

Lettre de la SFEDS : Pour signaler toute publication, tout événement présent ou à venir, en France comme à l'étranger : colloques et journées d'études, expositions, spectacles, soutenances de thèse ou d'H.D.R., etc.
Revue Dix-Huitième Siècle : pour soumettre un article au Comité de rédaction, un projet de numéro

Société Française d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS) :
Site de la **Société Internationale** d'Étude du Dix-Huitième Siècle ([SIEDS](#))

[Informations nouvelles](#)

AGENDA SEPTEMBRE 2019

28 août 2019 – 3 nov. 2019 (20h) Théâtre : *Madame de la Carlière* de Denis Diderot, adaptation et mise en scène Hervé Dubourjal, avec Caroline Silhol (Paris, Théâtre du Lucernaire)

vend. 6 BLUE/BLEU. Intersecting Worlds of Colour in the 18th Century/Les mondes croisés de la couleur au XVIIIe siècle, journée d'études organisée par Charlotte Guichard (CNRS, ENS-PSL), Anne-Solenn Le Hô (C2RMF, Chimie ParisTech-PSL) et Hannah Williams (Queen Mary University of London), dans le cadre du DIM Matériaux anciens et patrimoniaux (Paris 2e, INHA, 2 rue Vivienne, Salle Walter Benjamin) ; contact : Charlotte Guichard

merc. 11 Le XIXe siècle face au passé. Regarder et transformer l'architecture des XVIIe et XVIIIe siècles, journée d'études du Centre André Chastel, org. Emmanuelle Bordure-Auffret, Elsa Jamet et Clémence Pau (doctorantes, Sorbonne Université, ED 124, Centre André Chastel) (Paris 2e, INHA, 2, rue Vivienne, Galerie Colbert). Contact : journee.chastel2019@gmail.com

jeudi 12 – vend. 13 L'envers du décor ? Représentations de la pauvreté en Europe à l'époque moderne, Colloque international (Université de Lausanne). Contacts : Cyril Lecosse et Angela Benza

vend. 13 Jeu et tricherie à la période moderne / Cheating and Gambling in the Early Modern Period, journée d'étude org. Line Cottegnies et Alexis Tadié (Paris 5e, Maison de la Recherche de Sorbonne Université, 28 rue Serpente, salle D040)

sam. 14 (15h) Dans le cadre de l'exposition *Une histoire de la flore dans l'imprimé*, Conférence d'**Aziza Gril-Mariotte** : « Les fleurs, aux sources des motifs de l'indiennage (XVIIIe-XIXe siècle) » (Mulhouse, Musée de l'impression)

mardi 17 Hommage à Jean Starobinski, Conférence publique organisée par la MSH Lorraine. Interventions de Stéphanie Cudré-Mauroux, Nicolas Brucker, Myriam Watthee-Delmotte, Françoise Lartillot, Gilles Gourbin (Metz, Ile du Saulcy, salle Ferrari). Inscription sur <https://www.facebook.com/events/2321176334666313/>

merc. 18 Red Chalk Drawings (c. 1500-1800). Sources, Techniques and Styles, Colloque international (Florence, Dutch University Institute for Art History). Contacts : kwakkelstein@nikiflorence.org et Luca Fiorentino

jeudi 19 La pauvreté au féminin, Littérature, économie et morale au 18e siècle (1), Journée d'étude, org. Florence Magnot-Ogilvy et Stéphane Pujol (Université de Rennes 2) Contacts : Florence Magnot-Ogilvy et Stéphane Pujol

sam. 21 – dim. 22 Dans le cadre des 36e Journées européennes du patrimoine à l'INHA, Conférence d'Antoine de Baecque et Antonella Fenech Kroke : « **Nuits capitales** » et exposition « **Fêtes nocturnes** » à la Bibliothèque de l'INHA

jeudi 26 – vend. 27 Lettres, plumes et pinceaux. Représentations croisées du geste épistolaire dans la Littérature, les Beaux-Arts et les pratiques quotidiennes (Antiquité-XXI siècle), Colloque EHC / CRIHAM, FLSH de l'Université de Limoges avec le soutien scientifique de l'AIRe, org. Odile Richard-Pauchet, Albrecht Burkardt (Limoges). Contacts : Odile Richard-Pauchet et Albrecht Burkardt

jeudi 26 – vend. 27 **L'expérience (XVIIe-XVIII siècles)**, Journées jeunes chercheurs, org. Société d'Études Anglo-Américaines des XVIIe et XVIIIe siècles (SEAA17-18), la Société d'Étude du XVIIe siècle, la Société Française d'Étude du XVIIIe siècle (SFEDS), l'Institut de Recherches Philosophiques (IRPh E.A. 373) et le Centre de Recherches Anglophones (CREA E.A. 370) (Université Paris Nanterre, Bâtiment Formation continue, salle 401). Contact : jjc2019nanterre@gmail.com

jeudi 26 – sam. 28 **Spectatrices ! Les femmes au spectacle de l'Antiquité à nos jours**, Colloque international (Paris 5e, Maison de la Recherche de l'Université Sorbonne-Nouvelle, 4 rue des Irlandais). Contact : Véronique Lochert

sam. 28 **Embroidered with Dust and Mortar : Women and Architecture, 1660–1830**, colloque international, org. Georgian Group (Londres, Society of Antiquaries, Burlington House) ; contact : Amy Boyington

Appels à communication et participation

Les sources étrangères des Lumières occidentales, colloque international (Tunis, Institut supérieur des sciences humaines, 14-16 nov. 2019). Propositions jusqu'au 31 août 2019 à Halima Ouanada ou mahbouba.sa@gmail.com

L'identité narrative chez Rétif de la Bretonne, Dossier à paraître dans le numéro 51 des *Études rétiviennes*. Contributions (30-40.000 signes) jusqu'au 1er sept. 2019 à Nicolas Brucker.

PRIX « DIX-HUITIÈME SIÈCLE » 2019 ouvert aux mémoires soutenus en 2016-2017, 2017-2018 ou 2018-2019. Mémoires à adresser jusqu'au 1er sept. 2019 par l'enseignant ayant dirigé le travail (exemplaire papier et pdf) à Prix « DIX-HUITIÈME SIÈCLE » 2019 / Odile Richard-Pauchet / Département de Langue et de Littérature française / Faculté des Lettres et des Sciences Humaines / 39E rue Camille Guérin 87036 LIMOGES CEDEX ; Odile Richard-Pauchet

L'Histoire orientale, Revue *Œuvres & Critiques* (mai 2020). Propositions jusqu'au 1er sept. 2019 à Francis Assaf, Rainer Zaiser

L'Anti Le Brun, du Versailles de Louis XIV au Louvre de la République, Colloque international, coord. Olivier Bonfait (Paris, Centre allemand d'histoire de l'art, 16-17 déc. 2019). Propositions jusqu'au 3 sept. 2019 à antilebruncolloque@gmail.com

Les réseaux des académies d'art au siècle des Lumières : enjeux et dynamiques d'échanges, Colloque international, org. Anne Perrin Khelissa, Émilie Roffidal (Laboratoire Framespa UMR 5136 CNRS, Université Toulouse-Jean Jaurès), avec la collaboration de Markus Castor (Paris, Centre allemand d'histoire de l'art) (Paris, INHA, 26-28 mars 2020). Propositions jusqu'au 6 sept. 2019, à programme.acares@gmail.com

2020 Wallace Collection Seminars on the History of Collections and Collecting (Séminaire 2020). Propositions jusqu'au 6 sept. 2019 à collection@wallacecollection.org

Sadafricain. Sade au miroir des littératures africaines francophones. Érotisme, violence et obscénité, Colloque international, org. Sorbonne Université, Faculté des Lettres (CIEF - CELLF), ITEM/CNRS (Sorbonne Université, 23-25 janv. 2020). Propositions jusqu'au 15 sept. 2019 à Jean-Christophe Abramovici, Romuald Fonkoua et Céline Gahungu

Le livre au Mans et dans le Maine (XVIe – XXe s.), Journées d'études, org. Christine Bénévent (Le Mans, 15-16 mai 2020). Propositions jusqu'au 15 sept. 2019 à Christine Bénévent

Les morales de Diderot, Colloque international, org. Odile Richard-Pauchet (Université de Limoges) et Gerhardt Stenger (Université de Nantes), avec le soutien de la Société Diderot et de la SFEDS (Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle, 11-18 août 2020). Propositions jusqu'au 30 sept. 2019 à Odile Richard-Pauchet et Gerhardt Stenger

Du prosimètre au poème en prose, de L'Astrée aux Petits Poèmes en prose, Colloque international, organisé par Claudine Nédelec (université d'Artois) et Marie-Gabrielle Lallemand (université de Caen Normandie) (Caen, 26 et 27 mars 2020). Propositions jusqu'au 1er oct. 2019 à Claudine Nédelec et Marie-Gabrielle Lallemand

Écriture(s) épistolaire(s) de Sade, Colloque international Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle - Université de Bourgogne, org. Stéphanie Genand (Université de Bourgogne), Marc Hersant (Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle), Mladen Kozul (Université du Montana) (vend. 15 mai 2020, Université de Bourgogne ; vend. 29 mai 2020, Université Paris 3 Sorbonne nouvelle). Propositions jusqu'au **21 oct. 2019** à Stéphanie Genand, Marc Hersant et Mladen Kozul

Fortes de corps, d'âme et d'esprit : récits de vie et construction de modèles féminins du XIXe au XVIIIe siècle, Colloque international organisé par l'Université de Rouen-Normandie et le CÉRÉdI avec le soutien du LISAA de l'Université Paris-Est Marne-la-Vallée et de l'I-SITE FUTURE (Université de Rouen, 4-5 juin 2020). Propositions jusqu'au **31 oct. 2019** à Ariane Ferry, Stéphane Pouyaud, Sandra Provini et Caroline Trotot

Réception de Diderot et de l'Encyclopédie, Journée d'étude, org. EHIC, (Université de Limoges), l'IHRIM (Université Lyon 2) et l'IRCL (Université Paul-Valéry de Montpellier) (Université de Limoges, 29 mai 2020). Propositions jusqu'au **31 déc. 2019**, à Pascale Pellerin, à Odile Richard-Pauchet et à Franck Salaün

Le Philosophe et ses doubles. Reflets de l'auteur et dédoublement des voix dans l'Histoire des deux Indes, dir. Pierino Gallo (projet de volume collectif, Brill/Rodopi, coll. "CRIN"). Propositions jusqu'au **31 déc. 2019** à Pierino Gallo ; textes retenus à envoyer avant le 31 août 2020.

Enquête sur la réception de Candide Nouvelles notices à paraître dans les *Cahiers Voltaire* 19 (nov. 2020) Propositions à soumettre jusqu'au **29 février 2020**

La place des Lumières dans les pays arabo et/ou musulmans : pour une nouvelle approche des liens Orient/Occident, Colloque organisé par Pascale Pellerin (CNRS. IRHIM) et Halima Ouanada (ATEL. Université de Tunis El Manar) (Institut Supérieur des sciences humaines de Tunis, 18-20 nov. 2020). Propositions jusqu'au **31 mars 2020** à Pascale Pellerin et Halima Ouanada

18th Century Translators Dictionary, base de donnée en libre accès en cours de construction. Pour toute information sur une ou plusieurs traducteurs/trices, ou toute rédaction de notice, contacter Ann Thomson

Dictionnaire critique de la réception de Diderot et de l'Encyclopédie, dir. Pascale Pellerin (publication électronique). Propositions à envoyer à Pascale Pellerin

Expositions

Un peuple et sa Révolution, Commissariat : Thierry Groensteen, Alexandra Lagrange (Vizille, Musée de la Révolution Française, **24 mai 2019 – 5 sept. 2019**)

Fêtes nocturnes (Paris, Bibliothèque de l'INHA, **21-22 sept. 2019**)

Chic emprise. Cultures usages et Sociabilités du tabac du XVIe au XVIIIe siècle, Commissariat : Maxime Georges Métraux et Annick Notter (La Rochelle, Musée du Nouveau Monde, **22 juin 2019 – 23 sept. 2019**)

Pensées secrètes des académiciens : Fontenelle et ses confrères, Commissariat Geneviève Artigas-Menant, Patrick Latour (Paris 6e, Bibliothèque Mazarine, 23 quai de Conti, **28 juin 2019 – 28 sept. 2019**)

Une histoire de la flore dans l'imprimé, avec le concours de Leonard Paris (Mulhouse, Musée de l'impression, **26 oct. 2018 – 29 sept. 2019**)

Silhouette. Le corps mis en forme [jupes, robes, redingotes, culottes, corsets et faux-culs] (Lausanne, Musée historique, **12 avril 2019 – 29 sept. 2019**)

Antoine-Jean Gros, 1771-1835 Dessins du Louvre, Commissariat : Laura Angelucci (Paris, Louvre, **27 juin 2019 – 30 sept. 2019**)

LE Havre, les francs-maçons & la mer, XVIIIe-XIXe siècles (Le Havre, Musée du Prieuré de Gravelle, **11 mai 2019 – 30 sept. 2019**)

La passion de la liberté, des Lumières au Romantisme, Commissariat : Sophie Barthélémy, Constance Rubini, Caroline Fillon, Stéphanie Trouvé, (Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, **19 juin 2019 – 13 oct. 2019**)

50 ans du Musée Rousseau « Retrouver la maison de Rousseau » (Musée Rousseau à Môtiers (Suisse, Val-de-Travers), Association Jean-Jacques Rousseau Neuchâtel, 1er juin 2019 – 31 octobre 2019)

Cabinets de curiosités, Commissariat : Laurent Le Bon, Patrick Mauriès (Fonds Hélène & Édouard Leclerc pour la Culture, Aux Capucins 29800 Landerneau, 23 juin 2019 – 3 nov. 2019)

Lansyer, Canaletto & Piranèse : images d'Italie, commissariat : Véronique Lourme (Loches, Maison-Musée Lansyer, 1er mai – 11 nov. 2019)

Un brin de panache, éventails de Chine (Lorient, Musée de la Compagnie des Indes, 15 juin 2019 – 15 déc. 2019)

Liberté ! L'éternelle reconquête (Bordeaux, Archives Bordeaux Métropole, 22 juin 2019 – 24 avril 2020)

Expositions virtuelles

1713 : L'Affaire Unigenitus, Commissariat : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)

Antoine-Augustin Parmentier, pharmacien et agronome (1737-1813) (2013) : BIU Santé Paris Descartes, réal. Anne Muratori-Philip, Dominique Kassel, Philippe Galanopoulos, Jacques Gana

C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau. Un siècle de vie posthume (2012)

Diderot intime en 26 lettres (d'après les Lettres à Sophie Volland), conception Odile Richard-Pauchet, Marie Desselier

Émilie du Châtelet, une femme de sciences et de Lettres à Créteil (Université Paris 12-Créteil, 2011)

The Last Stand: Napoleon's 100 Days in 100 Objects : exposition virtuelle sur les Cent Jours

Paul Pierre Lemercier de la Rivière (1719-1801) : Physiocrate. Administrateur colonial et publiciste. Année 1767

Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières : une culture en diaspora

Lumières ! Un héritage pour demain (BNF)

La Traite négrière rochelaise au XVIIIe siècle

Un libraire dans l'Europe des Lumières. Marc Michel Rey, Commissariat : Christelle Bahier-Porte (Université de Saint-Étienne, IHRIM), Fabienne Vial-Bonacci (CNRS-IHRIM), Benjamin Ravier-Mazzocco (BML, fonds ancien), avec la collaboration de Jean-Michel Noailly (ENISE, IHRIM)

Voltaire et Rousseau : l'éternel duel (2012)

Nouvelles publications signalées

(Cette section bénéficie dorénavant des précieux dépouillements de Livre-Hebdo effectués par Nicole Jacques-Lefèvre. Qu'elle en soit chaudement remerciée.)

