



- Lettre de la SFEDS : Pour signaler toute publication, tout événement présent ou à venir, en France comme à l'étranger : colloques et journées d'études, expositions, spectacles, soutenances de thèse ou d'H.D.R., etc.
- Revue Dix-Huitième Siècle : pour soumettre un article au Comité de rédaction, un projet de numéro

- **Société Française** d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS) :
- Site de la **Société Internationale** d'Étude du Dix-Huitième Siècle ([SIEDS](#))

Les **informations nouvelles** sont signalées par un «  ».

Les liens vers les pages internet figurent sous les titres, repérables grâce au «  ».

AGENDA SEPTEMBRE 2017

lundi 11 - vend. 15 *Cité et citoyenneté des Lumières*, Séminaire international des jeunes dix-huitiémistes (Montréal), org. Pascal Bastien (bastien.pascal@uqam.ca), Marc André Bernier, et al. ; <http://www.grhs.uqam.ca/>

mardi 12 - merc. 13 *Metz, capitale du livre hébraïque, 1764-1870*, Colloque international, org. Claire Placial, Claire Decomps (Metz, Université de Lorraine). contact : Claire Placial




merc. 13 - vend. 15 *Cesare Beccaria's On crimes and punishments and eighteenth-century Britain; law, history, philosophy, literature. A two-way perspective*, Colloque international, org. Rosamaria Loretelli, John Dunkley, Riccardo Capoferro (Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII et British Society For Eighteenth-Century Studies) (Rome, Università La Sapienza). Contacts : John Dunkley et Rosamaria Loretelli




jeudi 14 - sam. 16 *Telling Tales Out of School. Latin education and European Literary Production*, Colloque international, org. Tim Noens, Dinah Wouters, Maxim Rigaux et Thomas Velle (Ghent University) ; contact : relics@ugent.be

vend. 22 - sam. 23 *Habillage du livre et du texte aux XVIIe et XVIIIe siècles / Book- and Text-Wrapping in the 17th and 18th centuries*, Colloque Jeunes chercheurs, org. SÉAA XVII-XVIII, Sté 17e Siècle, SFEDS (Nicolas Brucker, Nathalie Collé, Pierre Degott, Anne Spica) (Université de Metz, 22-23 sept. 2017). Contact : Nicolas Brucker



APPELS À COMMUNICATION ET PARTICIPATION

-  *Les fréquentations maritimes militaires des petites Antilles. Escadres, stations navales, navires du domaine et autres fréquentations liées aux missions géopolitiques (fin XVIIe - années 1820)*, Journées d'études, org. Jean-Sébastien Guilbert, Boris Lesueur (Martinique, Université des Antilles, Campus de Schoelcher, 26 et 27 oct. 2017). Propositions jusqu'au **5 sept.** à Jean-Sébastien Guilbert
- *L'Afrique des savants européens (17e-20e siècles)*, org. David Diop et Ousmane Seydi (Dakar, Sénégal, Université Cheikh Anta Diop, 5-7 février 2018). Propositions jusqu'au **30 août 2017** à [David Diop](#) et à [Ousmane Seydi](#)
- *Casanova à l'écran*, Colloque international, org. CELLF (Fabien Gris, Jean-Christophe Igalens) (Paris-Sorbonne, juin 2018). Propositions jusqu'au **15 sept. 2017** à colloquecasanova2018@gmail.com
- *Un engagement en vers et contre tous : servir les révolutions, rejouer leurs mémoires (1789-1848)*, Journée d'étude organisée par le CHEC et le CELIS dans le cadre du projet régional « Les poètes dans la cité en Révolution (1789-1848) », org. Clare Siviter et Jérémy Decot (Clermont-Ferrand, Maison des Sciences de l'Homme, 23 mars 2018). Propositions jusqu'au **15 sept. 2018** à Clare Siviter et Jérémy Decot
-  *Le corps sensoriel au sein des loisirs et des divertissements*, Rencontre internationale, Chaire de recherche du Canada en histoire des loisirs et des divertissements, dir. Isabelle Pichet et Laurent Turcot (Université du Québec à Trois-Rivières, 22 et 23 février 2018). Propositions jusqu'au **15 sept. 2017** à Isabelle Pichet et Laurent Turcot
-  *New Orleans, Global City (1718-2018) : The Long Shadow of John Law and the Mississippi Company*, Colloque inaugural du 18th- and 19th-Century Studies Network (USA, Université du Colorado à Boulder, 26-28 avril 2018). Propositions jusqu'au **17 sept. 2017** à Catherine Labio

