lecteurs. Une historiographie critique (XVIIIe-XXIe-siècle)*, Paris, Hermann, coll. "La République des Lettres", sept. 2017, 300 p. – ISBN : 978-2-7056-9470-8 – 29 €
 - Martin, Christophe, *L'Esprit des Lumières. Histoire, littérature, philosophie*, Paris, Armand Colin, coll. "Cursus : Lettres", avril 2017, 192 p. – ISBN : 9782200601669 – 16,9 €
 - Martin, Jean-Clément, *La Terreur, vérités et légendes*, Paris, Perrin, coll. "Vérités et légendes", sept. 2017, 238

- p. — ISBN : 978-2-262-06733-1 — 13 €
- Martinetti, Brice, *La traite négrière à La Rochelle*, La Crèche (Deux-Sèvres), La Geste, coll. "Tout comprendre", 2017, 56 p. — ISBN : 978-2-36746-684-2 — 5,50 €
 - Marzac, Jacques, *Mourir pour Buenos-Aires. Jacques de Liniers, 1753-1810, le chevalier du Nouveau Monde*, La Rochelle, La Découvrance, déc. 2016, 204 p. — ISBN : 978-2-84265-976-9 — 19 €
 - Massin, Jean, *Robespierre (1956)*, nouvelle éd. préf. Jean-Luc Chappey, Marseille, Agone éditeur, coll. "Éléments", nov. 2017, 556 p. — ISBN : 978-2-7489-0347-8 — 14 €
 - Massournie, Dominique, *Le musée de maquettes Claude-Nicolas Ledoux. Saline royale d'Arc-et-Senans*, avant-propos Richard Edwards, Photographie Georges Fessy, Paris, H'Artpon Éditions, juin 2017, 175 p. — ISBN : 979-10-95208-11-2 — 20 €
 - Mathiez, Albert, *Révolution russe et Révolution française*, prés. Yannick Bosc et Florence Gauthier, 2017, 140 p. — ISBN : 979-10-97331-00-9 — 14 €
 - Mathis, Charles-François et Émile-Anne Pépy, *La ville végétale. Une histoire de la nature en milieu urbain (France, XVIIe-XXIe siècle)*, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "L'environnement a une histoire", nov. 2017, 360 p. — ISBN : 979-10-267-0633-5 — 25 €
 - Mazé, Mathieu, *L'invention de l'Écosse. Premiers touristes dans les Highlands*, Paris, Vendémiaire, coll. "Chroniques", août 2017, 364 p. — ISBN : 978-2-36358-210-2 — 25 €
 - Mazières, Frédéric, *Le concept d'humour pervers chez Sade. Une analyse psychobiographique*, Paris, L'Harmattan, coll. "L'œuvre et la psyché", août 2017, 360 p. — ISBN : 978-2-343-11184-1 — 37 €
 - Mazliak, Paul, *Félix Vicq d'Azyr, créateur révolutionnaire de l'anatomie comparée*, Paris, Hermann, coll. "Histoire des sciences", fév. 2017, 198 p. — ISBN : 978-2-7056-9373-2, 22 €
 - Ménard, Pierre, *Le Français qui possédait l'Amérique. La vie extraordinaire d'Antoine Crouzet, milliardaire sous Louis XIV*, préf. Emmanuel de Waresquiel, Paris, Le Cherche Midi, coll. "Documents", janv. 2017, 448 p. — ISBN : 978-2-7491-4829-8 — 19,90 €
 - Mertens, Benedikt, *Histoire et enjeux des exercices spirituels chez les franciscains (XVIIe-XVIIIe siècles)*. « La solitude du cœur, sacré désert et paradis d'amour », Paris, Éditions franciscaine, "École franciscaine de Paris", 2017, 264 p. — ISBN : 978-2-85020-646-7 — 23 €
 - Michel, Pierre, *Le Temps des bagnes (1748-1953)*, Paris, Tallandier, janv. 2017, 384 p. — ISBN : 979-10-10-210-0508-2 — 23,90 €
 - Minc, Alain, *Mirabeau criait si fort que Versailles eut peur*, Paris, Grasset, fév. 2017, 288 p. — ISBN : 972-2-246-81225-8 — 19 €
 - Mirlo, Audrey, *Narcisse Philosophe. Une figure de la fiction française du premier XVIIIe siècle*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", nov. 2017, 342 p. — ISBN : 9782745344533 — 65 €
 - Momal, Jean-Claude, *Trésors de la faïence maçonnique française du XVIIIe siècle*, préf. Jean Dachez, Paris, Dervy, coll. "L'univers maçonnique", avril 2017, 208 p. — ISBN : 979-10-242-0184-9 — 29,90 €
 - Montenach, Anne, *Femmes, pouvoirs et contrebande dans le Alpes au XVIIIe siècle*, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", juin 2017, 416 p. — ISBN : 978-2-7061-2680-2 — 30 €
 - Montferrand, Bernard de, *Vergennes*, Paris, Tallandier, avril 2017 — ISBN : 9791021006911 — 24,9 €
 - Moulambou, Mboumba, *Wilhelm von Humboldt, cet illustre inconnu*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", juin 2017, 242 p. — ISBN : 978-2-343-11377-7 — 25 €
 - Moullec, Gaël-Georges et Tatiana Zazerskaia, *La Russie à l'Académie des Sciences. 300e anniversaire de la visite en France de Pierre le Grand, membre de l'Académie royale des sciences*, préf. Alexandre Orlov, Paris, Hermann, nov. 2017, 252 p. — ISBN : 978-2-7056-9519-4 — 24 €
 - Muchembled, Robert, *La civilisation des odeurs, XVIe-XVIIIe siècles*, Paris, Les Belles Lettres, oct. 2017, 340 p. — ISBN : 978-2-251-44709-4 — 25,50 €
 - Muller, Marc, *Relire L'homme-machine de Julien de La Mettrie*, préf. Jean-Pierre Bessis, Paris, Éditions Nuvis, coll. "Adverso fulmine", 2017, 136 p. — ISBN : 978-2-36367-075-5 — 25 €
 - Nahon, Michelle, *Martinès de Pasqually. Un énigmatique franc-maçon théurge du XVIIIe siècle, fondateur de l'ordre des Élus Coëns*, préf. Jean-Claude Drouin, postface Roger Dachez, éd. revue et complétée, Paris, Dervy, nov. 2017, 250 — ISBN : 979-10-242-0234-1 — 23 €
 - Neel, Leo, Tinneke Beeckman, Marc de Vos, Ivan Van de Cloot, *Les Lumières au cœur de l'agenda politique*, trad. du néerlandais par Cécile Papaélo, Lausanne, Itinera Institute/Bruxelles, Marque belge, 2017, 125 p. — ISBN : 978-2-39015-014-5 — 18 €
 - Nouailles, Bertrand, *Le Monstre, la vie, l'écart. La tératologie d'Étienne et d'Isidore Geoffroy Saint-Hilaire*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire et philosophie des sciences", juillet 2017, 456 p. — ISBN : 978-2-406-06168-7 — 58 €
 - Olganier, Philippe, *Lettres à Marianne. L'esprit des Lumières au secours de la République*, Paris, Éditions de

- l'Onde, 2017, 120 p. – ISBN : 978-2-37158-087-9 – 16,5 €
- O'Malley, John W., *Les Jésuites et les papes. Histoire d'une relation en quelques traits, XVIe-XXIe siècle*, trad. Isabelle Hoorickx-Raucq et Gilles Firmin, Bruxelles, Lessius, coll. "Petite bibliothèque jésuite", mai 2017, 208 p. – ISBN : 978-2-87299-307-9 – 9 €
 - Onfray, Michel, *La Force du sexe faible. Contre-histoire de la Révolution française*, Paris, J'ai lu, coll. "Documents, récits, biographies", 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-290-14080-2 – 6 €
 - Papenheim, Martin (« Politique ») et Raymonde Monnier (« République, républicanisme, républicain »), *Handbuch politisch-sozialer Grundbegriffe in Frankreich 1680-1820*, Heft 21, dir. Rolf Reichardt, Hans-Jürgen Lüsebrink et Jörn Leonhard, München, De Gruyter Oldenbourg, avril 2017, 265 p. – ISBN : 978-3-486-58037-2 – 59,95 €