La confrérie des croqués en jambe. Statuts et règlements ou La revanche des célibataires et des libertins [1756], éd. Christian de Pange, Paris, Éditions des Cendres, 2019, 25 p. — ISBN : 978-2-86742-293-5 — 20 €

Bernardin de Saint-Pierre, *Paul et Virginie*, éd. Colas Duflo, Jean-Michel Racault, Paris, Classigest Garnier, coll. "Classiques Jaunes", août 2019, 462 p. — ISBN : 978-2-406-06206-6 — 15 €

Diderot, *Éléments de physiologie*, éd. Motoichi Terada, Paris Éditions Matériologiques, coll. "Histoire du matérialisme", mai 2019, 622 p. — ISBN : 978-2-37361-200-4 — 40 €

Fauriel, Claude, *Mémoire sur la destruction de la République par Bonaparte*, éd. Jean-Jacques Tatin-Gourier, Paris, Minerve, mai 2019, 228 p. — ISBN : 978-2-86931-154-1 — 20 €

Foncemagne, Étienne Lauréault de, *Mémoires de l'abbé de Foncemagne*, éd. François Fossier, Paris, L'Harmattan, juin 2019, 105 p. — ISBN : 978-2-343-17230-9 — 13 €

Hamilton, Antoine, *Mémoires du comte de Gramont*, éd. Michel Delon, Paris, Gallimard, coll. "Folio classique",

- mai 2019, 416 p. — ISBN : 978-2-07-038919-3 — 9 €
- Laclos, *Les liaisons dangereuses*, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2019, 448 p. — ISBN : 978-2-210-76272-5 — 4,95 €
- Lesage, *Les aventures de Beuchefne, capitaine filibustier*, Paris, Libretto, juin 2019, 320 p. — ISBN : 978-2-36914-447-2 — 10 €
- Montesquieu, *Lettres persanes*, éd. Delphine Descaves [2013] revue Amandine Delbart, Paris, Gallimard / Belin éducation, coll. "Classicolycée", 2019, 423 p. — ISBN : 979-10-358-0707-8 — 3,90 €
- Mozart, Da Ponte, *Don Giovanni*, livret intégral, trad. Pierre Malbos, Michel Noiray [1996], Paris, Avant-scène Opéra, avril 2019, 234 p. — ISBN : 978-2-84385-492-7 — 28 €
- Polony, Claude-Vincent, *Mémoires d'un officier de marine négrier. Histoire des services à la mer et dans les ports, de Claude Vincent Polony (1756-1828)*, éd. Albert-Michel Luc et Louis-Gilles Pairault, préf. Dominique Bussereau, avant-propos Alain Moreau, La Crèche, La Geste, 2019, 403 p. — ISBN : 979-10-353-0430-0 — 20 €
- Rousseau, *Rousseau juge de Jean Jaques. Manuscrit « Condillac », avec les variantes ultérieures* [2016], éd. Jean-François Perrin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", juil. 2019, 1093 p. — ISBN : 978-2-406-08954-4 — 23 €
- Scudéry, Madeleine de, *Lettres à l'abbé Jean-Baptiste Boisot et à Jeanne-Anne de Bordey-Chandiot 1686-1699*, éd. Corinne Marchal, Paris, Classiques Garnier, coll. "Correspondances et mémoires", août 2019, 363 p. — ISBN : 978-2-406-08619-2 — 39 €
- Voltaire, *Annales de l'Empire depuis Charlemagne, 1*, Introduction, textes préliminaires, chapitres 1-48, éd. Gérard Laudin et John Renwick, *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 44A, 44B et 44C, Oxford, Voltaire Foundation, 2019, 3 vol. — ISBN : 978-0-7294-1227-8 — 300 £
- Voltaire, *L'Ingénu*, éd. Quitterie Lencou, Sophie Maurel, Paris, Gallimard / Belin éducation, coll. "Classicolycée", 2019, 157 p. — ISBN : 979-10-358-0533-3 — 2,95 €
- Voltaire, *L'Ingénu*, éd. Éloïse Lièvre, Paris, Gallimard, coll. "Folio + Lycée", juil. 2019, 160 p. — ISBN : 9782072858949 — 3,2 €
- Voltaire, *L'Ingénu* précédé de *Micromégas*, éd. Jacques Van den Heuvel, Paris, Gallimard, coll. "Folio classique", août 2019, 176 p. — ISBN : 9782072861369 — 3,2 €
- Voltaire, *Dictionnaire philosophique portatif, Extraits choisis*, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2019, 128 p. — ISBN : 978-2-210-76269-5 — 2,95 €
- Voltaire, *Jeannot et Colin*, suivi de *Éloge historique de la raison*, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2019, 128 p. — ISBN : 978-2-210-76274-9 — 2,95 €
- Zimmermann, Carl Peter, *Voyage aux Indes orientales et occidentales. Les tribulations d'un jeune Allemand en Afrique occidentale et aux Antilles au XVIIIe siècle*, éd. Marc Delpech, Besançon, La Lanterne magique, 2019, 93 p. — ISBN : 978-2-916180-26-7 — 14 €
- Abensour, Miguel, *Le cœur de Brutus. Le cas Saint-Just*, Paris, Sens & Tonka, mai 2019, 456 p. — ISBN : 978-2-84534-287-3 — 30 €
- Allain, Thierry, Andreas Nuenhuis-Bescher et Romain Thomas, *Les Provinces-Unies à l'époque moderne. De la révolte à la République batave*, Paris, Armand Colin, coll. "U. Histoire moderne", mai 2019, 320 p. — ISBN : 978-2-200-61451-5 — 32 €
- Azerhad, Annick, *Le Dialogue philosophique dans les contes de Voltaire* [2010], Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", juin 2019, 444 p. — ISBN : 9782745353092 — 45 €
- Beaurepaire, Pierre-Yves, *Les Lumières et le monde. Voyager, explorer, collectionner*, Paris, Belin, coll. "Histoire", mai 2019, 360 p. — ISBN : 978-2-7011-9435-6 — 24 €
- Beaurepaire, Pierre-Yves, *Atlas de l'Europe moderne, de la Renaissance aux Lumières, cartes Cyrill Suss*, Paris, Autrement, coll. "Atlas-Mémoires", mai 2019, 96 p. — ISBN : 978-2-7467-4789-0 — 24 €
- Bocchi, Josiane Cristina, Daniel Omar Perez et Francisco Verardi Bocca, *Ontologie sans miroirs, essai sur la réalité. Borges, Descartes, Locke, Berkeley, Kant, Freud*, traduit du brésilien par Isabelle Alcaraz, Paris, L'Harmattan, coll. "La philosophie en commun", avril 2019, 181 p. — ISBN : 978-2-343-17474-7 — 19,50 €
- Bourzat, Jean-Dominique, *Les après-midi de Louis XVI*, Paris, L'Harmattan, mai 2019, 289 p. — ISBN : 978-2-343-16564-6 — 31 €
- Cavillon Giomi, *L'édition sous Charles IV. Les annonces de librairie des journaux madrilènes, 1789-1808*, P.U. de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", 2019, 463 p. — ISBN : 979-10-320-0222-3 — 26 €
- Charon, Jean-Noël, *Louis-Lazare Hoche, 1768-1797*, Thionville, éd. Klopp, fév. 2019, 195 p. — ISBN : 978-2-911992-98-8 — 19,90 €
- Colonna d'Istria, Robert, *Histoire de la Corse. Des origines à nos jours*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", juin 2019, 320 p. — ISBN : 9791021038530 — 10 €
- Cyr, Pascal et Sophie Muffat, *Desaix en Égypte. Le conquérant de Bonaparte, juillet 1798-mars 1800*, Fontainebleau, AKFG communication éditions, 2019, 120 p. — ISBN : 979-10-95061-39-7 — 24 €

- Feroci, Stefano et Dominique Vibrac, *Le Paris de Casanova*, Paris : Éditions de Paris Max Chaleil, coll. "Littérature", 2019, 98 p. — ISBN : 978-2-84621-284-7 — 14 €
- Foix, Bernard, *Une présence française : Le voyage savant de l'astronome Le Gentil (1725-1792)*, Saint-Denis, Edilivre, mai 2019, 246 p. — ISBN : 9782414341672 — 19 €
- Froidevaux, Charles, *Histoire économique et monétaire en Suisse occidentale, 1598-1818*, Neuchâtel, Éd. Alphil-Presses universitaires suisses, coll. "Études suisses de numismatique", 3 vol., 957 p., 2019 — ISBN : 978-2-88930-275-8 — 89 €
- Goulay, Éric, *Quand le peuple devint roi. Mouvement populaire, politique et révolution à Genève de 1789 à 1794*, préf. Michel Vovelle, Genève, Slatkine, coll. "Travaux sur la Suisse des Lumières", juil. 2019, 688 p. — ISBN : 978-2-05-102847-9 — 45 €
- Gourbin, Gilles, *La Politique expérimentale de Diderot*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les Anciens et les Modernes", août 2019, 678 p. — ISBN : 978-2-406-08327-6 — 58 €
- Guillot, Jean, *Le juge et le chouan*, Gourin, Éditions des Montagnes noires, mai 2019, 248 p. — ISBN : 979-10-97073-42-8 — 18,50 €
- Judet, Pierre, *La nébuleuse métallurgique alpine (Savoie-Dauphiné, fin XVIIIe-Fin XIXe siècle). Apogée, déclin et éclatement d'un territoire industriel*, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", juin 2019, 368 p. — ISBN : 978-2-7061-4324-3 — 39 €
- Klose, Fabian, *"In the Cause of Humanity". Eine Geschichte der humanitären Intervention im langen 19. Jahrhundert*, Leibniz, Instituts für Europäische Geschichte, Abteilung Universalgeschichte, Vandenhoeck & Ruprecht Verlage, 2019, 512 p. — ISBN : 978-3-525-37084-1
- Inguenaud, Marie-Thérèse et David Smith, *Octavie Belot, présidente Durey de Meunières. Études sur la vie et l'œuvre d'une femme des Lumières*, ouvrage accompagné des lettres parisiennes de François-Antoine Devaux (1733-1734), intr. English Showalter, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", août 2019, 340 p. — ISBN : 9782745351197 — 45 €
- Jambu, Jérôme, *Trésors de monnaies espagnoles dans la France des XVIIe et XVIIIe siècles. Département des monnaies, médailles et antiques*, Paris, BnF, coll. "Trésors monétaires", mai 2019, 190 p. — ISBN : 978-2-7177-2821-7 — 80 €
- Jimenez, Bernard, *L'expédition Lapérouse. Une aventure humaine et scientifique autour du monde*, Grenoble, Glénat, coll. "La Société de géographie", avril 2019, 208 p. — ISBN : 978-2-344-03165-0 — 35 €
- Jocteur-Montrozier, Yves, *Les deux visages de Sébastien Falquet de Planta, soldat et philosophe (1770-1839)*, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", mai 2019, 382 p. — ISBN : 978-2-7061-4264-2 — 39 €
- Le Page, Dominique et Jérôme Loiseau, *Pouvoir royal et institutions dans la France moderne, XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, Armand Colin, coll. "U. Histoire", mai 2019, 288 p. — ISBN : 978-2-200-61307-5 — 29 €
- Le Brun, Dominique, *Bougainville*, Paris, Tallandier, mai 2019, 144 p. — ISBN : 979-10-210-3539-3 — 17 €
- Lenotre, G., *La vie à Paris pendant la Révolution [1949]*, Agnières, Transition, coll. "Petite et grande histoire", 2019, 190 p. — ISBN : 978-2-490339-09-9 — 16 €
- Llinarès, Roland, *Kant et la révolution. Légalité et droit de la révolution dans la philosophie de Kant*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", mai 2019, 203 p. — ISBN : 978-2-343-17218-7 — 21,50 €
- Marbeuf, Alain et Guy Eyhrabide, *Martinès de Pasqually et les Leçons de Lyon*, Paris, Diffusion martiniste, juin 2019, 184 p. — ISBN : 978-2-490955-00-8 — 14,50 €
- Mühlbacher, Manuel, *Die Kraft der Figuren. Darstellungsformen der Imagination bei Shaftesbury, Condillac und Diderot*, Paderborn, Wilhelm Fink, coll. "Periplus. Münchner Studien zur Literaturwissenschaft", mai 2019, 417 p. — ISBN: 978-3-7705-6412-5 — 79 €
- Nogueira Ramos, Martin, *La foi des ancêtres. Chrétiens et catholiques dans la société villageoise japonaise, XVIIe-XIXe siècles*, Paris, CNRS éditions, avril 2019, 413 p. — ISBN : 978-2-271-11683-3 — 25 €
- Paillard, Christophe, *Voltaire en son château de Ferney*, nouvelle éd. augmentée, Paris, Éditions du Patrimoine, coll. "Itinéraires", avril 2019, 63 p. — ISBN : 978-2-7577-0643-5 — 8 €
- Perez, Stanis, *Le Corps de la reine. Engendrer le Prince d'Isabelle de Hainaut à Marie-Amélie de Bourbon-Sicile*, Paris, Perrin, août 2019, 416 p. — ISBN : 9782262072889 — 25 €
- Pierrat, Emmanuel, *Le tribunal de la Terreur*, Paris, Fayard, mai 2019, 327 p. — ISBN : 978-2-213-71033-4 — 21,90 €
- Pompidou, Gérard, *Graslin. Un homme, son œuvre, son quartier*, Nantes, Art 3 Galerie Plessis, 2019, 142 p. — ISBN : 978-2-909417-35-6 — 29 €
- Régent, Frédéric, *Les maîtres de la Guadeloupe. Propriétaires d'esclaves, 1635-1848*, Paris, Tallandier, avril 2019, 432 p. — ISBN : 979-10-210-3666-6 — 23,90 €
- Ricolleau, Maurice, *Histoire du Panthéon. De l'église Sainte-Geneviève au temple républicain*, Paris, Beauchesne, mai 2019, 180 p. — ISBN : 978-2-7010-2279-6 — 29 €
- Savoy, Damien, *Église, sciences et révolutions. La correspondance du chanoine Charles-Aloyse Fontaine (1754-1834)*, Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg, avril 2019, 608 p. — ISBN : 978-2-940058-44-0 — 38 €
- Schelier, Jacques, *Huit jésuites à la rencontre des religions d'Asie. Itinéraires, XVIe-XXIe siècles*, Bruxelles,

- Lessius, coll. "Petite bibliothèque jésuite", mai 2019, 200 p. — ISBN : 978-2-87299-366-6 — 14 €
- Serna, Pierre, *L'extrême centre ou Le poison français, 1789-2019*, Paris, Champ-Vallon, coll. "L'esprit libre", mai 2019, 289 p. — ISBN : 979-10-267-0675-5 — 20 €
- Skora, Sylvain, *La Reconstruction de la Champagne méridionale après la guerre de Trente Ans (1635-1715)*, préf. Benoît Garnot, postf. Georges Viard, Éd. universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2019, 670 p. — ISBN : 978-2-36441-313-9 — 40 €
- Thieffry, Marc, *Saint Vincent de Paul et la mission lazariste dans les États barbaresques du XVIIe au XIXe siècle*, Paris, L'Harmattan, avril 2019, 255 p. — ISBN : 978-2-343-16839-5 — 27 €
- Torres, Pascal, *Les secrets du Louvre*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", août 2019, 320 p. — ISBN : 9791021037366 — 10 €
- Trousset, Hugues, *Droit royal historique et lois de France*, Paris, Éditions Christian, avril 2019, 79 p. — ISBN : 978-2-86496-223-6 — 15 €
- Tubeuf, André, Mozart, le visiteur, Paris, Papiers Musique, coll. "Via Appia", mai 2019, 199 p. — ISBN : 978-2-37907-027-3 — 19 €
- Tulard, Jean et Marie-José, *Les égéries de la Révolution*, Paris, Robert Laffont, mai 2019, 360 p. — ISBN : 978-2-221-202913 — 20,50 €
- Valicourt, Emmanuel de, *Les favoris de la reine. Dans l'intimité de Marie-Antoinette*, Paris, Tallandier, mai 2019, 352 p. — ISBN : 979-10-210-3662-8 — 21,90 €
- Vial, Guillaume, *Femmes d'influence. Les signares de Saint-Louis du Sénégal et de Gorée, XVIIIe-XIXe siècle. Étude critique d'une identité métisse*, Paris, Maisonneuve et Larose / Hémisphères éditions, avril 2019, 384 p. — ISBN : 978-2-37701-043-1 — 24 €
- Viala, Alain, *La vie de l'homme de la naissance à la mort du XVIe au XVIIIe siècle, 2, La manière de vivre*, Rousset, Red'Active, avril 2019, 474 p. — ISBN : 978-2-49313-08-2 — 35 €
- Waresquiel, Emmanuel de, *Talleyrand, le prince immobile*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", avril 2019, 1078 p. — ISBN : 979-10-210-3987-2 — 12,90 €
- L'Allemagne romantique, 1780-1850, Dessins des musées de Weimar*, éd. Hermann Mildenerger et Gaëlle Rio, Paris, Paris-Musées, mai 2019, 260 p. — ISBN : 978-2-7596-0425-8 — 39,90 €
- La Bible en littérature. Nouvelles approches*, dossier dir. Nicolas Brucker [2 articles consacrés au XVIIIe], revue *TheoRème*, n° 14, 2019, en ligne
- Cabinets de curiosités*, éd. Laurent Le Bon et Patrick Mauriès, Landernau, Éditions Fonds Hélène et Édouard Leclerc pour la culture, 2019 — ISBN : 979-10-96209-05-7 — 37 €
- Célébrer Robert Burns, chantre de l'Écosse, franc-maçon*, dir. Philippe Besson et Serge L'hopitaut, Paris, Theolib, coll. "Galaad", 2019, 132 p. — ISBN : 978-2-36500-164-9 — 16 €
- La Chaise-Dieu. Communauté monastique et congrégation, XIe siècle-fin de l'Ancien Régime*, dir. Frédérique-Anne Constantini, Daniel-Odon Hurel et Henry Pécoult, P.U. Limoge, coll. "Histoire", juin 2019, 630 p. — ISBN : 978-2-84287-735-4 — 38 €
- La construction de la personne dans le fait historique., XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Nadine Kuperty-Tsur, Jean-raymond Fanlo, P.U. de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", 2019, 242 p. — ISBN : 979-10-320-0221-6 — 23 €
- Dictionnaire de l'Opéra de Paris sous l'Ancien Régime (1669-1791)*, dir. Sylvie Bouissou, Pascal Denécheau, France Marchal-Ninosque, Paris, Classiques Garnier, coll. "Dictionnaires et synthèses", t. I (A-C) et II (D-G), 941 et 935 p.— ISBN : 978-2-406-09061-8 et 978-2-406-09064-9 — 48 € chaque tome
- Diderot, le génie des Lumières. Nature, normes, transgressions*, dir. Konstanze Baron, Robert Fajen, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juil. 2019, 335 p. — ISBN : 978-2-406-07848-7 — 49 €
- L'Exception politique en révolution. Pensées et pratiques (1789-1917)*, dir. Michel Biard, Jean-Numa Ducange, P. U. de Rouen et du Havre, coll. "Changer d'époque", août 2019, 244 p. — ISBN : 9791024012971 — 19 €
- Fénelon. Mystique et politique (1699-1999)*. Actes du colloque international de Strasbourg pour le 3e centenaire de la publication du *Télémaque* et la condamnation des *Maximes des Saints* [2004], dir. François-Xavier Cuhe et Jacques Le Brun, Paris, Honoré Champion, coll. "Colloques, congrès, conférences", juillet 2019, 588 p. — ISBN : 9782745353214 — 39 €
- La guerre du blé au XVIIIe siècle. La critique populaire de la liberté économique*, Florence Gauthier et Guy-Robert Ikni, Paris, Kimé, 2019, 332 p. — ISBN : 978-2-84174-924-9 — 28 €
- L'Habillage du livre et du texte aux XVIIe et XVIIIe siècles*, dir. Nathalie Collé, Monica Latham, *Book Practices & Textual Itineraries*, n° 9, P.U. Nancy, Éditions Universitaires de Lorraine, sept. 2019, 201 p. — ISBN : 9782814305403 — 13 €
- Le Havre, les francs-maçons & la mer : XVIIIe-XIXe siècles*, préf. Jean-Baptiste Gastinne, Pierre Mollier, Éric Saunier, Oissel, Octopus, mai 2019, 96 p. — ISBN : 978-2-900314-17-3 — 20 €
- « *La Henriade* » de Voltaire : poésie, histoire, mémoire, dir. Daniel Maira et Jean-Marie Roulin, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", août 2019, 308 p. — ISBN : 9782745351609 — 35 €
- Histoire d'une ambition. Le château Borély de Marseille, de la bastide au musée*, éd. Coutancier, Somogy / usées

