

Lettre de la SFEDS : Pour signaler toute publication, tout événement présent ou à venir, en France comme à l'étranger : colloques et journées d'études, expositions, spectacles, soutenances de thèse ou d'H.D.R., etc.
Revue Dix-Huitième Siècle : pour soumettre un article au Comité de rédaction, un projet de numéro

Société Française d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS) :
Site de la **Société Internationale** d'Étude du Dix-Huitième Siècle ([SIEDS](#))

[Informations nouvelles](#)

AGENDA NOVEMBRE 2018

jeudi 1er – vend. 2 Lectures voltairiennes 2018: À la mémoire de Vladimir S. Lublinsky (1903-1968), Colloque international (Russie, Saint-Pétersbourg, Bibliothèque nationale de Russie, Réserve des livres rares). Contacts : voltaire@nlr.ru, Zlata Gravshina

lundi 5 (14h) Soutenance de thèse de **Dimitri Garnarczyk**, *La Muse géomètre. L'épopée dans l'Europe du 18e siècle*, sous la direction de Françoise Lavocat et devant un jury composé également de Roman Dąbrowski, Alain Génétiot, Florence Goyet, Larry F. Norman, Alexandre Stroeve (Paris 5e, Maison de la Recherche de la Sorbonne Nouvelle (4, rue des Irlandais, salle Athéna)

merc. 7 (12h30-13h30) Conférence de **Charlotte Guichard** (CNRS / ENS) : « Qu'est-ce qu'un nom ? Signer le tableau dans la peinture des Lumières » (Paris, Louvre, Auditorium)

merc. 7 – vend. 9 Philon d'Alexandrie dans l'Europe moderne : réceptions d'un corpus judéo-hellénistique (XVIe-XVIIIe s.), Colloque international, org. OCHJS (Université d'Oxford), de l'ENS de Lyon, IHRIM (CNRS), GIS Humanités, de l'Institut d'histoire du livre, de la Société d'étude du XVIIe siècle, de la Bibliothèque municipale de Lyon, et de l'Institut des Sources chrétiennes (CNRS, HISOMA) (Lyon 7e, ENS de Lyon, salle D8.001 ; Bibliothèque municipale de Lyon Part-Dieu, Auditorium ; Institut des Sources chrétiennes, 22 rue Sala, Lyon 2e) ; contacts : Smaranda Marculescu, Frédéric Gabriel

jeudi 8 (14h45) – vend. 9 (12h30) Les fins intermédiaires dans les fictions narratives des XVIIe et XVIIIe siècles, Colloque org. Jean-Paul Sermain, François Rosset, Marc Escola, Nathalie Kremer (Lausanne, UNIL, Unithèque - 511)

jeudi 8 – vend. 9 Métamorphoses et mutations dans la littérature, les arts et l'histoire des idées en Espagne, France, Italie (XVe-XVIIIe siècles), org. Pierre Civil, Roberto Mondola, Nathalie Peyrebonne, Encarnación Sánchez García (Sorbonne-Nouvelle, LECOMO, Università degli studi L'Orientale di Napoli) (Paris, Sorbonne-Nouvelle). Contacts : Pierre Civil et Nathalie Peyrebonne

vend. 9 (14h-17h) Des sources de Michelet au Catalogue numérique de la Révolution française : faire l'inventaire d'un patrimoine dispersé, coord. Paule Petitier, Olivier Ritz et Cécile Brémond, projet « La Fabrique de la Révolution » (CERILAC) (Paris 13e, Université Paris-Diderot, 5 rue Thomas Mann, Grands moulins, Bibliothèque Seebacher)

vend. 9 (16h-18h) Art et sociabilité en Grande-Bretagne au XVIIIe siècle : la "conversation piece", Cycle de conférences du GIS Sociabilités/Sociability. **Kate Retford** (Birkbeck College, University of London) : « Talking Pictures : Sociability in the Eighteenth-Century British Conversation Piece » (Musée Cognacq-Jay, Paris 3e, 8 rue Elzevir, salle des conférences). Inscription obligatoire ; Contacts : Annick Cossic ; Valérie Capdeville

vend. 9 Le patrimoine religieux en Bourgogne à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècles), Journée d'études en collaboration avec l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Dijon et la Direction régionale des Affaires culturelles Bourgogne-Franche-Comté (Dijon, 5 rue de l'école de droit, Salle de l'académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres)

merc. 14 Nice, découverte touristique et artistique. Apologie de la nature à partir du XVIIIe siècle, Rencontres du Centre André Chastel (Paris 2e, Galerie Colbert, 2 rue Vivienne, salle Perrot)

merc. 14 (18h) Séminaire **Le discours des corps de l'Antiquité aux Lumières**, resp. Florence Lotterie et Guiomar Hautcoeur (axe Thélème, CERILAC, EA4410). **Yannick Séité** : « Prostitution et art d'écrire au 18ème siècle » (Paris 13e, Université Paris-Diderot, 5 rue Thomas Mann, bâtiment Grands Moulins, aile C, salle 681C)

merc. 14 – vend. 16 **Goethe, le mythe et la science. Regards croisés dans les littératures européennes**, Colloque international, org. ILLE (EA 4363) (Mulhouse, Université Haute-Alsace, FLSH Salle Gandjavi)

jeudi 15 – vend. 16 **Littérature, image, périodicité (XVIIe -XIXe siècles)**, Colloque international, org. Marta Caraion et Barbara Selmeçi Castioni [communications sur le XVIIIe siècle d'Adrien Paschoud et Hugues Marchal, vend. 16 matin] (Université de Lausanne, Château de Dorigny, salle 106)

vend. 16 (9h15-13h) Séminaire **Construire, restaurer, détruire. Les chantiers du XVIIIe au XXe siècle Villes en chantier : détruire, restaurer et construire à l'échelle urbaine (1760-1840)** (Paris 2e, INHA, 2, rue Vivienne, Galerie Colbert, salle Giorgio Vasari)

vend. 16 (10h-12h) **Histoire sociale des spectacles (Europe, XVe-XVIIIe siècles)**, Séminaire 2018-2019, org. Marie Bouhaïk-Gironès (Centre Roland Mousnier, CNRS/Sorbonne Université), Olivier Spina (LARHRA, Lyon 2) et Mélanie Traversier (IRHiS, Lille 3/IUF) **Fabien Cavallé** (LASLAR, Université de Caen Normandie) : « Voir, comprendre et diffuser les spectacles chinois vers la France (fin XVIIe - début XIXe siècles) » (Paris 6e, Maison de la Recherche de Sorbonne Université, 28 rue Serpente, salle 2)

vend. 16 (14h-19h) **Pierre-Jean Grosley (1718-1785) et Edouard-Thomas Simon (1740-1818)**, journée d'étude du CRIMEL (Médiathèque de Troyes Champagne Métropole) Contact : Dominique Quéro

dim. 18 (13h30-15h30) Conférence de **Pascal Bastien, Ery Contogouris, et Marie-Christine Blais** : « Filmer Paris au 18e siècle » (Musée Stewart, Montréal, Parc Jean-Drapeau, île Sainte-Hélène, 20, chemin du Tour-de-l'Isle) Réservation obligatoire

lundi 19 **Reines de théâtre de la fin du XVIIIe au XIXe siècle**, journée d'études dans le cadre du cycle *Reines en scènes (2) – La force des femmes, hier et aujourd'hui (XIVe-XXIe siècle)*, org. Sophie Mentzel et Ariane Ferry (CÉRÉdl et l'Université de Rouen-Normandie, avec le patronage de la SIEFAR) (Université de Rouen, Mont-Saint-Aignan, Maison de l'Université, Salle divisible sud)

mardi 20 (18h15-19h30) Cycle de conférences **Trésors de Richelieu. Corinne Le Bitouzé** (BnF), **Elisa Boeri** : « Un "très curieux recueil" : le fonds Jean-Jacques Lequeu » (Paris 2e, INHA, 2, rue Vivienne, Galerie Colbert, auditorium)

jeudi 22 – vend. 23 **Théâtre de société et société (XVIIIe-XIXe siècles) : quelles interactions ?**, Colloque international (Université de Lausanne, 22-23 nov. 2018). Contacts : Valentina Ponzetto et Jennifer Ruimi

vend. 23 Soutenance de thèse de **Julien Techer**, « *Faites par la pensée ce que nature fait quelquefois* » : *les usages de l'expérience de pensée au XVIIIe siècle*, sous la direction de Thierry Hoquet (Université Jean Moulin Lyon 3)

vend. 23 (14h) Soutenance de thèse de **Marine Souchier**, *Le statut de grand dramaturge au XVIIe siècle : Corneille, Racine et Molière, figures vedettes d'une histoire littéraire en construction (1640-1729)*, sous la direction de Georges Forestier et devant un jury composé également de Jean-Christophe Abramovici, Claude Bourqui, Bénédicte Louvat-Molozay, Emmanuelle Mortgat-Longuet, Claudine Pouloin

vend. 23 **L'Histoire de la philosophie dans l'Encyclopédie**, Journée d'études, org. Jean-Christophe Bardout, Marie Leca-Tsiomis et François Pépin (Paris, Sorbonne Université, Campus de Jussieu, Salle 15-16-413, 4e étage entre les tours 15 et 16) ; contact : François Pépin

sam. 24 (14h) Habilitation à diriger les recherches de **François Jacob**, **Les Lumières après coup : divergence ou diffraction ?**, garant Olivier Ferret (Université Lumière-Lyon II). Travail inédit : *Voltaire après la nuit. Post tenebras lux. Paris, Moscou, Genève*. Jury composé également de Michèle Crogiez-Labarthe, Catherine Volpillhac-Auger, Olivier Bara, Pascal Lécroart, Christophe Martin (Lyon 7e, Université de Lyon II, , 16 quai Claude Bernard, Salle du Conseil de l'UFR de Sciences économiques et gestion, DR 15)

lundi 26 – mardi 27 *Winckelmann et l'œuvre d'art : Matériaux et types*, Colloque org. Cécile Colonna (INHA) Daniela Gallo (université de Lorraine), Thomas Kirchner (Centre allemand d'histoire de l'art), Alain Schnapp (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/INHA) (**lundi 26, 14h-18h**, Paris 1er, Centre allemand d'histoire de l'art, 45 rue des Petits Champs ; **mardi 27, 10h-18h**, Paris 2e, INHA, Galerie Colbert, auditorium)

mardi 27 *Seminario Ilustración Jaime de Salas* (UCM), répondant : Ramón del Castillo : « Ilustración estadounidense en relación a la ilustración francesa » (Fundación Ortega-Marañón, Madrid, C/ Fortuny, 53)

mardi 27 *Entre conservatisme et modernité, naissance d'un précurseur ? D'Aguesseau (1668-1751)*, Colloque en commémoration du 350e anniversaire de sa naissance, sous le haut patronage de Madame Nicole Belloubet, Garde des Sceaux, Ministre de la Justice, org. Isabelle Brancourt (Paris 1er, Ministère de la Justice, 13 Place Vendôme, Salon des Oiseaux). Inscription obligatoire auprès d'Isabelle Brancourt avant le 22 novembre

merc. 28 (19h30-21h) Cycle de conférences *Les Dialogues de la salle Labrouste, Emmanuel Alloa* : « Les *Lettres à Miranda. Sur le déplacement des monuments de l'art de l'Italie* (1796) de Quatremère de Quincy » (Paris 2e, INHA, 58, rue de Richelieu, salle de lecture de la bibliothèque, salle Labrouste)

jeudi 29 – vend. 30 *Portraiture and Biography Conference* (Londres, National Gallery of Art)

jeudi 29 – vend. 30 *Académies d'Art et Mondes Sociaux. Nouer des liens entre arts, belles-lettres et sciences : entre interaction et distanciation*, journées d'études, org. Markus Castor (Centre allemand d'histoire de l'art, Paris), Anne Perrin Khelissa et Émilie Roffidal (Université Toulouse Jean Jaurès FRAMESPA – UMR 5136) (Rouen, Hôtel des sociétés savantes, 190 rue Beauvoisine)

vend. 30 (14h-18h) Séminaire de recherche sur la littérature du moment 1800, org. Stéphanie Genand et Jean-Marie Roulin ***Les Révolutions de l'intime*** (ENS Lyon, 15, parvis René Descartes, Bâtiment "Buisson", salle D8 003) **Stéphanie Genand** (Université de Rouen, CEREDI) et **Jean-Marie Roulin** (Université de Saint-Étienne, UMR IHRIM) : « Introduction : L'intime en 1800 » ; **Anne Verjus** (Directrice de recherche au CNRS, Triangle) : « "Brûle ma lettre" : secrets et intimités épistolaires à l'époque de la Révolution », modérateur : Stéphane Gougelmann (Université de Saint-Étienne, IHRIM) ; **Paul Kompanietz** (CPGE Dijon, IHRIM) : « L'intime des révolutions dans *L'Émigré* » ; **Apolline Streque** (Université de Lyon Saint-Étienne, UMR IHRIM) : « Le discours de l'intime en voyage : le cas de Stendhal », modérateur : Olivier Bara (Université Lumière Lyon 2, IHRIM)

vend. 30 Habilitation à Diriger les Recherches d'Emmanuelle Sempère, *Croire, savoir, rêver. Dynamiques fictionnelles au XVIIIe siècle*, inédit : ***L'Épreuve du fantôme dans la littérature des Lumières***, garant Christophe Martin, Jury composé également de Christelle Bahier-Porte, Pierre Frantz, Aurélie Gaillard, Florence Magnot-Ogilvy et Alain Sandrier (Sorbonne Université, salle en cours de réservation)

Appels à communication et participation

Voltaire et la musique, débat des Cahiers Voltaire (2019), dir. Rémy-Michel Trotier. Propositions jusqu'au **15 nov. 2018** (contributions à remettre le 28 fév. 2019) à voltairemusical@online.fr

Les castrats sont-ils queer ? Entre expériences et représentations (17e-19e siècle), Atelier de Recherche, org. Sophie Vasset (UMR 8225, LARCA Université Paris-Diderot) et Nahema HAnafi (FRE 2015, TEMOS, Université d'Angers) (14 février 2019). Propositions jusqu'au **30 nov. 2018** à Sophie Vasset et Nahema Hanafi

Diderot et Voltaire sans frontières, Journées des jeunes chercheurs des sociétés Diderot et Voltaire (Langres, 16-17 mai 2019), Comité d'organisation : Linda Gil, Eszter Kovács, François Pépin, Franck Salaün, Alain Sandrier. Propositions jusqu'au **1er déc. 2018** à Alain Sandrier

La polyphonie au siècle des Lumières, org. Alexandre Chèvremont et Emmanuel Reibel (Lyon, Institut d'Histoire des Représentations et des Idées dans les Modernités (IHRIM), 21 nov. 2019). Propositions jusqu'au **15 déc. 2018** à Alexandre Chevremont

Amérique(s) poétique(s) entre Ancien Monde et Nouveau Monde. L'espace américain comme nouveau territoire de la fiction de Fontenelle à Chateaubriand, Colloque international, org. Pierino Gallo et Isabelle Mullet-Blandin (IHRIM UMR 5317 – Université de Lyon / Université « Jean Monnet », Saint-Étienne) (7-9 nov. 2019).

Propositions jusqu'au **16 déc. 2018** à Pierino Gallo et Isabelle Mullet-Blandin

De la satire à la juvénale : formes et enjeux de l'indignation chez rétif de la bretonne, Colloque organisé par la Société Rétif de la Bretonne avec le soutien du Centre d'Étude de la Langue et des Littératures Françaises (Paris, CELLF, CNRS et Sorbonne Université, 9 nov. 2019). Propositions jusqu'au **6 janv. 2019** à Hélène Boons, Claude Klein, Sophie Lefay, Laurent Loty, Sylvie Valet

Presse et patrimoine, deux facteurs de la modernité (XVIIIe-XIXe siècles), Journée d'études, org. Morgane Avellaneda, Lucien Derainne et Apolline Streque, doctorants (IHRIM UMR 5317, Université de Lyon/ Saint-Étienne) (Saint-Étienne, Université Jean Monnet, Campus Tréfilerie, 33 rue du 11-Novembre, 6 juin 2019). Propositions jusqu'au **7 janv. 2019** à Morgane Avellaneda, Lucien Derainne et Apolline Streque

Lumières et identités, 15e Congrès international sur les Lumières (SIEDS 2019) (Édimbourg, Écosse, 14-19 juillet 2019). Propositions de communications individuelles, de sessions complètes (3 ou 4 communications) et de tables rondes (4 à 6 participants) jusqu'au **1er février 2019** : lien pour soumission

Diderot, la religion, le religieux, Colloque organisé par la Société Diderot, l'Université Paris-Diderot (CERILAC-EA4410 et axe THELEME), l'Université de Lorraine (Écritures-EA3943) et l'Université de Picardie (Université Paris-Diderot, 3-4 octobre 2019). Propositions jusqu'au 15 février 2019 à deux des adresses suivantes : Sylviane Albertan, Nicolas Brucker, Marc Buffat, Geneviève Di Rosa, Florence Lotterie, Yannick Séité

Voltaire et le « sang innocent », Appel à contribution pour les *Cahiers Voltaire* (nov. 2019). Articles à soumettre jusqu'au **28 février 2019** à cahiers@societe-voltaire.org

Enquête sur la réception de Candide Nouvelles notices à paraître dans les *Cahiers Voltaire* (nov. 2019) à soumettre jusqu'au **28 février 2019** à Stéphanie Gehanne-Gavoty

La place des Lumières dans les pays arabo et/ou musulmans : pour une nouvelle approche des liens Orient/Occident, Colloque organisé par Pascale Pellerin (CNRS. IRHIM) et Halima Ouanada (ATEL. Université de Tunis El Manar) (Institut Supérieur des sciences humaines de Tunis, 18-20 nov. 2020). Propositions jusqu'au **31 oct. 2019** à Pascale Pellerin et Halima Ouanada

Expositions

Napoléon. Images de la légende (Arras, Musée des Beaux-Arts, 22, rue Paul-Doumer, **7 oct. 2017 – 4 nov. 2018**)

L'Arme à l'œil. Napoléon et la caricature, Commissariat : Pascal Dupuy (Musée de Boulogne-sur-mer, **16 juin 2018 – 12 nov. 2018**)

Peintures des lointains. La collection du musée du quai Branly – Jacques Chirac [fin XVIIIe-mil. XXe], Commissariat : Sarah Ligner (Paris, Musée du quai Branly, **30 janv. 2018 – 06 janv. 2019**)

De Vouet à Boucher, au cœur de la collection Motais de Narbonne (Orléans, Musée des Beaux-Arts, **15 sept. 2018 – 13 janv. 2019**)

Éblouissante Venise ! Venise, les arts et l'Europe au XVIIIe siècle (Paris, Grand Palais, Galeries nationales, **26 sept. 2018 – 21 janv. 2019**)

La Fabrique du luxe : les marchands merciers parisiens au XVIIIe siècle (Paris 3e, Musée Cognacq-Jay, 8, rue Elzevir, **29 sept. – 27 janv. 2019**)

Expositions virtuelles

1713 : L'Affaire Unigenitus, Commissariat : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)

Antoine-Augustin Parmentier, pharmacien et agronome (1737-1813) (2013) : BIU Santé Paris Descartes, réal. Anne Muratori-Philip, Dominique Kassel, Philippe Galanopoulos, Jacques Gana

C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau. Un siècle de vie posthume (2012)

Diderot intime en 26 lettres (d'après les *Lettres à Sophie Volland*), conception Odile Richard-Pauchet, Marie Desselier

Émilie du Châtelet, une femme de sciences et de Lettres à Créteil (Université Paris 12-Créteil, 2011)

The Last Stand: Napoleon's 100 Days in 100 Objects : exposition virtuelle sur les Cent Jours

Paul Pierre Lemercier de la Rivière (1719-1801) : Physiocrate. Administrateur colonial et publiciste. Année 1767

Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières : une culture en diaspora

Lumières ! Un héritage pour demain (BNF)

La Traite négrière rochelaise au XVIIIe siècle

Un libraire dans l'Europe des Lumières. Marc Michel Rey, Commissariat : Christelle Bahier-Porte (Université de Saint-Étienne, IHRIM), Fabienne Vial-Bonacci (CNRS-IHRIM), Benjamin Ravier-Mazzocco (BML, fonds ancien), avec la collaboration de Jean-Michel Noailly (ENISE, IHRIM)

Voltaire et Rousseau : l'éternel duel (2012)

Nouvelles publications signalées

(Cette section bénéficie dorénavant des précieux dépouillements de *Livre-Hebdo* effectués par Nicole Jacques-Lefèvre. Qu'elle en soit chaudement remerciée.)

novembre 2018

Inventaire général des meubles du château et dehors de Versailles, 1785, Archives nationales, éd. Jean-Luc Augustin, Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2018, 3 t. de 210, 177 p. et 160 p. — ISBN : 9782750447465, 978-2-7504-4756-4 et 978-2-7504-4783-0 — 25 € par vol.