 - Parat, Odile, *Un théâtre parisien en quête de liberté, 9 Thermidor-18 Brumaire*, Paris, Mare et Marin Arts / Comité d'histoire de la Ville de Paris, 2017, 839 p. – ISBN : 979-10-92054-55-2 – 34 €
 - Peisteil, Philippe, *Les Productions alimentaires en Corse, 1769-1852*, Ajaccio, A. Piazzola, fév. 2017, 331 p. – ISBN : 978-2-36479-057-5 – 15 €
 - Pérez, Valérie, *Éduquer, gouverner. Lire 'Émile ou de l'éducation' de Rousseau avec Michel Foucault*, Paris, L'Harmattan, coll. "La philosophie en commun", mars 2017, 242 p. – ISBN : 978-2-343-10784-4 – 24,5 € ; pdf 18,99 €
 - Perrin, Jean-François, *Poétique romanesque de la mémoire avant Proust, 1. Eros remniscent, XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque proustienne", avril 2017, 333 p. – ISBN : 978-2-406-06323-0 – 39 €
 - Picouveau, Florent, *L'orangerie des princes de Condé à Chantilly. Une nef et un parterre princier (168-1799)*, Domaine de Chantilly / Faton, oct. 2017, 112 p., 80 ill. – ISBN : 978-2-87844-238-0 – 29 €
 - Pigeard, Alain, *À table. De la Révolution à l'Empire, 1789-1845*, préf. Jean Tulard, Paris, Éditions de la Bisquine, nov. 2017, 237 p. – ISBN : 979-10-92566-15-4 – 18 €
 - Poirier, Jacques, Christian Derouesné, *L'Éducation médicale en France, de la Révolution à nos jours*, Paris, Hermann, coll. "Histoire des sciences", mars 2017, 390 p. – ISBN : 9782705691004 – 28 €
 - Pourcher, Yves, *Les maîtres du granit. Les notables de Lozère du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Tallandier, 2017, 416 p. – ISBN : 979-10-210-2735-0 – 24,90 €
 - Pousse, Michel, *Le Marquis de Bussy. L'Inde offerte à la France*, Paris, L'Harmattan, coll. "Biographies. Série XVIIIe siècle", fév. 2017, 258 p. – ISBN : 978-2-343-10895-7 – 27,50 €
 - Prat, Louis-Antoine, *Le dessin français au XVIIIe siècle*, Paris, Louvre éditions/Somogy, 2017, mars 2017, 744 p. – ISBN : 978-2-7572-1081-9 – 175 € jusqu'en août 2017, puis 225 €
 - Priebe, Martina, *Les modes de sociabilité au château de Coppet à l'époque de Germaine de Staël (1766-1817)*, Paris, Droz, coll. "Varia", 2017, 168 p. – ISBN : 978-2-600-04783-8 – 26,50 €
 - Quion-Quion, André, *Histoires singulières des côtes de la Martinique, XVIIe-XVIIIe siècle*, Saint-Denis (La Réunion), Éditions Orphie, coll. "Richesse et diversité d'outre-mer", 2017, 168 p. – ISBN : 979-10-298-0172-3 – 15 €
 - Rabanes, Olivier, *Introduction à la lecture de l'œuvre de Samuel Hahnemann, fondateur de l'homéopathie* [contient le texte latin de Samuel Hahnemann (1779) et sa trad. française], Saint-Foy-lès-Lyon, Éditions Similia, 2017, 196 p. – ISBN : 978-2-84251-078-7 – 26 €
 - Ratcliff, Marc J., *Genèse d'une découverte. La division des infusoires (1765-1766)*, préf. Hans-Jörg Rheinberger, Museum national d'histoire naturelle, coll. "Archives", fév. 2017, 751 p. – ISBN : 978-2-85653-788-6 – 45 €
 - Rediker, Marcus, *Les hors-la-loi de l'Atlantique. Pirates, mutins et flibustiers*, trad. Augustin Blanchard, Paris, Seuil, coll. "L'Univers historique", mai 2017, 352 p. – ISBN : 978-2-02-127941-2 – 22,50 €
 - Reding, Raymond, *Beaufort, l'amiral du vent. Une vie de Sir Francis Beaufort (1774-1857)*, préf. Isabelle Autissier, Saintes, Le Croît Vif, nov. 2017, 268 p. – ISBN : 978-2-36199-559-1 – 25 €
 - Regina, Christophe, *Dire et mettre en scène la violence à Marseille au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "POLEN - Pouvoirs, lettres, normes", mai 2017, 423 p. – ISBN : 978-2-8124-6042-5 – 54 €
 - Renault, Rachel, *La permanence de l'extraordinaire. Fiscalité, pouvoirs et monde social en Allemagne aux XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Histoire moderne", nov. 2017, 390 p. – ISBN : 979-10-351-0040-7 – 25 €
 - Rodigneaux, Michel, *Victor Hugues. L'ambition d'entrer dans l'histoire, 1762-1826*, Paris, SPM Éditions/La Ciotat, Kronos, préf. Patrick Villiers, avril 2017, 608 p. – ISBN : 978-2-917232-61-3 – 39 €
 - Rolland, Jacques, *La princesse de Lamballe ou Le secret de la reine*, Versailles, Via Romana, juin 2017, 202 p. – ISBN : 978-2-37271-077-0 – 10 €
 - Rolland, Pierre, *Dictionnaire du désert huguenot. La reconquête protestante (1715-1765)* Paris, Éditions de Paris -

- Max Chaleil, coll. "Bibliothèque protestante", 2017, 494 p. – ISBN : 978-2-84621-248-9 – 26 €
- Rosset, François, *L'enclos des Lumières. Essai sur la culture littéraire en Suisse romande au XVIIIe siècle*, Chêne-Bourg (Suisse), Georg éditeur, mai 2017, 272 p. – ISBN : 978-2-8757-1053-1 – 15 €
 - Rouillet, Hervé, *Sainte Thérèse-Marguerite Redi. Une spiritualité du cœur de Jésus*, Paris, Téki, coll. "Les saints du monde", août 2017, 249 p. – ISBN : 978-2-7403-2016-7 – 19,90 €
 - Roux, Alexandra, *Le Cercle de l'idée. Malebranche devant Schelling*, Paris, Honoré Champion, coll. "Travaux de philosophie", janv. 2017, 496 p. – ISBN : 978-2-7453-3145-8 – 80 €
 - Ryckebusch, Olivier, *Les hôpitaux généraux du Nord au siècle des Lumières (1737-1789)*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", oct. 2017, 338 p. – ISBN : 9782757417270 – 28 €
 - Sabatier, Daniel, *L'expédition d'Égypte. Une chronique singulière*, Paris, L'Harmattan, coll. "Exclamationniste", 234 p., ISBN 978-2-343-12777-4, 21,5€
 - Sage-Franchère, Nathalie, *L'École des sages-femmes, naissance d'un corps professionnel, 1786-1917*, préf. Jean-Pierre Bardet, Prix Madeleine Lenoir 2016, Tours, PU François-Rabelais, coll. "Perspectives historiques", 2017, 420 p. – ISBN : 978-2-86906-422-5 – 24 €
 - Saint-Chéron, Michaël de, *Réflexions sur la honte, de Rousseau à Levinas*, Paris, Hermann, nov. 2017, 190 p. – ISBN : 978-2-7056-94-82-1 – 18€
 - Sangla, Marie-Hélène, *L'invention d'une Méditerranée, patrimoine, création, identité en Roussillon, de la fin XVIIIe siècle à l'entre-deux-guerres*, PU Perpignan, coll. "Histoire de l'art", fév. 2017, 386 p. – ISBN : 9782354122607 – 28 €
 - Savoye, Bénédicte, *Objets du désir, désirs d'objets. Histoire culturelle du patrimoine artistique en Europe, XVIIIe-XXe siècle*, Paris, Fayard, coll. "Leçons inaugurales du collège de France", sept. 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-213-70513-2 – 12 €
 - Schérer, René, *Une solitude peuplée. "Les Réveries du promeneur solitaire"*, Paris, Eterotopia, coll. "Rhizome", nov. 2017, 134 p. – ISBN : 979-10-93250-21-2 – 12,5 €
 - Scippa, Norbert, *Sade et le zen*, Paris, L'Harmattan, mai 2017, 162 p. – ISBN : 978-2-343-12028-7 – 17,5 €