- de Versailles, mai 2019, 280 p. — ISBN : 978-2-7572-1366-7 — 32 €
- L'Humiliation. Droit, récits et représentations (XIIe-XXIe siècles)*, dir. Lucien Faggion, Christophe Regina, Alexandra Roger [5 études sur le XVIIIe], Paris, Classiques Garnier, coll. "Pouvoirs, lettres, normes", août 2019, 603 p. — ISBN: 978-2-406-08601-7 — 48 €
- L'invention partagée. Élaboration plurielle dans les arts visuels (XIIIe-XXIe siècle)*, dir. Laurence Riviale, et JEan-François Luneau, CLermont-Ferrand, P.U. Blaise-Pascal, avril 2019, 372 p. — ISBN : 978-2-84516-847-3 — 25 €
- John Locke, les idées et les choses, et Notes upon Mr John Lock's essay concerning human understanding.* Manuscrit inédit, textes en français et en anglais, dir, Luisa Simonutti, Milan Éditions Mimésis, coll. "Philosophie", mai 2019, 160 p. — ISBN : 978-88-6976-186-7 — 18 €
- La Nouvelle-Orléans, 1718-2018. Regards sur trois siècles d'histoire partagée*, dir. Dominique Barjot et Denis Vialou, Paris, Maisonneuve et Larose / Hémisphères éditions, avril 2019, 568 p. — ISBN : 978-2-37701-042-4 — 30 €
- Production de la norme environnementale et codification du droit rural dans l'Europe méridionale entre France et Italie, XVIIe-XXe siècle.* Actes du colloque international de Nice, décembre 2016, dir. Marc ORtolani, Gwenaëlle Callemain, Audric Capella et Olivier Vernier, Nice, Serre éditeur, coll. "PRIDAES, Programme de recherche sur les institutions et le droit des anciens États de Savoie", avril 2019, 396 p. — ISBN : 978-2-86410-651-7 — 30 €
- La Règle de l'unité ? Le juge et le droit dans la France moderne (XVe—XVIIIe siècle)*, dir. Patrick Arabeyre, Olivier Poncet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire du droit", juil. 2019, 243 p. — ISBN : 978-2-406-08281-1 — 29 €
- Silhouette. Le corps mis en forme*, dir. Claude Alain Künzli, Paris, Éditions Favre / Musée historique de Lausanne, 2019, 96 p. — ISBN : 978-2-8289-1774-6 — 17 €
- Le théâtre de la cour impériale à Fontainebleau. Théâtre Cheikh Khalifa bin Zayed al Nahyan*, dir. Vincent Cochet, Saint-Rémy-en-l'Éau, Éditions Monelle Hayot / Château de Fontainebleau, 2019, 288 p. — ISBN : 979-10-96561-14-8 — 69 €
- Un air d'Italie. L'Opéra de Paris de Louis XIV à la Révolution*, dir. Mickaël Bouffard, Christian Schirn et Jean-Michel Vinciguerra, RMN/Grand Palais, BnF, 2019, 182 p. — ISBN : 978-2-7118-7400-2 — 39 €
- Versailles, architectures rêvées (1660-1815)*, dir. Élisabeth Maisonnier, Paris, Gallimard / Château de Versailles, mai 2019, 288 p. — ISBN : 978-2-07-28752-4 — 49 €
- Violences en révolte. Une histoire culturelle européenne (XIVe-XVIIIe siècle)*, dir. Francisco Benigno, Laurent Bourquin et Alain Hugon, P.U. Rennes, 2019, 314 p. — ISBN : 978-2-7535-7745-9 — 35 €

Thèses et Habilitation à Diriger des Recherches récemment soutenues

- **Soline Anthore**, « *La Essentissima Casa Donada Deve Dare...* » *Les pratiques vestimentaires féminines à Venise au XVIIIe siècle au travers des textes, de l'iconographie et des collections conservées : l'exemple des Donà di Riva di Biasio*, sous la co-direction de Gilles Bertrand, UGA, et Mario Infelise, Université Ca' Foscari, Venise (Université Grenoble Alpes, 4 juillet 2019)
- **Samuel Macaigne**, *Figures romanesques du médecin de Diderot à Balzac*, sous la direction de Michel Delon (Sorbonne Université, 16 mars 2019)
- **Raphaëlle Brin**, *Écrire « sans conséquence » ? Stratégies d'écriture et ambiguïtés de la figure d'auteur dans l'œuvre de Casanova (1752-1798)*, sous la direction de Jacques Berchtold (Sorbonne Université, 13 mars 2019)
- **Nicolás Martín Olsezevicki**, *La crisis del "gusto" en la Francia ilustrada Derivas del concepto entre la era de Luis XIV y los "filósofos"*, sous la direction de Laura Malosetti Costa, Jean- Christophe Abramovici et Marcelo G. Burello (Universidad de Buenos Aires, 7 mars 2019)
- **Béatrice Lovis**, *La vie théâtrale et lyrique à Lausanne et dans ses environs dans la seconde moitié du XVIIIe siècle (1757-1798)*, sous la direction de François Rosset (Université de Lausanne, 23 janv. 2019)
- **Sara Zaiter**, *Édition des Causeries du Lundi de Sainte-Beuve relatives au XVIIIe siècle*, sous la direction d'André Guyaux (Sorbonne Université, 18 janv. 2019)
- **Najoua Mtiri**, *L'illustration du roman épistolaire au 18^e siècle*, sous la co-direction d'Arbi Dhifaoui et de Christophe Martin (Tunisie, Sfax, 17 déc. 2018)
- **Hangyul Kim**, *L'usage des maîtres anciens dans le discours de l'art national en France, 1780-1850*, sous la direction de Dominique Poulot (Paris 1-Panthéon Sorbonne, 15 déc. 2018)
- **Anne Defrance**, Habilitation à Diriger des Recherches, *Le conte merveilleux des Lumières*, garant Jean-Paul Sermain (Sorbonne-Nouvelle, 12 déc. 2018)
- **SHEN Yanan**, *L'image de Sade dans le roman noir des années 1830*, sous la direction de Michel Delon (Sorbonne, 8 déc. 2018)
- **Guillaume Comparato**, *Barthélemy Faujas de Saint-Fond, parcours d'un homme de sciences mondain au tournant des Lumières (1741-1819)*, sous la direction de Gilles Bertrand (Université Grenoble Alpes, 7 déc. 2018)

- **François Ottmann**, *Kants begriffliche Systematik und der Wandel des Sprachbewusstseins um 1800 / La systématocité kantienne et le changement de la conception du langage autour de 1800*, sous les directions de Bruno Haas et Pirmin Stekeler-Weithofer (Sorbonne, 7 déc. 2018)
- **Éric Négrel**, *Théâtre et carnaval, 1680-1720. Coutume, idéologie, dramaturgie*, sous la dir. de Jean-Paul Sermain (Sorbonne-Nouvelle, 5 déc. 2018)
- **Emmanuelle Sempère**, Habilitation à diriger les recherches, *Croire, savoir, rêver. Dynamiques fictionnelles au XVIIIe siècle*, garant Christophe Martin (Sorbonne Université, 30 nov. 2018)
- **Anne Régent-Susini**, Habilitation à diriger les recherches, *Pouvoirs du verbe : rhétorique et religion à l'âge classique*, garant Stéphane Macé (Université Grenoble-Alpes, 29 nov. 2018)
- **Gauthier Ambrus**, *Marie-Joseph Chénier, un poète en temps de révolution (1788-1795)*, sous la dir. de Pierre Frantz (Sorbonne Université, 27 nov. 2018)
- **François Jacob**, Habilitation à diriger les recherches, *Les Lumières après coup : divergence ou diffraction ?*, garant Olivier Ferret (Université Lumière-Lyon II, 24 nov. 2018)
- **Stéphanie Loubère**, Habilitation à diriger les recherches, *Des continuités réfléchies. Enjeux de la filiation antique dans la poésie des Lumières*, garant Michel Delon (Sorbonne Université, 24 nov. 2018)
- **Marine Souchier**, Le statut de grand dramaturge au XVIIe siècle : *Corneille, Racine et Molière, figures vedettes d'une histoire littéraire en construction (1640-1729)*, sous la direction de Georges Forestier (Sorbonne Université, 23 nov. 2018)
- **Dimitri Garnarczyk**, *La Muse géomètre. L'épopée dans l'Europe du 18e siècle*, sous la direction de Françoise Lavocat (Sorbonne-Nouvelle, 5 nov. 2018)
- **Clémence Aznavour**, *Le Corps dans l'œuvre de Marivaux : approches générique, morale et empiriste*, sous la direction d'Élisabeth Lavezzi (Université Rennes 2, 5 oct. 2018)
- **Yuriko Dobashi**, *L'Histoire textuelle des Dialogues de Jean-Jacques Rousseau (de 1772 jusqu'à leur première édition)*, sous la direction de Yannick Sèité (Université Paris-Diderot, 28 sept. 2018)
- **Shasha Ma**, *La Chine de Sade*, sous la direction de Michel Delon (Sorbonne Université, 15 sept. 2018)

Reuves et sites électroniques

Livres anciens

- Librairie Hatchuel : Dernier catalogue

Bibliographies

- Bibliographies de **Benoît Melançon** 386, 387, 388, 389 et 390 (8 juillet, 8, 13, 19 et 30 août).
Bibliographies antérieures (avec moteur de recherche)
- C18-L's Selected Readings
- recensio.net : Plateforme de recension d'ouvrages pour la recherche historique européenne

Sites et collections dix-huitiémistes

- Centre international d'étude du XVIIIe siècle
- Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)
- Éditions Desjonquères
- *Fabula, colloques en ligne*, dont un certain nombre porte sur le XVIIIe siècle. On y trouvera également le précieux regroupement d'articles de René Démoris sur la peinture
- French Studies Ebook Collection
- Italie : Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo
- Littérature et philosophie (CSLF, Paris-Ouest Nanterre) : retransmission video des journées d'études *Sade, roman et philosophie* (27 janv. 2015), *Voltaire: Histoire de Jenni, ou le Sage et l'Athée* (9 avril 2015), *Dom Bougre, portier des Chartreux* (5 avril 2016)
- MHRA Phoenix : collection consacrée au théâtre français du dix-huitième siècle
- Mooc **Dix-huitième siècle : le combat des Lumières** (Paris-Nanterre, 17 décembre 2018-17 février 2019)
- Les Collections de la République des Lettres
- Société des Études Robespierriéristes
- Suisse :
 - Lumières Lausanne, consacré aux Lumières dans le Pays de Vaud et plus largement en Suisse romande
 - www.egodocuments.ch : écrits personnels conservés dans les archives et bibliothèques des quatre régions linguistiques de la Suisse, rédigés entre 1500 et 1820

Reuves

- *Diciottesimo Secolo. Rivista della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII*
- *Eighteenth-Century Fiction*

- *IRECS - International Review of Eighteenth-Century Studies*
- *Journal 18*, online journal devoted to eighteenth-century art and culture
- *Le Monde français du dix-huitième siècle (MFDS)*
- *Lumen*, revue de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- *Orages (Littérature et culture 1760-1830)*
- *Épistolaire* consacré à la correspondance
- *Siglo Dieciocho*, revue de l'Asociación Argentina de Estudios del Siglo XVIII, dir. Dr. Fernando Bahr
- *Viaggiatori*, revue scientifique sur le voyage (premier numéro, sept. 2017)

Textes en lignes

- Voir <http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/lit.html>
- Bernardin de Saint-Pierre, *Correspondance* (en cours) : (Oxford, Electronic Enlightenment) <http://www.e-enlightenment.com> ; accès libre à un échantillon de la base de donnée : http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp_auth.html
- Boissy, Louis de (1694-1758) : numérisation de ses pièces selon les recommandations de la Text Encoding Initiative, resp. Ioana Galleron et Geoffrey Williams, en cours de réalisation : <http://www.licorn-ubs.com/Boissy.html>
- Casanova, Manuscrit de *l'Histoire de ma vie*
- **Droit**
 - La coutume et le droit en Auvergne : http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591
- **Encyclopédie de Diderot et d'Alembert**
 - ENCCRE (Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie), coord. Alexandre Guilbaud, Marie Leca-Tsiomis, Irène Passeron, Alain Cernuschi (AMIA)
 - Captation video de la journée d'études *Lever l'ENCCRE : l'Encyclopédie numérique et ses nouveaux usages pour la recherche* (Université Paris Nanterre, 2 fév. 2018)
 - ARTFL Project, Robert Morrissey, General Editor ; Editor's Introduction ; Introduction (version française)
 - *The Encyclopedia of Diderot & d'Alembert, Collaborative Translation Project* (dir. Dena Goodman, University of Michigan ; Jennifer Popiel, Saint Louis University ; Sean Takats, George Mason University ; contact)
 - Forsskal, Peter, *Tankar om Borgerliga Friheten / Pensées sur la Liberté Civile* (1759), première traduction française par Jean-Francois et Marianne Battail
- **Gazettes et journaux**
 - Dictionnaire des journaux 1600-1789, sous la direction de Jean Sgard, Paris, Universitas, 1991, mise en ligne sur le site c18
 - Gazettes européennes du XVIIIe siècle et *Dictionnaire des journalistes* (équipe de rédaction : P. Ferrand, A.-M. Mercier, D. Reynaud, J. Sgard) : <http://dictionnaire-journalistes.gazettes18e.fr/dictionnaires-presse-classique-mise-en-ligne>
 - Portail des différentes gazettes mises en ligne (Denis Reynaud)
 - Bibliographie critique (Denis Reynaud)
 - *Éphémérides du citoyen / Nouvelles Éphémérides économiques* : <http://bernard-herencia.com/ephemerides/>
 - *Journal de l'agriculture, du commerce et des finances* (1765-1783) : <http://bernard-herencia.com/journal-de-lagriculture/>
 - Presse francophone et Russie au XVIIIe siècle : <http://ruspressfr.wordpress.com/>
 - Périodiques savants germanophones aux XVIIe et XVIIIe siècles : <http://gelehrte-journale.adw-goe.de/startseite/>
- Krünitz, Johann Georg, *Oekonomische Encyklopädie* : <http://www.krueinitz.uni-trier.de/>
- Laclos, Manuscrit des *Liaisons dangereuses*
- **Montesquieu** :
 - Montedite : Édition en ligne des *Pensées* de Montesquieu, dir. Carole Dornier (Bibliothèque de Bordeaux, Université et MSH de Caen, CRHQ UMR 6583, Consortium CAHIER) ; <http://www.unicaen.fr/services/puc/sources/Montesquieu/>
 - *Lettres persanes*, éd. Philip Stewart et Catherine Volpillac-Augier (mai 2019)
- **Poésie**

- Poèmes satiriques du XVIII^e siècle, dir. Henri Duranton
- **Voltaire**
 - Voltaire, *Candide* 2.0 [version électronique et communautaire, en anglais]
 - Voltaire, *Candide*, Éditions illustrées
 - Voltaire, Carnets
 - Voltaire, Additions et corrections aux *Œuvres complètes* de Voltaire
 - Voltaire, *Siècle de Louis XIV*

Sites monographiques

- Algarotti : <http://www.algarotti.uni-trier.de/>
- Alpes : Images des Alpes (XVI^e-XIX^e) (Université de Lausanne)
- *WonderAlp, Une science émerveillée. Les Alpes et la culture de la curiosité* (resp. Claude Reichler) ; video de présentation
- Argens : <http://ub-dok.uni-trier.de/argens/indexfr.htm>
- Art, Architecture : GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines) : <http://www.ghamu.org/>
- D'Alembert : <http://dalembert.univ-lyon1.fr/> et <http://dalembert.obspm.fr>
- Bibliothèques privées : <http://picus.sns.it/index.php?page=Home&lang=fr>
- **Bayle** : mise en ligne de sa correspondance
- **Belgique**
 - Mise en libre accès (mai 2019) de la thèse de Luc Dhont, *Verlichte monarchie, Ancien Régime en Revolutie. Een institutionele en historische procesanalyse van politiek, instellingen en ideologie in de Habsburgse, de Nederlandse en de Vlaamse politieke ruimte (1700/1755-1790)* [Studia; 89] (Brussel, Algemeen Rijksarchief, coll. "Studia", 2002-2007, 2990 p.) Archives de la révolte contre Joseph II dans le comté de Flandre
- Buffon : <http://www.buffon.cnrs.fr>
- **Colonies**
 - Bibliothèque numérique Caraïbe Amazonie Plateau Des Guyanes
- **Castel de Saint-Pierre** : édition en ligne de ses écrits (Université de Caen, resp. Carole Dornier). Déjà en ligne : Écrits sur la religion, l'économie, les finances et la fiscalité
- **Chénier (Marie-Joseph)**
 - *Charles IX, la Saint-Barthélemy et la Révolution* (Nanterre, Paris 8 et Harvard)
- **Condorcet** : Inventaire Condorcet (inventaire-condorcet.com, resp. : Nicolas Rieucou, Site présentant en particulier une remarquable rubrique « Instruments de recherche »)
- **Diderot** : <http://www.univ-paris7.fr/diderot/> ; <http://rde.revues.org>
- Du Laurens : <http://du.laurens.free.fr/>
- Émilie du Châtelet : Sauvegarde de ses manuscrits
- **Espagne**
 - La Escuela Universalista Española
- Éventails : *Place de l'éventail* (Pierre-Henri Biger) : <http://www.eventails.net>
- Femmes : SIEFAR (Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime) : <http://www.siefar.org/>
- Frédéric II de Prusse : <http://friedrich.uni-trier.de/fr/>
- Graffigny, Françoise de : Graffigny à Toronto, resp. David Smith (description bibliographique de la *Nouvelle espagnole* ; édition de 24 lettres de Destouches à Graffigny ; reproductions des éditions originales des *Lettres d'une Péruvienne* et de *Cénie* ; index cumulatif des vol. 1-15; corrections du vol. 10)
- Hume : <http://www.humesociety.org/> et <http://www.davidhume.org/>
- Italie : Dossier consacré sur le site Gallica au *Voyage en Italie* : <http://gallica.bnf.fr/dossiers/html/dossiers/VoyagesEnItalie/>
- Lemercier de la Rivière : <http://bernard-herencia.com/lemercier-riviere/>
- Ligne (Charles-Joseph de) : Groupe d'Études Lignistes (mise en ligne des 9.500 pages des 34 volumes des *Mélanges militaires, littéraires et sentimentales*) : <http://www.chjdeligne-integral-34melanges.be>
- Linné : The Linnaean Correspondence : <http://linnaeus.c18.net/>
- **Livre (marché du)**
 - *The French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794 : Mapping the Trade of the Société Typographique de Neuchâtel* : <http://chop.leeds.ac.uk/stn/>
 - *Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe, 1769-1789* : mise en lignes de très nombreuses archives (Société typographique de Neuchâtel, rapports de police, etc.) et d'articles et études de Robert Darnton : <http://www.robertdarnton.org>
- **Manuscrits philosophiques**