Les Libertins en campagne [1710], éd. Jacques Cormier, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", oct. 2018, 180 p. — ISBN : 978-2-406-08052-7 — 28 €

Relations et journaux d'un voyage aux Indes orientales : Campagne du premier armement mixte français (1690-1691), éd. Gaëlle Foures-Legrand, Saintes, Le Croît vif / Les Indes savantes, coll. "Études sur l'Asie", mars 2018, 610 p. — ISBN : 978-2846544856 — 36 €

Buffon, Georges-Louis Leclerc de, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du cabinet du roi*, tome XII (1764), *Œuvres complètes*, XII, éd. Stéphane Schmitt avec la collaboration de Cédric Crémère, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", octobre 2018, 810 p. — ISBN : 9782745347329 — 120 €

Charlotte de Sudermanie, reine de Suède, *Ma chère amie... Billets de la duchesse Charlotte de Sudermanie à Sophie de Fersen*, éd. Charlotte Bellamy et My Helsing, Paris, Mercure de France, coll. "Le temps retrouvé poche", août 2018, 304 p. — ISBN : 978-2-7152-4732-1 — 8,90 €

Crébillon, Prosper Jolyot de, *Théâtre complet*, t. II [*Sémiramis, Pyrrhus, Catilina, Le Triumvirat, Cromwel*], éd. Magali Soutlages, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du théâtre français", 462 p. — ISBN : 978-2-406-05693-5 — 58 €

Defoe, Daniel, *La Grande Tempête (The Storm, 1703)*, trad. et éd. Nathalie Bernard, Emmanuelle Peraldo, Paris, Classiques Garnier, coll. "Littératures du monde", oct. 2018, 244 p. — ISBN : 978-2-406-06809-9 — 29 €

Diderot, *Œuvres philosophiques*, éd. Paul Vernière, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", oct. 2018, XL-647 p. — ISBN : 978-2-8124-1292-9 — 26 €

Grégoire, Abbé, *Correspondance de l'abbé Grégoire avec son clergé du Loir-et-Cher*, t. II (1796-1797), éd. Jean Dubray, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", oct. 2018, 317 p. — ISBN : 978-2-406-08055-8 — 43 €

Grimm, Friedrich Melchior, *Correspondance littéraire*, tome XI (1764), éd. Mélinda Caron, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2018, lxxxv + 614 p. — ISBN : 978-2-84559-130-1 — 180 €

Haendel, Georg Friedrich, *Rodelinda*, trad. Olivier Rouvière, introd. André Lischke, *Avant-scène Opéra*, n° 306, sept. 2018, 144 p. — ISBN : 978-2-84385-342-5 — 28 €

Marivaux, *La Fausse Suivante ou Le Fourbe puni*, éd. Christophe Martin, Paris, Gallimard, coll. "Folio théâtre", 1ère éd. 2006, oct. 2018, 256 p. — ISBN : 9782070792313 — 3 €

Paine, Thomas, *Révolution Paine. Thomas Paine penseur et défenseur des droits humains*, introd. Peter Linebaugh, éd. Nicolas Taffin, Caen, C&F Éditions, août 2018, 383 p. — ISBN : 978-2-915825-85-5 — 16 €

Priestley, Joseph, *Recherches sur la Matière et l'Esprit* [1777], trad. et éd. Antoine Grandjean, présent. Pascal

- Taranto, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", nov. 2018, 386 p. — ISBN : 9782745350145 — 50 €
- Roubaud, Pierre-Joseph-André, *De la réglementation du commerce. Réponses à Galiani*, éd. Pierre-Henri Goutte et Gérard Klotz, Genève, Slatkine Érudition, coll. "Naissance de l'économie politique", sept. 2018, 472 p. — ISBN : 9782051028226 — 48 €
- Roucher, Jean-Antoine, *Les Mois, poème, en douze chants*, éd. Marie Breguet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", oct. 2018, 888 p. — ISBN : 978-2-406-07371-0 — 43 €
- Rousseau, *"The Social Contract" and Other Later Political Writings*, 2nd éd., trad. Victor Gourevitch, Cambridge UP, coll. "Part of Cambridge Texts in the History of Political Thought", nov. 2018 — ISBN : 9781316605448 — £ 17,99
- Rousseau, *The Discourses and Other Early Political Writings*, 2nd éd., trad. Victor Gourevitch, Cambridge UP, coll. "Part of Cambridge Texts in the History of Political Thought", nov. 2018 — ISBN : 9781316605547 — £ 18,99
- Rousseau, *Écrits sur l'abbé de Saint-Pierre* [1756], éd. Denis de Casabianca, *Œuvres complètes*, t. VIII B, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", oct. 2018, 310 p. — ISBN : 978-2-406-07918-7 — 35 €
- Aubenas, Sylvie, *Goya. Caprices, désastres et disparates*, Paris, BnF éditions, coll. "L'œil curieux", oct. 2018, 48 p. — ISBN : 978-2-7177-2777-7 — 6,90 €
- Banti, Alberto Mario, *Eros et vertu. Le corps des femmes de Watteau à Manet*, trad. Martine Pagan-Dalarun, Paris, oct. 2018, 192 p. — ISBN : 978-2-36279-291-5 — 26 €
- Barroux, Gilles, *Le cabinet médical de Diderot. La part de la médecine dans l'élaboration d'une philosophie matérialiste*, Paris, Éditions matériologiques, coll. "Histoire du matérialisme", oct. 2018, 312 p. — ISBN : 978-2-37361-148-9 — 26 €
- Beccdelièvre, Véronique de, *Claude Guillaume Lambert. Du Parlement au Contrôle général. Itinéraire d'un grand commis (1726-1794), Histoire et archives*, hors série, Paris, oct. 2018, 388 p. — ISBN : 9782745349668 — 55€
- Bihl, Alain, *Le Premier âge du capitalisme, 1415-1763. 1, L'expansion européenne*, Paris, Syllepse, coll. "Histoire, enjeux et débats", sept. 2018, 694 p. — ISBN : 978-2-84950-685-1 — 30 €
- Boulant, Antoine, *Le Tribunal révolutionnaire. "Punir les ennemis du peuple"*, Paris, Perrin, 2018, 300 p. — ISBN : 9782262070199 — 23 €
- Brix, Michel, *Libertinage des Lumières et guerre des sexes*, Paris, Kimé, coll. "Défauts littéraires", 2018, 333 p. — ISBN : 978-2-84174-905-8 — 28 €
- Chaussinand-Nogaret, Guy, *Variations sur l'Ancien Régime*, Paris, Vendémiaire, coll. "Chroniques", sept. 2018, 288 p. — ISBN : 978-2-363-58-302-4 — 19 €
- Conche, Marcel, *Conversations avec Vauvenargues, Chamfort, La Bruyère et quelques autres*, Paris, Encre marine, sept. 2018, 128 p. — ISBN : 978-2-35088-150-8 — 17,50 €
- Coste, Joël, Élisabeth Delmas, *Les Soldats du roi à l'hôtel des Invalides. Étude d'épidémiologie historique (1670-1791)*, Paris, CNRS Éditions, coll. "Alpha", juillet 2018, 364 p. — ISBN : 978-2-271-11609-3 — 25 €
- Dufourmont, Eddy, *Rousseau au japon. Nakae Chômin et le républicanisme français (1874-1890)*, PU Bordeaux, coll. "Histoire des pensées", oct. 2018, 260 p. — ISBN : 979-10-300-0276-8 — 23 €
- Favre, Madline, *Suzanne Necker et son hospice de charité*, préf. Léonard Burnand, Genève, Slatkine, coll. "Travaux et recherche Institut Benjamin Constant", nov. 2018, 168 p. — ISBN : 9782051028349 — 29 €
- Fréry, Nicolas et Mathieu Bermann, *Marivaux, La Dispute, La fausse suivante, La double inconstance*, Neuilly-sur-Seine, Atlande, coll. "Clefs concours. Lettres XVIIIe siècle", oct. 2018, 300 p. — ISBN 978-2-35030-536-3 — 19 €
- Frischknecht, Lorenz, *Jean Potocki romancier au travail. Les variantes dans les trois versions du "Manuscrit trouvé à Saragosse" (1794, 1804, 1810)*, Paris, Honoré Champion, coll. "Tournant des Lumières", nov. 2018, 386 p. — ISBN : 9782745348548 — 38 €
- Ghorbel, Hichem, *Le Monde chez Diderot. Connaissance, interprétation et signification*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", août 2018, 195 p. — ISBN : 978-2-343-15518-0 — 20,50 €
- Gil, Linda, *L'Édition Kehl de Voltaire. Une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières*, préf. Christiane Mervaud, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", nov. 2018, 2 vol., 1454 p. — ISBN : 9782745348647 — 130 €
- Grosmaire, Jean-Louis, *L'homme de la Lumière. Sébastien Raclet, 1652-1724*, Besançon, Éditions Cêtre, 2018, 199 p. — ISBN : 978-2-87823-285-1 — 15 €
- Gueniffey, Patrice, *Le Dix-huit Brumaire. L'épilogue de la Révolution française, 9-10 novembre 1799* [2008], Paris, Gallimard, coll. "Folio histoire", sept. 2018, 528 p. — ISBN : 978-2-07-2789-18-2 — 9,40 €

- Haem, Marie-Pierre et Mark, *Criminels et bandits anglais. Les ancêtre de Jack l'éventreur*, Waterloo, Jourdan Éditions, sept. 2018, 280 p. — ISBN : 978-2-87466-495-3 — 18,90 €
- Hanotin, Guillaume, *Ambassadeur de deux couronnes. Amelot et les Bourbons, entre commerce et diplomatie*, Madrid, Casa de Velázquez, coll. "Bibliothèque de la Casa de Velázquez", 608 p. — ISBN : 978-84-9096-179-7 — 49 €
- Haven, Marc, *Le maître inconnu, Cagliostro*, préf. Richard Raczynski, Paris, Dualpha, coll. "Grande hierophanie", oct. 2018, 350 p. — ISBN : 978-2-35374-400-8 — 31 €
- Lécosse, Cyril, *Jean-Baptiste Isabey. Petits portraits et grands desseins*, préf. Philippe Bordes, Paris, CTHS, coll. "L'Art et l'Essai", nov. 2019, 328 p. — ISBN : 978-2-7355-0855-6 — 38 €
- Lehoux, Élise, *Mythologie de papier. Donner à voir l'Antiquité entre France et Allemagne (XVIIIe-milieu du XIXe siècle)*, préf. François Lissarrague, Éditions Universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2018, 365 p. — ISBN : 978-2-36441-275-0 — 25 €
- Maltby, Richard, *Camisards of the Cévennes. A lesson of resistance*, Maisons-Laffite, coll. "Résister", 2018, 114 p. — ISBN : 978-2-35618-144-2 — 9 €
- Marti, Laurence, *Une région au rythme du temps. Histoire socio-économique du Vallon de Saint-Imier et ses environs, 1700-2007*, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. "Éditions des Longines", sept. 2018, 384 p. — ISBN : 9782970083146 — 60 €
- Martin, Jean-Clément, *Les échos de la Terreur. Vérités d'un mensonge d'État, (1794-2001)*, Paris, Belin, coll. "Contemporaines", sept. 2018, 315 p. — ISBN : 978-2-410-00206-5 — 24 €
- Milliot, Vincent et Philippe Minard, *La France d'Ancien Régime. Pouvoirs et sociétés*, Paris, Armand Colin, coll. "Cursus Histoire", sept. 2018, 257 p. — ISBN : 978-2-200-62014-1 — 18,90 €
- Mormiche, Pascal, *Le petit Louis XV. Enfance d'un prince, genèse d'un roi (1704-1725)*, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "Époques", oct. 2018, 448 p. — ISBN : 979-10-267-0739-4 — 28 €
- Orsoni, Jean, *L'Affaire Calas avant Voltaire*, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2018, 405 p. — ISBN : 978-2-84559-139-4 — 50 € ; 30 € pour une commande avant le 15 nov. 2018
- Papaïs, Xavier, *Sade sur l'habeas corpus, suivi de Français encore un effort si vous voulez être républicains*, par le Marquis de Sade, Rouen, La Robe noire, coll. "Mercuria", sept. 2018, 124 p. — ISBN : 978-2-9550739-6-4 — 8,50 €
- Petitfils, Jean-Christian, *Louis XV*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", oct. 2018, 1024 p. — ISBN : 9782262076948 — 15 €
- Quiniou, Yvon, *Nouvelles études matérialistes sur la morale. Hume, Rousseau, Dewey, Russell, Marx, Gramsci*, Paris, Kimé, 2018, 170 p. — ISBN : 978-2-84174-897-6 — 19 €
- Sempéré, Julien, *S'informer pour s'enrichir. Le consul de France à Barcelone et ses réseaux (1679-1716)*, P.U. de Perpignan, coll. "Études", oct. 2018, 448 p. — ISBN : 9782354123031 — 26 €
- Serdeczny, Anton, *Du tabac pour le mort. Une histoire de la réanimation*, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "Époques", sept. 2018, 400 p. — ISBN : 979-10-267-0729-5 — 28 €
- Waresquiel, Emmanuel de, *Fouché. Les silences de la pieuvre*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", sept. 2018, 992 p. — ISBN : 979-10-210-3515-7 — 12,90 €
- Casanova, Anthologie éd. Michel Delon, Catalogue de l'exposition « Venise ! Un XVIIIe siècle éblouissant », Paris, Citadelle et Mazenod, 2018 — ISBN : 978 2 85088 767 3 — 199 €
- Éducation et culture matérielle en France et en Europe du XVIe siècle à nos jours*, dir. Marguerite Figeac-Monthus, coll. "Didactique des lettres et des cultures", août 2018, 450 p. — ISBN : 9782745348609 — 55 €
- L'Être en devenir : identité, sexualité et normes sociales*, Journée d'agrégation du 17 octobre 2018 (Université de Rouen) autour des œuvres de Marivaux, Balzac et Beauvoir, org. Stéphanie Genand, Jean-Louis Jeannelle et Sylvain LeddaChristophe : Videos des communications de Christophe Martin, Michel Delon, Florence Magnot-Ogilvy, Publications numériques du CÉRÉdl, "Séminaires de recherche", n° 14, 2018.
- Le Groupe de Coppet et l'Angleterre, Cahiers staëliens*, n° 68, Paris, nov. 2018, 302 p. — ISBN : 3600120175311 — 35 €
- Jakuchu (1716-1800), le royaume coloré des êtres vivants*, dir. Manuela Moscatiello et Aya Ōta, Paris, Éditions Paris Musée, sept. 2018, 144 p. — ISBN : 978-2-7596-0396-1 — 29,90 €
- LexArt : Les mots de la peinture (France, Allemagne, Angleterre, Pays-Bas, 1600-1750)*, dir. Michèle-Caroline Heck, Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, coll. "Théorie des Arts", juin 2018, 504 p. — ISBN : 978-2-36781-269-4 — 24 €
- Lexicographie artistique : formes, usages et enjeux dans l'Europe moderne*, dir. Michèle-Caroline Heck, Marianne Freyssinet, Stéphanie Trouvé, Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, coll. "Théorie des Arts", juin 2018, 504 p. — ISBN : 978-2-36781-256-4 — 24 €
- Les Libertins en campagne [1710]*, éd. Jacques Cormier, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", oct. 2018, 180 p. — ISBN : 978-2-406-08052-7 — 28 €

- Le Moment Beccaria. Naissance du droit pénal moderne (1764-1810)*, dir. Philippe Audegean et Luigi Delia, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", sept. 2018, 272 p. — ISBN : 9781786941381 — 65 £
- Nouvelles perspectives sur les spectacles en province (XVIIIe-XXe siècle)*, dir. Joann Éart, Yannick Simon, P.U. de Rouen et du Havre, coll. "Changer d'époque", oct. 2018, 200 p. — ISBN : 9791024008745 — 25 €
- La question du répertoire au théâtre*, dir. Christian Biet, *Littératures classiques*, n° 95, P.U. du Midi, 2018, 216 p. — ISBN : 978-2-8107-0562-7 — 25 €
- La Révolution par les armes*, dir. Thibaut Poirot et Clément Weiss, *Annales historiques de la Révolution française*, n° 193, Paris, Armand Colin, sept. 2018, 256 p. — ISBN : 978-2-200-93157-5 — 15 €
- Romanesques noirs, 1750-1850*, dir. Anne Duprat, Marc Hersant et Luc Ruiz, *Romanesques*, 10, Paris, Classiques Garnier, janv. 2018, 308 p. — ISBN : 978-2-406-08295-8 — 29 €
- Rousseau et la nature, Rousseau Studies*, n° 6, Genève, Slatkine, nov. 2018, 412 p. — ISBN : 9782051028301 — 55 €
- Sur la scène de l'histoire : théâtre et performance dans les colonies esclavagistes françaises*, colloque org. Karine Bénac, Jeffrey Leichman (Université de Baton-Rouge, 1er-2 fév. 2018) [captations video]
- Les toiles pour papeteries. Une industrie pionnière en Alsace à la conquête du monde*, Strasbourg, Éditions du Signe, 2018, 64 p. — ISBN : 978-2-7468-3534-4 — 35 €

Thèses et Habilitation à Diriger des Recherches récemment soutenues

- **Clémence Aznavour**, *Le Corps dans l'œuvre de Marivaux : approches générique, morale et empiriste*, sous la direction d'Élisabeth Lavezzi (Université Rennes 2, 5 oct. 2018)
- **Yuriko Dobashi**, *L'Histoire textuelle des Dialogues de Jean-Jacques Rousseau (de 1772 jusqu'à leur première édition)*, sous la direction de Yannick Sèité (Université Paris-Diderot, 28 sept. 2018)
- **Shasha Ma**, *La Chine de Sade*, sous la direction de Michel Delon (Sorbonne Université, 15 sept. 2018)
- **Laïth Ibrahim**, *Naissance de l'individu et émergence du roman de formation. La contribution du roman-mémoires des années 1730*, sous la direction de Christophe Martin (Sorbonne Université, 3 juillet 2018)
- **Anne-Marie Bohn**, *Le travail du négatif chez Denis Diderot. Une étude de fictions choisies*, sous la direction de Michel Delon (Sorbonne Université, 24 mars 2018)
- **Samia Boulejfen**, *Les modalités de l'écriture autographique chez Jean-Jacques Rousseau : Le cas des Confessions et de Julie ou la Nouvelle Héloïse*, sous la direction d'Arbi Dhifaoui (Sfax, 18 déc. 2017)
- **Cécile Lambert**, *Lire La Mettrie en Allemagne Le scandale du matérialisme (1739-1789)*, sous les directions de Michel Delon et Helmut Pfeiffer (Paris-Sorbonne, 16 déc. 2017)
- **Odile Richard-Pauchet**, Habilitation à Diriger des Recherches, *Les Écrits indiscrets. Autoreprésentation et formes de l'écriture de soi dans l'œuvre de Diderot* (Tours, 8 déc. 2017)
- **Ariane Revel**, *"Si j'étais prince ou législateur, je ne perdrais pas mon temps à dire ce qu'il faut faire..." Écriture philosophique et transformation politique en France, 175* €, sous les directions de Pierre-Yves Beaurepaire (Université de Nice) et Michel Figeac (Université de Bordeaux) (Université de Nice, 20 oct. 2017)
- **François-René Dubois**, *L'Appropriation de l'œuvre. Instances et visées de l'attribution des œuvres à leur auteur dans la France de l'Ancien Régime (1645-1777)*, sous les directions d'Yves Citton et Christine Noille (Université de Grenoble, 13 oct. 2017)
- **Jean-Charles Speckaert**, *Construire une relation pacifiée. Les ministres de France à Bruxelles dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. Pratiques et réseaux*, thèse en cotutelle sous les directions de Lucien Bély, Université Paris-Sorbonne et Michèle Galand, Université libre de Bruxelles (Paris-Sorbonne, 1er juillet 2017)
- **Sophie Dencausse**, *Insolence, décalage et ironie chez les romancières du XVIIIe siècle*, sous la direction de Claude Habib (Université de Paris 3-Sorbonne Nouvelle, 29 juin 2017)
- **Pascal Lebeau**, *Rousseau et l'appropriation*, sous la direction de Bertrand Binoche (Université Paris 1 — Panthéon Sorbonne, 27 juin 2017)
- **Moufida Aliou**, *L'Orient dans les contes de Voltaire*, sous la direction de Samir Marzouki (Tunis, La Manouba, 20 juin 2017)
- **Bénédicte Prot**, *La représentation de la nudité dans la littérature du XVIIIe siècle* », sous la direction de Catriona Seth et Alexandre Wenger (Université de Fribourg, 19 juin 2017)