 - Serna, Pierre, *Comme des bêtes. Histoire politique de l'animal en Révolution (1750-1830)*, Paris, Fayard, coll. "L'épreuve de l'histoire", avril 2017, 452 p. – ISBN : 978-2-213-6854-9 – 25 €
 - Serna, Pierre, <http://www.actes-sud.fr/catalogue/histoire/antonelle> Antonelle, aristocrate et révolutionnaire (rééd.) Aix-en-Provence, Actes Sud, sept. 2017, 317 p. – ISBN : 978-2-330-08166-9 – 23,50 €
 - Serrette, Renaud, *Le château de Champs, domaine des financiers*, Paris, Éditions du Patrimoine, sept. 2017, 215 p. – ISBN : 978-2-7577-0553-7 – 39 €
 - Siess, Jürgen, *Vers un nouveau mode de relations entre les sexes. Six correspondances de femmes des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", fév. 2017, 176 p. – ISBN : 978-2-406-05766-6 – 27 €
 - Simiand, Guillaume, *Casanova dans l'Europe des aventuriers*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", janv. 2017, 675 p. – ISBN : 978-2-406-05857-1 – 79 €
 - Sparks, Randy J., *Là où les nègres sont maîtres. Un port africain au temps de la traite*, trad. Myriam Dennehy et Marie-Anne de Beru, Paris, Alma éditeur, coll. "Essai. Histoire", mars 2017, 360 p. – ISBN : 978-2-36279-222-9 – 25 €
 - Spector, Céline, *Rousseau et la critique de l'économie politique*, PU Bordeaux, coll. "Histoire des pensées", mai 2017, 160 p. – ISBN : 979-10-300-0114-3 – 14 €
 - Suire, Éric, *Les Vies de Jésus avant Renan. Éditions, réécritures, circulations entre la France et l'Europe (fin XVe – début XIXe siècle)*, Paris, Librairie Droz, coll. "Cahiers d'Humanisme et Renaissance", nov. 2017, 320 p. – ISBN : 978-2-600-05790-5
 - Surreaux, Simon, *Servir le roi. Vie et mort des maréchaux de France au XVIIIe siècle*, Paris, Vendémiaire, coll. "Chroniques", août 2017, 219 p. – ISBN : 978-2-36358-284-3 – 20 €
 - Tardieu, Jean-Pierre, *Esclaves et affranchis dans la vice-royauté du Pérou. L'impossible vie affective et sexuelle (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Recherches Amériques latines", nov. 2017, 145 p. – ISBN : 978-2-343-13381-2 – 16,5 €
 - Termolle, Michel, *Les Pensées de Jean-Jacques Rousseau. Établissement, éditions et émissions au XVIIIe siècle. Analyse matérielle et textuelle*, Genève, Éditions Slatkine Érudition, avril 2017, 554 p. – ISBN : 9782051028073 – 80 €
 - Ther, Géraldine, *Jeux de rôles et de pouvoirs. La représentation des femmes dans les factums (1770-1789)*, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2017, 420 p. – ISBN : 978-2-36441-224-8 – 30 €

- Thieffry, Marc, *Les Lazaristes aux Mascaraignes aux XVIIIe et XIXe siècles. Île Bourbon (La Réunion), et île de France (Maurice)*, Paris, L'Harmattan, janv. 2017, 538 p. – ISBN : 978-2-343-10433-1 – 42 €
- Tholozany, Pauline de, *L'École de la maladresse. De Jean-Jacques Rousseau à J.J. Grandville XVIIIe-XIXe siècle*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix huitièmes siècles", sept. 2017, 282 p. – ISBN : 9782745335524 – 48 €
- Tiersot, Julien, <http://www.bne.fr/page176.html> Les Couperin, Paris, Bleu nuit éditeur, coll. "Horizons", sept. 2017, 176 p., – ISBN : 978-2-35884-070-5 – 20 €
- Toutain-Quittelier, Valentine, *Le Carnaval, la Fortune et la Folie. La rencontre de Paris et Venise à l'aube des Lumières*, préf. Pierre Rosenberg, 2017, 376 p. – ISBN : 978-2-7535-5886-1 – 39 €
- Trampus, Antonio, *La Naissance du langage politique moderne. L'héritage des Lumières de Filangieri à Constant*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", juillet 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-406-05922-6 – 29 €
- Tripet, Arnaud, *L'Atelier du doute. Des sceptiques à Valéry*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Perspectives comparatistes", mars 2017, 300 p. – ISBN : 978-2-406-06112-0 – 29 €
- Trousson, Raymond, *Voltaire*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", sept. 2017, 1176 p. – ISBN : 979-10-210-2884-5 – 12,90 €
- Tsien, Jennifer, *Le mauvais goût des autres. Le jugement littéraire dans la France du XVIIIe siècle*, trad. Laurent Bury, Paris, Hermann, août 2017, 290 p. – ISBN : 978-2-7056-9465-4 – 27 €
- Vercruyse, Jeroom, *Bibliographie descriptive des imprimés du baron d'Holbach*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Dictionnaires et synthèses", janv. 2017, 351 p. – ISBN : 978-2-8124-5152-2 – 54 €
- Vergez, Laurent, *Rocoux 1746. Bataille et combats pendant la guerre en dentelles*, Le Coudray Macouard, Éditions Feuillage, 2017, 295 p. – ISBN : 978-2-37397-004-3 – 22 €
- Vergnioux, Alain, *Les Lumières et l'éducation. Diderot, Rousseau, Helvétius*, Paris, Hermann, coll. "Hermann Philosophie", mars 2017, 166 p. – ISBN : 9782705693367 – 24 €
- Vigarello, Georges, *La silhouette du XVIIIe siècle à nos jours. Naissance d'un défi* [1ère éd. 2012], Paris, Seuil, coll. "Points / Histoire", oct. 2017, 160 p. – ISBN : 978-2-7578-6967-3 – 7,80 €
- Viguerie, Jean de, *Les deux patries. Essai historique sur l'idée de patrie en France*, Poitiers, DMM, mai 2017, 261 p. – ISBN : 978-2-85652-390-2 – 9,95 €
- Villemain, Jacques, *Vendée 1793-1794, crime de guerre ? Crime contre l'humanité ? Génocide ? Une étude juridique*, Paris, Cerf, fév. 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-204-1884-2 – 24 €
- Villeret, Maud, *Le goût de l'or blanc. Le sucre en France au XVIIIe siècle*, préf. Natacha Coquery, P.U. Rennes, coll. "Table des hommes", sept. 2017, 402 p. – ISBN : 978-2-7535-5667-6 – 24 €
- Volpilhac-Auger, Catherine, *Montesquieu : une histoire de temps*, Lyon, ENS Éditions, coll. "La Croisée des chemins", janv. 2017, 268 p. – ISBN : 978-2-84788-855-3 – 22 €
- Volpilhac-Auger, Catherine, *Montesquieu*, Paris, Gallimard, coll. "Folio biographies", avril 2017, 332 p. – ISBN : 978-2-07-046772-3 – 9,30 €
- Von Hauck, Jean-Louis, *L'irrévérencieux et fastueux duc de Choiseul*, Chemillé sur Indrois, Éditions Hugues de Chivré, oct. 2017, 240 p. – ISBN : 979-10-97407-02-5 – 15 €
- Vosgien, Sébastien, *Gouverner le commerce au XVIIIe siècle. Conseil et bureau du commerce*, préf. Maurice Quenet, Paris, IGD / Comité pour l'histoire économique et financière de la France, coll. "Ancien Régime", mai 2017, X-543p. – ISBN : 978-2-11-129391-5 – 39 €
- Wahnich, Sophie, *La Révolution française n'est pas un mythe*, Paris, Klincksieck, coll. "Critique de la politique", mars 2017, 350 p. – ISBN : 978-2-252-04052-2 – 25 €