- *Inventaire des Manuscrits philosophiques clandestins (IMPC)*, Bibliothèque Mazarine
- Philosophie cl@ndestine et son carnet de recherche
- Marine : Archives de l'Académie de Marine
- **Marivaux**
 - Journée d'agrégation Marivaux (Paris-Nanterre, 18 janv. 2019), org. Stéphane Pujol et Erik Leborgne
- **Montesquieu**
 - <http://montesquieu.ens-lsh.fr>
 - *Dictionnaire Montesquieu*, nouvelle édition : <http://dictionnaire-montesquieu.ens-lyon.fr/fr/accueil/>
 - *Lire Montesquieu : les enjeux d'une édition* (ENS de Lyon et UOH, 2010 ; Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpilhac-Auger ; Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier)
 - Catalogue des livres de La Brède : <http://picus.sns.it/index.php?page=Filosofo&id=202&lang=it>
 - Œuvres, Bibliothèque du château de la Brède, Portraits et Correspondance (depuis le 1er oct. 2014), lien inactif
 - Montesquieu. Bibliothèque & éditions (IHRIM – UMR CNRS 5317, ENS de Lyon – et Société Montesquieu, sept. 2016).
- Monuments : carte des monuments nationaux
- **Musique**
 - Centre international de recherche sur la musique à vent (Université de musique de Graz / Kunst Uni Graz, Institut 12, dir. David Gasche)
- **Parlements** d'Ancien Régime
- Potocki : Site Jean Potocki (resp. Émilie Klene)
 - Potocki (Archives ouvertes)
- Raynal : <http://www.abbe-raynal.org>
- Rétif de La Bretonne : <http://www.retifdelabretonne.net>
- République des Lettres (1700-1750) : *Digitally Mapping the Republic of Letters* (Université de Stanford, lien retiré) vidéo explicative
- **Révolution**
 - Musée de la Révolution française, domaine de Vizille
 - *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la révolution française*, revue en ligne
 - Littérature et Révolution, carnet de recherche d'Olivier Ritz (ISSN: 2496-4573).
 - Archives parlementaires (numérisées et indexées)
- **Rousseau** :
 - Centre Rousseau (Sorbonne Nouvelle)
 - Rousseau Studies
 - Société Internationale des Amis du Musée Jean-Jacques Rousseau
 - Société Jean-Jacques Rousseau (*Annales Jean-Jacques Rousseau* en ligne)
 - Association Rousseau (Actes des colloques de l'Association Rousseau, coll. Pensée Libre ; *Rousseau et l'éducation. Études sur l'« Emile »*, dir. Jean Terrasse, 1984) :
 - Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency
 - Rousseau chemins ouverts
 - Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel et du Musée Rousseau de Môtiers
 - Espace Rousseau Neuchâtel (Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel)
 - Rousseau à Montmorency (fondation **avril 2018**)
 - Centre culturel de rencontre Jean-Jacques Rousseau, gestionnaire du Parc Jean-Jacques Rousseau d'Ermenonville : fermeture programmée **juillet 2019**
- **Sade** : <http://www.sade-ecrivain.com> ;
 - Société des Amis de Sade
 - Journée d'étude « Sade, Roman et philosophie » (Paris Ouest Nanterre, 27 janv. 2015) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/journee-detude-intro-duflo/>
 - *Sade en jeu*, Actes du Colloque international organisé par du 25 au 27 sept. 2014 à Paris, dir. Jean-Christophe Abramovici et Florence Lotterie, mise en ligne Aurélien Maignant, janv. 2019
- Saint-Just : Association pour la sauvegarde de la Maison de Saint-Just
- Staël : <http://www.stael.org/>
- Sterne : <http://shandean.org>
 - <http://www.laurencesternetrust.org.uk>

- **Voltaire** : Société des études voltairiennes : <http://voltaire.lire.ish-lyon.cnrs.fr/>
 - Société Voltaire : <http://societe-voltaire.org/>
 - *Gazette des délices* : <http://www.ville-ge.ch/bge/imv/gazette/index.html>
 - Tout Voltaire : <http://artfl-project.uchicago.edu/tout-voltaire>
 - *Histoire de Jenny* (Journées d'études, Paris Ouest Nanterre) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/nomade-v2-agreg-2015-04-09-journee-detude-full-partie-1/>
 - Ville de Genève : <http://institutions.ville-geneve.ch/fr/bge/bge-numerique/personnalites/voltaire>
- **Théâtre** :
 - Histoire du Théâtre en Normandie et dans les autres provinces françaises
 - Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles : site fermé mais archivé
 - **CESAR** : Calendrier électronique des spectacles sous l'Ancien Régime et sous la Révolution
 - Centre d'Études des Théâtres de la Foire et de la Comédie-Italienne (Université de Nantes, TLI/MMA, EA 4276) :
 - *Neu-eröffneter Masquen-Saal, Oder: Der verkleideten Heydnischen Götter, Göttinnen und vergötterter Helden Theatralischer Tempel* de Johann Meißelreuter, Bayreuth, Lober, 1723. (volume de 200 maquettes de **costumes** conservé à Bayreuth, numérisé sur le site de la Bibliothèque de Dresde (Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden - SLUB)
 - Catalogue des ouvrages théoriques, manuscrits et imprimés en France entre 1660 et 1800
 - Théâtre de société : Catalogue des représentations données en société en France et en Suisse Romande entre 1700 et 1871

PUBLICATIONS 2019

Éditions de texte 2019

- Le Ciel des philosophes, d'après un manuscrit alchimique de Sigismond Bacstrom*, éd. Séverin Lobanov, trad. de l'anglais, Rayol-Canadel-sur-mer, Éditions Hermesia, 2019, 295 p. — ISBN : 979-10-94877-19-7 — 22 €
- La confrérie des croqués en jambe. Statuts et règlements ou La revanche des célibataires et des libertins* [1756], éd. Christian de Pange, Paris, Éditions des Cendres, 2019, 25 p. — ISBN : 978-2-86742-293-5 — 20 €
- Escales. Anthologie des récits de voyage à Bourbon et à La Réunion*, tome II, Saint Denis de la Réunion, Orphie, / Académie de l'île de la Réunion, coll. "Les introuvables de l'océan indien", 2018, 312 p. — ISBN : 979-10-298-0294-2 — 18 €
- Fabuleusement vôtre ! Anthologie de fables, de l'Antiquité au XVIIIe siècle*, Paris, Larousse, coll. "Petits classiques Larousse", fév. 2019, 96 p. — ISBN : 978-2-03-596754-1 — 3 €
- Archambault, Louis-François, dit Dorvigny, *Le Nègre blanc*, Comédie en un acte et en prose, texte établi Vanessa Boulaire, étude et présentation Sylvie Chalaye, Paris, L'Harmattan, coll. "Autrement Mêmes", janv. 2019, 114 p. — ISBN : 978-2-343-16669-8 — 13 €
- D'Argenson, *Considérations sur le gouvernement* [et autres textes politiques], éd. Andrew Jainchill, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", mai 2019, 291 p. — ISBN : 978-1-786-94227-2 — 65 £
- Baert-Duholandt, Charles Alexandre de, *Voyage en Angleterre, en Écosse et en Irlande* (1786-1788), éd. René Leboutte, Paris, L'Harmattan, fév. 2019, 518 p. — ISBN : 978-2-343-16782-4 — 39 €
- Bernardin de Saint-Pierre, *Paul et Virginie*, éd. Colas Duflo, Jean-Michel Racault, Paris, Classiquet Garnier, coll. "Classiques Jaunes", août 2019, 462 p. — ISBN : 978-2-406-06206-6 — 15 €
- Boccapaduli, Margherita, *Una marchesa in viaggio per l'Italia. Diario di Margherita Boccapaduli, 1794-1795*, éd. Gilles Bertrand et Marina Pieretti, Rome, Viella, coll. "La memoria restituita", 2019, 400 p. — ISBN : 9788833130514 — 34 €
- Buffon, Georges-Louis Leclerc de, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du cabinet du roi, tome XIII (1765), Œuvres complètes*, XIII, éd. Stéphane Schmitt avec la collaboration de Cédric Crémière, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", mars 2019, 888 p. — ISBN : 9782745350343 — 135 €
- Cléry, *Journal de ce qui s'est passé à la tour du Temple suivi de Dernières Heures de Louis XVI* par l'abbé Edgeworth de Firmont et de *Mémoire écrit par Marie-Thérèse-Charlotte de France*, éd. Jacques Brosse, Paris, Mercure de France, coll. "Le Temps retrouvé poche", janv. 2019, 288 p. — ISBN : 9782715249523 — 7 €
- Condorcet, *Les relations scientifiques de Condorcet avec les provinces françaises. Correspondance et documents inédits, 1772-1791*, éd. Nicolas Rieucou, avec la collab. de Françoise Launay et Jean-Daniel Candaux, préf. Daniel Roche, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2019, 465 p. — ISBN : 978-2-84559-132-5 — 50 €
- Delécluze, Étienne-Jean, *Louis David, son école et son temps* [1855], éd. Jean-Michel Leniaud, Paris,

- Klincksiek, coll. "Les mondes de l'art" mars 2019, 384 p. — ISBN : 978-2-252-04152-9 — 23,50 €
- Diderot, *Mémoires pour Catherine II*, éd. Paul Vernière, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", janv. 2019, XLII+326 p. — ISBN : 978-2-8124-1290-5 — 20 €
- Diderot, *Éléments de physiologie*, éd. Motoichi Terada, Paris Éditions Matériologiques, coll. "Histoire du matérialisme", mai 2019, 622 p. — ISBN : 978-2-37361-200-4 — 40 €
- Dumouriez, Charles-François, *Le moment thermidorien de Charles-François Dumouriez, Œuvres politiques (1795)*, éd. Marc Bélissa, Paris, Kimé, coll. "L'esprit des Lumières et de la Révolution", 2019, 280 p. — ISBN : 978-2-84174-925-6 — 26 €
- Fauriel, Claude, *Nouveau Mémoire sur la destruction de la république par Bonaparte* [circ. 1802], Paris, Éditions Minerve, coll. "Voies de l'histoire", mai 2019, 228 p. — ISBN : ISBN : 978-2-86931-154-1 — 20 €
- Fauriel, Claude, *Mémoire sur la destruction de la République par Bonaparte*, éd. Jean-Jacques Tatin-Gourier, Paris, Minerve, mai 2019, 228 p. — ISBN : 978-2-86931-154-1 — 20 €
- Foncemagne, Étienne Lauréault de, *Mémoires de l'abbé de Foncemagne*, éd. François Fossier, Paris, L'Harmattan, juin 2019, 105 p. — ISBN : 978-2-343-17230-9 — 13 €
- Foucquet, Jean-François, *Lettres de Chine à sa famille (1698-1721)*, éd. Jean-Marie de Bourgoing, Paris, Mercure de France, coll. "Le temps retrouvé poche", janv. 2019, 304 p. — ISBN : 9782715249462 — 11,80 €
- Giannone, Pietro, *L'Affaire Giannone face à l'Europe [Vie de Pietro Giannone, 1736-1740, Profession de foi, 1729, et Abjuration, 1738]*, éd. Gisela Schlüter et Giuseppe Ricuperati, Paris, Honoré Champion, coll. "Libre pensée et littérature clandestine", mars 2019, 360 p. — ISBN : 9782745349620 — 49 €
- Goncourt, Edmond et Jules, *Portraits intimes du XVIIIe*, éd. Catherine Thomas, Œuvres Complètes. Œuvres d'histoire, t. 4, Paris, Honoré Champion, coll. "Textes de littérature moderne et contemporaine", mars 2019, 594 p. — ISBN : 9782745350268 — 80 €
- Gorsas, Antoine-Joseph, *L'Âne promeneur ou Critès promené par son âne*, éd. Philippe Hoyau, Paris, Classiques Garnier, coll. "Lire le dix-huitième siècle", mai 2019, 265 p. — ISBN : 978-2-406-08258-3 — 32 €
- Hamilton, Antoine, *Mémoires du comte de Gramont*, éd. Michel Delon, Paris, Gallimard, coll. "Folio classique", mai 2019, 416 p. — ISBN : 978-2-07-038919-3 — 9 €
- Jamerey-Duval, Valentin, *Correspondance de Valentin Jamerey-Duval, bibliothécaire des ducs de Lorraine*, t. III (9 février 1761 – 20 juil. 1775), éd. André Courbet, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", mai 2019, 2 vol., 1208 p. — ISBN : 9782745350329 — 170 €
- Kant, Emmanuel, *Sur le droit de mentir*, suivi de *Théorie et pratique*, trad. et commentaire Stéphane Robillard et Éric Bories, Paris, Les éditions du Cerf, janv. 2019, 288 p. — ISBN : 978-2-204-13083-7 — 18 €
- Kant, Emmanuel, *Sur les extra-terrestres. Théorie du ciel (1755)*, Postface Holger Schmid, Paris, Manucius, coll. "Le philosophe", janv. 2019, 100 p. — ISBN : 978-2-84578-701-8 — 8 €
- Laclos, *Les Liaisons dangereuses*, éd. Yves Stalloni, préf. Yves Le Hire [1ère éd. 1995], Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", mai 2019, LVII-409 p. — ISBN : 978-2-8124-1316-2 — 15 €
- Laclos, *Les liaisons dangereuses*, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2019, 448 p. — ISBN : 978-2-210-76272-5 — 4,95 €
- Lattaignant, Gabriel-Charles de, *Pièces en vers, chansons et cantiques*, éd. Pierre Saby, Paris, Classiques Garnier, coll. "Lire le dix-huitième siècle", mars 2019, 354 p. — ISBN : 978-2-406-08031-2 — 43 €
- Lesage, *Les aventures de Beauchesne, capitaine flibustier*, Paris, Libretto, juin 2019, 320 p. — ISBN : 978-2-36914-447-2 — 10 €
- Lessing, Gotthold Ephraïm, *Le jeune érudit ; Damon et Le trésor ; Marc-Antoine Jacques Rochon de Chabannes, Les Amants généreux*, imitation de *Minna von Barnhelm* de Lessing, trad. et éd. Elsa Jaubert-Michel, Paris, Classiques Garnier, coll. "Littératures germanique", janv. 2019, 418 p. — ISBN : 978-2-406-07365-9 — 35 €
- Lezay-Marnésia, Claude-François-Adrien de, *Lettres écrites des rives de l'Ohio*, éd. Benjamin Hoffmann, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", mars 2019, 299 p. — ISBN : 978-2-406-07825-8 — 37 €
- Louverture, Toussaint, *Mémoires*, éd. Daniel Desormeaux [1ère éd. 2011], Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", mars 2019, 239 p. — ISBN : 978-2-8124-1871-6 — 17 €
- Maintenon, Mme de, *Lettres choisies*, éd. Hans Bots et Eugénie Bots-Estourgie, Paris Champion, coll. "Champion classiques littératures", mars 2019, 480 p. — ISBN : 9782745351661 — 22 €
- Marie-Thérèse d'Autriche, *Lettres de l'impératrice Marie-Thérèse à Sophie d'Enzenberg (1746-1780). « Le soleil même me paraît noir »*, éd. Jean-Pierre Lavandier, préf. Élisabeth Badinter, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", juin 2019, 254 p. — ISBN : 9782745350817 — 40 €
- Michelet, *L'histoire de la Révolution française*, 1, dir. Paule Petitier, avec Michel Biard, Philippe Bourdin, Jean-Claude Caron, Aude Déruelle, Hervé Leuwers, Florence Lotterie, Dominique Pety et Jean-Marie Roulin, Paris, Gallimard, coll. "Bibliothèque de la Pléiade", janv. 2019, LXXX-1409 p. — ISBN : 978-2-07-014566-9 — 62,50 €
- Michelet, *L'histoire de la Révolution française*, 2, dir. Paule Petitier, avec Michel Biard, Philippe Bourdin, Jean-