Revue et sites électroniques

Livres anciens

Nouveaux catalogues : <http://hatchuel.com/pdf/C48.pdf>

Bibliographies

- Bibliographies de **Benoît Melançon** 357, 358 (2, 12 oct.). Bibliographies antérieures (avec moteur de recherche)
- C18-L's Selected Readings
- recensio.net : Plateforme de recension d'ouvrages pour la recherche historique européenne

Sites et collections dix-huitiémistes

- Centre international d'étude du XVIIIe siècle
- Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)
- Éditions Desjonquères
- *Fabula, colloques en ligne*, dont un certain nombre porte sur le XVIIIe siècle. On y trouvera également le précieux regroupement d'articles de René Démoris sur la peinture
- French Studies Ebook Collection
- Italie : Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo
- Littérature et philosophie (CSLF, Paris-Ouest Nanterre) : retransmission video des journées d'études *Sade, roman et philosophie* (27 janv. 2015), *Voltaire: Histoire de Jenni, ou le Sage et l'Athée* (9 avril 2015), *Dom Bougre, portier des Chartreux* (5 avril 2016)
- MHRA Phoenix : collection consacrée au théâtre français du dix-huitième siècle
- Les Collections de la République des Lettres
- Société des Études Robespierriéristes
- Suisse :
 - Lumières Lausanne, consacré aux Lumières dans le Pays de Vaud et plus largement en Suisse romande
 - www.egodocuments.ch : écrits personnels conservés dans les archives et bibliothèques des quatre régions linguistiques de la Suisse, rédigés entre 1500 et 1820

Reuves

- *Diciottesimo Secolo. Rivista della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII*
- *Eighteenth-Century Fiction*
- *IRECS - International Review of Eighteenth-Century Studies*
- *Journal 18*, online journal devoted to eighteenth-century art and culture
- *Le Monde français du dix-huitième siècle (MFDS)*
- *Lumen*, revue de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- *Orages (Littérature et culture 1760-1830)*
- *Épistolaire* consacré à la correspondance
- *Viaggiatori*, revue scientifique sur le voyage (premier numéro, sept. 2017)

Textes en lignes

- Voir <http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/lit.html>
- Bernardin de Saint-Pierre, *Correspondance* (en cours) : (Oxford, Electronic Enlightenment) <http://www.e-enlightenment.com> ; accès libre à un échantillon de la base de donnée : http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp_auth.html
- Boissy, Louis de (1694-1758) : numérisation de ses pièces selon les recommandations de la Text Encoding Initiative, resp. Ioana Galleron et Geoffrey Williams, en cours de réalisation : <http://www.licorn-ubs.com/Boissy.html>
- Casanova, Manuscrit de *l'Histoire de ma vie* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6000856t.image.f1.langFR>
- **Droit**
 - La coutume et le droit en Auvergne : http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591
- **Encyclopédie de Diderot et d'Alembert**
 - ENCCRE (Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie), coord. Alexandre Guilbaud, Marie Leca-Tsiomis, Irène Passeron, Alain Cernuschi (AMIA)
 - Captation video de la journée d'études *Lever l'ENCCRE : l'Encyclopédie numérique et ses nouveaux usages pour la recherche* (Université Paris Nanterre, 2 fév. 2018)
 - ARTFL Project, Robert Morrissey, General Editor ; Editor's Introduction ; Introduction (version française)
 - *The Encyclopedia of Diderot & d'Alembert, Collaborative Translation Project* (dir. Dena Goodman, University of Michigan ; Jennifer Popiel, Saint Louis University ; Sean Takats, George Mason)

University ; contact

- Forsskal, Peter, *Tankar om Borgerliga Friheten / Pensées sur la Liberté Civile* (1759), première traduction française par Jean-Francois et Marianne Battail : www.peterforsskal.com

- **Gazettes et journaux**

- Dictionnaire des journaux 1600-1789, sous la direction de Jean Sgard, Paris, Universitas, 1991, mise en ligne sur le site c18
- Gazettes européennes du XVIIIe siècle et *Dictionnaire des journalistes* (équipe de rédaction : P. Ferrand, A.-M. Mercier, D. Reynaud, J. Sgard) : <http://dictionnaire-journalistes.gazettes18e.fr/dictionnaires-presse-classique-mise-en-ligne>
- Portail des différentes gazettes mises en ligne (Denis Reynaud)
- Bibliographie critique (Denis Reynaud)
- *Éphémérides du citoyen / Nouvelles Éphémérides économiques* : <http://bernard-herencia.com/ephemerides/>
- *Journal de l'agriculture, du commerce et des finances* (1765-1783) : <http://bernard-herencia.com/journal-de-lagriculture/>
- Presse francophone et Russie au XVIIIe siècle : <http://ruspressfr.wordpress.com/>
- Périodiques savants germanophones aux XVIIe et XVIIIe siècles : <http://gelehrte-journale.adw-goe.de/startseite/>

- Krünitz, Johann Georg, *Oekonomische Encyklopädie* : <http://www.kruenitz.uni-trier.de/>
- Laclos, Manuscrit des *Liaisons dangereuses* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b60002397.image.f77> ; autre manuscrit : http://www.wdl.org/en/item/5022/?utm_source=twitter&utm_medium=post&utm_campaign=liaison
- **Montesquieu** : Montedite : Édition en ligne des *Pensées* de Montesquieu, dir. Carole Dornier (Bibliothèque de Bordeaux, Université et MSH de Caen, CRHQ UMR 6583, Consortium CAHIER) ; <http://www.unicaen.fr/services/puc/sources/Montesquieu/>
- **Poésie**
 - Poèmes satiriques du XVIIIe siècle, dir. Henri Duranton
- **Voltaire**
 - Voltaire, *Candide* 2.0 [version électronique et communautaire, en anglais]
 - Voltaire, *Candide*, Éditions illustrées
 - Voltaire, Carnets
 - Voltaire, Additions et corrections aux *Œuvres complètes* de Voltaire
 - Voltaire, *Siècle de Louis XIV*

Sites monographiques

- Algarotti : <http://www.algarotti.uni-trier.de/>
- Alpes : Images des Alpes (XVIe-XIXe) (Université de Lausanne)
- *WonderAlp, Une science émerveillée. Les Alpes et la culture de la curiosité* (resp. Claude Reichler) ; video de présentation
- Argens : <http://ub-dok.uni-trier.de/argens/indexfr.htm>
- Art, Architecture : GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines) : <http://www.ghamu.org/>
- D'Alembert : <http://dalembert.univ-lyon1.fr/> et <http://dalembert.obspm.fr>
- Bibliothèques privées : <http://picus.sns.it/index.php?page=Home&lang=fr>
- **Bayle** : mise en ligne de sa correspondance
- Buffon : <http://www.buffon.cnrs.fr>
- **Colonies**
 - Bibliothèque numérique Caraïbe Amazonie Plateau Des Guyanes
- Condorcet : Inventaire Condorcet (inventaire-condorcet.com, resp. : Nicolas Rieucou, Site présentant en particulier une remarquable rubrique « Instruments de recherche »)
- **Diderot** : <http://www.univ-paris7.fr/diderot/> ; <http://rde.revues.org>
- Du Laurens : <http://du.laurens.free.fr/>
- Émilie du Châtelet : Sauvegarde de ses manuscrits
- **Espagne**
 - La Escuela Universalista Española
- Éventails : *Place de l'éventail* (Pierre-Henri Biger) : <http://www.eventails.net>
- Femmes : SIEFAR (Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime) : <http://www.siefar.org/>
- Frédéric II de Prusse : <http://friedrich.uni-trier.de/fr/>

- Graffigny, Françoise de : <https://archives.org/details/Graffigny> (liste provisoire d'éditions de ses œuvres ; reproduction électronique de plusieurs de ses textes)
 - french.chass.utoronto.ca/graffigny (entre autres, un index cumulatif de la Correspondance de Mme de Graffigny, vol. 1-14)
- Hume : <http://www.humesociety.org/> et <http://www.davidhume.org/>
- Italie : Dossier consacré sur le site Gallica au *Voyage en Italie* : <http://gallica.bnf.fr/dossiers/html/dossiers/VoyagesEnItalie/>
- Lemerrier de la Rivière : <http://bernard-herencia.com/lemercier-riviere/>
- Ligne (Charles-Joseph de) : Groupe d'Études Lignistes (mise en ligne des 9.500 pages des 34 volumes des *Mélanges militaires, littéraires et sentimentales*) : <http://www.chjdeligne-integral-34melanges.be>
- Linné : The Linnaean Correspondence : <http://linnaeus.c18.net/>
- **Livre (marché du)**
 - *The French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794 : Mapping the Trade of the Société Typographique de Neuchâtel* : <http://chop.leeds.ac.uk/stn/>
 - *Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe, 1769-1789* : mise en lignes de très nombreuses archives (Société typographique de Neuchâtel, rapports de police, etc.) et d'articles et études de Robert Darnton : <http://www.robertdarnton.org>
- **Manuscrits philosophiques**
 - *Inventaire des Manuscrits philosophiques clandestins (IMPC)*, Bibliothèque Mazarine
 - Philosophie cl@ndestine et son carnet de recherche
- Marine : Archives de l'Académie de Marine
- **Montesquieu**
 - <http://montesquieu.ens-lsh.fr>
 - *Dictionnaire Montesquieu*, nouvelle édition : <http://dictionnaire-montesquieu.ens-lyon.fr/fr/accueil/>
 - *Lire Montesquieu : les enjeux d'une édition* (ENS de Lyon et UOH, 2010 ; Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpilhac-Auger ; Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier)
 - Catalogue des livres de La Brède : <http://picus.sns.it/index.php?page=Filosofo&id=202&lang=it>
 - Œuvres, Bibliothèque du château de la Brède, Portraits et Correspondance (depuis le 1er oct. 2014), lien inactif
 - Montesquieu. Bibliothèque & éditions (IHRIM – UMR CNRS 5317, ENS de Lyon – et Société Montesquieu, sept. 2016) :
- Monuments : carte des monuments nationaux
- **Musique**
 - Centre international de recherche sur la musique à vent (Université de musique de Graz / Kunst Uni Graz, Institut 12, dir. David Gasche)
- **Parlements d'Ancien Régime**
- Potocki : Site Jean Potocki (resp. Émilie Klene)
 - Potocki (Archives ouvertes)
- Raynal : <http://www.abbe-raynal.org>
- Rétif de La Bretonne : <http://www.retifdelabretonne.net>
- République des Lettres (1700-1750) : *Digitally Mapping the Republic of Letters* (Université de Stanford, lien retiré) vidéo explicative
- **Révolution**
 - Musée de la Révolution française, domaine de Vizille
 - *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la révolution française*, revue en ligne
 - Littérature et Révolution, carnet de recherche d'Olivier Ritz (ISSN: 2496-4573).
 - Archives parlementaires (numérisées et indexées)
- **Rousseau :**
 - Centre Rousseau (Sorbonne Nouvelle)
 - Rousseau Studies
 - Société Internationale des Amis du Musée Jean-Jacques Rousseau
 - Société Jean-Jacques Rousseau (*Annales Jean-Jacques Rousseau* en ligne)
 - Association Rousseau (Actes des colloques de l'Association Rousseau, coll. Pensée Libre ; *Rousseau et l'éducation. Études sur l'« Emile »*, dir. Jean Terrasse, 1984) :
 - Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency

- Rousseau chemins ouverts
- Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel et du Musée Rousseau de Môtiers
- Espace Rousseau Neuchâtel (Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel)

- **Sade** : <http://www.sade-ecrivain.com> ; <https://www.facebook.com/sclippan>
 - Journée d'étude « Sade, Roman et philosophie » (Paris Ouest Nanterre, 27 janv. 2015) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/journee-detude-intro-duflo/>
- Saint-Just : Association pour la sauvegarde de la Maison de Saint-Just
- Staël : <http://www.stael.org/>
- Sterne : <http://shandean.org>
 - <http://www.laurencesternetrust.org.uk>
- **Voltaire** : Société des études voltairiennes : <http://voltaire.lire.ish-lyon.cnrs.fr/>
 - Société Voltaire : <http://societe-voltaire.org/>
 - *Gazette des délices* : <http://www.ville-ge.ch/bge/imv/gazette/index.html>
 - Tout Voltaire : <http://artfl-project.uchicago.edu/tout-voltaire>
 - *Histoire de Jenny* (Journées d'études, Paris Ouest Nanterre) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/nomade-v2-agreg-2015-04-09-journee-detude-full-partie-1/>
 - Ville de Genève : <http://institutions.ville-geneve.ch/fr/bge/bge-numerique/personnalites/voltaire>

- **Théâtre** :
 - Histoire du Théâtre en Normandie et dans les autres provinces françaises
 - Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles : site fermé mais archivé
 - [CESAR](#) : Calendrier électronique des spectacles sous l'Ancien Régime et sous la Révolution
 - Centre d'Études des Théâtres de la Foire et de la Comédie-Italienne (Université de Nantes, TLI/MMA, EA 4276) :
 - *Neu-eröffneter Masquen-Saal, Oder: Der verkleideten Heydnischen Götter, Göttinnen und vergötterter Helden Theatralischer Tempel* de Johann Meßelreuter, Bayreuth, Lober, 1723. (volume de 200 maquettes de **costumes** conservé à Bayreuth, numérisé sur le site de la Bibliothèque de Dresde (Sächsisches Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden - SLUB)
 - Catalogue des ouvrages théoriques, manuscrits et imprimés en France entre 1660 et 1800
 - Théâtre de société : Catalogue des représentations données en société en France et en Suisse Romande entre 1700 et 1871

PUBLICATIONS 2018

Éditions de texte 2018

- La constitution des francs-maçons, 1723*, texte anglais et trad. française, éd. Philippe Langlet, Paris, Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", fév. 2018, 572 p. — ISBN : 978-2-7453-4702-2 — 95 €
- Edme Boursault spectateur de la cour et de la ville. Écrire l'actualité*, éd. Marie-Ange Croft et Françoise Gevrey, Reims EPURE, coll. "Héritages critiques", janv. 2018, 527 p. — ISBN : 978-2-37496-046-3 — 25 €
- Les Libertins en campagne*, éd. Jacques Cormier, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", oct. 2018, 180 p. — ISBN : 978-2-406-08052-7 — 28 €
- La Matière et l'esprit. La littérature scatologique au XVIIIe siècle*, éd. Alain Chevrier, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", juillet 2018, 1459 p. — ISBN : 978-2-406-06652-1 — 165 €
- Nous le peuple. La Déclaration d'indépendance et le Constitution américaine*, trad. de l'américain Jacques Mailhos, Paris, Gallmeister, coll. "Totem", avril 2018, 64 p. — ISBN : 978-2-35178-671-0 — 5,9 €
- Relations et journaux d'un voyage aux Indes orientales : Campagne du premier armement mixte français (1690-1691)*, éd. Gaëlle Foures-Légrand, Saintes, Le Croît vif / Les Indes savantes, coll. "Études sur l'Asie", mars 2018, 610 p. — ISBN : 978-2846544856 — 36 €
- Alembert, Jean Le Rond d', *Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie*, éd. Martine Groult, Paris, Classiques Garnier, coll. "Lire le dix-huitième siècle", janv. 2018, 1245 p. — ISBN: 978-2-406-06362-9 — 76 €
- Aubert, Jean-Louis, *Correspondance littéraire de Karlsruhe, tome V. (15 février 1772-31 décembre 1774)*, éd. Béatrice Ferrier, Cyril Francès, Bénédicte Peralez-Peslier, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", juin 2018, 536 p. — ISBN : 9782745350084 — 68 €
- Babeuf, Gracchus, *Le Journal de la liberté de la presse et Le tribunal du peuple*, éd. Philippe Riviale, *Œuvres*, II, Paris, L'Harmattan, coll. "À la recherche des sciences sociales", dév. 2018, tome 1, 443 p. — ISBN : 978-2-343-14203-6 — 35 € et tome 2, 420 p., ISBN 978-2-343-14204-3, 35 €

- Barbey d'Aurevilly, Jules, *Goethe et Diderot*, Fac-similé de l'édition de Paris, E. Dentu, 1880, Rungis, Maxtor France, 2018, XXIII-290 p. — ISBN : 979-10-208-0183-8 — 17 €
- Baron, Michel, *Théâtre complet*, tome II, éd. Iona Galleron, Barbara Sommovigo, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du théâtre français", juin 2018, 445 p. — ISBN : 978-2-406-05674-4 — 59 €
- Bavière, Charlotte Élisabeth de, *Lettres de la Princesse Palatine, 1672-1722*, éd. Olivier Amiel, préf. Pierre Gascar, Paris, Mercure de France, coll. "Le Temps retrouvé poche", janv. 2018, 736 p. — ISBN : 978-2-7152-4721-5 — 12 €
- Buffon, Georges-Louis Leclerc de, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du cabinet du roi*, tome XI (1764), *Œuvres complètes*, XI, éd. Stéphane Schmitt avec la collaboration de Cédric Crémère, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", août 2018, 724 p. — ISBN : 9782745347305 — 95 €
- Buffon, Georges-Louis Leclerc de, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du cabinet du roi*, tome XII (1764), *Œuvres complètes*, XII, éd. Stéphane Schmitt avec la collaboration de Cédric Crémère, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", octobre 2018, 810 p. — ISBN : 9782745347329 — 120 €
- Casanova, *Histoire de ma vie*, vol. 3, éd. Jean-Christophe Igalens et Érik Leborgne, Paris, Robert Laffont, coll. "Bouquins", avril 2018, 1440 p. — ISBN : 978-2-221-13137-4 — 32 €
- Charlotte de Sudermanie, reine de Suède, *Ma chère amie... Billets de la duchesse Charlotte de Sudermanie à Sophie de Fersen*, éd. Charlotte Bellamy et My Hellsing, Paris, Mercure de France, coll. "Le temps retrouvé poche", août 2018, 304 p. — ISBN : 978-2-7152-4732-1 — 8,90 €
- Chastellux, François-Jean de, *Essai sur l'union de la poésie et de la musique*, Fac-similé de l'édition de Paris, Merlin, 1765, Rungis, Maxtor France, 2018, 100 p. — ISBN : 979-10-208-0187-6 — 8,50 €
- Courtill de Sandras, *Mémoires de M. L.C.D.R. contenant ce qui s'est passé de plus particulier sous le ministère du cardinal de Richelieu et du cardinal Mazarin. avec plusieurs particularités du règne de Louis le Grand*, éd. Carole Atem, Paris, Honoré Champion, coll. "Sources classiques", août 2018, 412 p. — ISBN : 9782745348289 — 50 €
- Craven, Élisabeth, *Voyage à Constantinople en passant par la Crimée. Série de lettres de l'honorable lady Elisabeth Craven à son altesse sérénissime le margrave de Brandebourg, Anspach et Bayreuth, écrit en l'an 1786*, éd. Hélène Palma, Aix-en-Provence, P. U. de Provence, coll. "Textuelles. Écritures du voyage", 2018, 188 p. — ISBN : 979-10-320-0148-6 — 15 €
- Crébillon, Prosper Jolyot de, *Théâtre complet*, t. II [Sémiramis, Pyrrhus, Catilina, Le Triumvirat, Cromwell], éd. Magali Soutlages, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du théâtre français", 462 p. — ISBN : 978-2-406-05693-5 — 58 €
- Cuvier, Georges, *Cuvier's history of the natural sciences, t. 3, Twenty lessons from the first half of the eighteenth century / L'histoire des sciences naturelles de Cuvier, t. 3, Vingt leçons sur la première moitié du dix-huitième siècle*, éd. Théodore W. Pietsch, trad. Agathe Larcher-Goscha, postf. Pietro Corsi, Paris, Museum national d'histoire naturelle, coll. "Archives", juin 2018, 576 p. — ISBN : 978-2-85653-821-0 — 45 €
- Dandouart, Joseph-Antoine-Toussaint, *L'art de se taire, principalement en matière de religion*, préf. Antoine de Baecque, nouvelle éd., Paris, Payot et rivage, coll. "Petite bibliothèque Payot", 2018, 142 p. — ISBN : 978-2-228-92078-0 — 6,50 €
- Deffand, Mme du, *Lettres, 1742-1780*, présentation Chantal Thomas [1ère éd. 2002], Paris, Mercure de France, coll. "Le temps retrouvé", 2018, 995 p. — ISBN : 978-2-7152-4782-6 — 14,50 €
- Défoe, Daniel, *La Grande Tempête (The Storm, 1703)*, trad. et éd. Nathalie Bernard, Emmanuelle Peraldo, Paris, Classiques Garnier, coll. "Littératures du monde", oct. 2018, 244 p. — ISBN : 978-2-406-06809-9 — 29 €
- Denon, Vivant, *Point de lendemain*, Paris, Gallimard, coll. "folio 2€", janv. 2018, 96 p. — ISBN : 978-2-07-176158-4 — 2 €
- Destouches, Philippe Néricault, *Théâtre complet*, t. I, dir. Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval, Catherine Ramond, éd. Christelle Bahier-Porte, John Dunkley, Iona Galleron, Judith Le Blanc Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval, Catherine Ramond, Françoise Rubellin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du théâtre français", janv. 2018, 1128 p. — ISBN : 978-2-8124-5080-8 — 96 €
- Destutt de Tracy, *Correspondance, Œuvres complètes*, t. VIII, éd. Claude Jolly, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque des Textes Philosophiques", sept. 2018, 576 p. — ISBN : 978-2-7116-2449-2 — 49 €
- Diderot, *Œuvres esthétiques*, éd. Paul Vernière, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", août 2018, XL-845 p. — ISBN : 978-2-8124-1291-2 — 25 €
- Diderot, *Œuvres politiques*, éd. Paul Vernière, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", août 2018, XLIV- 29 p. de pl.-523 p. — ISBN : 978-2-8124-2618-6 — 19 €
- Diderot, *Œuvres philosophiques*, éd. Paul Vernière, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", oct. 2018, XL-647 p. — ISBN : 978-2-8124-1292-9 — 26 €
- Fontaines, Marie-Louise de Pelard de Givry, comtesse de, *Histoire de la comtesse de Savoie, suivi de Histoire d'Aménophis, prince de Lybie*, éd. Huguette Krief, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin-féminin dans l'Europe moderne", mars 2018, 258 p. — ISBN : 978-2-406-07053-5 — 32 €
- Fontenelle, *Nouveaux Dialogues des Morts, Œuvres complètes*, t. 2, éd. Jean Dagen, Paris, Honoré Champion,