-  *Métiers d'art itinérants. Artisans en migration (Europe XVIIe-XIXe siècle)*, numéro thématique de la revue *Diasporas : circulations, migrations histoire* (n°32, 2018/2) (<https://diasporas.revues.org>), dir. Sophie Duhem, Laure Teulières. Propositions jusqu'au 18 sept. 2017 à Sophie Duhem et Laure Teulières. Articles acceptés attendus pour le 10 janv. 2018
-  *(Se) représenter Voltaire aujourd'hui*, Dossier des *Cahiers Voltaire* 17 (2018), dir. Béatrice Ferrier, Stéphanie Gehanne-Gavoty. Propositions jusqu'au 30 sept. 2017 à Cahiers Voltaire, Béatrice Ferrier, Stéphanie Gehanne-Gavoty ou Ulla Kölving. Articles à remettre le 15 mars 2018.
-  *Printing Colour : Discoveries, Rediscoveries and Innovations in the Long 18th Cent*, Colloque international, org. Elizabeth Savage (Institute of English Studies) & Ad Stijnman (Leiden University) (Londres, Senate House, 10-12 avril 2018). Propositions jusqu'au 1er oct. 2017.
- *The Culture of Albums in the Long 18th Century*, numéro de la revue *Journal 18*, dir. Nebahat Avcioglu. Propositions jusqu'au 1er oct. 2017 à editor@journal18.org et Nebahat Avcioglu. Articles acceptés attendus pour le 1er avril 2018
- *Représentations de l'âge classique investies par les fictions littéraires du XXIe siècle*, Colloque international, org. CEREC (Centre de Recherche sur l'Europe Classique, EA 4593 CLARE Cultures Littératures Arts Représentations Esthétiques, Université Bordeaux Montaigne) (Bordeaux, 24 et 25 mai 2018). Propositions jusqu'au 30 nov. 2017 à Myriam Tsimbidy et Colloque CEREC 2018
- *La couleur des Lumières*, dossier thématique de la revue *Dix-Huitième-Siècle*, n°51 (2019), dir. Aurélia Gaillard (Université Bordeaux Montaigne) et Catherine Lanoë (Université d'Orléans). Propositions jusqu'au 30 nov. 2017 à Aurélia Gaillard et Catherine Lanoë. Articles acceptés attendus pour juin 2018.



EXPOSITIONS

Jean-Baptiste Perronneau, *portraitiste de génie dans l'Europe des Lumières* (Orléans, Musées des Beaux-Arts, 17 juin 2017 – 17 sept. 2017)

Mozart. *Une passion française*, org. BNF / Opéra de Paris (Paris, Bibliothèque-musée de l'Opéra, 20 juin 2017 – 19 sept. 2017)

Pierre le Grand, *un tsar en France, 1717*. Commissariat : Gwenola Firmin, Thierry Sarmant, Georges Vilinbakhov, Viatcheslav Fedorov (Château de Versailles, Grand Trianon, 30 mai 2017 – 24 sept. 2017)


Émilie(s) (Lunéville, Hôtel abbatial, 27 mai 2017 – 30 sept. 2017)

Le pouvoir des fleurs. Pierre-Joseph Redouté, 1759-1840. Commissariat : Catherine de Bourgoing (Paris, Musée de la vie romantique, 26 avril 2017 – 1er oct. 2017)

Germaine de Staël et Benjamin Constant. *L'esprit de liberté*. Commissariat : Léonard Burnand, Stéphanie Genand, Jacques Berchtold (Genève, Fondation Martin Bodmer, 20 mai 2017 – 1er oct. 2017)

La Fayette, la traversée d'une vie (Rochefort, Musée Hébre, 14 juin 2017 – 1er oct. 2017)

Le Scalp et le Calumet [Représentations de l'Indien du XVIe siècle à nos jours] (La Rochelle, Musée du Nouveau Monde et MBA, 1er juillet 2017 – 23 oct. 2017)

 *Jacques Réattu, Arelatensis - Un rêve d'artiste* (Arles, Musée Réattu, 16 sept. 2017 – 7 janv. 2018)

Expositions virtuelles

- *1713 : L'Affaire Unigenitus*, Commissariat : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)
- *Antoine-Augustin Parmentier, pharmacien et agronome (1737-1813) (2013)* : BIU Santé Paris Descartes, réal. Anne Muratori-Philip, Dominique Kassel, Philippe Galanopoulos, Jacques Gana
- *C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau. Un siècle de vie posthume (2012)*
- *Diderot intime en 26 lettres* (d'après les *Lettres* à Sophie Volland), conception Odile Richard-Pauchet, Marie Desselier
- *Émilie du Châtelet, une femme de sciences et de Lettres à Créteil* (Université Paris 12-Créteil, 2011)

- *The Last Stand: Napoleon's 100 Days in 100 Objects* : exposition virtuelle sur les Cent Jours
- *Paul Pierre Lemercier de la Rivière (1719-1801) : Physiocrate. Administrateur colonial et publiciste. Année 1767*
- *Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières : une culture en diaspora*
- *Lumières ! Un héritage pour demain* (BNF)
- *La Traite négrière rochelaise au XVIIIe siècle*
- *Voltaire et Rousseau : l'éternel duel* (2012)



Nouvelles publications signalées

(Cette section bénéficie dorénavant des précieux dépouillements
de *Livre-Hebdo* effectués par Nicole Jacques-Lefèvre. Qu'elle en soit chaudement remerciée.)
(septembre 2017)