- Claude Caron, Aude Déruelle, Hervé Leuwers, Claude Rétat, Corinne Saminadayar-Perrin et Judith Wulf, Paris, Gallimard, coll. "Bibliothèque de la Pléiade", fév. 2019, XX-1536 p. — ISBN : 978-2-07-014567-6 — 62,50 €
- Montesquieu, *Lettres persanes*, éd. Delphine Descaves [2013] revue Amandine Delbart, Paris, Gallimard / Belin éducation, coll. "Classicolycée", 2019, 423 p. — ISBN : 979-10-358-0707-8 — 3,90 €
- Mozart, Da Ponte, *Don Giovanni*, livret intégral, trad. Pierre Malbos, Michel Noiray [1996], Paris, Avant-scène Opéra, avril 2019, 234 p. — ISBN : 978-2-84385-492-7 — 28 €
- Polony, Claude-Vincent, *Mémoires d'un officier de marine négrier. Histoire des services à la mer et dans les ports, de Claude Vincent Polony (1756-1828)*, éd. Albert-Michel Luc et Louis-Gilles Pairault, préf. Dominique Bussereau, avant-propos Alain Moreau, La Crèche, La Geste, 2019, 403 p. — ISBN : 979-10-353-0430-0 — 20 €
- Rétif de la Bretonne, *Les Nuits de Paris ou le spectateur nocturne*, éd. Pierre Testud, Paris Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", juin 2019, 5 t. 2462 p. — ISBN : 9782745352361 — 275 €
- Richardson, Samuel, *Paméla*, éd. Stéphane Pouyaud, Paris, 10/18, coll. "Littérature étrangère", fév. 2019, 480 p. — ISBN : 9782264074669 — 8,8 €
- Roederer, Pierre-Louis, *Un été d'espoir et de sang. Chronique de cinquante jours 20 juin – 10 août 1792*, éd. Thierry Lentz, Paris, Perrin, mai 2019, 432 p. — ISBN : 9782262077488 — 25 €
- Romme, Gilbert, *Correspondance*, t. 3 (1786-1788), éd. Philippe Bourdin, Anne-Marie Bourdin, Jean Ehrard, Hélène Rol-Tanguy, Clermont-Ferrand, P.U. Blaise-Pascal, coll. "Histoires croisées", juin 2019, 740 p. — ISBN : 9782845168589 — 35 €
- Rousseau, *Rousseau juge de Jean Jaques. Manuscrit « Condillac », avec les variantes ultérieures* [2016], éd. Jean-François Perrin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", juil. 2019, 1093 p. — ISBN : 978-2-406-08954-4 — 23 €
- Sade, *Justine ou os tormentos da virtude*, trad. Marcela Vieira, Eduardo Jorge de Oliveira, présent. Eduardo Jorge de Oliveira, São Paulo (Brésil), Editora Iluminuras, 2019.
- Sade, *Voyage d'Italie*, éd. Michel Delon, entretien avec Pierre Leroy, Paris, Flammarion, mars 2019, 200 p. — ISBN : 978-2-08-144578-9 — 22 €
- Saint-Simon, *Le roman de Lauzun*, éd. Nicolas Ghiglioni, Paris, L'Herne, coll. "Carnets de l'Herne", fév. 2018, 104 p. — ISBN : 9791031902395 — 6 €
- Scudéry, Madeleine de, *Lettres à l'abbé Jean-Baptiste Boisot et à Jeanne-Anne de Bordey-Chandiot 1686-1699*, éd. Corinne Marchal, Paris, Classiques Garnier, coll. "Correspondances et mémoires", août 2019, 363 p. — ISBN : 978-2-406-08619-2 — 39 €
- Senancour, *Œuvres complètes*, tome I [Les Premiers Âges, Sur les générations actuelles, Énoncé rapide et simple..., 1792-1793], éd. Dominique Giovacchini, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XIXe siècle", janv. 2019, 391 p. — ISBN : 978-2-406-06495-4 — 42 €
- Sidney, Algerton, *Discours sur le gouvernement [Discourses concerning government, Londres, 1698, trad. fr. La Haye, 1702]*, éd. Christopher Hamel, P.U. Caen, coll. "Fontes et paginae", avril 2019, 3 t., 1562 p. — ISBN : 9782841338504 — 55 €
- Swift, Jonathan, *Instructions aux domestiques et opuscules humoristiques*, trad. de l'anglais par Léon de Wailly, Paris, 10/18, coll. "Littérature étrangère", fév. 2019, 256 p. — ISBN : 978-2-264-07355-6 — 6,60 €
- Tiphaigne de La Roche, Charles-François, *Œuvres complètes*, tome I, éd. dir. Jacques Marx [L'Amour dévoilé, ou le système des sympathistes, où l'on explique l'origine de l'amour, des inclinations, des aversions, des antipathies, etc., 1749, éd. Carmen Ramirez ; Amilec, ou la graine d'hommes qui sert à peupler les planètes, 1754, éd. Philippe Vincent ; Bigarrures philosophiques, 1759, éd. Emmanuelle Sempère et Guilhem Armand ; Questions relatives à l'agriculture et à la nature des plantes, 1759, éd. Sarah Benharrech ; Giphantie, 1760, éd. Yves Citton et Marianne Dubacq], Paris, Classiques Garnier, coll. "Textes de philosophie", janv. 2019, 855 p. — ISBN : 978-2-406-07887-6 — 68 €
- Tiphaigne de La Roche, Charles-François, *Œuvres complètes*, tome II, éd. dir. Jacques Marx [L'Empire des Zaziris sur les humains, ou la Zazirocratie, 1761, éd. Yves Citton et Marianne Dubacq ; Essai sur l'histoire économique des mers occidentales de France, 1760, éd. Florence Boulerie ; Sanfrein, ou mon dernier séjour à la campagne, 1765, éd. Mert Ertunga ; Histoire des Galligènes, ou Mémoires de Duncan, 1765, éd. Florence Boulerie], Paris, Classiques Garnier, coll. "Textes de philosophie", janv. 2019, 752 p. — ISBN : 978-2-406-07890-6 — 59 €
- Turretini, Michel, *Mémoires du pasteur et professeur Michel Turretini, seigneur de Turretin, 1644-1720*, éd. Olivier Fatio, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. "Histoire", déc. 2018, 704 p. — ISBN : 9782889301997 — 39,9 €
- Voltaire, *Essai sur les mœurs et l'esprit des Nations* (I), Introduction générale, Index analytique, éd. dir. Bruno Bernard, John Renwick, Nicholas Cronk, Janet Godden, *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 21, Oxford, Voltaire Foundation, 2019, 500 p. — ISBN : 978-0-7294-0979-7 — 115 £
- Voltaire, *Essai sur les mœurs et l'esprit des Nations* (I-IX), Introduction générale, Index analytique, éd. dir. Bruno Bernard, John Renwick, Nicholas Cronk, Janet Godden, *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 21:27, Oxford,

- Voltaire Foundation, 2019, 900 p. — ISBN : 978-0-7294-1212-4
- Voltaire, *Le monde comme il va*, 1748, éd. Étienne Buraud, Paris, Nathan, coll. "Carrés classiques. Collèges", janv. 2019, 89 p. — ISBN : 978-2-09-18128-6 — 3,70 €
- Voltaire, *Lettres philosophiques*, éd. Olivier Ferret, Antony McKenna, [1ère éd. 2010], Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", fév. 2019, 604 p. — ISBN : 978-2-8124-2792-3 — 24 €
- Voltaire, *Lettres philosophiques*, éd. René Pomeau, nouvelle éd., Paris, Flammarion, coll. "GF", fév. 2019, 192 p. — ISBN : 978-2-08-147013-2 — 4,90 €
- Voltaire, *Cœdipe*, éd. François-Xavier Hervoüet, Paris, Flammarion, coll. "GF", avril 2019, 224 p. — ISBN : 9782081451681 — 8 €
- Voltaire, *Zaïre, Le Fanatisme ou Mahomet le prophète, Nanine ou l'Homme sans préjugé, Le Café ou l'Écossaise*, éd. Jean Goldzink, Paris, Flammarion, coll. "GF", avril 2019, 400 p. — ISBN : 9782081470187 — 11 €
- Voltaire, *Écrits satiriques. Anthologie*, éd. Jean Goldzink, Paris, Flammarion, coll. "GF avec dossier", avril 2019, 368 p. — ISBN : 9782081479296 — 8,9 €
- Voltaire, *Questions sur l'Encyclopédie*, éd. Nicolas Cronk, Christiane Mervaud et Gillian Pink, Paris, Robert Laffont, coll. "Bouquins", avril 2019, 1728 p. — ISBN : 978-2-221-12210-5 — 34 €
- Voltaire, *Annales de l'Empire depuis Charlemagne*, 1, Introduction, textes préliminaires, chapitres 1-48, éd. Gérard Laudin et John Renwick, *Cœuvres complètes de Voltaire*, vol. 44A, 44B et 44C, Oxford, Voltaire Foundation, 2019, 3 vol. — ISBN : 978-0-7294-1227-8 — 300 £
- Voltaire, *L'Ingénu*, éd. Quitterie Lencou, Sophie Maurel, Paris, Gallimard / Belin éducation, coll. "Classicolycée", 2019, 157 p. — ISBN : 979-10-358-0533-3 — 2,95 €
- Voltaire, *L'Ingénu*, éd. Éloïse Lièvre, Paris, Gallimard, coll. "Folio + Lycée", juil. 2019, 160 p. — ISBN : 9782072858949 — 3,2 €
- Voltaire, *L'Ingénu* précédé de *Micromégas*, éd. Jacques Van den Heuvel, Paris, Gallimard, coll. "Folio classique", août 2019, 176 p. — ISBN : 9782072861369 — 3,2 €
- Voltaire, *Dictionnaire philosophique portable, Extraits choisis*, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2019, 128 p. — ISBN : 978-2-210-76269-5 — 2,95 €
- Voltaire, *Jeannot et Colin*, suivi de *Éloge historique de la raison*, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2019, 128 p. — ISBN : 978-2-210-76274-9 — 2,95 €
- Voyer d'Argenson, *Correspondance conjugale (1760-1782), Une intimité aristocratique à la veille de la Révolution*, éd. Sophie Delhaume, préf. Arlette Farge, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", août 2019, 1182 p. — ISBN : 9782745349545 — 140 €
- Wieland, Christoph Martin, *Le Triomphe de la nature sur la rêverie ou les Aventures de Don Sylvio de Rosalva*, éd. et trad. Alain Montandon, Paris, Classiques Garnier, coll. "Littératures du monde", avril 2019, 412 p. — ISBN : 978-2-406-08284-2 — 32 €
- Zimmermann, Carl Peter, *Voyage aux Indes orientales et occidentales. Les tribulations d'un jeune Allemand en Afrique occidentale et aux Antilles au XVIIIe siècle*, éd. Marc Delpech, Besançon, La Lanterne magique, 2019, 93 p. — ISBN : 978-2-916180-26-7 — 14 €

Essais 2019

- Abdela, Sophie, *La prison à Paris au XVIIIe siècle. Formes et réformes* [Prix de thèse 2018 de la Société française d'histoire urbaine], Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "Époques", avril 2019, 320 p. — ISBN : 979-10-267-0780-6 — 25 €
- Abensour, Miguel, *Le cœur de Brutus. Le cas Saint-Just*, Paris, Sens & Tonka, mai 2019, 456 p. — ISBN : 978-2-84534-287-3 — 30 €
- Abou, Pierre, *Riviera française. Les bâtisseurs, 1773-1815*, préf. Henri Progllo, Puteaux, Les Éditions de la Bisquine, avril 2019, 436 p. — ISBN : 979-10-92566-21-5 — 24 €
- Aït Rami, Mohammed, *Séduction perverse, séduction hédoniste dans le roman du XVIIIe siècle*, Paris, Le Manuscrit, coll. "Réseau Lumières", 2019, 256 p. — ISBN : 9782304047622 — 25,9 €
- Allain, Thierry, Andreas Nuenhuis-Bescher et Romain Thomas, *Les Provinces-Unies à l'époque moderne. De la révolte à la République batave*, Paris, Armand Colin, coll. "U. Histoire moderne", mai 2019, 320 p. — ISBN : 978-2-200-61451-5 — 32 €
- Arasa, Yaelle, *Davidiennes. Les femmes peintres de l'atelier de Jacques-Louis David (1768-1825)*, Paris, L'Harmattan, mars 2019, 210 p. — ISBN : 9782343170282 — 25 €
- Argaud, Élodie, *Épicurisme et augustinisme dans la pensée de Pierre Bayle. Une affinité paradoxale*, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des Huguenots", mai 2019, 676 p. — ISBN : 9782745350473 — 78 €
- Azerhad, Annick, *Le Dialogue philosophique dans les contes de Voltaire*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", juin 2019, 444 p. — ISBN : 9782745353092 — 45 €
- Balavoine, Ludovic, *Enquête sur la recette des dîmes dans la généralité de Caen en 1693. Le bon grain et l'ivraie*, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque histoire moderne et contemporaine", juin 2019, 260 p. — ISBN : 9782745350930 — 30 €
- Beaurepaire, Pierre-Yves, *Les Lumières et le monde. Voyager, explorer, collectionner*, Paris, Belin, coll.

- "Histoire", mai 2019, 360 p. — ISBN : 978-2-7011-9435-6 — 24 €
- Beaurepaire, Pierre-Yves, *Atlas de l'Europe moderne, de la Renaissance aux Lumières, cartes Cyrill Suss*, Paris, Autrement, coll. "Atlas-Mémoires", mai 2019, 96 p. — ISBN : 978-2-7467-4789-0 — 24 €
- Bénard, Élodie, *Les vies d'écrivains (1550-1750). Contribution à une archéologie du genre biographique*, Genève, Droz, coll. "Travaux du Grand Siècle", mars 2019, 440 p. — ISBN : 978-2-600-05895-7 — 39 €
- Bénétez, Miguel, *Voltaire lit Locke. Une étude critique de la "Lettre sur l'âme"*, Paris, Honoré Champion, coll. "Libre pensée et littérature clandestine", juin 2019, 486 p. — ISBN : 9782745350978 — 60 €
- Bennezon, Hervé, *Un inspecteur de police parisien sur le terrain. Les missions de Jean Poussot (1703-1791)*, préf. Robert Muchembled, Paris, Les Indes savantes, coll. "La boutique de l'histoire", 2019, 297 p. — ISBN : 978-2-84654-510-5 — 25 €
- Binoche, Jacques, *La France d'outre-mer et sa représentation parlementaire de 1789 à nos jours*, Paris, L'Harmattan, mars 2019, 230 p. — ISBN : 978-2-343-16960-6 — 24,50 €
- Blin, Louis, *La découverte de l'Arabie par les Français. Anthologie de textes sur Djeddah, 1697-1939*, préf. Philippe Pétriat, Paris, Éditions Guethner, 2019, 786 p. — ISBN : 978-2-7053-4011-7 — 45 €
- Blumenfeld, Carole, *Marguerite Gérard, 1761-1837*, Montreuil, Gourcuff Gradenigo, / Washington, National museum of Women in the arts, Washington, fév. 2019, 280 p. — ISBN : 978-2-35340-272-4 — 49 €
- Bocchi, Josiane Cristina, Daniel Omar Perez et Francisco Verardi Bocca, *Ontologie sans miroirs, essai sur la réalité. Borges, Descartes, Locke, Berkeley, Kant, Freud*, traduit du brésilien par Isabelle Alcaraz, Paris, L'Harmattan, coll. "La philosophie en commun", avril 2019, 181 p. — ISBN : 978-2-343-17474-7 — 19,50 €
- Bourgeois, Bernard, *Pour Hegel*, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque d'histoire de la philosophie", fév. 2019, 605 p. — ISBN : 978-2-7116-2870-4 — 16 €
- Bourzat, Jean-Dominique, *Les après-midi de Louis XVI*, Paris, L'Harmattan, mai 2019, 289 p. — ISBN : 978-2-343-16564-6 — 31 €
- Bray, Bernard, *Roman par lettres. Usages poétiques de la première personne dans la littérature française [articles, 1975-2010]*, éd. Odile Richard-Pauchet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", fév. 2019, 524 p. — ISBN : 978-2-406-07402-1 — 59 €
- Brégeon, Jean-Noël, *Les héros de la Vendée*, préf. Gérard Guicheteau, Paris, Les éditions du Cerf, janv. 2019, 288 p. — ISBN : 978-2-204-12665-7 — 20 €
- Bret-Vitoz, Renaud, *L'éveil du héros plébéien (1760-1794)*, PU Lyon, coll. "Théâtre et société", 2019, 446 p. — ISBN : 978-2-7297-0944-0 — 25 €
- Cabantous, Alain, *Une histoire de la nuit est-elle possible ?*, Nanterre, Publications de la Société d'ethnologie, coll. "Conférence Eugène Fleischmann", avril 2019, 40 p. — ISBN : 9782365190305 — 10 €
- Cavaillon Giomi, *L'édition sous Charles IV. Les annonces de librairie des journaux madrilènes, 1789-1808*, P.U. de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", 2019, 463 p. — ISBN : 979-10-320-0222-3 — 26 €
- Charbonneau, Frédéric, *Les Ondes de choc. Paysage intérieur de Saint-Simon*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Correspondances et mémoires", fev. 2019, 146 p. — ISBN : 978-2-406-07819-7 — 25 €
- Charon, Jean-Noël, *Louis-Lazare Hoche, 1768-1797*, Thionville, éd. Klopp, fév. 2019, 195 p. — ISBN : 978-2-911992-98-8 — 19,90 €
- Chaton, Anne-James, *L'affaire La Pérouse*, Paris, P.O.L., avril 2019, 150 p. — ISBN : 978-2-8180-4723-1 — 16,9 €
- Colonna d'Istria, Robert, *Histoire de la Corse. Des origines à nos jours*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", juin 2019, 320 p. — ISBN : 9791021038530 — 10 €
- Cossarutto, Vincent, *Voltaire au service du roi. Un pamphlétaire politique au temps de la « révolution » Maupeou 1770-1775*, préf. Edmond Dziembowski, Besançon, P.U. de Franche-Comté, coll. "Annales littéraires", juil. 2019, 360 p. — ISBN : 9782848676470 — 25 €
- Curran, Andrew S., *Diderot and the Art of Thinking Freely*, New York, Other Press, janv. 2019, 529 p. — ISBN : 9781590516720 — 22 €
- Cyr, Pascal et Sophie Muffat, *Desaix en Égypte. Le conquérant de Bonaparte, juillet 1798-mars 1800*, Fontainebleau, AKFG communication éditions, 2019, 120 p. — ISBN : 979-10-95061-39-7 — 24 €
- Dalhaus, Karl, *L'Esthétique musicale classique et romantique. De Kant à Wagner [Klassische und romantische Musikästhetik, 1967]*, trad. Clémence Couturier-Heinrich, Jean-François Laplénie, Lucie Marignac, Sacha Zilberfarb, Paris, Éditions Rue d'Ulm, coll. "Aesthetica", avril 2019, 566 p. — ISBN : 9782728805914 — 40 €
- Dejardin, Camille, *Madame Blakey. Une femme entrepreneure au XVIIIe siècle*, préf. Anne Conchon, PU Rennes, coll. "Mnémosyne", 2019, 268 p. — ISBN : 978-2-7535-7630-8 — 22 €
- Deleersnuder, Henri, *L'Europe, du mythe à la réalité. Histoire d'une idée*, Bruxelles, Mardaga, janv. 2019, 156 p. — ISBN : 978-2-8047-0657-9 — 19,90 €
- Dereymeker, Nathalie et Florence Raymond, *Le plan relief de Lille. Petite histoire d'un grand objet*, Introd. Catherine Denys, Lille, P.U. du Septentrion, 2019, 80 p. — ISBN : 978-2-7574-2463-6 — 8 €
- Deschamps, Simon, *Sociabilité maçonnique et pouvoir colonial dans l'Inde britannique (1730-1921)*, P.U.