- coll. "Sources classiques", mai 2018, 382 p. — ISBN : 9782745347589 — 60 €
- Frischknecht, Lorenz, *Jean Potocki romancier au travail. Les variantes dans les trois versions du "Manuscrit trouvé à Saragosse" (1794, 1804, 1810)*, Paris, Honoré Champion, coll. "Tournant des Lumières", nov. 2018, 386 p. — ISBN : 9782745348548 — 38 €
- Gacon-Dufour, Marie Armande Jeanne, *La Femme grenadier (1801)*, éd. dir. Olivier Ritz, Université Paris Diderot, "Publications du centre Seebacher", 2018 — ISBN : 9782744202001
- Goncourt, Edmond et Jules, *La Du Barry*, préf. Jean-Claude Bonnet, Paris, Payot Rivages, juin 2018, 400 p. — ISBN : 978-2-7436-4414-7 — 10 €
- Grégoire, Abbé, *Les Ruines de Port-Royal des Champs (1801, 1809)*, éd. Jean Lesaulnier, prés. Jean Dubray, Paris, Honoré Champion, coll. "Sources classiques", mai 2018, 224 p. — ISBN : 9782745346742 — 39 €
- Grégoire, Abbé, *Correspondance de l'abbé Grégoire avec son clergé du Loir-et-Cher, t. II (1796-1797)*, éd. Jean Dubray, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", oct. 2018, 317 p. — ISBN : 978-2-406-08055-8 — 43 €
- Grimm, Friedrich Melchior, *Correspondance littéraire*, tome XI (1764), éd. Mélinna Caron, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, 2018, lxxxv + 614 p. — ISBN : 978-2-84559-130-1 — 180 €
- Haywood, Eliza, *Les Excès de l'amour*, trad. et éd. Baudouin Millet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Littératures du monde", juillet 2018, 328 p. — ISBN : 978-2-406-06885-3 — 35 €
- Haendel, Georg Friedrich, *Rodelinda*, trad. Olivier Rouvière, introd. André Lischke, *Avant-scène Opéra*, n° 306, sept. 2018, 144 p. — ISBN : 978-2-84385-342-5 — 28 €
- Koch, Christophe Guillaume, *Histoire de Russie, avec sa partie politique, par Mr. Koch, Professeur à Strasbourg, Suivie de la Constitution de l'empire de Russie [1770-1780]*, éd. Rodolphe Baudin, Wladimir Berelowitch, PU Strasbourg, coll. "Études alsaciennes et rhénanes", sept. 2018, 326 p. — ISBN : 9782868205391 — 22 €
- Laclos, *De l'éducation des femmes*, préf. Geneviève Fraisse, Sainte-Marguerite-sur-mer, Éditions des équateurs, coll. "Équateurs parallèles", janv. 2018, 124 p. — ISBN : 978-2-84990-554-8 — 10 €
- Lamarck, Jean-Baptiste de, *Système analytique des connaissances positives de l'homme restreintes à celles qui proviennent directement ou indirectement de l'observation*, préf. André Langaney, Paris, Champion, coll. "Classiques essais", avril 2018, 272 p. — ISBN : 9782745349507 — 17 €
- Lambert, Mme de, *Avis d'une mère à sa fille, suivi de Réflexions sur les femmes et Réflexions sur le goût*, préf. Benedetta Craveri, Paris, Rivages, coll. "Rivages poches. Petite Bibliothèque", janv. 2018, 151 p. — ISBN : 978-2-7436-4222-8 — 7,60 €
- Lambert, Mme de, *De l'amitié, suivi de Traité de la vieillesse*, préf. René de Ceccatty, Paris, Rivages, coll. "Rivages poches. Petite Bibliothèque", janv. 2018, 99 p. — ISBN : 978-2-7436-4223-5 — 7 €
- La Tour du Pin, Lucy de, *Mémoire de la marquise de La Tour Du Pin, 1778-1815. Journal d'une femme de cinquante ans, Correspondance (1815-1846)*, éd. Christian de Liedekerke-Beaufort, Paris, Mercure de France, coll. "Le Temps retrouvé poche", janv. 2018, 624 p. — ISBN : 978-2-7152-4716-1 — 11 €
- Le Roy, Claude, *Dans les armées de Napoléon. Souvenir du major Le Roy*, éd. Christophe Bourachot, Paris, Omnibus, mars 2018, 456 p. — ISBN : 978-2-258-14875-8 — 22 €
- Lesage, Alain-René, *Les Aventures de Monsieur Robert Chevalier, dit de Beauchêne*, éd. Emmanuel Bouchard, Œuvres complètes, t. 7, Œuvres romanesques III, Paris, Honoré Champion, coll. "Sources classiques", juin 2018, 452 p. — ISBN : 9782745347060 — 65 €
- Lesuire, Robert-Martin, *Robert, ou Confessions d'un homme de lettres pour servir à l'étude de la nature et de la société*, éd. Bénédicte Obitz-Lumbroso, Paris, Classiques Garnier, coll. "Correspondances et mémoires", août 2018, 479 p. — ISBN : 978-2-406-07359-8 — 49 €
- Marivaux, *Arlequin poli par l'amour et autres pièces en un acte*, Paris, Gallimard, coll. "Folio 2€", janv. 2018, 144 p. — ISBN : 978-2-07-276173-7 — 2 €
- Marivaux, *Le jeu de l'amour et du hasard*, mise en scène de Catherine Hiegel, Paris, Avant-scène Théâtre, janv. 2018, 96 p. — ISBN : 978-2-7498-1406-3 — 14 €
- Marivaux, *El malentendido et El petimetre corregido*, trad. et éd. Lydia Vázquez, Madrid, Asociación de Directores de Escena de España, coll. "Literatura dramática", 2018, 162 p. — ISBN: 978-84-17189-09-9 — 9 €
- Marivaux, *La Fausse Suivante ou Le Fourbe puni*, éd. Christophe Martin, Paris, Gallimard, coll. "Folio théâtre", 1^{ère} éd. 2006, oct. 2018, 256 p. — ISBN : 9782070792313 — 3 €
- Marmontel, Jean-François, *La Bergère des Alpes*, prés. Pierino Gallo, Loches, Éditions La Guêpine, juillet 2018, 64 p. — ISBN : 978-2-9560997-2-7 — 13,90 €
- Meier, Georg Friedrich, *Essai d'un art universel de l'interprétation [Halle, 1757]*, trad. et éd. Christian Berner, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, mars 2018, 129 p. — ISBN : 9782757420256 — 18 €
- Mendelssohn, Moses, *Écrits juifs. Les Dix Paroles*, préf. Eli Schonfeld, trad. de l'allemand Johannes Honigmann, de l'hébreu René Lévy, Paris, Verdier, avril 2018, 192 p. — ISBN : 978-2-86432-973-2 — 17,2 €
- Montesquieu, *Extraits et notes de lectures, II, Œuvres complètes, 17*, éd. dir. Rolando Minuti, éd. Lorenzo Bianchi, Pierre Briant, Denis de Casabianca, Christian Cheminade, José Kany-Turpin, Christophe Martin,

- Rolando Minuti, Jeanne Peiffer, Pierre Rézat, Philip Stewart, Christine Théré, Catherine Volpillac-Auger, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", avril 2018, XXXVI-732 p., 13 ill. — ISBN : 978-2-406-07157-0 — 119 €
- Paine, Thomas, *Révolution Paine. Thomas Paine penseur et défenseur des droits humains*, introd. Peter Linebaugh, éd. Nicolas Taffin, Caen, C&F Éditions, août 2018, 383 p. — ISBN : 978-2-915825-85-5 — 16 €
- Priestley, Joseph, *Recherches sur la Matière et l'Esprit* [1777], trad. et éd. Antoine Grandjean, présent. Pascal Taranto, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", nov. 2018, 386 p. — ISBN : 9782745350145 — 50 €
- Raguenet, François et Jean-Laurent Le Cerf de la Viéville, *La Première Querelle de la musique italienne 1702-1706*, éd. Laura Naudeix, Paris, Classiques Garnier coll. "Bibliothèque du XVIIe siècle", juillet 2018, 930 p. — ISBN : 978-2-406-06465-7 — 69 €
- Rameau, Jean-Philippe, *Traité de l'harmonie*, préf. Jean-Michel Bardez, Fac-similé de l'éd. de Paris, Imprimerie Jean-Baptiste Christophe Ballard, 1722, Rungis, Maxtor France, 2018, XXIV-432 p. — ISBN : 979-10-208-0182-1 — 32 €
- Raudot, Antoine-Denis, *Relations par lettres de l'Amérique septentrionale*, éd. Pierre Berthiaume, P.U. Laval, mars 2018, 778 p. — ISBN : 978-2-7637-3657-0 — 59 \$
- Raynal, Guillaume-Thomas, *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*, vol. 2 (Livres VI à IX), dir. Andrew Brown et Han Jürgen Lüsebrick, éd. Ute Fendler, Suzane Greilich, Didier Kahn et alia, Ferney-Voltaire, Centre international d'études du XVIIIe siècle, 2018, XXII-599 p. — ISBN : 978-2-84559-090-8 — 100 €
- Regnard, Jean-François, *Théâtre français*, 3 [Le Légataire universel, La Critique du Légataire, Sapor, Les Souhaits, Les Vendanges ou le Bailli d'Asnières], éd. Sabine Chaouche, Noémie Courtès et Sylvie Requemora-Gros, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du théâtre français", fév. 2018, 413 p. — ISBN : 978-2-8124-6004-3 — 39 €
- Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, t. X (nouvelles 245-272 et dernière), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des lumières", mars 2018, 638 p. — ISBN : 9782745349934 — 95 €
- Richardson, *Pamela ou la Vertu récompensée*, éd. Shelly Charles, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", août 2018, 830 p. — ISBN : 978-2-406-06331-5 — 67 €
- Roucher, Jean-Antoine, *Les Mois, poème, en douze chants*, éd. Marie Breguet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", oct. 2018, 888 p. — ISBN : 978-2-406-07371-0 — 43 €
- Rousseau, *Les Rêveries du promeneur solitaire*, traduit en persan Seyyed Rouh-Allah Hosseini, Qom (Iran), Logos publication, 2018, 172 p.
- Rousseau, *Les Rêveries du promeneur solitaire, cartes à jouer*, éd. Alain Grosrichard, François Jacob, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", mars 2018, 1156 p. — ISBN : 978-2-406-06725-2 — 32 €
- Rousseau, *Affaires de Corse*, éd. dir. Christophe Litwin, texte établi par James Swenson, Paris, Vrin, coll. "Textes & Commentaires", mai 2018, 390 p. — ISBN : 978-2-7116-2825-4 — 35 €
- Rousseau, *Lettres sur la botanique*, éd. Laura El Makki, Paris, Gallimard, coll. "Folio", mai 2018, ISBN : 978-2-07-276910-8 — 2 €
- Rousseau, *"The Social Contract" and Other Later Political Writings*, 2nd éd., trad. Victor Gourevitch, Cambridge UP, coll. "Part of Cambridge Texts in the History of Political Thought", nov. 2018 — ISBN : 9781316605448 — £ 17,99
- Rousseau, *The Discourses and Other Early Political Writings*, 2nd éd., trad. Victor Gourevitch, Cambridge UP, coll. "Part of Cambridge Texts in the History of Political Thought", nov. 2018 — ISBN : 9781316605547 — £ 18,99
- Rousseau, *Écrits sur l'abbé de Saint-Pierre* [1756], éd. Denis de Casabianca, *Œuvres complètes*, t. VIII B, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", oct. 2018, 310 p. — ISBN : 978-2-406-07918-7 — 35 €
- Sade, *Les infortunes de la vertu*, Nîmes, De Vecchi, fév. 2018, 144 p. — ISBN : 978-2-7328-9899-5 — 3,50 €
- Sade, *Mi gran carta* [édition bilingue], trad. et éd. Lydia Vázquez, Madrid, Publicaciones de la Asociación de Directores de Escena de España, coll. "Laberinto de Fortuna", juin 2018, 136 p. — ISBN : 978-84-17189-10-5 — 12 €
- Sauverte, Eugène, *Des sciences occultes. Essai sur la magie, les prodiges et les miracles*, Fac-similé de l'édition de Paris en 2 vol., Sédillot, 1829, Rungis, Maxtor France, 2018, XXIII-412 et 382 p. — 23,50 €
- Schelling, F.W.J., *Écrits sur l'idéalisme* [1797], trad. et éd. P. Cerutti, J.-Ch. Lemaître, T. Pedro et C. Théret, Paris, Vrin, janv. 2018, 256 p. — ISBN : 978-2-7116-2744-8 — 25 €
- Souza, Adélaïde de, *Adèle de Sénange ou Lettres de lord Sydenham*, trad. Joel Gayraud, préf. Benedetta Craveri, Paris, Rivages, coll. "Rivages poches. Petite Bibliothèque", janv. 2018, 288 p. — ISBN : 978-2-7436-4205-1 — 9,90 €
- Thibaudet, Albert, *André Chénier*, éd. Stéphane Zékian, Paris, Éditions des Équateurs, coll. "Parallèles", mars 2018, 80 p. — 9 €

- Thibaudet, Albert, *Fontenelle*, éd. Stéphane Zékian, Paris, Éditions des Équateurs, coll. "Parallèles", mars 2018, 80 p. — 9 €
- Tissot, Samuel-Auguste, *De la santé des gens de lettres*, éd. Anne Vila et Ronan Chalmin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", mars 2018, 212 p. — ISBN : 978-2-406-06915-7 — 24 €
- Voltaire, *Candide*, illust. Juin, Paris, Les échappés, coll. "Les classiques illustrés", avril 2018, 213 p. — ISBN : 978-2-35765-157-8 — 9 €
- Voltaire, *Corpus des notes marginales de Voltaire*, vol. 9A-9B, Spallanzani-Zeno, éd. Natalia Elaguina, John Renwick, Gillian Pink et al, Œuvres complètes de Voltaire, vol. 144A-144B, Oxford, Voltaire Foundation, 2018, 802 p. — ISBN : 978-0-7294-0889-9 — 180 €
- Voltaire, *Œuvres de 1764-1766* [[*Fragment sur les Juifs*], éd. Marie-Hélène Cotoni et Gillian Pink ; *Sentiment des juriscultes, Le Préservatif*, éd. Fabrice Brandli ; *Mandement du révérendissime père en Dieu, Alexis*, éd. Andrew Hunwick ; *Lettre de M. de Vol..... à M. D'Am.....*, éd. Helder Mendes Baiao ; *Idées républicaines*, éd. Lorenzo Bianchi, John Renwick ; *Précis impartial de nos divisions, Propositions à examiner, Réflexions sur les moyens proposés pour apaiser les troubles de la ville de Genève*, éd. Fabrice Brandli ; *Aventure indienne*, éd. Edouard Langille ; *Petite Digression [sur les quinze-vingt ou les aveugles juges des couleurs]*, éd. Edouard Langille ; *À M. l'abbé de Voisenon*, éd. Ralph A. Nablo ; *Shorter verse of 1765-1766*, éd. Simon Davies, Ralph A. Nablo], Œuvres complètes de Voltaire, vol. 60B, Oxford, Voltaire Foundation, 2018, 340 p. — ISBN : 978-0-7294-1180-6 — 99 £
- Voltaire, *Collection des lettres sur les miracles, écrites à Genève et à Neuchâtel*, éd. Olivier Ferret et Jean-Michel Moureaux, Les Œuvres complètes de Voltaire, vol. 60D, Voltaire, Oxford Foundation, 2018, XIX-434 p. — ISBN : 978-0-7294-1219-3 — 130 €