- Buffon, Georges-Louis Leclerc, comte de, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du Cabinet du roi*, 10, 1763, éd. Stéphanie Schmitt, avec la collaboration de Cédric Crémière, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", août 2017, 720 p. – ISBN : 9782745334565 – 125 €
- Dupuis, Charles-François, *Abrégé de l'origine de tous les cultes* (Édition de 1798), éd. Céline Pauvros, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", juillet 2017, 423 p. – ISBN : 978-2-406-06952-2 – 57 €
- Candiard, Céline, *Esclaves et valets vedettes dans les comédies de la Rome antique et la France d'Ancien Régime*, préf. Gilles Declercq, Paris, Honoré Champion, coll. "Lumière classique", août 2017, 518 p. – ISBN : 9782745344786 – 80 €
- Caron, Mélinda, *Écriture et vie de société. Les correspondances littéraires de Louise d'Épinay (1755-1783)*, P.U. Montréal, coll. "Espace littéraire", août 2017, 346 p. – ISBN : 9782760637818 – 31 €
- Croft, Marie-Ange, *Edme Boursault, de la farce à la fable (1661-1701)*, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", juillet 2017, 464 p. – ISBN : 9782705694692 – 42 €
- Delhoume-Sanciaud, Monique, *Les Incas ou la destruction de l'empire du Pérou de Jean-François Marmontel. Le regard d'un homme du dix-huitième siècle sur le Nouveau-Monde, sa conquête et son évangélisation*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix huitièmes siècles", août 2017, 2 t., 1348 p. – ISBN : 9782745330703 – 210 €
- *D'Alembert (1717-2017)*, dir. Véronique Le Ru, *Revue de Métaphysique et de Morale*, 2017/1, Paris, PUF, mars 2017, 148 p. – ISBN : 978-2-13-078834-8 – 22 €
- *Kant et les Empirismes*, dir. Antoine Grandjean, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", août 2017, 223 p. – ISBN : 978-2-406-05934-9 – 34 €
- *La littérature philosophique clandestine lue par le XIXe siècle, La Lettre clandestine*, n° 25, Paris, Classiques Garnier, juin 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-406-06983-6 – 49 €
- *Les protestants à l'époque moderne. Une approche anthropologique*, dir. Olivier Christin et Yves Krumenacker, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 616 p. – ISBN : 978-2-7535-5465-8 – 28 €
- *Rousseau et l'Italie. Littérature, morale et politique*, dir. Magda Campanini, Philippe Audegean, Barbara Carnevali, Paris, Hermann, juin 2017, 310 p. – ISBN : 9782705694265 – 35 €
- *Sognare la politica. Soggetto e comunità nelle Fantasticherie di Rousseau*, dir. Marco Menin et Lorenzo Rustighi, Bologne, Il Mulino, 2017, 280 p. – ISBN : 978-88-15-27168-6 – 27 €



THÈSES et HABILITATIONS À DIRIGER DES RECHERCHES RÉCEMMENT SOUTENUES

- Pascal LEBEAU, *Rousseau et l'appropriation*, sous la direction de Bertrand Binoche (Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne, 27 juin 2017)
- Moufida ALIOU, *L'Orient dans les contes de Voltaire*, sous la direction de Samir Marzouki (Tunis, La Manouba, 20 juin 2017)
- Nicolas BRUCKER, Habilitation à Diriger les Recherches, *Lumières et Religion*, sous le parrainage de Catriona Seth (Université de Lorraine, 10 déc. 2016)
- Bernard ROUKHOMOVSKY, Habilitation à Diriger les Recherches, *Le sillage moraliste (XVIIe-XXe siècles. De La Rochefoucauld à Henri de Régnier, allers et retours)*, sous le parrainage de Bertrand Vibert (Université Grenoble Alpes, 10 déc. 2016)
- Marie-Odile FONTAINE, *Voltaire à la lumière de Lucien*, sous la direction de François Bessire (Université de Rouen, 10 déc. 2016)
- Francesco BUSCEMI, « Io giuro ». *Storia della fedeltà politica dai Lumi a Napoleone / « Je jure ». Histoire de la fidélité politique des Lumières à Napoléon*, dir. Daniele Menozzi (Scuola Normale Superiore di Pisa) et Pierre Serna (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne), 9 déc. 2016