- Bordeaux, coll. "Monde maçonnique", janv. 2019, 392 p. — ISBN : 979-10-300-0222-5 — 24 €
- Diatkine, Daniel, *Adam Smith. La découverte du capitalisme et de ses limites*, Paris, Seuil, coll. "Économie humaine", 2019, 336 p. — ISBN : 978-2-02-138450-5 — 24 €
- Dockès, Pierre, *Le Capitalisme et ses rythmes, quatre siècles en perspective, tome I : Sous le regard des géants*, Prix du livre d'économie de l'Association française de science économique (AFSE) 2018, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaune", juin 2019, 968 p. — ISBN : 978-2-406-09173-8 — 21 €
- D'Orgeix, Émilie, *Au pied du mur. Bâtir le vide autour des villes (XVIe-XVIIIe siècle)*, préf. Antoine Picon, Bruxelles, Mardaga, coll. "Architecture", mars 2019, 320 p. — ISBN : 978-2-8047-0633-3 — 33,9 €
- Drouin, Gilles, *Architecture et liturgie au XVIIIe siècle. Offrir avec et pour le peuple*, préf. Jean-Marie Duthilleul, Paris, Cerf, coll. "Les orandi", mars 2019, 408 p. — ISBN : 978-2-204-13178-0 — 25 €
- Duflo, Colas, *Philosophie des pornographes. Les ambitions philosophiques du roman libertin*, Paris, Seuil, coll. "L'Ordre philosophique", fév. 2019, 312 p. — ISBN : 9782021404173 — 23 €
- Duquesne, Jean-Pierre, *Au cœur du bourg Saint-Germain. Sur les traces de l'histoire de France*, Paris, L'Harmattan, coll. "Histoire de Paris", avril 2019, 221 p. — ISBN : 978-2-343-17044-2 — 23,5 €
- Dury, Corentin et Philippe Luez, *Bernard Picart (1673-1733), dessinateur de Paris à Amsterdam. Le dessin à Port-Royal*, Bruxelles Snoek Publishers, 2019, 175 p. — ISBN : 978-94-6161-545-9 — 25 €
- Dussidour, Dominique, *Sade romancier*, Paris, Serge Safran éditeur, avril 2019, 272 p. — ISBN : 979-10-97594-14-5 — 19,90 €
- El Hage, Fadi, *Le sabotage de la noblesse. Mythe et réalité d'une décadence*, Paris, Passés composés, 2019, 320 p. — ISBN : 978-2-37933-021-6 — 22 €
- Evrard, Sébastien, *Chouans contre Bleus (1793-1795). La justice militaire sous la Révolution française*, Paris, Mare et Martin, coll. "Histoire du droit et des institutions", avril 2019, 264 p. — ISBN : 978-2-84934-407-1 — 31 €
- Farina, Marie-Paule, *Le Rire de Sade. Essai pour une sadothérapie joyeuse*, Paris, L'Harmattan / Institut Charles-Cros, coll. "Éthique de la création", avril 2019, 262 p. — ISBN : 9782343173023 — 25 €
- Faroult, Guillaume, *François Boucher, l'Odalisque brune*, Paris, Éditions du Louvre (coll. "Solo") / Madrid, Éditions El Viso, mai 2019, 56 p. — ISBN : 978-8494962950 — 9,7 €
- Feroci, Stefano et Dominique Vibrac, *Le Paris de Casanova*, Paris : Éditions de Paris Max Chaleil, coll. "Littérature", 2019, 98 p. — ISBN : 978-2-84621-284-7 — 14 €
- Flamein, Richard, *Voltaire à Ferney. Adresse à la postérité moderne (1758-2015)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", janv. 2019, 409 p. — ISBN : 978-2-406-06873-0 — 49 €
- Foix, Bernard, *Une présence française : Le voyage savant de l'astronome Le Gentil (1725-1792)*, Saint-Denis, Edilivre, mai 2019, 246 p. — ISBN : 9782414341672 — 19 €
- François, Jorel, *Voltaire, Philosophe de la religion*, Toulouse, Domuni Press, coll. "Philosophie", 2019, 300 p — ISBN : 978-2-7116-2842-1 — 20 €
- Froidevaux, Charles, *Histoire économique et monétaire en Suisse occidentale, 1598-1818*, Neuchâtel, Éd. Alphil-Presses universitaires suisses, coll. "Études suisses de numismatique", 3 vol., 957 p., 2019 — ISBN : 978-2-88930-275-8 — 89 €
- Fureix, Emmanuel, *L'Œil blessé. Politiques de l'icônoclasme après la Révolution française*, Ceyzérieu, Champ Vallon, mai 2019, 392 p. — ISBN : 979 10 267 0815 5 — 27 €
- Gallois, Jean, *Georg Friedrich Haendel*, Paris, Bleu nuit, coll. "Horizons", avril 2019, 176 p. — ISBN : 978-2-35884-084-2 — 20 €
- Gevrey, Françoise, *Modèles et fiction à l'âge classique et au Siècle des lumières*, avant-propos Jean-Louis Haquette, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", janv. 2019, 446 p. — ISBN : 9782745349606 — 45 €
- Golay, Éric, *Quand le peuple devint roi. Mouvement populaire, politique et révolution à Genève de 1789 à 1794*, préf. Michel Vovelle [réimpression de l'édition reliée de 2001], Genève, Éditions Slatkine, coll. "Travaux sur la Suisse des Lumières", juin 2019, 688 p. — ISBN : 9782051028479 — 45 €
- Gonneau, Pierre, Alexandre Vasilievitch Lavrov, et Ekaterina Raigonneau, *La Russie impériale. L'Empire des tsars, des Ruses et des non-Russes, 1689-1917*, Paris, PUF, coll. "Nouvelle Clio", mars 2019, 604 p. — ISBN : 978-2-13-062-429-5 — 39 €
- Goulay, Éric, *Quand le peuple devint roi. Mouvement populaire, politique et révolution à Genève de 1789 à 1794*, préf. Michel Vovelle, Genève, Slatkine, coll. "Travaux sur la Suisse des Lumières", juil. 2019, 688 p. — ISBN : 978-2-05-102847-9 — 45 €
- Gourbin, Gilles, *La Politique expérimentale de Diderot*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les Anciens et les Modernes", août 2019, 678 p. — ISBN : 978-2-406-08327-6 — 58 €
- Granger, Sylvie, *Danser dans la France des Lumières*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2019, 426 p. — ISBN : 978-2-7535-7607-0 — 26 €
- Guerre, Stéphane, *Nicolas Desmaretz (1648-1721). Le Colbert oublié du Roi-Soleil*, préf. Joël Cornette, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "Époques", janv. 2019, 495 p. — ISBN : 979-10-267-0755-4 — 28 €
- Guillaume, Marie-Joëlle, *Pour Dieu et pour le Roi. Douze prélats qui ont marqué l'histoire de France*, Paris,

- Perrin, avril 2019, 400 p. — ISBN : 9782262066789 — 24 €
- Guillot, Jean, *Le juge et le chouan*, Gourin, Éditions des Montagnes noires, mai 2019, 248 p. — ISBN : 979-10-97073-42-8 — 18,50 €
- Hautcœur, Guiomar, *Roman et secret. Essai sur la lecture à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècles)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Perspectives comparatistes", fév. 2019, 436 p. — ISBN : 978-2-406-06828-0 — 53 €
- Herz-Gazeau, Ramona, *La Femme entre raison et religion. Les Américaines (1769) de Marie Leprince de Beaumont*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", mars 2019, 417 p. — ISBN : 978-2-406-08237-8 — 32 €
- Hoffmann, Benjamin, *L'Amérique posthume. Réinventions littéraires de l'Amérique à la fin du XVIIIe siècle* [Whiting Fellowship in the Humanities, USA, 2014 ; Marguerite A. Peyre Prize for Outstanding Dissertation, USA, 2015], Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", mars 2019, 399 p. — ISBN : 978-2-406-07822-7 — 46 €
- Holenstein, André, *Au coeur de l'Europe. Une histoire de la Suisse entre ouverture et repli*, trad. Marianne Enckell, Diane Gilliard, Lausanne, Éditions Antipodes, coll. "Histoire", 2019, 272 p. — ISBN : 978-2-88901-143-8 — 24 €
- Hostiou, Jeanne-Marie, *Les Miroirs de Thalie. Le théâtre sur le théâtre et la Comédie-Française (1680-1762)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Lire le XVIIIe siècle", avril 2019, 869 p. — ISBN : 978-2-406-08177-7 — 67 €
- Hours, Bernard, *Jean-Baptiste de la Salle. Un mystique en action. Biographie*, Paris, Salvatore, coll. "Biographie", fév. 2019, 700 p. — ISBN : 978-2-7067-1763-5 — 29,5 €
- Inguenaud, Marie-Thérèse et David Smith, *Octavie Belot, présidente Durey de Meunières. Études sur la vie et l'œuvre d'une femme des Lumières*, ouvrage accompagné des lettres parisiennes de François-Antoine Devaux (1733-1734), intr. English Showalter, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", août 2019, 340 p. — ISBN : 9782745351197 — 45 €
- Ippolito, Dario, *L'Esprit des droits. Montesquieu et le pouvoir de punir*, trad. Philippe Audegean, Lyon, ENS Éditions, coll. "La Croisée des chemins", mars 2019, 134 p. — ISBN : 979-10-362-0063-2 — 14 €
- Jambu, Jérôme, *Trésors de monnaies espagnoles dans la France des XVIIe et XVIIIe siècles. Département des monnaies, médailles et antiques*, Paris, BnF, coll. "Trésors monétaires", mai 2019, 190 p. — ISBN : 978-2-7177-2821-7 — 80 €
- Jimenez, Bernard, *L'expédition Lapérouse. Une aventure humaine et scientifique autour du monde*, Grenoble, Glénat, coll. "La Société de géographie", avril 2019, 208 p. — ISBN : 978-2-344-03165-0 — 35 €
- Jocteur-Montrozier, Yves, *Les deux visages de Sébastien Falquet de Planta, soldat et philosophe (1770-1839)*, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", mai 2019, 382 p. — ISBN : 978-2-7061-4264-2 — 39 €
- Judet, Pierre, *La nébuleuse métallurgique alpine (Savoie-Dauphiné, fin XVIIIe-Fin XIXe siècle). Apogée, déclin et éclatement d'un territoire industriel*, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", juin 2019, 368 p. — ISBN : 978-2-7061-4324-3 — 39 €
- Klose, Fabian, *"In the Cause of Humanity". Eine Geschichte der humanitären Intervention im langen 19. Jahrhundert*, Leibniz, Instituts für Europäische Geschichte, Abteilung Universalgeschichte, Vandenhoeck & Ruprecht Verlage, 2019, 512 p. — ISBN : 978-3-525-37084-1
- König-Pralong, Catherine, *La Colonie philosophique. Écrire l'histoire de la philosophie aux XVIIIe-XIXe siècles*, Paris, Éditions de l'EHESS, coll. "En temps et lieux", mars 2019, 252 p. — ISBN : 9782713227721 — 21 €
- Kosche, Arlette, *Le voyage pédestre dans la littérature non fictionnelle de langue allemande. Wanderung et Wanderschaft entre 1770 et 1850*, Bruxelles, Bern, etc. Peter Lang, coll. "Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur", 2019, 2 t. XIII-924 p. et , XIII-510 p. — ISBN : 978-3-631-75976-9 et 978-3-631-75977-6 — 86,3 € et 86,3 €
- Lacroix, Jean-Michel, *Histoire du Canada, des origines à nos jours*, Paris, Tallandier, préf. Paul-André Linteau, coll. "Texto", fév. 2019, 512 p. — ISBN : 979-10-210-3691-8 — 11,50 €
- Lafont, Anne, *Une Africaine au Louvre en 1800. La Place du modèle*, Paris, INHA, coll. "Dits", fév. 2019, 68 p., 12 ill. — ISBN : 9782917902516 — 8 €
- Lafont, Anne, *L'Art et la race. L'Africain (tout) contre l'œil des Lumières*, Dijon, Les Presses du réel, coll. "Œuvres en sociétés", fév. 2019, 476 p. — ISBN : 978-2-37896-016-2 — 32 €
- L'Aminot, Tanguy, *Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau XVIIIe-XXIe siècles, t. III (D'Abandon à Zombies)*, Genève, Slatkine Érudition, août 2019 — ISBN : 9782051028387 — 85 €
- Lamoine, Georges, *Abrégé de l'histoire des idées en Grande-Bretagne au XVIIIe siècle* (1ère éd. 2003), Grenoble, UGA Editions, mai 2019, 200 p. — ISBN : 978-2-37747-077-8 — 17 €
- Landurant, Alain, *La mère de Dieu. Dans la tourmente révolutionnaire*, Paris, Éditions Glyphe, coll. "« Histoire et société", avril 2019, 230 p. — ISBN : 978-2-35285-110-3 — 15 €
- Larue, Renan, *Le Végétarisme des Lumières. L'abstinence de viande dans la France du XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", mai 2019, 257 p. — ISBN : 978-2-406-08709-0 — 22 €
- Laurent, Stéphane, *Le geste & la pensée. Artistes contre artisans de l'Antiquité à nos jours*, Paris, CNRS éditions,