Essais 2018

- Histoire militaire de la France, vol. I. Des mérovingiens au Second Empire*, dir. Olivier Wieviorka, Hervé Drevillon, Paris, Perrin, août 2018, 550 p. — ISBN : 9782262064822 — 27 €
- Jean-Baptiste-Siméon Chardin, *Verre d'eau et carafe, vers 1760*, éd. Carole Brandon, Chambéry, Éditions de l'Université de Savoie, "Collection 28", juin 2018, 58 p. — ISBN : 978-2-919732-49-4 — 9,90 €
- Alcouffe, Alain et Philippe Masson-Bordenave, *Adam Smith à Toulouse et en Occitanie*, Toulouse, Privat, 2018, 550 p. — ISBN : 978-2-7089-6996-4 — 19,50 €
- Anselin, Paul, *Francisco Miranda, le héros sacrifié*, Paris, Picollec, janv. 2018, 400 p. — ISBN : 978-2-86477-464-8 — 20 €
- Armenteros, Carolina, *L'Idée française de l'histoire. Joseph de Maistre et sa postérité, 1794-1854*, préf. Philippe Barthelet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes. Études et essais", juin 2018, 437 p. — ISBN : 978-2-406-07954-5 — 19 €
- Attuel-Hallade, Aude, *T.B. Macaulay et la Révolution française. La pensée libérale whig en débat*, Avant-propos Franck Lessay, Paris, Michel Houdiard éditeur, coll. "Thèse de doctorat. Études anglophones", 2018, 475 p. — ISBN : 978-2-35692-162-8 — 38 €
- Aubenas, Sylvie, *Goya. Caprices, désastres et disparates*, Paris, BnF éditions, coll. "L'œil curieux", oct. 2018, 48 p. — ISBN : 978-2-7177-2777-7 — 6,90 €
- Aubert Gauthier, *Révoltes et répressions dans la France moderne*, Paris, Armand Collin, coll. "U : Histoire", juil. 2018, 240 p. — ISBN : 9782200623456 — 25 €
- Bandelier, André, *Garcin compilateur de l'Émile, Bulletin de l'Association Jean Jacques Rousseau, n° 77*, Neuchâtel, Bibliothèque publique et universitaire, 2018, 48 p. — ISSN : 1423-1018 — 13 €
- Banti, Alberto Mario, *Eros et vertu. Le corps des femmes de Watteau à Manet*, trad. Martine Pagan-Dalarun, Paris, oct. 2018, 192 p. — ISBN : 978-2-36279-291-5 — 26 €
- Barat, Raphaël, *"Les élections que fait le peuple". République de Genève, vers 1680-1707*, Paris, Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", fév. 2018, 448 p. — ISBN : 978-2-05813-1 — 35 €
- Barlier, Étienne, *Leonard Euler, la clarté et l'esprit*, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes, coll. "Le savoir suisse", 2018, 168 p. — ISBN : 978-2-88915-15-252-0 — 14,90 €
- Barroux, Gilles, *Le cabinet médical de Diderot. La part de la médecine dans l'élaboration d'une philosophie matérialiste*, Paris, Éditions matériologiques, coll. "Histoire du matérialisme", oct. 2018, 312 p. — ISBN : 978-2-37361-148-9 — 26 €
- Baud'huin, Benoît et Alain Bonet, *Gévaudan. Petites histoires de la grande bête. Biographie historique*, préf. Alexandre Astier, Plombières-les-Bains, Éditions Ex Aequo, coll. "Hors temps", 2018, 243 p. — ISBN : 978-2-37873-070-3 — 20 €
- Beaurepaire, Pierre-Yves, *L'Europe des francs-maçons, XVIIIe-XXe siècles* [1ère éd. 2002], Paris, Belin, coll. "Alpha", 2018, 544 p. — ISBN : 978-2-410-01382-5 — 11,90 €
- Beaurepaire, Pierre-Yves, *La République universelle des francs-maçons, des Lumières aux révolutions*, Paris, Dervy, coll. "L'Univers maçonnique", avril 2018, 270 p. — ISBN : 979-10-242-0258-7 — 22 €
- Becdelièvre, Véronique de, *Claude Guillaume Lambert. Du Parlement au Contrôle général. Itinéraire d'un grand*

- commis (1726-1794), Histoire et archives*, hors série, Paris, oct. 2018, 388 p. — ISBN : 9782745349668 — 55€
- Belissa, Marc et Yannick Bosc, *Le Directoire. La République sans la démocratie*, Paris, La Fabrique éditions, août 2018, 296 p. — ISBN : 978-2-358-72-164-6 — 15 €
- Berdou d'Aas, Bernard, *Chauveau-Lagarde. Ses causes les plus remarquables, de la Terreur à l'après-Thermidor*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", fév. 2018, 184 p. — ISBN : 978-2-343-13787-2 — 19 €
- Berly, Cécile, *Les Femmes de Louis XV*, Paris, Perrin, mai 2018, 350 p. — ISBN : 9782262051365 — 18 €
- Bert, Jean-François, *Comment pense un savant ? Un physicien des Lumières et ses cartes à jouer*, Paris, Anamosa, août 2018, 224 p. — ISBN : 979-10-957772-44-6 — 20 €
- Bienfait, Joël, *Le Bonheur entre Jean-Jacques et Rousseau. Manifeste d'anti-croyance*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", juin 2018, 242 p. — ISBN : 978-2-343-14512-9 — 25 €
- Bihl, Alain, *Le Premier âge du capitalisme, 1415-1763. 1, L'expansion européenne*, Paris, Syllepse, coll. "Histoire, enjeux et débats", sept. 2018, 694 p. — ISBN : 978-2-84950-685-1 — 30 €
- Binoche, Bertrand, *Nommer l'histoire. Parcours philosophiques*, Paris, Éditions de l'EHESS, coll. "En temps et lieux", mars 2018, 240 p. — ISBN : 9782713227585 — 22 €
- Binsburger, Ernest [† Auschwitz, 1943], *Les Juifs de Bayonne, des origines à la Révolution française*, précédé de « Ernest Ginsburger, un homme ardent et engagé » par Anne Oukhemanou, Biarritz, Atlantica, fév. 2018, 686 p. — ISBN : 978-2-7588-0542-7 — 26 €
- Blavier, Yves, *Jean-François Varlet et les Enragés. Une autre Révolution française ?*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques. Série Travaux", janv. 2018, 287 p. — ISBN : 978-2-343-13516-8 — 29 €
- Bordaz, Odile, *D'Artagnan et les mousquetaires du roi (1622-1775)*, Baixas, Balzac éditeur, coll. "L'envers du décor", 2018, 464 p. — ISBN : 978-2-913907-65-2 — 30 €
- Borello, Céline, *La République en chaire protestante, XVIIIe-XIXe siècles*, PU Rennes, coll. "Histoire", 2018, 328 p., — ISBN : 978-2-7535-5905-9 — 25 €
- Boulant, Antoine, *Le Tribunal révolutionnaire. "Punir les ennemis du peuple"*, Paris, Perrin, 2018, 300 p. — ISBN : 9782262070199 — 23 €
- Bourdeu, Étienne, Jean-Philippe Cénat et David Richardson, *Les temps modernes, XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, Armand Colin, coll. "Portail", juin 2018, 432 p. — ISBN : 978-2-200-61841-4 — 26,50 €
- Branda, Pierre, *La saga des Bonaparte, du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Perrin, janv. 2018, 450 p. — ISBN : 978-2-262-04890-7 — 25 €
- Brix, Michel, *Libertinage des Lumières et guerre des sexes*, Paris, Kimé, coll. "Défauts littéraires", 2018, 333 p. — ISBN : 978-2-84174-905-8 — 28 €
- Brun-Janssem, Marie-France, *La Révolution au quotidien à Grenoble. Histoire de l'administration municipale, 1789-1795*, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", mars 2018, 288 p. — ISBN : 978-2-7061-2980-3 — 28 €
- Buttoud, Gérard, *Mahé de La Bourdonnais, 1699-1753. Biographie politique d'un héros des Indes*, Paris, L'Harmattan, fév. 2018, 221 p. — ISBN : 978-2-343-13960-9 — 22,50 €
- Caramelli, Éléonora, *Hegel et le signe d'Abraham. La confrontation avec la figure d'Israël (1798-1807)*, Paris, L'Harmattan, coll. "La philosophie en commun", fév. 2018, 168 p. — ISBN : 978-2-343-13975-3 — 18,50 €
- Carbone, Raffaele, *La Vision politique de Malebranche*, Paris, Classiques Garber, coll. "Les Anciens et les Modernes – Études de philosophie", avril 2018, 328 p. — ISBN : 978-2-406-07349-9 — 39 €
- Cazals, Géraldine, *L'arrestographie flamande. Jurisprudence et littérature juridique à la fin de l'Ancien Régime, 1668-1789*, Paris, Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", fév. 2018, 344 p. — ISBN : 978-2-600-05823-0 — 42 €
- Charles, Shelly, *Pamela ou les Vertus du roman. D'une poétique à sa réception*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", août 2018, 655 p. — ISBN : 978-2-406-06334-6 — 79 €
- Charléty, Sébastien, *Histoire du saint-simonisme*, préf. Jean Lebrun, Paris, Perrin, avril 2018, 416 p. — ISBN : 978-2-262-07483-8 — 22,5 €
- Chaussinand-Nogaret, Guy, *Marmontel (1723-1799), le philosophe qui chantait Cythère*, Paris, L'Harmattan, coll. "Biographies", janv. 2018, 270 p. — ISBN : 978-2-343-13597-7 — 27 €
- Chaussinand-Nogaret, Guy, *Variations sur l'Ancien Régime*, Paris, Vendémiaire, coll. "Chroniques", sept. 2018, 288 p. — ISBN : 978-2-363-58-302-4 — 19 €
- Chollet, Jack, *Les bons messieurs de Martimprey et les francs-maçons de Bruyères, de 1768 à la Révolution*, préf. Jean-Pau Rothiot, Haroué, éditions Gérard Louis, 2018, 201 p. — ISBN : 978-2-35763-127-4 — 22 €
- Cobb Richard, *La mort est dans Paris. Enquête sur le suicide et la mort violente dans le petit peuple parisien au lendemain de la Terreur*, trad. Daniel Alibert-Kouraguine, Préface Pierre Serna, Toulouse, Anarchasis, coll. "Essais. Histoire" août 2018, 240 p. — ISBN : 979-10-92011-66-1 — 19 €
- Cochin, Augustin, *La Machine révolutionnaire. Œuvres*, Paris, Tallandier, 2018, 688 p. — ISBN : 9791021028647 — 29,9 €

- Conche, Marcel, *Conversations avec Vauvenargues, Chamfort, La Bruyère et quelques autres*, Paris, Encre marine, sept. 2018, 128 p. — ISBN : 978-2-35088-150-8 — 17,50 €
- Corbin, Alain, *Le territoire du vide. L'Occident et le désir du Rivage, 1750-1840*, nouv. éd., Paris, Flammarion, coll. "Champs. Histoire", janv. 2018, 416 p. — ISBN : 978-2-08-142283-1 — 10 €
- Coste, Joël, Élisabeth Delmas, *Les Soldats du roi à l'hôtel des Invalides. Étude d'épidémiologie historique (1670-1791)*, Paris, CNRS Éditions, coll. "Alpha", juillet 2018, 364 p. — ISBN : 978-2-271-11609-3 — 25 €
- Cottret, Monique, *Choiseul. L'obsession du pouvoir*, Paris, Tallandier, mars 2018, 512 p. — ISBN : 9791021031951 — 24,90 €
- Couturier, Daniel, *Herder à Nantes et à Angers en 1769. Aux sources du Romantisme allemand*, Les Acteurs du savoir, coll. "Académie d'Angers", 2018, 114 p. — ISBN : 979-10-97108-31-1 — 14 €
- Croizier, Laurent et Luc Bourrousse, *Le Grand-Théâtre de Bordeaux*, nouvelle édition, Bordeaux, Le Festin, coll. "Guides Le Festin", mars 2018, 80 p. — ISBN : 978-2-36062-197-2 — 9,5 €
- Danville, François de, *Le langage des géographes. Termes, signes, couleurs des cartes anciennes, 1500-1800*, préf. Jean-Louis Tissier, Hélène Richard et Cécile Bouchon, Paris, CTHS Éditions, coll. "CTHS géographie", avril 2018, 300 p. — ISBN : 978-2-7355-0859-4 — 34 €
- Dard, Émile, *Le comte de Narbonne, 1755-1813*, Paris, Éditions de Fallois, janv. 2018, 271 p. — ISBN : 978-2-87706-982-3 — 20 €
- Da Vinha, Mathieu, *Dans la garde-robe de Marie-Antoinette*, postface Catherine Omen, Paris, RMN/Grand Palais, Château de Versailles, 2018, 168 p. — ISBN : 978-2-7118-7124-7 — 24,90 €
- Davrius, Aurélien, *Jacques-François Blondel, architecte des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire des temps modernes", mai 2018, 955 p. — ISBN : 978-2-406-07284-3 — 84 €
- D'Azay, Lucien, *La Volupté sans recours. Autour du "Verrou" de Fragonard*, Paris, Klincksiek, juin 2018, 144 p. — ISBN : 978-2-252-04132-1 — 19,50 €
- Deberte, Pascale, *Émilie du Châtelet, philosophe des Lumières. Art de vivre à la française d'une marquise avant-gardiste*, Chaumont, Le Pythagore, 2018, 119 p. — ISBN : 978-2-37231-042-0 — 12 €
- Delaunay, Bernard, *Penser la technique à l'académie royale des sciences (1699-1750)*, préf. Anne-Françoise Garçon, Paris, Honoré Champion, coll. "Sciences techniques", juin 2018, 458 p. — ISBN : 9782745347909 — 70 €
- Desprat, Jean-Paul, *Mirabeau*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", mars 2018, 992 p. — ISBN : 9782262075071 — 16 €
- Désir, Michel, *Armand de Chateaubriand. Le cousin de l'enchanteur dans la tourmente révolutionnaire*, Saint-Malo, Cristel, coll. "Bibliothèque Chateaubriand", 2018, 220 p. — ISBN : 978-2-84421-150-7 — 24 €
- Díaz de la Serna, Ignacio, *Más crudo que cocido. Otriedad e imaginario social en la 'Enciclopedia' de Diderot y d'Alembert*, Madrid, Trama editorial, 2018, 420 p. — ISBN : 978-84-945693-9-5 — 32 €
- Diop, David, *Rhétorique nègre au XVIIIe siècle. Des récits de voyage à la littérature abolitionniste*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", mai 2018, 403 p. — ISBN : 978-2-406-06291-2 — 49 €
- Dotoli, Giovanni, *L'Encyclopédie. Entre théorie et pratique*, Paris, L'Harmattan, coll. "L'Orizzonte", sept. 2018, 128 p. — ISBN : 978-2-343-14614-0 — 20 €
- Dotoli, Giovanni, *Connaissance en poche ou De l'Encyclopédie*, Paris, L'Harmattan, coll. "L'Orizzonte", sept. 2018, 140 p. — ISBN : 978-2-343-15609-5 — 18 €
- Doudet, Sophie, *Madame de Staël*, Paris, Gallimard, coll. "folio Biographies", fév. 2018, 301 p. — ISBN : 978-2-07-269382-3 — 9,40 €
- Droixhe, Daniel, *Les Charlatans du cancer. Offre thérapeutique et presse médicale dans la France des Lumières*, Paris, Hermann, coll. "Histoire des sciences", août 2018, 378 p. — ISBN : 9782705697730 — 27 €
- Dufourmont, Eddy, *Rousseau au japon. Nakae Chômin et le républicanisme français (1874-1890)*, PU Bordeaux, coll. "Histoire des pensées", oct. 2018, 260 p. — ISBN : 979-10-300-0276-8 — 23 €
- Duprat, Annie, *La légende rose de Marie-Antoinette*, Paris, UPPR Éditions, mars 2018, 110 p. — ISBN : 978-2-37168-248-1 — 10,5 €
- Duprat, Annie, *La légende noire de Marie-Antoinette*, Paris, UPPR Éditions, mars 2018, 110 p. — ISBN : 978-2-37168-247-4 — 10,5 €
- Durand, Pascal et Tanguy Habrand, *Histoire de l'édition en Belgique, XVe-XXIe siècle*, Bruxelles, Les Impressions nouvelles, coll. "Réflexions faites", avril 2018, 464 p. — ISBN : 978-2-87449-584-7 — 26 €
- Durand de Sanctis, Julien, *Philosophie de la stratégie française, 1, La stratégie continentale*, Paris, Nuvis, coll. "La pensée stratégique", mars 2018, 264 p. — ISBN : 978-2-36367-087-8 — 29 €
- Dyonet, Nicole, *Nicolas Delamare théoricien de la police*, préf. Yves-Marie Bercé, Paris, Classiques Garnier, janv. 2018, 503 p. — ISBN : 978-2-406-06047-5 — 58 €
- Dzembowski, Edmond, *La guerre de Sept Ans, 1756-1763*, Paris, Perrin, "Tempus", mars 2018, 800 p. — ISBN : 978-2-262-07502-6 — 12 €
- Favre, Antoine, *De Londres à Saint-Petersbourg, Carl Friedrich Tieman (1743-1802) aux carrefours des courants*

- illuministes et maçonniques*, Paris, Archè-Edidit, 2018, XXVII-658 p. — ISBN : 978-88-7252-350-6 — 59 €
- Faucheux, Michel, *Olympe de Gouges*, Paris, Gallimard, coll. "Folio Biographies", mai 2018, 288 p. — ISBN : 978-2-07-269387-8 — 8,90 €
- Favier, Franck, *Marmont le maudit*, Paris, Perrin, juin 2018, 300 p. — ISBN : 978-2-262-06805-9 — 23 €
- Favre, Madline, *Suzanne Necker et son hospice de charité*, préf. Léonard Burnand, Genève, Slatkine, coll. "Travaux et recherche Institut Benjamin Constant", nov. 2018, 168 p. — ISBN : 9782051028349 — 29 €
- Ferrié, Christian, *Théorie critique du réformisme conservateur. Genèse de la matrice réformatrice en Allemagne à l'époque de la Révolution française* préf. Gérard Raullet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Politiques", fév. 2018, 522 p. — ISBN : 978-2-406-06540-1 — 46 €
- Fossier, François, *L'abbé Bignon. Un génie de l'administration, des lettres et des sciences sous l'Ancien Régime*, Paris, L'Harmattan, fév. 2018, 302 p. — ISBN : 978-2-343-13920-3, — 30 €
- Fossier, François, *L'Académie des inscriptions et belles-lettres sous l'Ancien Régime, de l'apologétique à l'histoire*, Paris, L'Harmattan, fév. 2018 tome 1 *Présentation, composition et débats*, 298 p. — ISBN : 978-2-343-13391-1 — 29 € ; tome 2 *Les académiciens*, 272 p. — ISBN : 978-2-343-13392-8 — 27 € ; tome 3 *Les dissertations*, 182 p. — ISBN : 978-2-343-14113-8 — 19 €
- Foucqueron, Gilles, *Sur la route de la porcelaine. À la recherche des secrets de la porcelaine de Chine au XVIIIe siècle, de Saint-Malo à Canton*, préf. Philippe Haudrière, Ill. Rino Marca, Cristel, janv. 2018, 240 p. — ISBN : 978-2-84421-132-3 — 37,5 €
- Foufas, Nikos, *La critique de la positivité chez le jeune Hegel*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", mars 2018, 159 p. — ISBN : 978-2-343-13689-9 — 18 €
- Fréry, Nicolas et Mathieu Bermann, *Marivaux, La Dispute, La fausse suivante, La double inconstance*, Neuilly-sur-Seine, Atlande, coll. "Clefs concours. Lettres XVIIIe siècle", oct. 2018, 300 p. — ISBN 978-2-35030-536-3 — 19 €
- Froehly, Françoise, *Quand la pauvreté était un crime. Les gueux dans le sud-ouest au siècle des Lumières (1763-1789)*, Morlaas, Cairn éditions, 2018, 192 p. — ISBN : 978-35068-595-3 — 20 €
- Furui, Tomiko, *Le Dernier Missionnaire. Histoire secrète de Jean-Baptiste Sidotti au Japon*, trad. de l'italien par Sylvie Garoche, Paris, Salvator, mai 2018, 288 p. — ISBN : 978-2-7067-1682-9 — 22 €
- Gabilondo, Simón Gallegos, *Les mondes du voyageur. Une épistémologie de l'exploration (XVIe - XVIIIe siècle)*, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "La philosophie à l'œuvre", mars 2018, 384 p. — ISBN : 979-10-351-0054-4 — 22 €
- Gallegos Gabilondo, Simón, *Les mondes du voyageur. Une épistémologie de l'exploration (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "La philosophie à l'œuvre", mars 2018, 384 p. — ISBN : 979-10-351-0054-4 — 22 €
- Ganofsky, Marine, *Night In French Libertine Fiction*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2018, 292 p. — ISBN : 978-0-7294-1215-5 — 65 £
- Gaudet, Pascal, *Kant, une sagesse pour notre temps*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", juillet 2018, 83 p. — ISBN : 978-2-343-15469-5 — 12 €
- Gayot, Gérard, *Manufacture, territoires et sociétés en révolution (mi-XVIIIe - mi-XIXe siècle)*, éd. Matthieu de Oliveira, Corine Maitte, Didier Terrier, P. U. Valenciennes, coll. "Textes en contexte", mars 2018, 412 p. — ISBN : 9782364240346 — 24 €
- Gerbaud, Chabtal de, *Le général Bertrand. La passion de la liberté*, Chateauroux, La Bouinotte éditions, 2018, 128 p. — ISBN : 978-2-36975-109-0 — 27 €
- Ghorbel, Hichem, *Le Monde chez Diderot. Connaissance, interprétation et signification*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", août 2018, 195 p. — ISBN : 978-2-343-15518-0 — 20,50 €
- Giappiconi, Thierry, *De l'épopée vénitienne aux révolutions corses. Engagements militaires et combats politiques insulaires : XVe-XVIIIe siècle*, Ajaccio, Albiana, coll. "Bibliothèque d'histoire de la Corse", 2018, 630 p. — ISBN : 978-2-8241-0866-7 — 25 €
- Gil, Linda, *L'Édition Kehl de Voltaire. Une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières*, préf. Christiane Mervaud, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", nov. 2018, 2 vol., 1454 p. — ISBN : 9782745348647 — 130 €
- Granat, Jean et Évelyne Peyre, *"Bébé", un nain à la cour de Lunéville, 1741-1764*, préf. Alain Philippot et Serge Bahuchet, postface Xavier Riaud, Paris, L'Harmattan, coll. "Médecine à travers les siècles", fév. 2018, 275 p. — ISBN : 978-2-343-13994-4 — 28 €
- Grosmaire, Jean-Louis, *L'homme de la Lumière. Sébastien Racle, 1652-1724*, Besançon, Éditions Cêtre, 2018, 199 p. — ISBN : 978-2-87823-285-1 — 15 €
- Groulx, Lionel, *Histoire du Canada français depuis la découverte*, t. 1, *Le régime français*, Cressé, PRNG Éditions, juin 2018, 186 p. — ISBN : 978-2-36634-120-1 — 17,5 €
- Gueniffey, Patrice, *Le Dix-huit Brumaire. L'épilogue de la Révolution française, 9-10 novembre 1799* [2008], Paris, Gallimard, coll. "Folio histoire", sept. 2018, 528 p. — ISBN : 978-2-07-2789-18-2 — 9,40 €
- Guichard, Jean-Paul, *L'Émergence de l'Empire russe. L'Europe byzantine jusqu'à Catherine II*, Paris, L'Harmattan,