- Hélène DAVID, *Le Songe au XVIIIe siècle, ou la mise à l'épreuve du sujet et de ses limites*, sous la direction de Caroline Jacot Grapa (Université de Lille, 3 déc. 2016)
- Coralie BOURNONVILLE, *Mémoires et aventures de l'imagination. Les représentations de l'imagination dans le roman-mémoires des années 1730 et 1740* (Crébillon, Marivaux, Mouhy, Prévost, Tencin), sous la direction de Colas Duflo (Université de Picardie Jules-Verne, 26 nov. 2016)
- Thibaut JULIAN, *L'Histoire de France en jeu dans le théâtre des Lumières et de la Révolution (1765-1806)*, sous la direction de Pierre Frantz (Université Paris-Sorbonne, 26 nov. 2016)
- Thérèse CARVALHO, *La Physiocratie dans l'Europe des Lumières. Circulation et réception d'un modèle de réforme de l'ordre juridique et social*, sous la direction d'Anthony Mergey (Université Rennes 1, 21 nov. 2016)
- Faten MADHOUI, *L'Expression du corps dans l'œuvre romanesque de Sade*, sous la direction de Michel Delon (Université Paris-Sorbonne, 19 nov. 2016)
- Renaud BRET-VITTOZ, Habilitation à Diriger les Recherches, *Le répertoire du XVIIIe siècle à l'épreuve de la scène : textes, espaces, personnages*, sous le parrainage de Pierre Frantz (Université Paris-Sorbonne, 16 nov. 2016)
- Yann PIOT, *Conditions et modalités d'émergence d'un discours technique au XVIIIe siècle : L'œuvre de Jean-Antoine Nollet, artisan-expérimentateur*, sous la direction de Jean-Marie Roulin (Univ. Jean Monnet, Saint-Étienne, 21 oct. 2016)
- Audrey FAULOT, *Questions d'identité dans les romans-mémoires de Prévost (1728-1763)*, sous la direction de M. Colas Duflo (Université de Picardie, 8 oct. 2016)
- Jeanne CHIRON, *Le dialogue éducatif des Lumières : innovations, permanences et fantasmes (1754-1804)*, sous la direction de Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval (Université Paris-Est Créteil, 2 juillet 2016)
- Beatriz ONANDIA, *Transfert culturels, traductions et adaptations féminines en France et en Espagne au siècle des Lumières*, sous la direction de Lydia Vázquez (Universidad del País Vasco- EHU) et Catriona Seth (Université de Lorraine) (Université de Lorraine, 20 juin 2016)
- Élodie KONG, *Les financiers et l'art en France dans la seconde moitié du XVIIIème siècle*, sous la direction de Patrick Michel (Université Lille Nord de France, 17 juin 2016)
- Rafiaa BEN AMOR, née BEN ABDALLAH, *La préface pseudo-éditoriale du roman épistolaire au XVIIIème siècle*, sous la direction d'Arbi Dhifaoui (Tunisie, Université de Sousse, 21 mai 2016)
- Salman SHAHADEH, *Méthode et moyens de l'écriture de l'histoire des pays de l'Orient méditerranée (Turquie, Syrie, Terre sainte et Egypte) en France durant les XVIIe et XVIIIe siècles*, sous la direction de Gilles Bertrand (Université Grenoble Alpes, 4 mai 2016)
- Elisa BOERI, *Architecture, théorie et représentation au temps de la Révolution française. Les dessins de l'Architecture Civile de Jean Jacques Lequeu (1757-1826) à la Bibliothèque nationale de France*, sous les directions de Jean-Philippe Garric et de Federico Bucci (Università Iuav di Venezia, 3 mai 2016)
- Nahiza BEN ABDELJELIL, *L'Image polémique du personnage moyen-oriental dans les contes et tragédies de Voltaire*, sous la direction de Jacques Berchtold (Sorbonne-Nouvelle, 4 avril 2016)
- Bernard HERENCIA, Habilitation à Diriger des Recherches, *Recherches sur la physiocratie politique*, garante Sylvie Thoron (Paris Est, 23 mars 2016)
- Inmaculada BARRERA, *Les multiples sentiers initiatiques dans le "Manuscrit trouvé à Saragosse" de Jean Potocki*, sous la direction de Lydia Vázquez (Université du Pays Basque, E.H.U.-U.P.V., 14 janv. 2016)




REVUES & SITES ÉLECTRONIQUES

Livres anciens

- Nouveaux catalogues : <http://hatchuel.com/pdf/C48.pdf>

Bibliographies

-  Bibliographies de **Benoît Melançon** n° 323, 324 et 325 (13 juil., 16 et 25 août 2017). Bibliographies antérieures (avec moteur de recherche)
- C18-L's Selected Readings
- recensio.net : Plateforme de recension d'ouvrages pour la recherche historique européenne

Sites et collections dix-huitiémistes

- [Centre international d'étude du XVIIIe siècle](#)
- Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)
- Éditions Desjonquères
- *Fabula, colloques en ligne*, dont un certain nombre porte sur le XVIIIe siècle. On y trouvera également le précieux regroupement d'articles de René Démoris sur la peinture
- French Studies Ebook Collection
- Littérature et philosophie (CSLF, Paris-Ouest Nanterre) : retransmission video des journées d'études *Sade, roman et philosophie* (27 janv. 2015), *Voltaire: Histoire de Jenni, ou le Sage et l'Athée* (9 avril 2015), *Dom Bougre, portier des Chartreux* (5 avril 2016)

- MHRA Phoenix : collection consacrée au théâtre français du dix-huitième siècle
- Les Collections de la République des Lettres
- Société des Études Robespierristes
- Suisse :
 - Lumières Lausanne, consacré aux Lumières dans le Pays de Vaud et plus largement en Suisse romande
 - www.egodocuments.ch : écrits personnels conservés dans les archives et bibliothèques des quatre régions linguistiques de la Suisse, rédigés entre 1500 et 1820

Revue

- [Eighteenth-Century Fiction](#)
- *La Gazette d'Esprit XVIII*, « publication mensuelle par et pour les passionnés du XVIIIème siècle », diffusion gracieuse sur simple inscription : esprit.xviii@gmx.fr
- *Journal 18*, online journal devoted to eighteenth-century art and culture
- *Le Monde français du dix-huitième siècle (MFDS)*
- *Lumen*, revue de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- *Orages (Littérature et culture 1760-1830)*
- *Épistolaire* consacré à la correspondance
- *Viaggiatori*, revue scientifique sur le voyage (premier numéro, sept. 2017)