- Walker, Corinne, *Musiciens et amateurs. Les goûts et les pratiques de la musique à Genève aux XVIIe et XVIIIe siècles*, préf. Philippe Dinkel, contribution de Xavier Bouvier, 2 CD audio, Genève, Baconnière-Arts, juin 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-940462-14-8 – 23 €
- Wang, Yu, *La Réception des anthologies de poésie chinoise classique par les poètes français (1735-2008)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Études de littérature des XXe et XXIe siècles", fév. 2017, 779 p. – ISBN : 978-2-406-06282-0 – 89 €
- Waresquiel, Emmanuel de, *Talleyrand, dernières nouvelles du diable* [2011], Paris, CNRS éditions, coll. "Biblis", mai 2017, 224 p. – ISBN : 978-2-271-11535-5 – 10 €
- Zanetti, François, *L'électricité médicale dans la France des Lumières*, préf. Monique Cottret, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2017, XVII-265p. – ISBN : 978-0-7294-1197-4 – 95 €

Collectifs

- *Administrer sous la Révolution et l'Empire*, dir. Gad Andro et Laurent Brassard, *Annales historiques de la*

- Révolution française*, n° 389, oct. 2017, 232 p. — ISBN : 978-2-200-93097-4 — 15 €
- *L’Affaire La Barre*, dir. Myrtille Méricam-Bourdet, *Revue Voltaire*, 17, P.U. de Paris-Sorbonne, juin 2017, 363 p. — ISBN : 979-10-231-0566-7 — 29 €
 - *Alexandre-Évariste Fragonard, une collection grasseoise*, dir. Olivier Quiquempois, Rebecca Duffeix, préf. Jérôme Viaud,, Milan, Silvana Editoriale, 2017, 47 p. — ISBN : 978-88-366-3630-3 — 9 €
 - *L’Amérique latine et la Caraïbe des Lumières. Une franc-maçonnerie d’influence*, dir. Alain de Keghel, préf. Pierre Mollier, Pierre, Dervy, coll. “L’univers maçonnique”, juillet 2017, 300 p. — ISBN : 979-10-242-0218-1 — 25 €
 - *Andes célestes. Peintures et orfèvrerie, XVIe-XVIIIe siècle, collection Priet-Gaudibert*, dir. Bernard Berthod, Tours/Lyon, CLD/Fondation Fourvière, mars 2017, 124 p. — ISBN : 978-2-85443-576-4 — 23 €
 - *Animals and Humans. Sensibility and representation, 1650-1820*, dir. Katherine M. Quincey, Oxford, Voltaire Foundation, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, avril 2017, 323 p. — ISBN : 978-0-7294-1193-6 — 108 €
 - *L’Atelier des idées. Pour Michel Delon*, dir. Jacques Berchtold, Pierre Frantz, Paris, PUPS, juin 2017, 730 p. — ISBN : 979-10-231-0570-4 — 48 € (souscription jusqu’au 30 septembre)
 - *Autorité et marginalité sur les scènes européennes (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Christelle Bahier-Porte, Zoé Schweitzer, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, oct. 2017, 307 p. — ISBN : 978-2-406-06243-1 — 38 €
 - *Autour de Descartes et de Newton. Le paysage scientifique lyonnais dans le premier XVIIIe siècle*, préface Denis Reynaud, dir. Pierre Crépel et Christophe Schmit, juillet 2017, 300 p. — ISBN : 978-2-7056-9417-3 — 28 €
 - *Baldassare Galuppi, l’œuvre opératique, instrumentale et religieux*, dir. Émilie Corswarem, Christophe Pirenne, Paris, Classiques Garnier, coll. “Musicologie”, fév. 2017, 220 p. — ISBN : 978-2-406-05833-5 — 33 €
 - *Le baroque des Lumières. Chefs-d’œuvre des églises parisiennes au XVIIIe siècle*, dir. Christophe Léribault et Christine Gouzi, Paris-Musées, mars 2017 400 p. — ISBN : 978-2-7596-0344-2 — 49,90 €
 - *Bodies Beyond Borders. Moving Anatomies, 1750–1950*, dir. Kaat Wils, Raf de Bont, Sokhieng Au, Louvain, Leuven U.P., avril 2017 — ISBN : 9789462700949 — 59,50 €
 - *Body Narratives. Motion and Emotion in the French Enlightenment*, dir. Susanna Caviglia, Turnhout, Brepols Publishers, 2017, IV+291 p. — ISBN : 978-2-503-57474-5 — 100 €
 - *Le bonheur du plus grand nombre. Beccaria et les lumières*, dir. Philippe Audegean, Christian Del Vento, Pierre Musitelli, Xavier Tabet, Lyon, ENS Éditions, coll. “La croisée des chemins”, mai 2017, 330 p. — ISBN : 9782847888836 — 24 €
 - *Bulletin de l’Association Jean-Jacques*, Neuchâtel, n° 75, 2017, 52 p. — CHF 12
 - *Carpentras, du Moyen-Âge à la fin du XVIIIe siècle*, Avignon, “Mémoires de l’Académie de Vaucluse”, 2017, 245 p. — ISBN : 978-2-9531899-2-6 — 23 €
 - *Charles Percier. Architecture and Design in an Age of Revolutions*, dir. Jean-Philippe Garric, Yale University Press, janv. 2017, 304 p., 228 ill. — ISBN : 9780300221589 — 75 \$
 - *La Circulation de la musique et des musiciens d’église. France, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Xavier Bisaro, Gisèle Clément, Fañch Thoraval, Paris, Classiques Garnier, coll. “Musicologie”, avril 2017, 395 p. — ISBN : 978-2-406-05628-7 — 48 €
 - *Circulation, métissage et culture matérielle (XVIe-XXe siècles)*, dir. Michel Figeac, Christophe Bouneau, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, juin 2017, 619 p. — ISBN : 978-2-406-06593-7 — 57 €
 - *Circulations savantes entre l’Europe et le monde, XVIIe-XXe siècle*, dir. Thomas Preveraud, PU Rennes, coll. “Enquêtes & Documents”, mars 2017, 168 p. — ISBN : 978-2-7535-5225-8 — 18 €
 - *D’Alembert (1717-2017)*, dir. Véronique Le Ru, *Revue de Métaphysique et de Morale*, 2017/1, Paris, PUF, mars 2017, 148 p. — ISBN : 978-2-13-078834-8 — 22 €
 - *Daniel Defoe, “Roxana, the fortunate mistress” (1724)*, dir. Emmanuel Peraldo, Paris, Ellipse, coll. “Agrégation d’Anglais”, août 2017, 255 p. — ISBN : 978-2-340-102125-9 — 23 €
 - *Les dernières guerres de Louis XIV 1688-1715*, dir. Hervé Drévuillon, Bertrand Fonck, Jean-Philippe Cénat, PU Rennes, coll. “Histoire”, oct. 2017, 312 p. — ISBN : 9782753559073 — 23 €
 - *Dessins, gouaches, pastels et aquarelles du musée Ziem [Martigues]*, Milan, Silvana Editoriale, 2017, 128 p. — ISBN : 978-88-366-3556-5 — 18 €
 - *De Vouet à Watteau, un siècle de dessin français. Chefs-d’œuvre du Musée des beaux-arts et d’archéologie de Besançon*, dir. Dominique Brême, Milan, Silvana Editoriale, 2017, 239 p. — ISBN : 978-88-366-3413-2 — 30 €
 - *De Watteau à David. L’art du XVIIIe siècle dans la collection Horvitz*, éd. Alvin L. Clark, Isabelle Mayer-Michalon et Christophe Leribault, Paris, Paris Musées, mars 2017, 86 p. — ISBN : 978-2-7596-0350-3 — 14,90 €

- *Le Dictionnaire de l'Académie française. Langue, littérature, société*, dir. Hélène Carrère d'Encausse, Gabriel de Broglie, Giovanni Dotoli et Mario Selvaggio, Paris, Hermann, coll. "Vertige de la langue", mars 2017, 428 p. – ISBN : 978-2-7056-9381-7 – 32 €
- *Dictionnaire critique de la Révolution française*, dir. François Furet et Mona Ozouf, nouvelle édition, Paris, Flammarion, coll. "Champs Histoire", avril 2017, 45 vol. : 1. *Événements* (384 p. – ISBN : 978-2-08-14856-2 – 7 €) ; 2. *Acteurs* (480 p. – ISBN : 978-2-08-140857-9 – 8 €) ; 3. *Institutions et créations* (368 p. – ISBN : 978-2-08-140858-6 – 7 €) ; 4. *Idées* (544 p. – ISBN : 978-2-08-140859-3 – 9 €) ; 5. *Interprètes et historiens* (288 p. – ISBN : 978-2-08-140860-9 – 7 €)