- coll. "Questions contemporaines", juillet 2018, 239 p. — ISBN : 978-2-343-15327-8 — 26 €
- Gut, Serge, *Les principes fondamentaux de la musique occidentale. Un demi-millénaire de polyphonie (1400-1900)*, éd. Vincent Arlettaz, Paris, Beauchesne, coll. "L'éducation musicale", 2018, 432 p. — ISBN : 978-2-7010-2238-3 — 48 €
- Gutton, Jean-Pierre, *La société et les pauvres. L'exemple de la généralité de Lyon, 1534-1789*, seconde éd. revue et corrigée, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine", fév. 2018, 612 p. — ISBN : 978-2-7453-4468-7 — 98 €
- Haeghele, Vincent, *Napoléon et les siens. Un système de famille*, Paris, Perrin, août 2018, 450 p. — ISBN : 9782262064433 — 24,9 €
- Haem, Marie-Pierre et Mark, *Criminels et bandits anglais. Les ancêtre de Jack l'éventreur*, Waterloo, Jourdan Éditions, sept. 2018, 280 p. — ISBN : 978-2-87466-495-3 — 18,90 €
- Halévy, Marc, *Les Mensonges des Lumières. Pour sortir enfin de la modernité*, préf. Bertrand Vergely, Paris, Éditions du Cerf, avril 2018, 367 p. — ISBN : 978-2-204-12496-6 — 18 €
- Hanotin, Guillaume, *Ambassadeur de deux couronnes. Amelot et les Bourbons, entre commerce et diplomatie*, Madrid, Casa de Velázquez, coll. "Bibliothèque de la Casa de Velázquez", 608 p. — ISBN : 978-84-9096-179-7 — 49 €
- Haven, Marc, *Le maître inconnu, Cagliostro*, préf. Richard Raczynski, Paris, Dualpha, coll. "Grande hierophanie", oct. 2018, 350 p. — ISBN : 978-2-35374-400-8 — 31 €
- Henrat, Philippe, avec le concours de Nelly Lacrocq et Raymonde Litalien, *Répertoire général des Archives de la Marine, XVIe-XVIIIe siècles*, Paris, SPM, coll. "Kronos", janv. 2018, 931 p. — ISBN : 978-2-917232-66-8 — 70 €
- Herda-Mousseaux, Rose-Marie, *Musée Cognac-Jay, le goût du XVIIIe siècle*, Paris-Musées, janv. 2018, 85 p. — ISBN : 978-2-7596-0388-6 — 9,90 €
- Hermann de Franceschi, Sylvio, *Thomisme et théologie moderne. L'école de saint Thomas à l'épreuve de la querelle de la Grâce (XVIIe-XVIIIe)*, Perpignan, éd. Artège, coll. "Sed contra", fév. 2018, 246 p. — ISBN : 978-2-249-62595-4 — 39 €
- Hildesheimer, Françoise, Monique Morgat-Bonnet, *Le Parlement de Paris. Histoire d'un grand corps de l'État monarchique. XIIIe-XVIIIe siècles*, *Revue d'Histoire et archives, hors série*, juin 2018, 848 p. — ISBN : 9782745348128 — 58 €
- Hœrni, Bernard, *Quatorze médecins gascons et la médecine des XVIIIe-XXe siècles*, préf. Georges Courtès, Paris, Glyphe, coll. "Société, histoire et médecine", juin 2018, 209 p. — ISBN : 978-2-35815-238-9 — 20 €
- Huon, Jean, *Batailles et conflits oubliés. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle*, Chaumont, Crépin-Leblond, juin 2018, 383 p. — ISBN : 978-2-7030-0438-7 — 34,90 €
- Jacopo, Agnesina, *The Philosophy of Anthony Collins : Free-thought and Atheism*, Paris, Honoré Champion, coll. "Libre pensée et littérature clandestine", mars 2018, 218 p. — ISBN : 9782745346629 — 40 €
- Janin-Thivos Tailland, Michèle, *Marchands migrants du Briançonnais. Monestier-de-Briançon au XVIIIe siècle*, L'Argentière-la-Bessée, Éd. du Fournel, 2018, 216 p. — ISBN : 978-2-36142-122-9 — 20 €
- Jestin, Mathieu, *Salonique (1781-1913). Une histoire consulaire de la question d'Orient*, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Histoire contemporaine", sept. 2018, 271 p. — ISBN : 9791035100834 — 25 €
- Jourdan, Annie, *Nouvelle histoire de la Révolution*, Paris, Flammarion, coll. "Au fil de l'histoire", fév. 2018, 657 p. — ISBN : 978-2-08-125036-9 — 25 €
- Kermina, Françoise, *Heurs et malheurs des grands argentiers*, Paris, Perrin, fév. 2018, 300 p. — ISBN : 9782262072551 — 19,9 €
- Khadhar, Hédia, *Les Lumières et l'Islam. Quelle altérité pour demain ?*, Paris, L'Harmattan, janv. 2018, 277 p. — ISBN : 978-2-343-12919-8 — 28 €
- Klein, Charles-Armand, *Les folies du maréchal de Saxe en son château de Chambord*, Saint-Raphaël, Campanile, mai 2018, 214 p. — ISBN : 978-2-36993-047-1 — 18 €
- Lacombe, Paul, *Bibliographie parisienne. Tableaux de mœurs, 1600-1800*, fac-similé de l'éd. de Paris, P. Rouquette libraire, 1887, La Celle Saint-Cloud, Éditions Douin, coll. "La nouvelle bibliothèque des curieux", 2018, 249 p. — ISBN : 978-2-35498-186-0 — 25 €
- L'Aminot, Tanguy, *Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau XVIIIe-XXIe siècles*, t. II (*Vie – Famille – Événements. Lieux – Relations*), Genève, Slatkine Érudition, août 2018, 392 p. — ISBN : 9782051027991 — 65 €
- Leborgne, Érik, *L'humour noir des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", fév. 2018, 360 p. — ISBN : 978-2-406-05848-9 — 39 €
- Lefebvre-Filleau, Jean-Paul, *Les premiers franc-maçons face à la répression policière*, Monaco, Éditions du Rocher, mars 2018, 256 p. — ISBN : 978-2-268-09923-1 — 15,50 €
- Lefèvre, Pascal, *Adrien Duport, l'enfant gâté de la Révolution*, Paris, Fauves éditions, mai 2018, 602 p. — ISBN : 979-10-302-0098-0 — 26 €
- Lefranc, Jean, *Philosophes à la fenêtre. Philosophie et rationalité, une sélection d'articles*, éd. Bernard Fischer, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", janv. 2018, 270 p. — ISBN : 978-2-343-13605-9 — 29 €

€

- Lehoux, Élise, *Mythologie de papier. Donner à voir l'Antiquité entre France et Allemagne (XVIIIe-milieu du XIXe siècle)*, préf. François Lissarrague, Éditions Universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2018, 365 p. — ISBN : 978-2-36441-275-0 — 25 €
- Leuwers, Hervé, *Camille et Lucile Desmoulins. Un rêve de république*, Paris, Fayard, janv. 2018, 250 p. — ISBN : 978-2-213-6973-6 — 25 €
- Levy, Marianne, *Marie Guillemine Lavoisier-Leroux et les siens. Une femme peintre de l'Ancien Régime à la Restauration (1768-1826)*, Paris, L'Harmattan, coll. "« Biographies », mai 2018, 306 p. — ISBN : 978-2-343-14056-8 — 32 €
- Lugan, Bernard, *Histoire de la Louisiane française et des guerres indiennes, 1682-1804*, Paris, Balland, avril 2018, 200 p. — ISBN : 978-2-940556-82-3 — 22 €
- Lurgo, Elisabetta, *Philippe d'Orléans. Monsieur, frère de Louis XIV*, Paris, Perrin, mai 2018, 450 p. — ISBN : 9782262075163 — 24 €
- Mailhot, Bastien, *Les Enfants de chœur des églises du centre de la France. Les institutions capitulaires d'éducation et leurs élèves aux XVIIe et XVIIIe siècles*, Clermont-Ferrand, P.U. Blaise Pascal, coll. "Histoires croisées", mai 2018, 324 p. — ISBN : 9782845167667 — 15 €
- Maltby, Richard, *Camisards of the Cévennes. A lesson of resistance*, Maisons-Laffite, coll. "Résister", 2018, 114 p. — ISBN : 978-2-35618-144-2 — 9 €
- Maral, Alexandre, *Les derniers jours de Versailles*, Paris, Perrin, janv. 2018, 700 p. — ISBN : 978-2-262-06411-2 — 29 €
- Markovits Pessel, Francine, *La statue de Condillac. Les cinq sens en quête de moi*, Paris, Hermann, coll. "Philosophie", août 2018, 148 p. — ISBN : 978-2-7056-9743-3 — 22 €
- Marti, Laurence, *Une région au rythme du temps. Histoire socio-économique du Vallon de Saint-Imier et ses environs, 1700-2007*, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. "Éditions des Longines", sept. 2018, 384 p. — ISBN : 9782970083146 — 60 €
- Martin, Jean-Clément, *Nantes et la Révolution*, Nantes, Château des ducs de Bretagne / Musée d'histoire de Nantes, janv. 2018, 135 p. — ISBN : 978-2-906519-69-5 — 15 €
- Martin, Jean-Clément, *Robespierre. La fabrication d'un monstre*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", fév. 2018, 416 p. — ISBN : 978-2-262-07448-7 — 9 €
- Martin, Jean-Clément, *Les échos de la Terreur. Vérités d'un mensonge d'État, (1794-2001)*, Paris, Belin, coll. "Contemporaines", sept. 2018, 315 p. — ISBN : 978-2-410-00206-5 — 24 €
- Martin, Xavier, *Beccaria, Voltaire et Napoléon, ou L'étrange humanisme pénal des Lumières, 1760-1810*, Poitiers, Éditions Dominique Martin Morin, juillet 2018, 300 p. — ISBN : 978-2-85652-397-1 — 26 €
- Masseau, Didier, *Fêtes et folies en France à la fin de l'Ancien Régime*, Paris, CNRS Éditions, janv. 2018, 301 p. — ISBN : 978-2-271-08997-7 — 24 €
- Mathiez, Albert, *Robespierre et la république sociale*, Intr. Yannick Bosc et Florence Gauthier, Paris, Éditions critiques, fév. 2018, 368 p. — ISBN : 979-10-97331-04-7 — 20 €
- Maugenest, Thierry, *Étienne de Silhouette (1709-1767). Le ministre banni de l'histoire de France*, Paris, La Découverte, janv. 2018, 222 p. — ISBN : 978-2-7071-9761-0 — 18 €
- Mascilli-Migliorini, Luigi, *Metternich*, trad. de l'italien, Paris, CNRS Éditions, 2018, 432 p. — ISBN : 978-2-271-08742-3 — 27 €
- Mazzei, Umberto, *Sismondi, précurseur ignoré par Marx*, trad. de l'anglais Jacqueline de Molo-Veillon, Genève, Slatkine Érudition, avril 2018, 84 p. — ISBN : 978-2-05-102817-2 — 18 €
- McKitterick, David, *Textes imprimés et textes manuscrits. La quête de l'ordre. 1450-1830* [Cambridge, 2003], trad. Oristelle Bonis, Lise Pomier, Lyon, ENS Éditions, coll. "Métamorphoses du livre", avril 2018, 358 p. — ISBN : 978-2-84788-986-4 — 34 €
- Michon, Pascal, *Elements of rhythmology, 2, From the Renaissance to the 19th century*, Paris, Ruthmos, coll. "Rythmologies", janv. 2018, 382 p. — ISBN : 979-10-95155-19-5 — 18 €
- Milliot, Vincent et Philippe Minard, *La France d'Ancien Régime. Pouvoirs et sociétés*, Paris, Armand Colin, coll. "Cursus Histoire", sept. 2018, 257 p. — ISBN : 978-2-200-62014-1 — 18,90 €
- Mormiche, Pascal, *Le petit Louis XV. Enfance d'un prince, genèse d'un roi (1704-1725)*, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "Époques", oct. 2018, 448 p. — ISBN : 979-10-267-0739-4 — 28 €
- Mühling, Christian, *Die europäische Debatte über den Religionskrieg (1679-1714). Konfessionelle Memoria und internationale Politik im Zeitalter Ludwigs XIV*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht Verlag, coll. "Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte Mainz", 2018, 587 p. — ISBN : 978-3-525-31054-0 — 69,99 €
- Murphy, Martin, *The Duchess of Rio Tinto. The Story of Mary Herbert and Joseph Gage* [2015], Oxford, Holywell Press, 2018, 133 p. — ISBN : 978-0-9933944-0-9 — 12,99 £
- Nahon, Gérard, *Épigraphie et sotériologie. L'épigraphie des Portugais de Bordeaux, 1728-1768*, Turnhout, Brepols, coll. "Bibliothèque de l'études des hautes études, section des sciences religieuses", 2018, 429 p.

— ISBN : 978-2-503-51195-5 — 73€85

- Nicolas, Aude, *Le général Lasalle, 1775-1809. L'héritage d'une légende*, préf. Jean-Pierre Bosser, Paris, Bernard Giovanangeli, 2018, 165 p. — ISBN : 978-2-7587-0213-9 — 20 €
- Nissen, Georg Nikolaus von, *Histoire de W.A. Mozart, publiée par sa veuve Constance d'après des lettres et des documents originaux* [Paris, 1869], trad. de l'allemand par Albert Sowinski, Lausanne, La Bibliothèque des arts, 2018, 496p. — ISBN : 978-2-88453-214-3 — 39 €
- Orobitg, Christine, *Le Sang en Espagne. Trésor de vie, vecteur de l'être, XVe-XVIIIe siècles*, Aix-en-Provence, coll. P.U. de Provence, "Corps & âmes", 2018, 422 p. — ISBN : 979-10-320-0166-0 — 29 €
- Orsoni, Jean, *L'Affaire Calas avant Voltaire*, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2018, 405 p. — ISBN : 978-2-84559-139-4 — 50 € ; 30 € pour une commande avant le 15 nov. 2018
- Page-Jones, Kimberley, *Énergie et mélancolie. Les entrelacs de l'écriture dans les Notebooks de S.T. Coleridge, vol. 1, 2 et 3*, Grenoble, UGA éditions / ELLUG, coll. "Esthétique et représentation", fév. 2018, 419 p. — ISBN : 978-2-37747-020-4 — 30 €
- Paine, Thomas, *Lettre de Thomas Paine au peuple français*, préf. Yannick Bosc, Lille, Éditions Laborintus, 2018, 76 p. — ISBN : 979-10-94464-46-5 — 15 €
- Pálsson, Gísli, *L'homme qui vola sa liberté. Odyssée d'un esclave*, essai, trad. de l'anglais par Carien Chichereau, Montfort-en-Chalosse, Gaïa éditions, mars 2018, 314 p. — ISBN : 978-2-84720-829-0 — 22€
- Papaïs, Xavier, *Sade sur l'habeas corpus, suivi de Français encore un effort si vous voulez être républicains*, par le Marquis de Sade, Rouen, La Robe noire, coll. "Mercuria", sept. 2018, 124 p. — ISBN : 978-2-9550739-6-4 — 8,50 €
- Pavillon, Olivier, *Des Suisses au cœur de la traite négrière, de Marseille à l'Île de France, d'Amsterdam aux Guyanes (1770-1840)*, préf. Olivier Grenouilleau, postf. Gilbert Coutaz, Lausanne, Antipodes, coll. "Histoire", janv. 2018, 160 p. — ISBN : 978-2-88901-130-8 — 21 €
- Pazzi, Roberto, *Les peuples d'Ajatado (entre Accra et Lagos), vol. 5, Les situations de crise en plein XVIIIe siècle et les lueurs d'espérance autour de 1850*, Paris, L'Harmattan, janv. 2018, 322 p. — ISBN : 978-2-343-13634-9 — 34 €
- Peillon, Guy, *Cartouche et les voleurs de grand chemin*, Waterloo, éditions Jourdan, fév. 2018, 210 p. — ISBN : 978-2-87446-482-3 — 17,90 €
- Perez, Stanis, *Le corps du roi. Incarner l'État de Philippe Auguste à Louis-Philippe*, Paris, Perrin, fév. 2018, 480 p. — ISBN : 9782262064228 — 25 €
- Pérez-Pivot, Marie-Félicie, *Jean-Jacques de Boissieu, 1736-1810. Les dessins dans les collections publiques*, Milan, Silvana Editoriale, 2018, 175 p. — ISBN : 978-88-366-3407-1 — 35 €
- Petit, Nicolas, *Bibliographie génovéfaine. Ouvrages publiés par les chanoines réguliers de saint Augustin de la Congrégation de France (1624-1800)*, préf. Isabelle Brian, Paris, École nationale des chartes, coll. "Matériaux pour l'histoire", fév. 2018, 678 p. — ISBN : 9782357230958 — 58 €
- Petitfils, Jean-Christian, *La Bastille. Mystères et secrets d'un prison d'état*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", 379 p. — ISBN : 979-10-210-3250-7 — 10 €
- Petitfils, Jean-Christian, *Louis XV*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", oct. 2018, 1024 p. — ISBN : 9782262076948 — 15 €
- Pickford, Susan, *Le voyage excentrique. Jeux textuels et paratextuels dans les écrits de voyage, 1760-1850*, préf. Marie-Françoise Cachin, Paris, ENS Éditions, coll. "Métamorphoses du livre", avril 2018, 262 p., 29 ill. — ISBN : 9791036200021 — 28 € / PDF 14,99 €
- Picon, Guillaume, *Château de Villette. Fastes d'un décor à la française*, photographies Bruno Ehrs, Paris, Flammarion, coll. "Styles et design", avril 2018, 240 p. — ISBN : 978-2-08-141425-9 — 60 €
- Pinaud, Pierre-François, *Cambacérès*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", août 2018, 409 p. — ISBN : 978-2-262-07646-7 — 10 €
- Pinguilly, Yves, *Toussaint Louverture*, Villegly, Encre bleue éditeur, coll. "Largevision", janv. 2018, 175 p. — ISBN : 978-2-84379-744-6 — 23 €
- Pink, Gillian, *Voltaire à l'ouvrage. Une étude de ses traces de lecture et de ses notes marginales*, Paris, CNRS Éditions, coll. "Textes et manuscrits", avril 2018, 270 p. — ISBN : 978-2-271-11950-6 — 25 €
- Piperno, Martina, *Rebuilding Post-Revolutionary Italy. Leopardi and Vico's "New science"*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2018, 284 p. — ISBN : 978-0-7294-1208-7 — 65 £
- Pisanelli, Simona, *Condorcet et Adam Smith. Réformes économiques et progrès social au siècle des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque de l'économiste", avril 2018, 214 p. — ISBN : 978-2-406-07050-4 — 29 €
- Poirier, Jean-Paul, *Le grand tremblement de terre de Calabre et de Messine (1783)*, Paris, L'Harmattan, fév. 2018, 146 p. — ISBN : 978-2-343-14215-9 — 16,50 €
- Poireur, Yves, *Lobbying et stratégies d'influence en France, XVIIIe-XXIe siècles*, Issy)les-Moulineaux, LGDJ, coll. "Systèmes. Perspectives", avril 2018, 183 p. — ISBN : 978-2-275-04947-2 — 26 €
- Poton, Didier, *Les Protestants de La Rochelle*, La Crèche, La Geste, coll. "Tout comprendre", 2018, 51 p. —