- janv. 2019, 414 p. — ISBN : 978-2-271-11900-1 — 25 €
- Le Bouëdec, Gérard, *Lorient et le Morbihan. Une histoire de ressentiments et de rivalités (1666-1914)*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2019, 140 p. — ISBN : 978-2-7535-7699-5 — 20 €
- Le Bozec, Christine, *Les femmes et la Révolution, 1770-1830*, Paris, Passés composés, avril 2019, 320 p. — ISBN : 978-2-37933-012-4 — 19 €
- Le Brun, Dominique, *Bougainville, l'histoire secrète. La guerre du Canada, la colonie des Malouines, le premier voyage scientifique autour du monde*, Paris, Omnibus, avril 2019, 674 p. — ISBN : 978-2-258-16236-5 — 23 €
- Le Brun, Dominique, *Bougainville*, Paris, Tallandier, mai 2019, 144 p. — ISBN : 979-10-210-3539-3 — 17 €
- Leduc, Édouard, *Trois poètes dans la tourmente. André Chénier, Gérard de Nerval, Charles Péguy*, Paris, Complicités, coll. "L'art de transmettre", 2019, 112 p. — ISBN : 978-2-35120-186-2 — 13 €
- Lenotre, G., *La guillotine pendant la Révolution*, Agnières, Transition, coll. "Petite et grande histoire", janv. 2019, 208 p. — ISBN : 978-2-49339-06-8 — 18 €
- Lenotre, G., *La vie à Paris pendant la Révolution [1949]*, Agnières, Transition, coll. "Petite et grande histoire", 2019, 190 p. — ISBN : 978-2-490339-09-9 — 16 €
- Le Page, Dominique et Jérôme Loiseau, *Pouvoir royal et institutions dans la France moderne, XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, Armand Colin, coll. "U. Histoire", mai 2019, 288 p. — ISBN : 978-2-200-61307-5 — 29 €
- Le Ru, Véronique, *Émilie du Châtelet philosophe*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les Anciens et les Modernes", avril 2019, 210 p. — ISBN : 978-2-406-08792-2 — 29 €
- Llinarès, Roland, *Kant et la révolution. Légalité et droit de la révolution dans la philosophie de Kant*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", mai 2019, 203 p. — ISBN : 978-2-343-17218-7 — 21,50 €
- Lukas, Yann, *De l'Orient à Lorient. 350 ans d'histoire, 1666-2016*, Île de Groix, Groix diffusion, mars 2019, 64 p. — ISBN : 978-2-374-37419-020-4 — 9,90 €
- Maral, Alexandre, *Femmes de Versailles*, préf. Stéphane Bern, Paris, Perrin, coll. "Tempus", fév. 2019, 350 p. — ISBN : 9782262078850 — 10 €
- Marbeuf, Alain et Guy Eyhrabide, *Martinès de Pasqually et les Leçons de Lyon*, Paris, Diffusion martiniste, juin 2019, 184 p. — ISBN : 978-2-490955-00-8 — 14,50 €
- Markovskaïa, Luba, *La Conquête du for privé. Récit de soi et prison heureuse au siècle des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Correspondances et mémoires", mai 2018, 285 p. — ISBN : 978-2-406-07492-2 — 34 €
- Marie, Laurence, *Inventer l'acteur. Émotions et spectacle dans l'Europe des Lumières*, Paris, Sorbonne Université Presses, fév. 2019, 480 p. — ISBN : 979-10-231-0555-1 — 26 €
- Mauray, Serge, *Une secte janséniste convulsionnaire sous la Révolution française, les fareinistes, 1783-1805*, Paris, L'Harmattan, coll. "Chemins de la mémoire", fév. 2019, 482 p. — ISBN : 978-2-343-14324-8 — 42 €
- Ménard, Pierre, *Le Français qui possédait l'Amérique. La vie extraordinaire d'Antoine Crozat, milliardaire sous Louis XIV*, préf. Emmanuel de Waresquiel, Paris Tallandier, coll. "Texto", mars 2019, 448 — ISBN : 979-10-210-3682-6 — 11 €
- Mistral, Jacques, *La science de la richesse. Essai sur la construction de la pensée économique*, Paris, Gallimard, coll. "Bibliothèque des Sciences humaines", janv. 2019, 496 p. — ISBN : 978-2-079017784-4 — 24,50 €
- Monge, Mathilde et Natalia Muchnik, *L'Europe des diasporas, XVI-XVIIIe siècle*, Paris, PUF, avril 2019, 560 p. — ISBN : 978-2-13-079844-6 — 26 €
- Mühlbacher, Manuel, *Die Kraft der Figuren. Darstellungsformen der Imagination bei Shaftesbury, Condillac und Diderot*, Paderborn, Wilhelm Fink, coll. "Periplus. Münchner Studien zur Literaturwissenschaft", mai 2019, 417 p. — ISBN : 978-3-7705-6412-5 — 79 €
- Ndiaye, Macodou et Florence Alexis, *Les Noirs en France, du XVIIIe siècle à nos jours [1ère éd. 2009]*, Paris, Paari éditeur, mai 2019, 318 p. — ISBN : 978-2-84220-167-8 — 25 €
- Nogueira Ramos, Martin, *La foi des ancêtres. Chrétiens et catholiques dans la société villageoise japonaise, XVIIe-XIXe siècles*, Paris, CNRS éditions, avril 2019, 413 p. — ISBN : 978-2-271-11683-3 — 25 €
- Paillard, Christophe, *Voltaire en son château de Ferney*, nouvelle éd. augmentée, Paris, Éditions du Patrimoine, coll. "Itinéraires", avril 2019, 63 p. — ISBN : 978-2-7577-0643-5 — 8 €
- Perez, Stanis, *Le Corps de la reine. Engendrer le Prince d'Isabelle de Hainaut à Marie-Amélie de Bourbon-Sicile*, Paris, Perrin, août 2019, 416 p. — ISBN : 9782262072889 — 25 €
- Pierrat, Emmanuel, *Le tribunal de la Terreur*, Paris, Fayard, mai 2019, 327 p. — ISBN : 978-2-213-71033-4 — 21,90 €
- Piot, Yann, *Jean-Antoine Nollet, artisan expérimentateur. Un discours technique au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", janv. 2019, 339 p. — ISBN : 978-2-406-07930-9 — 39 €
- Pompidou, Gérard, *Graslin. Un homme, son œuvre, son quartier*, Nantes, Art 3 Galerie Plessis, 2019, 142 p. — ISBN : 978-2-909417-35-6 — 29 €
- Quétel, Claude, *Crois ou meurs ! Histoire incorrecte de la Révolution française*, Paris, Tallandier-Perrin, mars 2019, 416 p. — ISBN : 979-10-210-2572-1 — 21,9 €
- Régent, Frédéric, *Les maîtres de la Guadeloupe. Propriétaires d'esclaves, 1635-1848*, Paris, Tallandier, avril

- 2019, 432 p. — ISBN : 979-10-210-3666-6 — 23,90 €
- Ricolleau, Maurice, *Histoire du Panthéon. De l'église Sainte-Geneviève au temple républicain*, Paris, Beauchesne, mai 2019, 180 p. — ISBN : 978-2-7010-2279-6 — 29 €
- Rime, Pierre, *Dénonciations et délations en République fribourgeoise (1789-1798)*, préf. Georges Andrey, Bière (Suisse), Adebita, coll. "Archives vivantes", fév. 2019, 254 p. — ISBN : 978-2-88295-850-1 — 31 €
- Rosen-Prest, Viviane, *La Colonie huguenote de Prusse de 1786 à 1815. La fin d'une diaspora ?*, préf. Michelle Magdelaine, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des Huguenots", avril 2019, 528 p. — ISBN : 9782745350367 — 70 €
- Roussel, Claude-Youenn et Claude Forrer, *Tromelin et Suffren. Un conflit entre marins. Biographie et Mémoire justificatif inédit du capitaine de Vaisseau Bernard Marie Boudin de Tromelin (1735-1815)*, préf. du contre-amiral Caron, Paris, SPM, coll. "Kronos", janv. 2019, 294 p. — ISBN : 978-2-917232-88-0 — 29 €
- Saint-Léger, Alexandre de, *Histoire de Lille, des origines à 1789*, Cressé, Éditions des Régionalismes, coll. "Arremoludas", 2 t. 328 p. — ISBN : 978-2-8240-0976-6 — 26,50 €
- Salvadori, Françoise et Laurent-Henri Vignaud, *Antivax. La résistance aux vaccins du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Vendémiaire, coll. "Chroniques", janv. 2019, 384 p. — ISBN : 978-2-36358-322-2 — 23 €
- Sarmant, Thierry et Matthieu Stoll, *Régner et gouverner. Louis XIV et ses ministres*, Paris, Éditions Perrin, coll. "Tempus", mai 2019 — ISBN : 9782262080303 — 8,99 €
- Savoy, Damien, *Église, sciences et révolutions. La correspondance du chanoine Charles-Aloyse Fontaine (1754-1834)*, Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg, avril 2019, 608 p. — ISBN : 978-2-940058-44-0 — 38 €
- Schelier, Jacques, *Huit jésuites à la rencontre des religions d'Asie. Itinéraires, XVIe-XXIe siècles*, Bruxelles, Lessius, coll. "Petite bibliothèque jésuite", mai 2019, 200 p. — ISBN : 978-2-87299-366-6 — 14 €
- Schiappa, Jean-Marc, *La Révolution française expliquée à Marianne*, Paris, Éditions François Bourin, fév. 2019, 208 p. — ISBN : 979-10-252-0438-2 — 16 €
- Serna, Pierre, *L'extrême centre ou Le poison français, 1789-2019*, Paris, Champ-Vallon, coll. "L'esprit libre", mai 2019, 289 p. — ISBN : 979-10-267-0675-5 — 20 €
- Skora, Sylvain, *La Reconstruction de la Champagne méridionale après la guerre de Trente Ans (1635-1715)*, préf. Benoît Garnot, postf. Georges Viard, Éd. universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2019, 670 p. — ISBN : 978-2-36441-313-9 — 40 €
- Thieffry, Marc, *Saint Vincent de Paul et la mission lazariste dans les États barbaresques du XVIIe au XIXe siècle*, Paris, L'Harmattan, avril 2019, 255 p. — ISBN : 978-2-343-16839-5 — 27 €
- Thivolle, Guennola, *La peinture en Bourbonnais du XVIe au XVIIIe siècle*, P.U. Rennes, coll. "Art & société", 2019, 332 p. — ISBN : 978-2-7535-7581-3 — 35 €
- Torres, Pascal, *Les secrets du Louvre*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", août 2019, 320 p. — ISBN : 9791021037366 — 10 €
- Tournassat, Annie, *Boissy-sans-Avoir. Histoire de mon village aux XVIIe & XVIIIe siècles*, Paris, L'Harmattan, coll. "Connaissance des régions", fév. 2019, 232 p. — ISBN : 978-2-343-16835-7 — 24,50 €
- Trousset, Hugues, *Droit royal historique et lois de France*, Paris, Éditions Christian, avril 2019, 79 p. — ISBN : 978-2-86496-223-6 — 15 €
- Tubeuf, André, *Mozart, le visiteur*, Paris, Papiers Musique, coll. "Via Appia", mai 2019, 199 p. — ISBN : 978-2-37907-027-3 — 19 €
- Tulard, Jean et Marie-José, *Les égéries de la Révolution*, Paris, Robert Laffont, mai 2019, 360 p. — ISBN : 978-2-221-202913 — 20,50 €
- Valicourt, Emmanuel de, *Les favoris de la reine. Dans l'intimité de Marie-Antoinette*, Paris, Tallandier, mai 2019, 352 p. — ISBN : 979-10-210-3662-8 — 21,90 €
- Valin, Gérard, *Les Jacobites, la papauté et la Provence*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", mars 2019, 223 p. — ISBN : 978-2-343-16994-1 — 23,5 €
- Vallenthini, Michèle, *Sade dans l'histoire. Du temps de la fiction à la fiction du temps*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", mai 2019, 512 p. — ISBN : 978-2-406-06901-0 — 58 €
- Versini, Laurent, « *Le roman le plus intelligent* ». *"Les Liaisons dangereuses" de Laclos*, réimpression de l'édition de 1998, Paris, Honoré Champion, coll. "Unichamp", janv. 2019, 224 p. — ISBN : 9782745352200 — 18 €
- Vial, Guillaume, *Femmes d'influence. Les signares de Saint-Louis du Sénégal et de Gorée, XVIIIe-XIXe siècle. Étude critique d'une identité métisse*, Paris, Maisonneuve et Larose / Hémisphères éditions, avril 2019, 384 p. — ISBN : 978-2-37701-043-1 — 24 €
- Viala, Alain, *La galanterie. Une mythologie française*, Paris, Seuil, coll. "La couleur des idées", avril 2019, 320 p. — ISBN : 978-2-02-141231-4 — 24 €
- Viala, Alain, *La vie de l'homme de la naissance à la mort du XVIe au XVIIIe siècle, 2, La manière de vivre*, Rousset, Red'Active, avril 2019, 474 p. — ISBN : 978-2-49313-08-2 — 35 €
- Waresquiel, Emmanuel de, *Talleyrand, le prince immobile*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", avril 2019, 1078 p. — ISBN : 979-10-210-3987-2 — 12,90 €

Zecchini, Laurent, *La Fayette, héraut de la liberté*, Paris, Fayard, avril 2019, 560 p. — ISBN : 978-2-213-70148-6 — 26 €

Collectifs 2019

- L'Allemagne romantique, 1780-1850, Dessins des musées de Weimar*, éd. Hermann Mildenerger et Gaëlle Rio, Paris, Paris-Musées, mai 2019, 260 p. — ISBN : 978-2-7596-0425-8 — 39,90 €
- L'anatomie sans les arts ? Le corps en images à l'époque moderne (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Jean-Claude Dupont, Céline Cherici, Paris, Hermann, juin 2019, 226 p., 146 ill. — ISBN : 9791037001528 — 32 €
- "Arcana imperii". Gouverner par le secret à l'époque moderne, France, Espagne, Italie*, dir. Sylvain André, Philippe Casteljon et Sébastien Malaprade, Paris, Les Indes savantes, coll. "La boutique de l'histoire", 2019, 210 p. — ISBN : 978-2-84654-505-1 — 23 €
- Argumenter en guerre. Discours de guerre, sur la guerre et dans la guerre de l'Antiquité à nos jours*, dir. Emmanuelle Cronier, Benjamin Deruelle, [3 études sur le XVIIIe], Lille, P. U. du Septentrion, avril 2019, 420 p. — ISBN : 9782757424582 — 28 €
- Autour de la montre en pays horloger. Doubs, Bourgogne-Franche-Comté*, éd. Sabrina Dalibard, textes Laurent Poupard, photographies Sonia Dourlot, Lyon, Lieux dits, coll. "Images du patrimoine", mars 2019, 128 p. — ISBN : 978-2-36219-171-8 — 19 €
- Benjamin Constant : l'esprit d'une œuvre*, dir. Jean-Marie Roulin et Éric Bordas, PU Saint-Étienne, janv. 2019 — ISBN : 978-2-86272-713-4 — 20 €
- Belief and Politics in Enlightenment France. Essays in Honor of Dale K. Van Kley*, dir. Mita Choudhury et Daniel J. Watkins, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2019, 382 p. — ISBN : 978-1-786-94142-8 — 65 £
- La Bible en littérature. Nouvelles approches*, dossier dir. Nicolas Brucker [2 articles consacrés au XVIIIe], revue *TheoRème*, n° 14, 2019, en ligne
- Cabinet des plus merveilleux dessins. Dessins Néerlandais du XVIIIe siècle issus des collections des musées royaux des beaux-arts de Belgique*, éd. Stefan Hautekeete, Robert-Jan Te Rijdt, Charles Dulas, Albert Elen et alia, Bruxelles, Snoeck Publishers, fév. 2019, 221 p. — ISBN : 978-94-6161-517-6 — 29 €
- Cabinets de curiosités*, éd. Laurent Le Bon et Patrick Mauriès, Landernau, Éditions Fonds Hélène et Édouard Leclerc pour la culture, 2019 — ISBN : 979-10-96209-05-7 — 37 €
- Célébrer Robert Burns, chancre de l'Écosse, franc-maçon*, dir. Philippe Besson et Serge L'hopitaut, Paris, Theolib, coll. "Galaad", 2019, 132 p. — ISBN : 978-2-36500-164-9 — 16 €
- « Ce qui parle en moi » : l'étrangeté de la voix*, dir. Stéphanie Genand, Françoise Simonet-Tenant, Revue des Sciences Humaines, n° 333, janvier-mars 2019, 234 p. — ISBN : 978-2-913761-80-3 — 28 €
- La Chaise-Dieu. Communauté monastique et congrégation, XIe siècle-fin de l'Ancien Régime*, dir. Frédérique-Anne Constantini, Daniel-Odon Hurel et Henry Pécoult, P.U. Limoge, coll. "Histoire", juin 2019, 630 p. — ISBN : 978-2-84287-735-4 — 38 €
- Chic emprise. Cultures usages et Sociabilités du tabac du XVIe au XVIIIe siècle*, dir. Maxime Georges Métraux et Annick Notter, La Rochelle, La Geste, 2019, 256 p. — ISBN : 979-10-353-0466-9 — 29 €
- Condillac, après l'Essai sur les connaissances humaines*, avant-propos Martine Pécharman, *Les Études philosophiques*, 1, Paris, PUF, janv. 2019, 186 p., — ISBN : 978-2-13-081600-3 — 23 €
- La construction de la personne dans le fait historique., XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Nadine Kuperty-Tsur, Jean-raymond Fanlo, P.U. de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", 2019, 242 p. — ISBN : 979-10-320-0221-6 — 23 €
- Corps en peines. Manipulations et usages des corps dans la pratique pénale depuis le Moyen-Âge*, dir. Martine Chaageat, Bernard Ribémont et Mathieu Soula, Paris, Classiques Garnier, coll. "Polen. Pouvoirs, lettres normes", mars 2019, 395 p. — ISBN : 978-2-406-08821-9 — 28 €
- La Critique au présent. Émergence du commentaire sur les arts (XVe-XVIIIe siècles)*, dir. Sara Harvey, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", janv. 2019, 369 p. — ISBN : 978-2-406-07984-2 — 32 €
- Curieux antiquaires. Les débuts de l'archéologie à Bavay aux XVIIIe- et XIXe siècles*, éd. Véronique Krings, Delphine Burlot, Odile Parsis-Barubé Et Alain Schnapp, Bruxelles, Snoeck Publishers, 2018, 199 p. — ISBN : 978-94-6161-471-1 — 22 €
- Dans le secret du pouvoir. L'approche française du renseignement, XVIIe-XXIe siècle*, dir. Olivier Forcade et Sébastien Laurent, Paris Nouveau monde éditions, coll. "Le grand jeu", mars 2019, 440 p. — ISBN : 978-2-36942-790-2 — 25 €
- Décider en éducation. Entre normes institutionnelles et pratiques des acteurs (du XVIe siècle à nos jours)*, dir. Véronique Castagnet, Caroline Barrera [3 chap. sur le XVIIIe siècle], Lille, P. U. du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", avril 2019, 350 p. — ISBN : 9782757424681 — 26 €
- Des Antilles aux Indes orientales. La révolution française et la question coloniale, Annales historiques de la Révolution française*, n° 395, Paris, Armand Colin, mars 2019, 277 p. — ISBN : 978-2-200-93209-1 — 15 €
- Des mots et des gestes. Le corps et la voix dans l'univers de la révolte, XVe-XVIIIe siècle*, dir. Paloma Bravo, Vincent Challet, Anke De Meyer, et alia, *Histoire, économie & société*, 1/2019, Paris, Armand Colin, mars