Textes en lignes

- Voir <http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/lit.html>
- Bernardin de Saint-Pierre, *Correspondance* (en cours) : (Oxford, Electronic Enlightenment) <http://www.e-enlightenment.com> ; accès libre à un échantillon de la base de donnée : http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp_auth.html
- Boissy, Louis de (1694-1758) : numérisation de ses pièces selon les recommandations de la Text Encoding Initiative, resp. Ioana Galleron et Geoffrey Williams, en cours de réalisation : <http://www.licorn-ubs.com/Boissy.html>
- Casanova, Manuscrit de l'*Histoire de ma vie* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6000856t.image.f1.langFR>
- **Droit**
 - La coutume et le droit en Auvergne : http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591
- *Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert (ARTFL Project, Robert Morrissey, General Editor) : <http://encyclopedia.uchicago.edu/> ; Editor's Introduction <http://encyclopedia.uchicago.edu/?q=node/16> ; Introduction (version française) : <http://encyclopedia.uchicago.edu/?q=node/161>
 - *The Encyclopedia of Diderot & d'Alembert, Collaborative Translation Project* (dir. Dena Goodman, University of Michigan ; Jennifer Popiel, Saint Louis University ; Sean Takats, George Mason University ; diderot-info@umich.edu) – <http://quod.lib.umich.edu/d/did/>
 - *Technology and Enlightenment: The Mechanical Arts in Diderot's Encyclopédie* : site reprenant l'exposition ayant eu lieu à la Maihaugen Gallery (février-juillet 2010) : <http://libraries.mit.edu/diderot>
- Forsskal, Peter, *Tankar om Borgerliga Friheten / Pensées sur la Liberté Civile* (1759), première traduction française par Jean-Francois et Marianne Battail : www.peterforsskal.com
- **Gazettes et journaux**
 - *Dictionnaire des journaux 1600-1789*, sous la direction de Jean Sgard, Paris, Universitas, 1991, mise en ligne sur le site c18 : <http://c18.net/dp/>
 - Gazettes européennes du XVIIIe siècle et *Dictionnaire des journalistes* (équipe de rédaction : P. Ferrand, A.-M. Mercier, D. Reynaud, J. Sgard) : <http://dictionnaire-journalistes.gazettes18e.fr/dictionnaires-presse-classique-mise-en-ligne>
 - Portail des différentes gazettes mises en ligne (Denis Reynaud) : <http://gazetier-universel.gazettes18e.fr/>
 - Bibliographie critique (Denis Reynaud) : <http://www.gazettes18e.fr/bibliographie>
 - *Éphémérides du citoyen / Nouvelles Éphémérides économiques* : <http://bernard-herencia.com/ephemerides/>
 - *Journal de l'agriculture, du commerce et des finances* (1765-1783) : <http://bernard-herencia.com/journal-de-lagriculture/>
 - Presse francophone et Russie au XVIIIe siècle : <http://ruspressfr.wordpress.com/>
 - Périodiques savants germanophones aux XVIIe et XVIIIe siècles : <http://gelehrte-journale.adw-goe.de/startseite/>
 -
- Krünitz, Johann Georg, *Oekonomische Encyklopädie* : <http://www.kruenitz.uni-trier.de/>
- Laclos, Manuscrit des *Liaisons dangereuses* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b60002397.image.f77> ; autre manuscrit : http://www.wdl.org/en/item/5022/?utm_source=twitter&utm_medium=post&utm_campaign=liaison
- Manuscrits philosophiques : *Inventaire des Manuscrits philosophiques clandestins (IMPC)*, Bibliothèque Mazarine
- Montesquieu : *Montedite* : Édition en ligne des *Pensées* de Montesquieu, dir. Carole Dornier (Bibliothèque de Bordeaux, Université et MSH de Caen, CRHQ UMR 6583, Consortium CAHIER) ; <http://www.unicaen.fr/>

- services/puc/sources/Montesquieu/
- Voltaire, *Candide* 2.0 [version électronique et communautaire, en anglais] : <http://candide.nypl.org/text/>
- Voltaire, *Candide*, Éditions illustrées : http://ub-dok.uni-trier.de/ausstellung/candide/candide_franz.htm
- Voltaire, <i>Carnets</i> : http://c18.net/vo/vo_pages.php?nom=vo_carnets
- Voltaire, Additions et corrections aux <i>Œuvres complètes de Voltaire</i> : http://c18.net/vo/vo_pages.php?nom=vo_oc_liste
- Voltaire, <i>Siècle de Louis XIV</i> : http://c18.net/vo/vo_textes_siecle.php?div1=45