- *Dictionnaire des anti-Lumières et des antiphilosophes*, dir. Didier Masseau, coord. Laurent Loty, avec la collab. de Patrick Brasart et Jean-Noël Pascal, Paris, Champion, coll. "Dictionnaires et Références", 2017, 1616 p. en 2 vol. – ISBN : 978-2-7453-3067-3 – 250 €
- *Dictionnaire des gens de couleur dans la France moderne, vol. III (Le midi). Entrée par année (fin XVIe siècle - 1792)*, dir. Érick Noël, Genève, Librairie Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", mai 2017, XX + 1196 p. – ISBN : 978-2-600-04704-3 – 98 €
- *Dictionnaire littéraire des fleurs et des jardins (XVIIIe et XIXe siècles)*, dir. Pascale Auraix-Jonchière et Simone Bernard-Griffiths, Éric Francalanza, Paris, Honoré Champion, coll. "Dictionnaires et références", fév. 2017, 840 p. – ISBN : 9782745330352 – 130 €
- *Diderot et le roman hors du roman*, dir. Sylviane Albertan-Coppola et Nadège Langbour, Paris, Société Diderot, coll. "L'Atelier. Autour de Diderot et de l'Encyclopédie", mai 2017, 206 p. – ISBN : 978-2-9543871-2-3 – 32 €
- *Diderot, l'humain et la science*, dir. François Pépin & Guillaume Lecointre, Paris, Éditions Matériologiques, 2017, 220 p. – ISBN : 978-2-37361-113-7 – 13,99 €
- *Échanges, passages et transferts à la cour du duc Léopold (1698-1729)*, dir. Anne Motta, P.U. Rennes, coll. "Histoire", juin 2017, 298 p. – ISBN : 978-2-7535-5468-9 – 23 €
- *L'éclairage au théâtre, XVIIe-XXIe siècle*, dir. Sabine Chaouche et Jean-Yves Vialleton, *Revue d'histoire du théâtre*, n° 273, Paris, Société d'histoire du théâtre, 2017, 141 p. – ISBN : 979-10-94971-07-9 – 15 €
- *Écrire pour la scène (XVe-XVIIIe siècle)*, dir. Sabine Chaouche, Estelle Doudet et Olivier Spina, *European Drama and Performance Studies*. 2017-2, Paris, Classiques Garnier, sept. 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-406-07117-4 – 39 €
- *Enfanter dans la France d'Ancien Régime*, dir. Laëtitia Dion, Adeleine Gargam, Nathalie Grande, Marie-Élisabeth Henneau, préf. Jacques Gélis, Arras, Artois PU, coll. "Études littéraires", mars 2017, 230 p. – ISBN : 978-2-84832-270-4 – 18 €
- *Enfermements III. Le genre enfermé. Hommes et femmes en milieux clos (XIIIe-XXe)*, dir. Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre, Élisabeth Luset, Falk Bretschneider, Paris, Publications de la Sorbonne, coll. "Homme et société", fév. 2017, 252 p. – ISBN : 9782859449865 – 19 €
- *Entrepreneurs des mers. Capitaines et marins du XVIe au XIXe siècle*, dir. Gilbert Buti, Luca Lo Basso et Olivier Raveux, Paris, Riveneuve, sept. 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-36013-354-0 – 24 €
- *Érudits, collectionneurs et amateurs, France méridionale et Italie, XVIe-XIXe siècle*, dir. Emmanuelle Chapron, Isabelle Luciani et Guy Le Thiec, Aix-en-Provence, coll. "Le temps de l'histoire", juin 2017, 270 p. – ISBN : 979-10-320-0113-4 – 20 €
- *Espace-temps du dialogue littéraire*, dir. Jean-Pierre de Giorgio, Françoise Laurent, Françoise Le Borgne, Clermond-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. "À la croisée des SHS", janv. 2017, 292 p. – ISBN : 9782845167391 – 20 €
- « Est-il des moyens de rendre les Juifs plus utiles et plus heureux ? » *Le concours de l'Académie de Metz (1787)*, éd. Pierre Birnbaum, Paris, Seuil, coll. "L'Univers historique", avril 2017, 642 p. – ISBN : 978-2-02-118317-7 – 28 €
- *L'évêque de cour, figure politique, figure polémique*, dir. Sylvain Destephen, Paris, Hermann, coll. "Histoire", août 2017, 464 p. – ISBN : 978-2-7056-9450-0 – 35 €
- *Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins. Peintures des XVIIe et XVIIIe siècles des musées et églises du Québec*, dir. Guillaume Kazerouni, Daniel Drouin, Gand Snoek Publishers, oct. 2017 – ISBN : 978-94-6161-416-2 – 39 €
- *Le fanatisme religieux du XVIe siècle à nos jours. Étudier, comprendre, prévenir*, dir. Charles Coutel, Olivier Rota, Mokhtar Ben Barka, Arras, Artois Presses Université, coll. "Études des Faits Religieux", avril 2017, 181 p. – ISBN : 9782848322827 – 19 € ; pdf 13 €
- *Fénelon et Port-Royal*, dir. Patricia Touboul, Laurence Devillairs, Alberto Frigo, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", août 2017, 220 p. – ISBN : 978-2-406-05824-3 – 31 €
- *Le fer et les fleurs. Étienne-Nicolas Méhul (1763-1817)*, dir. Alexandre Dratwicki et Étienne Jardin, Aix-en-

- Provence, Actes Sud / Venise, Palazetto Bru Zane, sept. 2017, 697 p. — ISBN : 978-2-230-08019-8 — 40 €
- *Forma venus, arte minerva. Sur l'œuvre et la carrière d'Anne-Marie Du Bocage (1710-1802)*, dir. François Bessire, Martine Reid, P. U. de Rouen et du Havre, coll. "Lumières normandes", avril 2017, 336 p. — ISBN : 978287755993 — 26 €
 - *Les Français et les États-Unis, 1789-1815. Marchands, exilés, missionnaires et diplomates*, dir. Tangi Villerbu, P.U. Rennes, coll. "Enquêtes et documents", 2017, 138 p. — ISBN : 978-2-7535-5906-6 — 20 €
 - *Gagnons sans savoir comment. Représentations du Système de Law du XVIIIe à nos jours*, dir. Florence Magnot-Ogilvy, PU Rennes, coll. "Interférences", avril 2017, 384 p. — ISBN : 978-2-7535-5214-2 — 24 €
 - *Germaine de Staël et Benjamin Constant, l'esprit de liberté*, dir. Léonard Bumand, Stéphanie Genand et Catriona Seth, Paris, Perrin et Fondation Martin-Bodmer, mai 2017, 248 p. — ISBN : 978-2-262-07012-0 — 35 €
 - *La guerre civile anglaise des romantiques. France-Angleterre, 1797-1901*, dir. Tony Gheeraert, Claire Gheeraert-Graffeulle, Sylvain Ledda, P.U. de Rouen et du Havre, coll. "Cahiers de l'ERAC", oct. 2017, 222 p. — ISBN : 9791024007274 — 19 €
 - *Guyton de Morveau, 1737-1816. Des Lumières à l'Empire, ou le pouvoir du savoir*, dir. Christine Lamarre, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2017, 250 p. — ISBN : 978-2-36441-223-1 — 22 €
 - *Hats Off, Gentlemen ! Changing Arts of Communication in the Eighteenth Century / Arts de communiquer au dix-huitième siècle*, dir. Penelope J. Corfield et Leonie Hannan, Paris, Honoré Champion, coll. "Études internationales sur le 18e siècle", janv. 2017, 346 p. — ISBN : 9782745344366 — 65 €
 - *Heures italiennes. Trésors de la peinture italienne en Picardie (XIVe-XVIIIe siècles)*, Gand, Snoeck Éditions, mars 2017, 384 p. — ISBN : 978-94-6161-305-9 — 39 €