ISBN : 979-10-353-0146-0 — 4,90 €

- Pourcher, Pierre, *L'épiscopat français et constitutionnel et le clergé de la Lozère durant la Révolution de 1789. Le tout tiré des authentiques*, fac-similés de l'éd. de Saint-Martin-de-Boubaux, 1896-1897, Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, 2 t., 157 et 190 p. — ISBN : 978-2-7504-4647-5 et 978-2-7504-4646-8 — 20 € chaque tome
- Puget, Julien, *Les embellissements d'Aix et de Marseille. Droits, espace et fabrique de la ville aux XVIIe et XVIIIe siècles*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2018, 370 p. — ISBN : 978-2-7535-6520-3 — 25 €
- Puisais, Éric, *Dom Deschamps. L'autre face des Lumières*, Paris, L'Harmattan, coll. "Rationalismes", fév. 2018, 208 p. — ISBN : 978-2-343-14066-7 — 22 €
- Quillien, Jean, *L'image de Humboldt dans la postérité*, Lille, P.U. du Septentrion, coll. "Opuscles", fév. 2018, 370 p. — ISBN : 9782757416310 — 20 €
- Reidenbach, Christian, *Die Lücke in der Welt. Eine Ideengeschichte der Leere im frühneuzeitlichen Frankreich*, Wurtzbourg, Verlag Königshausen & Neumann, coll. "Epistemata Philosophie", 2018 (Ausgezeichnet mit dem Prix de la République française) — ISBN : 978-3-8260-6374-9 — 48 €
- Rodde, Virginie, *Voltaire en un clin d'œil*, Paris, First Editions, janv. 2018, 160 p. — ISBN : 978-2-412-03326-5 — 2,99 €
- Roman, Alain, *Robert Surcouf, corsaire et armateur*, Saint-Malo, Éditions Cristel, 2018, 176 p. — ISBN : 978-2-84421-149-1 — 29,50 €
- Rouësse, Jacques, *Le Bien-Aimé se meurt. Louis XV, le malade et ses médecins*, Montceaux-lès-Meaux, Éditions Fiacre, 2018, 199 p. — ISBN : 978-2-917231-68-5 — 24 €
- Salmon, Xavier, *Louis Carrogis, dit Carmontelle. Le transparent des campagnes de France*, Paris, Somogy / Louvre éditions, août 2018, 56 p. — ISBN : 978-2-7572-1377-3 — 9,70 €
- Saugera, Éric, *Bordeaux et le traite des Noirs*, La Crèche, La Geste, coll. "Tout comprendre", 2018, 56 p. — ISBN : 979-10-353-0016-6 — 4,90 €
- Scarpa, Sébastien, *Poétiques de l'affect. La poésie préromantique anglaise en contexte*, Paris, Michel Houdiard, mai 2018, 185 p. — ISBN : 978-2-35692-161-1 — 25 €
- Selvaggio, Mario, *Poésie et poétique dans l'Encyclopédie. Six entrées*, Paris, L'Harmattan, coll. "L'Orizzonte", sept. 2018, 212 p. — ISBN : 978-2-343-15537-1 — 25 €
- Sempéré, Julien, *S'informer pour s'enrichir. Le consul de France à Barcelone et ses réseaux (1679-1716)*, P.U. de Perpignan, coll. "Études", oct. 2018, 448 p. — ISBN : 9782354123031 — 26 €
- Serdeczny, Anton, *Du tabac pour le mort. Une histoire de la réanimation*, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "Époques", sept. 2018, 400 p. — ISBN : 979-10-267-0729-5 — 28 €
- Simonetta, Laetitia, *La Connaissance par sentiment au XVIIIe siècle*, Paris, Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", mars 2018, 576 p. — ISBN : 9782745346667 — 95 €
- Spavin, Richard, *Les Climats du pouvoir. Rhétorique et politique chez Bodin, Montesquieu et Rousseau*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2018, 272 p. — ISBN : 978-0-7294-1207-0 — 65 £
- Stolleis, Michael, *Introduction à l'histoire du droit public en Allemagne, XVIe-XXIe siècle*, trad. Aurore Gaillet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire du droit", mars 2018, 265 p. — ISBN : 978-2-406-06789-4 — 32 €
- Subrahmanyam, Sanjay, *Comment être un étranger. Goa, Ispahan, Venise (XVIe-XVIIIe siècle)*, trad. de l'anglais Myriam Dennehy, Paris, Seuil, coll. "Points Histoire", avril 2018, 320 p. — ISBN : 978-2-7578-48-92-0 — 9,50 €
- Subrahmanyam, Sanjay, *L'Inde sous les yeux de l'Europe*, trad. de l'anglais Johanna Blayac, Paris, Alma éditeur, mai 2018, 460 p. — ISBN : 978-2-36279-270-0 — 26 €
- Suire, Éric, *Pouvoir et religion en Europe, XVIe-XVIIIe siècle*, nouvelle édition, Paris, Armand Collin, coll. "U : Histoire", juin 2018, 301 p. — ISBN : 978-2-200-62346-3 — 29 €
- Surun, Isabelle, *Dévoiler l'Afrique ? Lieux et pratiques de l'exploration, Afrique occidentale, 1780-1880*, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Histoire contemporaine", août 2018, 382 p. — ISBN : 979-10-351-0075-9 — 25 €
- Sy, Mamoudou, *La Vallée du fleuve Sénégal dans le jeu des échelles politiques. Le Dimar aux XVIIIe et XIXe siècles*, Paris, L'Harmattan, coll. "Études africaines. Histoire", juillet 2018, 267 p. — ISBN : 978-2-343-12988-4 — 28,5 €
- Tackett, Timothy, *Anatomie de la Terreur. Le processus révolutionnaire, 1787-1793*, trad. Serge Chassagne, Paris, Seuil, coll. "L'Univers historique", mars 2018, 480 p. — ISBN : 978-2-02-132367-2 — 26 €
- Taraud, Christelle, *Idées reçues sur la colonisation française. La France et le monde, XVIe-XXIe siècles*, Paris, Le Cavalier bleu, coll. "Grand angle", avril 2018, 192 p. — ISBN : 979-10-318-0264-0 — 20 €
- Tétreault, Martin et Josée, *Dictionnaire des coquins et débauchés déportés au XVIIIe siècle au Canada*, Paris, Archives et culture, 2018, 160 p. — ISBN : 9782350773162 — 14 €
- Thuillier, Jacques, *Pour le plaisir. Rubens, Fragonard, Bastien-Lepage*, dir. Serge Lemoine, Dijon, Faton, coll. "Les écrits de Jacques Thuillier", mai 2018, 448 p. — ISBN : 978-2-87844-247-2 — 49 €
- Touati, Ismet, *Le Commerce du blé entre l'Algérie et la France, XVIe-XIXe siècles*, Saint-Denis, Bouchene, coll.

- “Bibliothèque d’histoire du Maghreb”, 2018, 610 p. — ISBN : 978-2-356-113-2 — 40 €
- Tunner, Erika, *Clemens Brentano, figure majeure du Romantisme allemand*, Paris, Orizons, coll. “Cardinales”, mars 2018, 766 p. — ISBN : 979-10-309-0073-6 — 55 €
- Urrutikoetxea, Egoitz, *La politique linguistique de la Révolution française et la langue basque*, Bayonne, Elkar/Pau, PUPPA, coll. “Histoire”, 2018, 270 p. — ISBN : 978-84-9027-829-1 — 23 €
- Var, Jean-François, *La franc-maçonnerie à la lumière du Verbe, 2, Nouvelles études sur le régime écossais rectifié*, Paris, Dervy, coll. “Bibliothèque de la franc-maçonnerie”, mars 2018, 280 p. — ISBN : 979-10-242-0242-6 — 25 €
- Vautrin, Guy, *L’histoire de la vulgarisation scientifique avant 1900*, Paris, EDP Sciences, coll. “Sciences & histoire”, juin 2018, 330 p. — ISBN : 978-2-7598-2246-1 — 34 €
- Vergely, Bertrand, *Obscures Lumières. La révolution interdite*, Paris, Cerf, coll. “Idées”, fév. 2018, 221 p. — ISBN : 978-2-204-12494-2 — 18 €
- Vial, Charles-Éloi, *La Famille royale au Temple. Le remords de la Révolution (1792-1795)*, Paris, Perrin, août 2018, 500 p. — ISBN : 9782262070823 — 25 €
- Viala, Alain, *Contacts et conflits entre états et civilisations du XVIe au XVIIIe siècle*, Rousset, Red’Active Éditions, mai 2018, 419 p. — ISBN : 978-2-490313-02-0 — 31,50€
- Vidoni, Nicolas, *La Police des Lumières. Paris, XVIIe-XVIIIe siècle*, Paris, Perrin, avril 2018, 368 p. — ISBN : 9782262041458 — 18 €
- Vila, Anne C., *Suffering Scholars. Pathologies of the Intellectual in Enlightenment France*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, coll. “Intellectual History of the Modern Age”, fév. 2018, 280 p. — ISBN : 9780812249927 — 65 \$/ 52 £
- Waresquiel, Emmanuel de, *Fouché. Les silences de la pieuvre*, Paris, Tallandier, coll. “Texto”, sept. 2018, 992 p. — ISBN : 979-10-210-3515-7 — 12,90 €
- Wiliwoli Sibiloni, Augustin, *Ce que les philosophes disent du vivre ensemble* [Première partie sur Locke, Rousseau, Hobbes], Toulouse, Domuni press, 2018, 160 p. — ISBN : 978-2-36648-074-0 — 16 €
- Willk-Brocard, Nicole, *Jean-Bernard Restout, peintre du roi et révolutionnaire*, préf. Pierre Rosenberg, Paris, Arthena, 2018, 260 p. — ISBN : 978-2-903239-59-6 — 86 €
- Yardeni, Myriam, *Minorités et mentalités religieuses en Europe moderne. L’exemple des huguenots*, éd. Michael Green, Paris, Honoré Champion, coll. “Vie des huguenots”, août 2018, 334 p. — ISBN : 9782745348623 — 50 €

Collectifs 2018

- Les Âges classiques du XIXe siècle*, dir. Delphine Antoine-mahut, Stéphane Zékian, Paris, Éditions des archives contemporaines, coll. “Actualité des Classiques”, fév. 2018, 337 p. — ISBN : 9782813002174 — 33 € et consultable en ligne
- Amis et ennemis de Jean-Jacques Rousseau, II, Cultures politiques de J.-J. Rousseau*, Actes du colloque international de Genève, *Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau*, t. 53, Paris, Droz, fév. 2018, 432 p. — ISBN : 978-2-600-05845-2 — 69 €
- Les ancrages nationaux de la science mondiale, XVIIIe-XXIe siècles*, dir. Mina Kleiche-Dray, préf. Michel Grossetti, Marseille, Institut de Recherche pour le Développement/Éditions des Archives contemporaines, 2018, XXIV-557 p. — ISBN : 978-2-8130-0271-6 — 85 €
- L’artiste et l’objet. La création dans les arts décoratifs (XVIIIe-XXe siècle)*, dir. Aziza Gril-Mariotte, préf. Rossella Froissart, P. U. Rennes, coll. “Art & société”, 2018, 240 p. — ISBN 978-2-7535-6630-9 — 26 €
- Les Arts du spectacle et la référence antique dans le théâtre européen (1760-1830)*, dir. Mara Fazio, Pierre Frantz, Vincenzo De Santis, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, avril 2018, 402 p. — ISBN : 978-2-406-06643-9 — 37 €
- Autour d’André Chénier*, Journée d’études Agrégation de Lettres, dir. Linda Gil, Montpellier, IRCL, 2018 (publication en ligne)
- Bellies, Bowels and Entrails in the Eighteenth Century*, dir. Rebecca Anne Barr, Sylvie Kleiman-Lafon et Sophie Vasset, Manchester UP, août 2018, 368 p. — ISBN : 978-1-5261-2705-1 — 80£
- Cambio institucional y fiscalidad, mundo hispanico, 1760-1850*, dir. Michel Bertrand et Zacarias Moutoukias, Madrid, Casa de Velázquez, “Collection de la Casa de Velázquez”, 2018, IX-431 p. — ISBN : 978-84-9096-152-0 — 35 €
- Casanova*, Anthologie éd. Michel Delon, Catalogue de l’exposition « Venise ! Un XVIIIe siècle éblouissant », Paris, Citadelle et Mazenod, 2018 — ISBN : 978 2 85088 767 3 — 199 €
- Centralisation et fédéralisme. Les modèles et leur circulation dans l’espace européen francophone, germanophone et italoophone*, dir. Michel Biard, Jean-Numa Ducange, Jean-Yves Frégné, P.U. de Rouen et du Havre, mars 2018, 242 p. — ISBN : 9791024008707 — 18 €
- Charles Nodier et le roman gothique*, dir. Émile Pézard, *Cahier d’études nodiéristes*, n° 6, Paris Classiques Garnier, mars 2018, 216 p. — ISBN : 978-2-406-07885-2 — 29 €

- Charlotte Corday, une amazone de la Révolution*, dir. Joël Bruneau, Patrick Nicolle, François de Mazières, Paris, Lelivredart, 2018, 24 p. — ISBN : 978-2-35532-300-3 — 15 €
- Cinquante nuances de rose. Les affinités électives du prince de Ligne*, dir. Valérie André et Manuel Couvreur, Éditions de l'Université de Bruxelles, coll. "Études sur le 18e siècle", janv. 2018, 214 p. — ISBN : 978-2-8004-1629-8 — 20 €
- La Circulation des textes politiques de Rousseau en Asie et dans les mondes arabe et turc*, dir. Eddy Dufourmont, *Lumières*, n° 30, P.U. Bordeaux, mai 2018, 196 p. — ISBN : 9791030001945 — 23 €
- Les Cisterciens et la transmission des textes, XIIe-XVIIIe siècles*, dir. Thomas Falmagne, Dominique Stutzmann, Anne-Marie Turkan-Verkers, Turnhout, Brepols, coll. "Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen-Âge", 2018, 556 p. — ISBN : 978-2-503-55305-4 — 95 €
- Commerce atlantique traite et esclavage (1700-1848). Recueil de documents des Archives départementales de Loire-Atlantique*, dir. Philippe Charon avec la collab. de Samuel Boche, Jean-François Caraës, Morgan Le Leuch et Bernard Michon, préf. Philippe Grosvalet, P.U. Rennes, 2018, 176 p. — ISBN : 978-2-7535-7443-4 — 24,9 €
- Conquistadores, négriers et inquisiteurs. Trois figures majeures du monde colonial américain, XVIe-XVIIIe siècles. Hommages à Bernard Grumberg*, dir. Éric Roulet, Paris, L'Harmattan, coll. "Amériques latines", juillet 2018, 498 p. — ISBN : 978-2-343-14880-9 — 39 €
- La Construction du libéralisme face à leurs adversaires, XVIIIe et XIXe siècles / The construction of liberalism against their opponents, 18th and 19th centuries*, dir. Jean-Daniel Boyer et Simon Hupfel, *Cahiers d'économie politique/Papers in Political Economy*, 73, Paris, L'Harmattan, janv. 2018, 221 p. — ISBN : 978-2-343-13837-4 — 24,50 €
- Conte et Histoire (1690-1800)*, dir. Marc Hersant, Régine Jomand-Baudry, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", fév. 2018, 464 p. — ISBN : 978-2-406-06028-4 — 48 €
- Le cuisinier et l'art. Art du cuisinier et cuisine d'artiste (XVIIIe-XXIe siècles)*, dir. Julia Csergo et Frédérique Desbuissons, Chartres, Menu Fretin, 2018, 320 p. — ISBN : 9791096339211 — 24 €
- De l'estran à la digue. Histoire des aménagements portuaires et littoraux, XVIe-XXe siècle*, dir. Sylviane Linarès, Benjamin Égasse, Katherine Dana, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2018, 414 p. — ISBN : 978-2-7535-7306-2 — 25 €
- De l'utilité commerciale des consuls. L'institution consulaire et les marchands dans le monde méditerranéen (XVIIe-XXe siècle)*, dir. Arnaud Bartolomei, Guillaume Galafat, Mathieu Grenet et Jörg Ulbert, « Collection de l'École française de Rome », « collection de la Casa de Velasquez », Rome, Publications de l'École française de Rome, coll. "Collection de l'École française de Rome", 2018, 569 p. — ISBN : 978-2-7283-1260-3 — 39 €
- Des reliques et des hommes. Ostensions limousines et faits religieux (XVIe-XXe siècle)*, dir. Daniel Odon Hurel et Anne Massoni, Limoges, PULIM, coll. "Histoire", juin 2018, 245 p. — ISBN : 978-2-84287-784-2 — 22 €
- Dessins italiens. Dans les petit papiers d'Antoine Vivenel (XVIe-XVIIIe siècles)*, éd. Christophe Brouard, Ennetières-en-Weppe, Inventit/Musée de Picardie, 2018, 64 p. — ISBN : 978-2-37680-002-6 — 12 €
- De Vouet à Boucher, au cœur de la collection Motais de Narbonne*, Gend, Snoeck Publishers, sept. 2018 — ISBN : 978-9461614742 — 30 €
- Les dictionnaires de littérature*, dir. Giovanni Dotoli et Francesco Paolo Alexandre Madonia, *Les Cahiers du dictionnaire*, n° 9, Paris, Classiques Garnier, janv. 2018, 378 p. — ISBN : 978-2-406-07468-7 — 46 €
- Diderot et l'Antiquité classique*, dir. Aude Lehmann, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", août 2018, 388 p. — ISBN : 978-2-406-07325-3 — 49 €
- La diffusion des produits ultramarins en Europe. XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Marguerite Martin et Maud Villeret, PU Rennes, coll. "Enquêtes et documents", 2018, 170 p. — ISBN : 978-2-7535-6524-1 — 20 €
- L'Éloquence de la chaire entre écriture et oralité (XIIIe-XVIIIe siècles)*. Actes du colloque international de Genève (11-12 sept. 2014), dir. Gabriel Aubert, Amy Heneveld et Cinthia Meli, Paris, Honoré Champion, coll. "Colloques, congrès, conférences", janv. 2018, 260 p. — ISBN : 9782745345202 — 45 €
- L'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert et les projets encyclopédistes du XVIIIe siècle*, dir. Giovanni Dotoli, Mario Selvaggio, Eric Jacobée-Sivry, Jocelyne Verguin, Paris, L'Harmattan, coll. "L'Orizzonte", sept. 2018, 108 p. — ISBN : 978-2-343-15514-2 — 18 €
- Enlightenment Liberties / Libertés des Lumières*. Actes du séminaire de la Société Internationale d'Étude du XVIIIe siècle, dir. G. Ansart, R. Ehsam, C. Seth et Y. Solomonescu, Paris, Honoré Champion, coll. "Études internationales sur le 18e siècle", avril 2018, 418 p. — ISBN : 9782745345585 — 75 €
- Enquête sur la construction des Lumières*, dir. Franck Salaün et Jean-Pierre Schandeler, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2018, 256 p. — ISBN : 978-2-84559-129-5 — 40 €
- L'Être en devenir : identité, sexualité et normes sociales*, Journée d'agrégation du 17 octobre 2018 (Université de Rouen) autour des œuvres de Marivaux, Balzac et Beauvoir, org. Stéphanie Genand, Jean-Louis Jeannelle et Sylvain Ledda-Christophe : Vidéos des communications de Christophe Martin, Michel Delon, Florence Magnot-Ogilvy, Publications numériques du CÉRÉdi, "Séminaires de recherche", n° 14, 2018.