Sites monographiques

-
- Algarotti : <http://www.algarotti.uni-trier.de/>
- Alpes : Images des Alpes (XVIe-XIXe) (Université de Lausanne)
 - [WonderAlp, Une science émerveillée. Les Alpes et la culture de la curiosité](#) (resp. Claude Reichler) ; [video de présentation](#)
- Argens : <http://ub-dok.uni-trier.de/argens/indexfr.htm>
- Art, Architecture : GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines) : <http://www.ghamu.org/>
- D'Alembert : <http://dalembert.univ-lyon1.fr/> et <http://dalembert.obspm.fr>
- Bibliothèques privées : <http://picus.sns.it/index.php?page=Home&lang=fr>
- Bayle : mise en ligne de sa correspondance : <http://bayle-correspondance.univ-st-etienne.fr>
- Buffon : <http://www.buffon.cnrs.fr>
- Condorcet : Inventaire Condorcet (inventaire-condorcet.com, resp. : Nicolas Rieucou, Site présentant en particulier une remarquable rubrique « Instruments de recherche »)
- Diderot : <http://www.univ-paris7.fr/diderot/> ; <http://rde.revues.org>
- Du Laurens : <http://du.laurens.free.fr/>
- Émilie du Châtelet : Sauvegarde de ses manuscrits : <http://fonds-voltaire.org/index.php/patrimoine/cirey>
- Éventails : *Place de l'éventail* (Pierre-Henri Biger) : <http://www.eventails.net>
- Femmes : SIEFAR (Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime) : <http://www.siefar.org/>
- Frédéric II de Prusse : <http://friedrich.uni-trier.de/fr/>
- Graffigny, Françoise de : <https://archives.org/details/Graffigny> (liste provisoire d'éditions de ses œuvres ; reproduction électronique de plusieurs de ses textes)
 - french.chass.utoronto.ca/graffigny (entre autres, un index cumulatif de la Correspondance de Mme de Graffigny, vol. 1-14)
- Hume : <http://www.humesociety.org/> et <http://www.davidhume.org/>
- Italie : Dossier consacré sur le site Gallica au *Voyage en Italie* : <http://gallica.bnf.fr/dossiers/html/dossiers/VoyagesEnItalie/>
- Lemercier de la Rivière : <http://bernard-herencia.com/lemercier-riviere/>
- Ligne (Charles-Joseph de) : Groupe d'Études Lignistes (mise en ligne des 9.500 pages des 34 volumes des *Mélanges militaires, littéraires et sentimentales*) : <http://www.chjdeligne-integral-34melanges.be>
- Linné : The Linnaean Correspondence : <http://linnaeus.c18.net/>
- Livre (marché du) : *The French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794 : Mapping the Trade of the Société Typographique de Neuchâtel* : <http://chop.leeds.ac.uk/stn/>
 - *Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe, 1769-1789* : mise en lignes de très nombreuses archives (Société typographique de Neuchâtel, rapports de police, etc.) et d'articles et études de Robert Darnton : <http://www.robertdarnton.org>
- Manuscrits philosophiques clandestins
 - Inventaire des Manuscrits Philosophiques Clandestins (Bibliothèque Mazarine)
- Montesquieu : <http://montesquieu.ens-lsh.fr>
 - *Dictionnaire Montesquieu*, nouvelle édition : <http://dictionnaire-montesquieu.ens-lyon.fr/fr/accueil/>
 - *Lire Montesquieu : les enjeux d'une édition* (ENS de Lyon et UOH, 2010 ; Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpillac-Auger ; Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier) : <http://lire-montesquieu.ens-lyon.fr/html/montesquieu/accueil.html>
 - Catalogue des livres de La Brède : <http://picus.sns.it/index.php?page=Filosofo&id=202&lang=it>
 - Œuvres, Bibliothèque du château de La Brède, Portraits et Correspondance (depuis le 1er oct. 2014) : http://bibliotheque.bordeaux.fr/le-patrimoine/montesquieu.dot?host_id=62909281-80c9-4bea-934d-e5034a95e7bc
 - *Montesquieu. Bibliothèque & éditions* (IHRIM - UMR CNRS 5317, ENS de Lyon - et Société Montesquieu, sept. 2016) : <http://montesquieu.huma-num.fr/accueil>
- Monuments : <http://www.monuments-nationaux.fr/fr/monuments/carte-des-monuments/>
- Parlements d'Ancien Régime : <http://bibliparl.huma-num.fr/bibliographie/>
- Potocki : Site Jean Potocki (resp. Émilie Klene)
 - Potocki (Archives ouvertes)
- Raynal : <http://www.abbe-raynal.org>
- Rétif de La Bretonne : <http://www.retifdelabretonne.net>