 - *L'Homme entier. Conceptions anthropologiques classiques et contemporaines*, dir. Faustino Fabbianelli et Jean-François Goubet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", oct. 2017, 342 p. — ISBN : 978-2-406-07065-8 — 43 €
 - *Huguenots d'Aunis et de Saintonge, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Muriel Hoareau, Louis-Gilles Pairault et Didier Poton de Xaintraillles, Saintes, Croit Vif, nov. 2017, 250 p. — ISBN : 978-2-36199-555-3 — 33 €
 - *L'idée de l'Europe au Siècle des Lumières*, dir. Rotraud von Kulesa et Catriona Seth, Cambridge, Open Edition, mai 2017, 176 p. — ISBN : 9781783743438 — 14,99 € ; pdf gratuit
 - *Îles et insulaires, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Frank Lestringant et Alexandre Tarête, P.U. Paris-Sorbonne, coll. "Cahiers V.L. Saulnier", sept. 2017, 399 p. — ISBN : 979-10-231-0558-3 — 25 €
 - *L'Italie et l'Antiquité du siècle des Lumières à la chute du fascisme*, dir. Philippe Foro, P.+ U. du Midi, coll. "Tempus", 2017, 304 p. — ISBN : 978-2-8107-0503-0 — 23 €
 - *Jacques Réattu arelatensis, 1760-1833. Un rêve d'artiste*, Exposition, Arles, Musée Réattu, dir. Daniel Rouvier, préf. Françoise Nyssen, Hervé Schiavetti et Jean-Jacques Goron, Paris, Somogy / Musée Réattu, sept. 2017, 383 p. — ISBN : 978-2-7572-1301-8 — 39 €
 - *Jean-Baptiste Perronneau, portraitiste de génie dans l'Europe des Lumières*, dir. Dominique d'Arnouldt et Olivia Voisin, Paris, Liénart éditions / Musée des Beaux-arts d'Orléans, juin 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-35906-202-1 — 29 €
 - *Jean-François de Saint-Lambert, économie et poésie, RHLF, 3-2017*, Paris, Classiques Garnier, août 2017, 256 p. — ISBN : 978-2-406-07058-0 — 30 €
 - *Jean-François Didier d'Attel de Luttange (1787-1858). Savant ou fou littéraire ?*, dir. Jean-Christophe Blanchard, Isabelle Guyot-Bachy, PU Nancy, coll. "Archéologie, Espaces, Patrimoines", oct. 2017, 256 p. — ISBN : 9782814303218 — 15 €
 - *Jean-Jacques Karpff (1770-1829). Visez au sublime*, dir. Viktoria von der Brügggen et Raphaël Mariani, Paris, Hazan, mars 2017, 264 p. — ISBN : 978-2-7541-0998-7 — 35 €
 - *Jeanne politique. La réception du mythe de Voltaire aux Femmes*, dir. Vincent Cousseau, Florent Gabaude, Aline Le Berre, PU de Limoges, coll. "Espaces humains", mars 2017, 314 p. — ISBN : 9782842877194 — 22 €
 - *Le Jugement de l'oreille (XVIe-XVIIIe siècles)*, dir. Agnès Steuckardt et Mathilde Thorel, Paris, Honoré Champion, coll. "Linguistique historique", nov. 2017, 258 p. — ISBN : 9782745335494 — 45 €
 - *Kant et les Empirismes*, dir. Antoine Grandjean, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", août 2017, 223 p. — ISBN : 978-2-406-05934-9 — 34 €
 - *Kant et les penseurs de langue anglaise. Mélanges en l'honneur de Jean Ferrari*, dir. Sophie Grapotte, Mai Lequan et Lukas Sosoe, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque d'histoire de la philosophie", mai 2017, 304 p. — ISBN : 978-2-7116-276-1 — 27 €
 - *Kant. l'année 1784. Droit et philosophie de l'histoire*, dir. Sophie Grapotte, Mai Lequan et Margit Ruffing, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque d'histoire de la philosophie", oct. 2017, 470 p. — ISBN : 978-2-7116-2783-7 — 35 €

- *La Langue des émotions XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Véronique Ferrer, Catherine Ramond, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", mars 2017, 416 p. – ISBN : 978-2-406-06249-3 – 49 €
- *La Liasse et la plume. Les bureaux du secrétariat d'État de la Marine (1669-1792)*, dir. Jörg Ulbert et Sylviane Llinares, PU Rennes, coll. "Histoire", 2017, 184 p. – ISBN : 978-2-7535-5188-6 – 18 €
- *La Mettrie. Philosophie, science et art d'écrire*, dir. Adrien Paschoud et François Pépin, Paris, Éditions Matériologiques, oct. 2017, 308 p. – ISBN : 978-2-37361-129-8 – 26 €
- *Liberté de conscience et arts de penser (XVIe-XVIIIe siècle). Mélanges en l'honneur d'Antony McKenna*, dir. Christelle Bahier-Porte, Pierre-François Moreau et Delphine Reguig, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", sept. 2017, 852 p. – ISBN : 9782745334459 – 98 €
- *Les lieux de l'opéra en Europe (XVIIe - XXIe siècle)*, dir. Caroline Giron-Panel, Solveig Serre, Avant-propos Jean-Michel Leniaud, Paris, École nationale des chartes, coll. "Études et rencontres de l'École des chartes", déc. 2017, 212 p. – ISBN : 9782357230903 – 19 €
- *Les Limites de Paris (XIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Anne Conchon, Hélène Noizet, Michel Ollion, Lille, PU du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", fév. 2017, 154 p. – ISBN : 9782757414958 – 20 €
- *La littérature philosophique clandestine lue par le XIXe siècle, La Lettre clandestine, n° 25*, Paris, Classiques Garnier, juin 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-406-06983-6 – 49 €
- *Le Livre technique avant le XXe siècle. À l'échelle du monde*, dir. Liliane Hilaire-Pérez, Valérie Nègre, Delphine Spicq, Koen Vermeir, Paris, CNRS Éditions, coll. "CNRS Alpha", mars 2017, 502 p. – ISBN : 978-2-271-08655-6 – 42 €
- *Lumières et océan Indien. Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parry, Antoine de Bertin*, dir. Chantale Meure, Guilhem Armand, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", avril 2017, 347 p. – ISBN : 978-2-406-06183-0 – 39 €
- *Les Lumières radicales et le politique. Études critiques sur les travaux de Jonathan Israel*, dir. Marta García-Alonso, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", mai 2017, 446 p. – ISBN : 978-2-7453-3349-0 – 85 €
- *Matière à écrire. Les échanges de correspondance du XVIe au XIXe siècle*, dir. Thérèse Bru, Solène de la Forêt d'Armaillé, PU Vincennes, coll. "Temps & espace", avril 2017, 240 p. – ISBN : 978-2-84292-583-3 – 18 €
- *Mélanges autour de Jacques le fataliste de Diderot*, dir. Jacques Domenech, Paris, L'Harmattan, coll. "Thyrse", oct. 2017, 227 p. – ISBN : 978-2-343-13049-1 – 25 €
- *Mobilités créatrices. Acteurs, savoirs et pratiques en mouvement, XVIe-XIXe siècle*, dir. Catherine Brice, *Diaspora* 29, P.U. du Midi, 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-8107-0524-5 – 22 €
- *Mobilités d'ingénieurs en Europe, XVe-XVIIIe siècle*, dir. Stéphane Blond, Liliane Hilaire-Pérez et Michèle Virol, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 252 p. – ISBN : 978-2-7535-5912-7 – 23 €