- 2019, 128 p. — ISBN : 978-2-200-93210-7 — 18 €
- Destouches et la vie théâtrale*, dir. Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval, Martial Poirson, Catherine Ramond, Éditions de l'Université de Bruxelles, coll. "Études sur le XVIIIe siècle", fév. 2019, 216 p. — ISBN: 978-2-8004-1638-0 — 23 €
- Dictionnaire de l'Opéra de Paris sous l'Ancien Régime (1669-1791)*, dir. Sylvie Bouissou, Pascal Denécheau, France Marchal-Ninosque, Paris, Classiques Garnier, coll. "Dictionnaires et synthèses", t. I (A-C) et II (D-G), 941 et 935 p.— ISBN : 978-2-406-09061-8 et 978-2-406-09064-9 — 48 € chaque tome
- Dictionnaire Goldoni*, dir. Lucie Comparini, Andrea Fabiano, Paris, Classiques Garnier, coll. "Dictionnaires et synthèses", mai 2019, 282 p. — ISBN : 978-2-406-08379-5 — 32 €
- Diderot et la politique, aujourd'hui*, dir. Marie Leca-Tsiomis & Ann Thomson, Paris, Société Diderot, coll. "L'Atelier. Autour de Diderot et de l'Encyclopédie", avril 2019, 256 p. — ISBN : 978-2-9543871-5-4 — 32 €
- Diderot et les simulacres humains. Mannequins, pantins, automates et autres figures*, dir. Aurélia Gaillard, Marie-Ère Igelmann, *Lumières*, 31 (2018), P. U. Bordeaux, fév. 2019, 215 p. — ISBN : 9791030003420
- Diderot, le génie des Lumières. Nature, normes, transgressions*, dir. Konstanze Baron, Robert Fajen, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juil. 2019, 335 p. — ISBN : 978-2-406-07848-7 — 49 €
- L'Échelle des régulations politiques, XVIIIe-XXIe siècles. L'histoire et les sciences sociales aux prises avec les normes, les acteurs et les institutions*, dir. Virginie Albe, Jacques Commaille, Florent Le Bot, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, mars 2019, 434 p. — ISBN : 9782757424667 — 28 €
- L'Écriture concertante à l'époque des Lumières, de Carl Philip Emmanuel Bach à Joseph Haydn*, dir. Frédéric Gonin et Laurence Le Diagon-Jacquín, *Musicologies nouvelles*, Agrégation 2019, Lyon, Lugdivine, fév. 2019, 130 p. — ISBN : 978-2-36857-052-4 — 28 €
- Écriture épistolaire et production des savoirs au XVIIIe siècle. Les réseaux de Jean-François Séguier*, dir. Emmanuelle Chapron, François Pugnère, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les Méditerranées", mars 2019, 315 p. — ISBN : 978-2-406-08357-3 — 32 €
- Éloge du sentiment et de la sensibilité. Peintures françaises du XVIIIe siècle des collections de Bretagne*, éd. Guillaume Kazerouni et Adeline Collange-Perugi, Gand, Snoeck Publishers, fév. 2019, 367 p. — ISBN : 978-94-6161-513-8 — 35 €
- Émotions de Dieu. Attributions et appropriations chrétiennes, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Chrystel Bernat et Frédéric Gabriel, Turnhout, Brepols, coll. "Bibliothèque de l'École des Hautes Études", 2019, 401 p. — ISBN : 978-2-503-58367-9 — 79,13 €
- Entre violence et séduction. Judith et ses consoeurs bibliques dans la France et l'Italie des XIVe-XVIIIe siècles*, dir. Luciana Borsetto, Marie-Madeleine Fragonard, Corinne Lucas Fiorato, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, coll. "Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne", fév. 2019, 352 p., 42 ill. — ISBN : 9782900478332 — 30 €
- Les Européens et les Antilles, XVIIe-début XVIIIe siècle*, dir. Bernard Michon, P.U. Rennes, 2019, 246 p. — ISBN : 978-2-7535-7701-5 — 22 €
- L'Exception politique en révolution. Pensées et pratiques (1789-1917)*, dir. Michel Biard, Jean-Numa Ducange, P. U. de Rouen et du Havre, coll. "Changer d'époque", août 2019, 244 p. — ISBN : 9791024012971 — 19 €
- Fénelon. Mystique et politique (1699-1999)*. Actes du colloque international de Strasbourg pour le 3e centenaire de la publication du *Télémaque* et la condamnation des *Maximes des Saints* [2004], dir. François-Xavier Cuhe et Jacques Le Brun, Paris, Honoré Champion, coll. "Colloques, congrès, conférences", juillet 2019, 588 p. — ISBN : 9782745353214 — 39 €
- Fièvre et vie du théâtre sous la Révolution française et l'Empire*, dir. Thibaut Julian, Vincenzo De Santis, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", avril 2019, 345 p. — ISBN : 978-2-406-08310-8 — 32 €
- « *La Henriade* » de Voltaire : poésie, histoire, mémoire, dir. Daniel Maira et Jean-Marie Roulin, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", août 2019, 308 p. — ISBN : 9782745351609 — 35 €
- Le Havre, les francs-maçons & la mer : XVIIIe-XIXe siècles*, préf. Jean-Baptiste Gastinne, Pierre Mollier, Éric Saunier, Oissel, Octopus, mai 2019, 96 p. — ISBN : 978-2-900314-17-3 — 20 €
- Histoires croisées. Politique, religion et culture du Moyen Âge aux Lumières* [mélanges en l'honneur de Monique Cottret], dir. Olivier Andurand, Myriam Deniel-Ternant, Caroline Galland, Valérie Guittienne-Mürger, P.U. de Paris Nanterre, coll. "Bibliothèque historique", avril 2019, 602 p. — ISBN : 9782840163305 — 23 €
- L'Humiliation. Droit, récits et représentations (XIIe-XXIe siècles)*, dir. Lucien Faggion, Christophe Regina, Alexandra Roger [5 études sur le XVIIIe], Paris, Classiques Garnier, coll. "Pouvoirs, lettres, normes", août 2019, 603 p. — ISBN: 978-2-406-08601-7 — 48 €
- La Famille d'Argenson et les arts*, dir. Véronique Meyer et Marie-Luce Pujalte-Fraysse, P.U. Rennes, coll. "Art et Société", 2019, 296 p. — ISBN : 978-2-7535-7600-1 — 32 €
- Génération en Révolution. Dessins français du Musée Fabre, 1770-1815*, éd. Benjamin Couilleaux, Florence Hudowicz et Michel Hilaire, préf. Anne Hidalgo et Rose-Marie Herda-Mousseaux, Paris, Paris Musées / Musée Cognacq-Jay / Musée Fabre, 2019, 177 p. — ISBN : 978-2-7596-0419-7 — 35 €
- La guerre du blé au XVIIIe siècle. La critique populaire de la liberté économique*, Florence Gauthier et Guy-

- Robert Ikni, Paris, Kimé, 2019, 332 p. — ISBN : 978-2-84174-924-9 — 28 €
- L'Habillage du livre et du texte aux XVIIe et XVIIIe siècles*, dir. Nathalie Collé, Monica Latham, *Book Practices & Textual Itineraries*, n° 9, P.U. Nancy, Éditions Universitaires de Lorraine, sept. 2019, 201 p. — ISBN : 9782814305403 — 13 €
- Histoire d'une ambition. Le château Borély de Marseille, de la bastide au musée*, éd. Coutancier, Somogy / usées de Versailles, mai 2019, 280 p. — ISBN : 978-2-7572-1366-7 — 32 €
- Histoire rurale de l'Europe XVIe-XXe siècle*, dir. Laurent Herment, Paris, Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, coll. "En temps et lieux", juin 2019, 336 p. — ISBN : 9782713227745 — 26 €
- L'homme sauvage dans les lettres et les arts*, dir. Cristina Noacco et Sophie Duhem, P.U. Rennes, coll. "Interférences", 2019, 530 p. — ISBN : 978-2-7535-7591-2 — 32 €
- Les intellectuels russes à la conquête de l'opinion publique française. Une histoire alternative de la littérature russe en France de Cantemir à Gorki*, dir. Alexandre Stroev, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, coll. "Page ouverte", 2019, 367 p. — ISBN : 978-2-37906-002-1 — 23 €
- L'invention partagée. Élaboration plurielle dans les arts visuels (XIIIe-XXIe siècle)*, dir. Laurence Riviale, et JEAN-François Luneau, CLermont-Ferrand, P.U. Blaise-Pascal, avril 2019, 372 p. — ISBN : 978-2-84516-847-3 — 25 €
- Jeux et enjeux du cadre dans les systèmes décoratifs de la première modernité (1500-1700)*, dir. Nicolas Cordon, Édouard Degans, Elli Doulikaridou-Ramantani et Caroline Heering, P.U. Rennes, coll. "Art et Société", 2019, 256 p. — ISBN : 978-2-7535-7740-4 — 29 €
- John Locke, les idées et les choses, et Notes upon Mr John Lock's essay concerning human understanding*. Manuscrit inédit, textes en français et en anglais, dir. Luisa Simonutti, Milan Éditions Mimésis, coll. "Philosophie", mai 2019, 160 p. — ISBN : 978-88-6976-186-7 — 18 €
- Lansyer, Canaletto & Piranèse : images d'Italie*, dir. Véronique Lourme, Gilles Bertrand, Manuel Royo, Annie Gilet, et Benjamin Bulte, Loches, Maison-musée Lansyer/In Fine éditions d'art, mai 2019, 112 p., 200 ill. — ISBN : 9782902302192 — 18 €
- Libres de couleur. Hommage à Léo Élisabeth*, dir. Érick Noël, Cécile Bertin-Élisabeth et Éric Saunier, *Revue du philanthrope*, 8, P.U. Rouen et Le Havre, fév. 160 p. — ISBN : 979-10-240-1213-1 — 19 €
- Le livre et la mort, XIVe-XVIIIe siècle*, dir. Ilona Hans-Collas, Fabienne Le Bars, Danielle Queruel et alia, Paris, Éditions des Cendres / Bibliothèque Mazarine / Bibliothèque Sainte-Geneviève, 2019, 523 p. — ISBN : 979-10-90853-13-3 — 48 €
- Los virreinos de Nueva España y de Peru (1680-1740). Un balance historiográfico*, éd. Bernard Lavallé, Madrid, Casa de Velasquez, "Collection de la Casa de Velasquez", 2019, VIII-208 p. — ISBN : 978-84-996-207-7 — 21 €
- Journée d'agrégation Marivaux (Paris-Nanterre, 18 janv. 2019), org. Stéphane Pujol et Erik Leborgne : mise en ligne des enregistrements video
- Mémoires de la Révolution française. Enjeux épistémologiques, jalons historiographiques et exemples inédits*, dir. Anne de Mathan, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2019, 392 p. — ISBN : 978-2-7535-7702-2 — 28 €
- Mobilités et déplacements des femmes dans le Nord de la France du Moyen Âge à nos jours*, dir. Youri Carbonnier, Stéphane Curveiller, Laurent Warlouzet, Arras, Artois P. U., coll. "Histoire", juin 2019, 180 p. — ISBN : 9782848323435 — 16 € / PDF 11 €
- La musique a-t-elle un genre ?*, dir. Mélanie Traversier, Alban Ramaut, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Homme et société", fév. 2019, 384 p. — ISBN : 979-10-351-0284-5 — 27 €
- La Nouvelle-Orléans, 1718-2018. Regards sur trois siècles d'histoire partagée*, dir. Dominique Barjot et Denis Vialou, Paris, Maisonneuve et Larose / Hémisphères éditions, avril 2019, 568 p. — ISBN : 978-2-37701-042-4 — 30 €
- L'Œil de l'esprit. Caspar David Friedrich et le Romantisme allemand*, dir. Jean-Noël Bret et Laure Cahen-Maurel, Paris, Hermann, fév. 2019, 382 p., 26 ill. — ISBN : 979-10-370-0065-1 — 29 €
- Panckoucke et l'Encyclopédie méthodique. Ordre de matières et transversalité*, dir. Martine Groult et Luigi Delia, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", fév. 2019, 443 p. — ISBN : 978-2-406-07472-4 — 43 €
- Les Paradoxes de l'enfermement dans l'Europe moderne (XVIe-XVIIIe siècles), France, Espagne, Portugal*, dir. Marie-Noëlle Ciccua, Sylvie Favalier et Sylvie Imparato-Prieur, Aix-en-Provence, P.U. de la Méditerranée, coll. "Voix des Suds", janv. 2019, , 215 p. — ISBN : 978-2-36781-284-7 — 21 €
- La Philosophie de la biologie avant la biologie. Une histoire du vitalisme*, dir. Charles Wolfe, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire et philosophie des sciences", avril 2019, 514 p. — ISBN : 978-2-406-08072-5 — 56 €
- La Plume et le calumet. Joseph-François Lafitau et les « sauvages américains »*, dir. Mélanie Lozat, Sara, Petrella, préf. Frank Lestringant, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", avril 2019, 293 p. — ISBN : 978-2-406-08798-4 — 22 €
- Pratiques d'archives à l'époque moderne Europe, mondes coloniaux*, dir. Maria Pia Donato, Anne Saada, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 2019, 481 p. — ISBN : 978-2-406-08553-9 — 38 €
- Le Prince, le despote, le tyran : figures du souverain en Europe, de la Renaissance aux Lumières*, dir. Myriam-

- Isabelle Ducrocq et de Laïla Ghermani, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", mars 2019, 334 p. — ISBN : 9782745350183 — 58 €
- Production de la norme environnementale et codification du droit rural dans l'Europe méridionale entre France et Italie, XVIIe-XXe siècle.* Actes du colloque international de Nice, décembre 2016, dir. Marc ORtolani, Gwenaëlle Callemein, Audric Capella et Olivier Vernier, Nice, Serre éditeur, coll. "PRIDAES, Programme de recherche sur les institutions et le droit des anciens États de Savoie", avril 2019, 396 p. — ISBN : 978-2-86410-651-7 — 30 €
- Les protestantismes en Lorraine (XVIe-XXIe siècle)*, dir. Laurent Jalabert, Julien Léonard, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", fév. 2019, 720 p. — ISBN : 9782757424490 — 39 €
- Psychocritique de Rousseau*, dir. Laurence Viglieno, Érik Leborgne, Paris, Hermann, coll. "Fictions pensantes", mars 2019, 250 p. — ISBN : 9791037000989 — 27 €
- Querelles et création en Europe à l'époque moderne*, dir. Jeanne-Marie Hostiou, Alexis Tadié, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", mars 2019, 458 p. — ISBN : 978-2-406-07356-7 — 52 €
- La Réception de Malebranche en France au XVIIIe siècle. Métaphysique et épistémologie*, dir. Angela Ferraro, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", avril 2019, 410 p. — ISBN : 978-2-406-08832-5 — 32 €
- La Règle de l'unité ? Le juge et le droit dans la France moderne (XVe—XVIIIe siècle)*, dir. Patrick Arabeyre, Olivier Poncet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire du droit", juil. 2019, 243 p. — ISBN : 978-2-406-08281-1 — 29 €
- Relire l'altitude. La terre et ses usages, Suisse et espaces avoisinants, XIIIe-XXIe siècles*, dir. Yann Decorzant, Luigi Lorenzetti et Anne Lise Head-König, postface Gérard Béaur, Neuchâtel, Éditions Alphil-Presses, coll. "Histoire", fév. 2019, 338 p. — ISBN : 978-2-88930-206-2 — 29,90 €
- (Re)lire Les Incas de Jean-François Marmontel*, dir. Pierino Gallo, Clermont-Ferrand, P. U. Blaise Pascal, coll. "Révolutions et Romantismes", 2019, 284 p. — ISBN : 978-2-84516-825-1 — 18 €
- République et républicanismes. Les chemins de la liberté*, dir. Olivier Christin, Latresne (Gironde), Le Bord de l'eau, coll. "Bibliothèque républicaine", fév. 2019, 264 p. — ISBN : 978-2-35687-588-4 — 26 €
- Sade en jeu*, Actes du Colloque international organisé par du 25 au 27 sept. 2014 à Paris, dir. Jean-Christophe Abramovici et Florence Lotterie, mise en ligne Aurélien Maignant, janv. 2019
- Le Siècle de la légèreté. Émergences d'un paradigme du XVIIIe siècle français*, dir. Marine Ganofsky, Jean-Alexandre Perras, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", avril 2019, 320 p. — ISBN : 978-1-786-94195-4 — 65 £
- Silhouette. Le corps mis en forme*, dir. Claude Alain Künzli, Paris, Éditions Favre / Musée historique de Lausanne, 2019, 96 p. — ISBN : 978-2-8289-1774-6 — 17 €
- Le singe aux XVIIe et XVIIIe siècles. Figure de l'art, personnage littéraire et curiosité scientifique*, dir. Florence Boulerie, Katalin Kovács, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", mars 2019, 510 p., 24 ill. — ISBN : 9791037000972
- The Skeptical Enlightenment. Doubt and Certainty in the Age of Reason*, dir. Jeffrey D. Burson, Anton M. Matytsin, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", mai 2019, 235 p. — ISBN : 978-1-786-94194-7 — 65 £
- Suisse politique, savante et imaginaire. Politische, gelehrte und imaginierte Schweiz. Cohésion et disparité du Corps helvétique au XVIIIe siècle*, dir. André Holenstein, Claire Jaquier, Timothée Léchet, Daniel Schläppi, Perrine Bächli et Tobias Berger, Genève Éditions Slatkine, coll. "Travaux sur la Suisse des Lumières", juin 2019, 386 p. — ISBN : 9782051028394 — 40 €
- Le théâtre de la cour impériale à Fontainebleau. Théâtre Cheikh Khalifa bin Zayed al Nahyan*, dir. Vincent Cochet, Saint-Rémy-en-l'Eau, Éditions Monelle Hayot / Château de Fontainebleau, 2019, 288 p. — ISBN : 979-10-96561-14-8 — 69 €
- Un air d'Italie. L'Opéra de Paris de Louis XIV à la Révolution*, dir. Mickaël Bouffard, Christian Schirn et Jean-Michel Vinciguerra, RMN/Grand Palais, BnF, 2019, 182 p. — ISBN : 978-2-7118-7400-2 — 39 €
- Un homme, deux cultures. Charles de Villers entre France et Allemagne (1765-1815)*, dir. Nicolas Brucker, Franziska Meier, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", avril 2019, 332 p. — ISBN : 978-2-406-08209-5 — 39 €
- Versailles, architectures rêvées (1660-1815)*, dir. Élisabeth Maisonnier, Paris, Gallimard / Château de Versailles, mai 2019, 288 p. — ISBN : 978-2-07-28752-4 — 49 €
- Les villes atlantiques européennes. Une comparaison entre l'Espagne et la France (1650-1850)*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2019, 386 p. — ISBN : 978-2-7535-7590-8 — 28 €
- Violences en révolte. Une histoire culturelle européenne (XIVe-XVIIIe siècle)*, dir. Francisco Benigno, Laurent Bourquin et Alain Hugon, P.U. Rennes, 2019, 314 p. — ISBN : 978-2-7535-7745-9 — 35 €
- Violence & politique. De la Révolution française au début du XXIe siècle*, dir. Fabien Conord, Jean-Philippe Luis, Clermont-Ferrand, P.U. Blaise Pascal, coll. "Histoires croisées", mars 2019, 234 p. — ISBN : 9782845168299 — 20 € / PDF 13 €