- Exécuter la loi (1789-1804)*, dir. Alexandre Guermazi, Jeanne-Laure Lequang et Virginie Martin, préf. Pierre Serna, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Histoire moderne", juin 2018, 304 p. — ISBN : 979-10-351-0063-6 — 25 €
- Femmes des Lumières. Recherches en arborescences*, dir. Huguette Krief, Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval, Michèle Crogiez Labarthe, Édith Flamarion, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juin 2018, 398 p. — ISBN : 978-2-406-06388-9 — 46 €
- fémin|in|visible – Women authors of the Enlightenment / Übersetzen, schreiben, vermitteln*, dir. Angela Sanmann, Martine Hennard Dutheil de la Rochère & Valérie Cossy, *Cahiers du Centre de Traduction Littéraire de Lausanne*, série "Théorie", 2018, 345 p. — 20 CHF
- Fictions de la Révolution, 1789-1912*, dir. Jean-Marie Roulin et Corinne Saminadayar-Perrin, PU Rennes, coll. "Interférences", 2018, 357 p. — ISBN : 978-2-7535-6518-0 — 25 €
- Les Forbin au XVIIIe siècle. Fastes et rayonnement d'une famille provençale*, dir. Alexandre Mahue, Avignon, Cardère éditeurs, 2018, 119 p. — ISBN : 978-2-9555651-2-4 — 24 €
- François Jacquier. Un savant des Lumières entre le cloître et le monde*, dir. Gilles Montègre, Pierre Crépel, PU Nancy/Éditions universitaires de Lorraine, coll. "Histoires de Géométries", janv. 2018, 508 p. — ISBN : 9782814303270 — 25 €
- François-Joseph Bosio, sculpteur monégasque, Connaissance des Arts*, hors série, mai 2018 — 10 €
- Les Godeffroy, une famille au long cours. Orléans-La Rochelle-Hambourg (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Jean Hiernard, Carl Alfred Godeffroy et Johan Dietrich Hahn-Godeffroy, Saintes, Croît vif, janv. 2018, 263 p. — ISBN : 978-2-84654-483-2 — 28 €
- Le Groupe de Coppet et l'Angleterre, Cahiers staëliens*, n° 68, Paris, nov. 2018, 302 p. — ISBN : 3600120175311 — 35 €
- Heurs et malheurs de Louis XVII, arrêt sur images*, Gand/Département de l'Isère, Snoeck Publishers, coll. "Catalogue d'exposition musée Révolution française", juin 2018, 96 p. — ISBN : 978-94-6161-462-9 — 20 €
- Identité religieuse et minorités. De l'Antiquité au XVIIIe siècle*, dir. François Brizay, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2018, 304 p. — ISBN : 978-2-7535-6629-3 — 22 €
- Jacques-François Blondel, architecte des Lumières à Metz, Connaissance des Arts*, hors série, mars 2018, 68 p. — ISBN : 978-2-7580-0816-3 — 10 €
- Jakuchu (1716-1800), le royaume coloré des êtres vivants*, dir. Manuela Moscatiello et Aya Ōta, Paris, Éditions Paris Musée, sept. 2018, 144 p. — ISBN : 978-2-7596-0396-1 — 29,90 €
- Les juristes des États de Savoie (XVIe-XIXe siècles)*, Actes du colloque international, Cuneo, novembre 2014, dir. Marc Ortolani, Bénédicte Decourt Hollender et Olivier Vernier, Nice, Serre éditeur, coll. "PRIDAE", mars 2018, 386 p. — ISBN : 978-2-86410-641-8 — 30 €
- Légendes noires, légendes dorées ou comment la littérature fabrique l'histoire (XVIIe-XIXe siècle)*, dir. Nathalie Grande et Chantal Pierre, PU Rennes, coll. "Interférences", 2018, 348 p. — ISBN : 978-2-7535-6632-3 — 25 €
- LexArt : Les mots de la peinture (France, Allemagne, Angleterre, Pays-Bas, 1600-1750)*, dir. Michèle-Caroline Heck, Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, coll. "Théorie des Arts", juin 2018, 504 p. — ISBN : 978-2-36781-269-4 — 24 €
- Lexicographie artistique : formes, usages et enjeux dans l'Europe moderne*, dir. Michèle-Caroline Heck, Marianne Freyssinet, Stéphanie Trouvé, Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, coll. "Théorie des Arts", juin 2018, 504 p. — ISBN : 978-2-36781-256-4 — 24 €
- Linnaeus, Natural History and the Circulation of Knowledge*, dir. Hanna Hodacs, Kenneth Nyberg et Stéphane Van Damme, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2018, 300 p. — ISBN : 978-0-7294-1205-6 — 75 £
- Les Marines de la guerre d'indépendance américaine (1763-1783), t. II, L'opérationnel naval*, dir. Olivier Chaline, Philippe Bonnichon, Charles-Philippe de Vergennes, Paris, PUPS, coll. "Histoire maritimes", juin 2018, 510 p. — ISBN : 979-10-231-0585-8 — 23 €
- Mécanique de la présentation. Machines et effets spéciaux sur les scènes européennes, XVe-XVIIIe siècles*, dir. Marie Bouhaïk-Gironès, Olivier Spina et Mélanie Traversier, *Revue d'histoire du théâtre*, n° 278, Paris, Société d'histoire du théâtre, 2018, 159 p. — ISBN : 979-10-94971-12-3 — 15 €
- La mer, la guerre et les affaires. Enjeux et réalités maritimes de la Révolution française*, dir. Anne de Mathan, Pierrick Pourchasse et Philippe Jamoux, PU Rennes, 2018, 250 p. — ISBN : 978-2-7535-5897-7 — 24 €
- Le Mesmérisme et la Révolution française*, dir. David Armando et Bruno Belhoste, *Annales historiques de la Révolution française*, n° 391, Paris, Armand Colin, 252 p. — ISBN : 978-2-200-93155-1 — 15 €
- Le musée avant le musée. La Société des beaux-arts de Montpellier, (1779-1787)*, dir. Michel Hilaire et Pierre Stéphanoff, Gand, Snoeck Publishers, janv. 2018, 231 p. — ISBN : 978-94-6161-434-6 — 20 €
- Moving scenes. The circulation of music and theatre in Europe, 1700-1815*, dir. Pierre-Yves Beaurepaire, Philippe Bourdin et Charlotta Wolff, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford university studies in the

- Enlightenment", 2018, XI-391 p. — ISBN : 978-0-7294-1206-3 — 100 €
- Musiques en liberté. Entre la cour et les provinces au temps des Bourbons*, dir. Bernard Dompnier, Catherine Massip, Solveig Serre, Avant-propos William Christie, Paris, École Nationale des Chartes, coll. "Études et rencontres de l'École des chartes", juil. 2018, 760 p. 61 illust. — ISBN : 9782357230989 — 55 €
- Musique et religion aux époques modernes et contemporaines. XVIe-XXe siècles*, dir. Martin Dumont, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque d'étude des mondes chrétiens", janv. 2018, 162 p. — ISBN : 9782745346681 — 30 €
- Nicolaus Hieronymus Gundling (1671–1729) im Kontext der Frühaufklärung*, dir. Ralph Häfner, Michael Multhammer, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, coll. "Myosotis. Forschungen zur europäischen Traditionsgeschichte", juil. 2018, 261 p. — ISBN : 978-3-8253-6886-9 — 42 €
- Le nœud gordien. Police et justice, des Lumières à l'État libéral (1750-1850)*, dir. Marco Cicchini, Vincent Denis, avec la collab. de Michel Porret et Vincent Millot, Chêne-Bourg (Suisse), coll. "L'équinoxe", 2018, 120 p. — ISBN : 978-2-8257-1075-3 — 22 €
- Nouvelles Formes du discours journalistiques au XVIIIe siècle. Lettres au rédacteur, nécrologies, querelles médiatiques*, dir. Samuel Baudry, Denis Raynaud, P.U. Lyon, coll. "Littérature Idéologies", 2018, 272 p. — ISBN : 978-2-7297-0933-4 — 20 €
- Nouvelles perspectives sur les spectacles en province (XVIIIe-XXe siècle)*, dir. Joann Éart, Yannick Simon, P.U. de Rouen et du Havre, coll. "Changer d'époque", oct. 2018, 200 p. — ISBN : 9791024008745 — 25 €
- Les officiers des troupes de la Marine au Canada, 1683-1761*, dir. Marcel Fournier, préf. Laurent Veyssière, Paris, Archives et culture, coll. "Dictionnaire historique", 2018, 524 p. — ISBN : 978-2-35077-308-7 — 39 €
- L'Ouïe dans la pensée européenne au 18e siècle*, dir. Clémence Couturier-Heinrich, *Revue Germanique Internationale*, 27, Paris, CNRS Éditions, 2018 — ISBN : 978-2-271-11692-5 — 30 €
- Le parlement de Normandie, 1515-2015*, dir. Gilduin Davy, Virginie Lemonnier-Lesage, *Cahiers historiques des Annales de droit*, n° 3, P.U. de Rouen et du Havre, avril 2018, 362 p. — ISBN : 9791024008776 — 19 €
- Pastels du Musée du Louvre XVIIe-XVIIIe siècle*, éd. Xavier Salmon, Paris, Hazan/Louvre éditions, juin 2018, 384 p. — ISBN : 978-2-7541-1454-7 — 59 €
- Peintures des lointains. La collection du Musée du Quai Branly-Jacques Chirac*, éd. Sarah Liger, Paris, Skira/Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, 2018, 272 p. — ISBN : 978-2-37074-071-7 — 45 €
- Penser l'après Louis XIV. Histoire, mémoire, représentations (1715-2015)*, dir. Sven Externbrink et Charles-Edouard Levillain, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", juillet 2018, 324 p. — ISBN : 9782745348067 — 48 €
- Physique de l'esprit. Empirisme, médecine et cerveau (XVII-XIXe siècle)*, dir. Cécile Chenci, Laurent Clauzade, Jean-Claude Dupont et Charles T. Wolfe, Paris, Hermann, coll. "Histoire des sciences", janv. 2018, 252 p. — ISBN : 978-2-7056-9565-1 — 24 €
- Policer les mobilités. Europe - États-Unis, XVIIIe-XXIe siècle*, dir. Anne Conchon, Laurence Montel, Céline Regnard, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Mobilités & sociétés", mars 2018, 184 p. — ISBN : 979-10-351-0057-5 — 20 €
- Les ports négriers et les mémoires de la traite et de l'esclavage*, dir. Bernard Michon et Éric Saunier, *Revue du philanthrope*, n° 7, PURH, 2018, 194 p. — ISBN : 979-10-240-0783-0 — 15 €
- Le pouvoir des courtiers. Univers marchand et acteurs du courtage en Europe (XIVe-XVIIIe siècle)*, dir. Vincent Demont, Matthieu Scherman, Anne Wegener Sleswijk, préf. Jacques Bottin, Paris, Rue d'Ulm, coll. "Sciences sociales", mars 2018, 272 p. — ISBN : 978-2-7288-0588-4 — 22 €
- Les pratiques politiques dans les villes françaises D'Ancien Régime. Communauté, Citoyenneté et localité*, dir. Claire Dolan, P.U. Rennes, Hors-série, 2018, 234 p. — ISBN : 978-2-75357475-5 — 28 €
- Les premiers républicains grassois. Procès-verbaux des sociétés populaires de Grasse (29 janvier 1794-29 décembre 1794) et de Plascassier (27 avril 1792-28 septembre 1794)*, dir. Marie-Hélène Froeschlé-Chopard et Michel Froeschlé, Paris, CTHS/Nice, Serre, "Collection des documents inédits sur l'histoire de France", 2018, 528 p. — ISBN : 978-2-86410-640-1 — 30 €
- Principia rationis. Les principes de la raison dans la pensée de Leibniz*, dir. Arnaud Lalanne, *Lumières*, n° 29, mars 2018, 208 p. — ISBN : 979-10-300-0192-1 — 23 €
- Les prisonniers de guerre, XV-XIXe siècle, entre marginalisation et reconnaissance*, dir. Laurent Jalabert, PU Rennes, 2018, 296 p. — ISBN : 978-2-7535-5671-3 — 29 €
- Quand l'art se dit et se pense. Les théories artistiques de l'Antiquité aux Lumières*, dir. Pierre Caye, Florence Malhomme, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juillet 2018, 400 p. — ISBN : 978-2-406-06397-1 — 49 €
- La question du répertoire au théâtre*, dir. Christian Biet, *Littératures classiques*, n° 95, P.U. du Midi, 2018, 216 p. — ISBN : 978-2-8107-0562-7 — 25 €
- Raconter la douleur? La souffrance en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Marilina Gianico, Michel Faure, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", mai 2018, 257 p. — ISBN : 978-2-406-07036-8 — 28 €
- La Real Armada. La marine des Bourbons d'Espagne au XVIIIe siècle*, dir. Olivier Chaline, Agustín Guimerá Ravina, Paris, PUPS, coll. "Histoire maritime", mai 2018, 470 p. — ISBN : 979-10-231-0583-4 — 23 €

- La réception des troubadours en Provence, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Jean-François Courouau et Isabelle Luciani, Paris, Classiques Garnier, coll. "Études et textes occitans", juillet 2018, 324 p. — ISBN : 978-2-406-06660-6 — 39 €
- Récits de spectateurs. Raconter le spectacle, modéliser l'expérience, XVIIe-XXe siècle*, dir. Fabien Cavaillé, Claire Lechevalier, PU Rennes, coll. "Le Spectaculaire. Arts de la scène", 2018, 248 p. — ISBN : 978-2-7535-5909-7 — 22 €
- Réseaux de femmes, femmes en réseaux (XVIe-XXe siècle)*, dir. Carole Carribon, Dominique Picco, Delphine Dussert-Galinat, Bernard Lachaise, Fanny Bugnon, P. U. de Bordeaux, janv. 2018, 377 p. — ISBN : 9791030001457 — 25 €
- La Révolution par les armes*, dir. Thibaut Poirot et Clément Weiss, *Annales historiques de la Révolution française*, n° 193, Paris, Armand Colin, sept. 2018, 256 p. — ISBN : 978-2-200-93157-5 — 15 €
- Le rôle des femmes dans les sociétés américaine et européenne au XVIIIe siècle : représentations et pratiques*, dir. Linda Garbaye, Clermont-Ferrand, PU Blaise Pascal, janv. 2018, 83 p., supports PDF ou IPUB — ISBN : 9782845167797 — 7,5 €
- Rôles, statuts et représentations des femmes en Roussillon et en Europe méridionale du Moyen Âge au XIXe siècle*, dir. Christophe Juhel, PU de Perpignan, janv. 2018, 204 p. — ISBN : 9782354122997 — 20 €
- Rousseau et la nature, Rousseau Studies*, n° 6, Genève, Slatkine, nov. 2018, 412 p. — ISBN : 9782051028301 — 55 €
- Les Savoirs des barbares, des primitifs et des sauvages. Lectures de l'Autre aux XVIIIe et XIXe siècles*, dir. Françoise Le Borgne, Odile Parsis-Barubé, Nathalie Vuillemin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", mai 2018, 329 p. — ISBN : 978-2-406-07939-2 — 37 €
- Science(s) et édition(s), des années 1780 à l'entre-deux guerres*, dir. Franck Jovanovic, Vera Rebodelo-Dhuin et Norbert Verdier, Paris, Kimé, coll. "Philosophia scientiae", 2018, 204 p. — ISBN : 978-2-84174-881-5 — 24 €
- Le Sens de la peine*, dir. Christophe Béal et Luigi Delia, *Rue Descartes*, n° 93, 2017/3 (revue numérique consultable en ligne)
- Sortir de l'esclavage. Europe du sud et Amériques, XIVe-XIXe siècle*, dir. Dominique Rogers et Boris Lesueur, coll. "Esclavages", avril 2018, 277 p. — ISBN : 978-2-8111-1990-4 — 20 €
- Spinoza et la littérature philosophique clandestine*, dir. Maria Susana Seguin, *La Lettre clandestine*, n° 26, Paris, Honoré Champion, mai 2018, 349 p. — ISBN : 978-2-406-08065-7 — 49 €
- Spinoza-Malebranche. À la croisée des interprétations*, dir. Raffaele Carbone, Chantal Jaquet, Pierre-François Moreau, Lyon, ENS Éditions, coll. "La Croisée des chemins", mars 2018, 256 p. — ISBN : 978-2-84788-978-9 — 24 €/13,99 € (pdf)
- Sur la scène de l'histoire : théâtre et performance dans les colonies esclavagistes françaises*, colloque org. Karine Bénac, Jeffrey Leichman (Université de Baton-Rouge, 1er-2 fév. 2018) [captations video]
- Sur les traces de Jean Potocki*, dir. Emilie Klene et al., Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2018, 295 p. — ISBN : 978-0-7294-1216-2 — 70 £
- Les toiles pour papeteries. Une industrie pionnière en Alsace à la conquête du monde*, Strasbourg, Éditions du Signe, 2018, 64 p. — ISBN : 978-2-7468-3534-4 — 35 €
- Tolérance, liberté de conscience, laïcité. Quelle place pour l'athéisme ?* [3 études sur le XVIIIe], dir. Louise Ferté, Lucie Rey, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", avril 2018, 252 p. — ISBN : 978-2-406-07839-5 — 34 €
- Trains et équipages. Les déplacements diplomatiques en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Guillaume Habotin et Philippe Meyzie, *Histoire, économie & société*, 2018-1, Paris, Armand Colin, 135 p. — ISBN : 978-2-200-93160-5 — 18 €
- Traits divins. Dessins du Musée des beaux-arts d'Orléans*, préf. Pierre Rosenberg et Louis-Antoine Prat, Gand, Snoeck Publishers, 2018 — ISBN : 978-94-6161-442-1 — 25 €
- Une Carrière de géographe au siècle des Lumières, Jean-Baptiste d'Anville*, dir. Lucile Haguët, Catherine Hofmann, préf. Laurent Engel, Avant-propos Christian Jacob, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 2018, 544 p. — ISBN : 978-0-7294-1209-4 — 87 £
- Une éducatrice des Lumières, Marie Leprince de Beaumont*, dir. Rotraud von Kulesa, Catriona Seth, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", août 2018, 283 p. — ISBN : 978-2-406-06870-9 — 32 €
- « *Une espèce de prédiction* ». *Dire et imaginer l'avenir dans la fiction d'Ancien Régime*, dir. Coralie Bournonville et Lise Charles, Colloque en ligne Fabula, mis en ligne sept. 2018
- Les usages philosophiques de Montaigne du XVIe au XXIe siècle*, dir. Philippe Desan, Paris, Hermann, coll. "Philosophie", mai 2018, 464 p. — ISBN : 978-2-7056-9535-4 — 39 €
- Venise sur les pas de Casanova. De la peinture du XVIIIe siècle à la bande dessinée*, dir. Bozena Anna Kowalczyk et Stéphane Beaujean, Grenoble, Glénat, janv. 2018, 96 p. — ISBN : 9782344023907 — 14,95 €
- La ville est à nous ! Aménagement urbain et mobilisations sociales depuis le Moyen Âge*, dir. Isabelle Backouche,

Nicolas Lyon-Caen, Nathalie Montel, Valérie Theis, Loïc Vadelorge, Charlotte Vorms, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Histoire contemporaine", fév. 2018, 368 p. — ISBN : 9791035100568 — 25 €

Voltaire et D'Alembert, Revue Voltaire, n° 18, Paris, PUPS, juin 2018, 208 p. — ISBN : 979-10-231-0603-9 — 29 €

Die Zauberflöte. Sources, contextes représentations, dir. Henri Vanhulst, Bruxelles, Peter Lang, coll. "Études de musicologie", 2018, 302 p. — ISBN : 978-2-8076-0724-8 — 46,42 €

Der Zyklus in der Wissenschaft. Kant und die anthropologia transcendentalis, dir. Francesco Valerio Tommasi, *Archiv für Begriffsgeschichte*, 14, 2018, VI-207 p. — ISBN : 978-3-7873-3427-8 — 98 €