- *Mozart, une passion française*, dir. Laurence Decobert, Jean-Michel Vinciguerra et Simon Hatab, Paris, BNF / Opéra national de Paris, juin 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-7177-2741-8 – 29 €
- *M.P.G. de Chabanon, de l'homme de lettres au compositeur*, dir. Konstantinos Alevizos, *Revue Musicorum* n° 19, nov. 2017, volume avec CD, 273 p. – ISBN : 979-10-94472-03-3
- *Noblesse oblige. Identités et engagements aristocratiques à l'époque moderne*, dir. Nicolas Le Roux, Martin Wrede, PU Rennes, coll. "Histoire", avril 2017, 200 p. – ISBN : 978-2-7535-5259-3 – 20 €
- *Les nuages, du tournant des Lumières au crépuscule du romantisme (1760-1860)*, dir. Pierre Glaudes, Anouchka Vasak, Paris, Hermann, sept. 2017, 400 p., 15 ill. – ISBN : 9782705694753 – 28 €
- *Opéra et romanesque*, dir. Camille Guyon-Lecocq, *Romanesques*, 2016, hors série, Paris, Classiques Garnier, fév. 2017, 221 p. – ISBN : 978-2-406-06637-8 – 29 €
- *Orare aut laborare ? Fêtes de précepte et jours chômés, du Moyen-Âge au début du XIXe siècle*, dir. Philippe Desmette et Philippe Martin, Lille, P.U. du Septentrion, coll. "Histoire et civilisation", sept. 2017, 250 p. – ISBN : 978-2-7574-1725-6 – 23 €
- *Les paradis secrets de Marie-Antoinette. Le hameau de la reine et le Petit Trianon*, photographies de Christophe Fouin, Thomas Garnier, Christian Milet, Didier Saulnier, préf. Catherine Pégard, Paris, Albin Michel / Château de Versailles, nov. 2017, 240 p. – ISBN : 978-2-226-32165-7 – 49 €
- *Paris, ville de cour, XVIe-XXIe siècle*, dir. Boris Bove, Muriel Gaude-Ferragu et Cédric Michon, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 384 p. – ISBN : 978-2-7535-5910-3 – 24 €
- *La pensée de Pierre Bayle, Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)*, 14, Paris, Classiques Garnier, sept. 2017, 280 p. – ISBN : 978-2-406-07099-3 – 39 €
- *Penser la technique autrement XVIe-XXIe siècle. En hommage à l'œuvre d'Hélène Vérin*, dir. Robert Carvais, Anne-Françoise Garçon, André Grelon, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire des techniques", mars 2017, 497 p. – ISBN : 978-2-406-05783-3 – 59 €
- *Les personnels d'inspection. Contrôler, évaluer, conseiller les enseignants. Retour sur une histoire, France-Europe*

- (XVIIe-XXe siècle), dir. Jean-Fraonçois Condette, PU Rennes, coll. "Histoire", mai 2017, 370 p. – ISBN : 978-2-7523-5369-9 – 25 €
- *Le peuple, le crime et la justice. Mélanges offerts en l'honneur du professeur Benoît Garnot*, dir. Éric Wenzel, Éditions universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2017, 174 p. – ISBN : 978-2-36441-244-6 – 16 €
 - *Pierre le Grand, un tsar en France - 1717*, dir. Gwenola Firmin, Francine-Dominique Liechtenhan et Thierry Sarmant, Paris, Château de Versailles/Lienart, mai 2017, 240 p. – ISBN : 9782359062014 – 38 €
 - *P. J. Roubaud, l'insoumis, synonymiste novateur à la fin du XVIIIe siècle*, dir. Françoise Berlan et Maria Gabriella Adamo, Paris, Honoré Champion, coll. "Lexica Mots et Dictionnaires", sept. 2017, 380 p. – ISBN : 9782745334923 – 50 €
 - *Philosophie et libre Pensée / Philosophy and Free Thought XVIIe et XVIIIe siècles*, dir. Lorenzo Bianchi, Nicole Gengoux et Gianni Paganini, Paris, Honoré Champion, coll. "Libre pensée et littérature clandestine", fév. 2017, 582 p. – ISBN : 9782745331380 – 90 €
 - *Poulain de La Barre, égalité, modernité, radicalité*, dir. Marie-Frédérique Pellegrin, postf. Thierry Hoquet, Paris, Vrin, mai 2017, 133 p. – ISBN : 978-2-7116-2761-5 – 16 €
 - *Pour une histoire de la viande*, dir. Marie-Pierre Horard, Bruno Laurioux, Tours, PU François-Rabelais, coll. "Tables des Hommes", avril 2017, 464 p. – ISBN : 978-2-7535-5349-1 – 25 €
 - *Pour une histoire du Bureau des longitudes (1795-1932)*, dir. Martina Schiavon, Laurent Rollet, P.U. Nancy/Éditions Universitaires de Lorraine, coll. "Histoire des institutions scientifiques", sept. 2017, 276 p. – ISBN : 9782814303034 – 18 €
 - *Le pouvoir des fleurs. Pierre-Joseph Redouté, 1759-1840*, éd. Catherine de Bourgoing, préf. Jérôme Farigoule, Paris, Paris Musées, avril 2017, 176 p. – ISBN : 978-2-7596-0345-9 – 29,90 €
 - *Promenade et flânerie. Vers une poétique de l'essai entre XVIIIe et XIXe siècle*, dir. Guilhem Farrugia, Pierre Loubier et Marie Parmentier, P.U. Rennes, coll. "La Licorne", 2017, 166 p. – ISBN : 978-2-7535-5219-7 – 22 €
 - *Les protestants à l'époque moderne. Une approche anthropologique*, dir. Olivier Christin et Yves Krumenacker, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 616 p. – ISBN : 978-2-7535-5465-8 – 28 €
 - *Protestants en Dauphiné, 500 ans d'histoire, XVIe-XXIe siècles*, dir. François Boulet, Olivier Cogne et Stéphane Gal, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", nov. 2017, 372 p. – ISBN : 978-2-7061-2700-7 – 22 €
 - "Raconter d'autres partages". *Littérature, anthropologie, et histoire culturelle. Mélanges offerts à Nicole Jacques-Lefèvre*, dir. Christophe Martin, avec la collab. de Jen-Christophe Abramovici, Michèle Rosellini et Yannick Séité, Lyon, ENS Éditions, coll. "Signes", nov. 2017, 520 p. – ISBN : 978-2-84788-947-5 – 29 €
 - *La réception critique de la restauration XVIIIe-XXe siècles*, dir. Barbara Jouvès, Paris, Éditions du GRHAM, juin 2017, 100 p. – ISBN : 978-2-9559546-0-7
 - *Réceptions de Bossuet au XVIIIe siècle, Revue Bossuet, Littérature, culture, religion*, 8, Paris, Classiques Garnier, sept. 2017, 142 p. – ISBN : 978-2-406-07133-4 – 29 €
 - *Régicides en France et en Europe (XVIe-XIXe siècles)*, dir. Isabelle Pébay-Clottes, Claude Menges-Mironneau, Paul Mironneau et Philippe Chareyre, Genève, Droz, coll. "Cahiers d'humanisme et de Renaissance", mars 2017, 576 p. – ISBN : 978-2-600-04728-9 – 48 €
 - *Régler les carrières enseignantes. Une histoire administrative et syndicale des conseils et commissions (XVIIe-XXe siècles)*, dir. Yves Verneuil, *Histoire de l'éducation*, n°145/2016, sept. 2017, 105 p. – ISBN : 978-2-84788-935-2 – 18 €
 - *Relire la religion civile avec Rousseau*, dir. Tanguy L'Aminot, *Europeana*, n° 9, Paris L'Harmattan, mai 2017, 171 p. – ISBN : 978-2-343-12151-2 – 19,50 €
 - *Rethinking Lessing's Laocoon. Antiquity, Enlightenment, and the 'Limits' of Painting and Poetry*, dir. Avi Lifschitz et Michael Squire, Oxford UP, coll. "Classical Presences", sept. 2017, 448 p. – ISBN : 9780198802228 – 80 £