- République des Lettres (1700-1750) : *Digitally Mapping the Republic of Letters* (Université de Stanford) : <http://toolingup.stanford.edu/rplviz/rplviz.swf> ; vidéo explicative : <http://artsbeat.blogs.nytimes.com/2010/11/16/digitally-mapping-the-republic-of-letters/?emc=eta1>
- Révolution : Musée de la Révolution française, domaine de Vizille
 - *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la révolution française*, revue en ligne
 - Littérature et Révolution, carnet de recherche d'Olivier Ritz (ISSN: 2496-4573).
- Rousseau :
 - Centre Rousseau (Sorbonne Nouvelle)
 - Rousseau Studies
 - Société Internationale des Amis du Musée Jean-Jacques Rousseau
 - Société Jean-Jacques Rousseau (*Annales Jean-Jacques Rousseau* en ligne)
 - Association Rousseau (Actes des colloques de l'Association Rousseau, coll. Pensée Libre ; *Rousseau et l'éducation. Études sur l'« Emile »*, dir. Jean Terrasse, 1984) :
 - Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency
 - Rousseau chemins ouverts
 - Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel et du Musée Rousseau de Môtiers
 - Espace Rousseau Neuchâtel (Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel)
- Sade : <http://www.sade-ecrivain.com> ; <https://www.facebook.com/sclippan>
 - Journée d'étude « Sade, Roman et philosophie » (Paris Ouest Nanterre, 27 janv. 2015) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/journee-detude-intro-duflo/>
- Staël : <http://www.stael.org/>
- Sterne : <http://shandean.org>
 - <http://www.laurencesternetrust.org.uk>
- Voltaire : Société des études voltairiennes : <http://voltaire.lire.ish-lyon.cnrs.fr/>
 - Société Voltaire : <http://societe-voltaire.org/>
 - *Gazette des délices* : <http://www.ville-ge.ch/bge/imv/gazette/index.html>
 - Tout Voltaire : <http://artfl-project.uchicago.edu/tout-voltaire>
 - *Histoire de Jenny* (Journées d'études, Paris Ouest Nanterre) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/nomade-v2-agreg-2015-04-09-journee-detude-full-partie-1/>
 - Ville de Genève : <http://institutions.ville-geneve.ch/fr/bge/bge-numerique/personnalites/voltaire>
- Théâtre : Histoire du Théâtre en Normandie et dans les autres provinces françaises : <http://www.univ-rouen.fr/irshs/users/thenor/index.php>
 - Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles : site fermé mais archivé sur <http://web.archive.org/web/20081006221220/http://www.spectacles17e18e.org/index.htm>
 - CESAR : <http://www.cesar.org.uk/cesar2/home.php?lang=french>
 - Centre d'Études des Théâtres de la Foire et de la Comédie-Italienne (Université de Nantes, TLI/MMA, EA 4276) : <http://cethefi.org/>
 - *Neu-eröffneter Masquen-Saal, Oder: Der verkleideten Heydnischen Götter, Göttinnen und vergötterter Helden Theatralischer Tempel de Johann Meßelreuter*, Bayreuth, Lober, 1723. (volume de 200 maquettes de costumes conservé à Bayreuth, numérisé sur le site de la Bibliothèque de Dresde (Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden - SLUB) : [http://www.slub-dresden.de/sammlungen/digitale-sammlungen/werkansicht/cache.off?tx_dlf\[id\]=57715](http://www.slub-dresden.de/sammlungen/digitale-sammlungen/werkansicht/cache.off?tx_dlf[id]=57715)
 - Catalogue aPL, Catalogue des ouvrages théoriques, manuscrits et imprimés en France entre 1660 et 1800, <http://catalogue.philippe-lescat-asso.fr/>



PUBLICATIONS 2017

Éditions de texte

- Ansse de Viljoison, Jean-Baptiste Gaspard, *Le voyage à Venise. La recherche de manuscrits grecs inédits à la fin du XVIIIe siècle* [1778-1782], suivi de Bernard de Montfaucon, *Sur des recherches à faire dans le voyage de Constantinople et du Levant*, éd. Laurent Calvié, Toulouse, Éditions Anarchisis, coll. "Essais. Philologie", mai 2017, 224 p. – ISBN : 979-10-92011-43-2 – 22 €
- Argens, Jean-Baptiste de Boyer, marquis d', *Lettres cabalistiques*, éd. Jacques Marx, Paris, Honoré Champion, coll. "L'âge des Lumières", 2017, 2 vol., 1352 p. – ISBN : 978-2-7453-3181-6 – 190 €
- Babeuf, Gracchus, *Le Tribun du Peuple, ou le Défenseur des Droits de l'Homme, n° 34 et 35, suivi de la Dernière lettre de Gracchus Babeuf, assassiné par la prétendue Haute Cour de Justice, à sa femme et à ses enfants, à l'approche de la mort*, Munster, Degorce éditions, coll. "La Révolution française", janv. 2017, 182 p. – ISBN : 978-2-9525327-9-2 – 17,9 €