 - *Retour sur l'émancipation des Juifs en Europe au XVIIIe siècle*, dir. Maïwenn Roudaut, *Lumières*, n° 26, P.U. Bordeaux, avril 2017, 144 p. – ISBN : 978-2-86781-988-9 – 22 €
 - *Rêver la Chine. Chinoiseries et regards croisés entre la Chine et l'Europe (XVIIe et XVIIIe siècle)*, dir. Vanessa Aleyrac-Fielding, Ennetières-en-Weppes, Invenit éditions, mars 2017, 288 p. – ISBN : 978-2-18698-99-9 – 32 €
 - *La Révolution française comme modèle et comme miroir. Russie, Chine, Japon, Annales historiques de la Révolution française*, n° 387 (1/2017), Paris, Armand Colin, avril 2017, 232 p. – ISBN : 9782200930950 – 15 €
 - *Rire et dialogue*, dir. Michel Briand, Sandrine Dubel, Ariane Eissen, PU Rennes, coll. "La Licorne", 2017, 210 p. – ISBN : 978-2-7535-5496-2 – 22 €
 - *Rousseau et l'Italie. Littérature, morale et politique*, dir. Magda Campanini, Philippe Audegean, Barbara

- Carnevali, Paris, Hermann, juin 2017, 310 p. – ISBN : 9782705694265 – 35 €
- *Rousseau, les Lumières et le monde arabo-musulman. Du XVIIIe siècle aux printemps arabes*, dir. Pascale Pellerin, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, août 2017, 299 p. – ISBN : 978-2-406-05757-4 – 38 €
 - *Rousseau on stage, playwright, musician, spectator*, dir. Maria Guilstam et Michael O’Dea, Oxford, Voltaire Foundation, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, 2017, XXX-309 p. – ISBN : 978-0-7294-1199-8 – 110 €
 - *Rousseau, la république, la paix. Actes du colloque du GIPRI (Grand-Saconnex, 2012)*, dir. Gabriel Galice et Christophe Miqueu, Paris, Honoré Champion, coll. “Les dix-huitièmes siècles”, oct. 2017, 308 p. – ISBN : 9782745336026 – 55 €
 - *Le sacre de l’acteur. Émergence du vedettariat théâtral de Molière à Sarah Bernhardt*, dir. Florence Filippi, Sara Harvey et Sophie Marchand, préf. Éric Ruff, Paris, Armand Colin, coll. “U. Lettres”, mars 2017, 320 p. – ISBN : 978-2-200-61552-9 – 32 €
 - *Sade dans tous ses états. Deux cents ans de controverses*, dir. Armelle St-Martin, PU Rouen et du Havre, sept. 2017, 266 p. – ISBN : 9791024008417 – 25 €
 - *La Saga Bost. Une famille protestante, XVIIe-XXIe siècle*, dir. Patrick Cabanel et Laurent Gervereau, Genève, Labor et Fides, mars 2017, 360 p. – ISBN : 978-2-8309-1619-5 – 35 €
 - *Le scalp et le calumet. Imaginer et représenter l’Indien en Occident du XVIe à nos jours*, dir. Annick Nottet, Paris, Somogy / La Rochelle, Musée du Nouveau Monde, 2017, 224 p. – ISBN : 978-2-7572-1252-3 – 35 €
 - *Savoir et civisme. Les sociétés savantes et l’action patriotique en Europe au XVIIIe siècle*, Actes du colloque de Berne (20-22 septembre 2012), dir. Michèle Crogiez Labarthe, Juan Manuel Ibeas Altamira et Alain Schorderet, Genève, Slatkine Érudition, oct. 2017, 412 p. – ISBN : 9782051028110 – 50 €
 - *Science et médecine entre l’Asie orientale et l’Europe, XVIIe-XXe siècles*, dir. Catherine Jami et Marion Cousin, *Revue d’histoire des sciences*, 70-1, juin 2017, 248 p. – ISBN : 978-2-200-93135-3 – 45 €
 - *Les sciences à l’Âge des Lumières*, dir. Anthony Turner, Montreuil, Éditions de l’Œil, coll. “La bibliothèque fantôme”, juillet 2017, 228 p. – ISBN : 978-2-35137-228-9 – 20 €
 - *Sensing the World. Taste and the Senses in the Eighteenth Century (II)*, dir. Frédéric Ogée, Trier, WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, coll. “LAPASEC (Landau Paris Studies on the Eighteenth Century)”, 2017, 224 p. – ISBN : 978-3-86821-703-2 – 28,5 €
 - *La Société congolaise face à la modernité (1700-2010). Mélanges euroafricains offerts à Jean-Luc Vellut*, dir. Mabiala Mantuba-Ngoma et Mathieu Zana Aziza Etambala, Paris, L’Harmattan, coll. “Cahiers africains”, fév. 2017, 380 p. – ISBN : 978-2-343-11120-9 – 38 €
 - *Sognare la politica. Soggetto e comunità nelle Fantasticherie di Rousseau*, dir. Marco Menin et Lorenzo Rustighi, Bologne, Il Mulino, 2017, 280 p. – ISBN : 978-88-15-27168-6 – 27 €
 - *Tacite et le tacitisme en Europe à l’époque moderne*, dir. Alexandra Merle et Alicia Oïffer-Bonsel, Paris, Honoré Champion, coll. “Colloques, congrès et conférences”, juin 2017, 660 p. – ISBN : 9782745335623 – 80 €
 - *Territoires, lieux et espace de la révolte, XIVE-XVIIIe siècle*, dir. Paloma Bravo et Juan-Carlos d’Amico, Éditions Universitaires de Dijon, coll. “Histoires”, 2017, 200 p. – ISBN : 978-2-36441-202-6 – 20 €
 - *Le théâtre Montansier*, dir. Pierre-Hippolyte Pénet, Montreuil, Goucruff Gradenigo, 2017, 112 p. – ISBN : 978-2-35340-270-0 – 29 €
 - *Traduire Lucrèce. Pour une histoire de la réception française du De rerum natura (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Philippe Chométy et Michèle Rosellini, Paris, Champion, coll. “Libre Pensée et Littérature Clandestine”, avril 2017, 396 p. – ISBN : 978-2-7453-3444-2 – 65 €
 - *Une expérience du chaos. Destructures, spoliations et sauvetages d’archives*, éd. et dir. Gilles Désiré dit Gosset, Éric Landgraf, PU Rennes, 2017, 162 p. – ISBN : 978-2-7535-5497-9 – 29 €
 - *Utiliser, archiver, éditer. Usages savants de la correspondance en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Jean Boutier, Emmanuelle Chapron, *Bibliothèque de L’École des chartes*, tome 171, fascicule 1, 2013, Paris, Librairie Droz, avril 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-600-05815-5 – 42,2 €
 - *Via Wien. Musik, Literatur, und Aufklärungskultur im europäischen Austausch / Via Vienna : Music, Literature and Enlightened Culture in European Exchange / Via Vienne : Musique, Littérature et la Culture des Lumières in échange Européenne*, dir. Franz M. Eybl, *Das Achtzehnte Jahrhundert und Österreich*, 31, 2017, 256 p. – ISBN : 978-3-89911-261-0 – 44€80
 - *Visiteurs de Versailles. Voyageurs, princes, ambassadeurs, 1682-1789*, dir. Daniëlle Kisluk-Grosheide et Bertrand Rondot, Paris, Gallimard, nov. 2017, 336 p. – ISBN : 978-2-07-274510-2 – 45 €
 - *Vices de style et défauts esthétiques XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Carine Barbafieri, Jean-Yves Vialleton, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, juin 2017, 605 p. – ISBN : 978-2-406-06492-3 – 58 €
 - *Les voies de la richesse ? La physiocratie en question (1760-1850)*, dir. Gérard Klotz, Philippe Minard et Arnaud

- Orain, P. U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 336 p. – ISBN : 978-2-7535-5538-9 – 24 €
- *Voltaire philosophe, regards croisés*, dir. Sébastien Charles et Stéphane Pujol, Ferney-Voltaire, Centre International d'Étude du XVIIIe siècle, 2017, 294 p. – ISBN : 978-2-84559-123-3 – 40 €