- Bayle, Pierre, *Correspondance*, vol. XIV (déc. 1706 - avril 1732, Lettres 1742-1791), éd. †Elisabeth Labrousse et Antony McKenna, et al., Oxford, Voltaire Foundation, fév. 2017, xxvi + 472 p. — ISBN : 978-0-7294-1070-0 — £125 / €146 / \$157
- Beaumarchais, *Le Barbier de Séville*, éd. Delphine Urban, Paris, Flammarion, coll. “Étonnants classiques”, mai 2017, 160 p. — ISBN : 978-2-08-134784-7 — 2,80 €
- Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*, éd. Antonia Zagamé, avec la collab. Laure Humeau-Sermage, Jean Cléder, Paris, Flammarion, coll. “Étonnants classiques”, mai 2017, 288 p. — ISBN : 978-2-08-141214-9 — 2,80 €
- Buffon, Georges-Louis Leclerc, comte de, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du Cabinet du roi*, 10, 1763, éd. Stéphanie Schmitt, avec la collaboration de Cédric Crémère, Paris, Honoré Champion, coll. “L'Âge des Lumières”, août 2017, 720 p. — ISBN : 9782745334565 — 125 €
- Casanova, *Mon apprentissage à Paris*, préf. Chantal Thomas, Paris, Rivage, coll. “Rivages Poche / Petite Bibliothèque”, janv. 2017, 416 p. — ISBN : 9782743638641 — 9,70 €
- Choisy, Abbé de, *Mémoires de l'abbé de Choisy habillé en femme*, éd. Georges Mongrédien, Paris, Mercure de France, coll. “Le temps retrouvé”, mars 2017, 544 p. — ISBN : 978-2-7152-1922-9 — 10,8 €
- Destutt de Tracy, Antoine Louis-Claude, *Essais philosophiques*, éd. Claude Jolly, *Œuvres complètes*, 2, Paris, Vrin, coll. “Bibliothèque des textes philosophiques”, mai 2017, 430 p. — ISBN : 978-2-7116-2134-7 — 39 €
- Diderot, *Ceci n'est pas un conte*, Paris, L'Herne, coll. “Carnets de l'Herne”, janv. 2017, 104 p. — ISBN : 978-2-85197-830-1 — 7,50 €
- Dupuis, Charles-François, *Abrégé de l'origine de tous les cultes* (Édition de 1798), éd. Céline Pauvros, Paris, Classiques Garnier, coll. “Constitution de la modernité”, juillet 2017, 423 p. — ISBN : 978-2-406-06952-2 — 57 €
- Fourier, Charles, *Consolation des cocus*, suivi de *Hiérarchie du cocuage*, Paris, Manucius mars 2017, 90 p. — ISBN : 978-2-84578-675-2 — 7 €
- Füssli, Johann Heinrich, *Conférences sur la peinture*, préf. Marie-Madeleine Martinet, Paris, Beaux-Arts de Paris éditions, coll. “Beaux-arts histoire”, fév. 2017, 270 p. — ISBN : 978-2-84056-513-0 — 10 €
- Goldoni, Carlo, *L'Avare jaloux*, trad. et intro de Ginette Herry, Paris, Circé, coll. “Théâtre”, janv. 2017, 160 p. — ISBN : 978-2-84242-421-3 — 12 €
- Goldoni, Carlo, *La Locandiera*, trad. Gérard Luciani, éd. Myriam Tanant, Paris, Gallimard, coll. “Folio théâtre”, mai 2017, 336 p. — ISBN : 978-2-07-044210-2 — 5,90 €
- Grégoire, Abbé, *Correspondance de l'abbé Grégoire avec son clergé du Loir-et-Cher*, t. I (1791 à 1795), éd. Jean Dubray, Paris, Classiques Garnier, coll. “Univers Port-Royal”, avril 2017, 235 p. — ISBN : 978-2-406-06234-9 — 29 €
- Guizot, François, *Washington*, préf. Laurent Theis, Paris, Perrin, coll. “Tempus”, janv. 2017, 192 p. — ISBN : 9782262068325 — 7 €
- Hardy, Siméon-Prosper, *Mes loisirs, ou Journal d'événements tels qu'ils parviennent à ma connaissance, 1753-1789*, vol. 6 (1779-1780), éd. dir. Pascal Bastien, Sabine Juratic & Daniel Roche, prés. Julie Allard, Paris, Hermann, “Les collections de la République des lettres”, mars 2017, 640 p. — ISBN : 978-2-7056-9142-4 — 55 €
- Hecquet, Marie-Catherine, *Histoire d'une jeune fille sauvage trouvée dans les bois à l'âge de dix ans*, éd. Anne Richardot, Paris, Gallimard, coll. “folio”, avril 2017, 96 p. — ISBN : 978-2-07-272983-6 — 2 €
- Hiedesheimer, Françoise, *Rendez à César. L'Église et le pouvoir, IVe-XVIIIe siècle*, Paris, Flammarion, coll. “Au fil de l'histoire”, fév. 2017, 391 p. — ISBN : 978-2-08-139515-2 — 24 €
- Hölderlin, *Odes*, trad. et prés. par Raoul de Varax, illust. Marianne K. Leroux, Mont-de-Laval (Doubs), L'Atelier du grand tétras, coll. “Entre deux rives”, avril 2017, 140 p. — ISBN : 978-2-37531-015-1 — 17 €
- Hume, David, *Abrégé du Traité de la nature humaine*, trad. et préf. Maxime Rovere, Payot & Rivages, coll. “Rivages poche, Petite bibliothèque”, janv. 2017, 96 p. — ISBN : 978-2-7436-3851-1 — 6,60 €
- Kant, Emmanuel, *Critique de la raison pure*, trad. Alain Renaut, prés. Raphaël Ehrsam, Paris, Flammarion, GF, 96 p. — ISBN : 978-2-08-139747-7 — 6,90 €
- Laclos, *Les liaisons dangereuses*, éd. Clélie Milner, Paris, Le Livre de Poche, coll. “Les classiques pédago”, juin 2017, 672 p. — ISBN : 978-2-253-18324-2 — 4,60 €
- Larudan, *Les francs-maçons écrasés* (première éd. 1747, fac-simile de l'éd. de 1778), éd. Jean-Bernard Lévy, préf. de Philippe Langlet, Paris, Selena éditions, coll. “Sciences et tradition”, 2017, 94-383p. — ISBN : 979-10-94886-03-8 — 45 €
- Latapie, François de Paule, *Éphémérides romaines (24 mars-24 octobre 1775)*, éd. Gilles Montègre, Paris, Classiques Garnier, coll. “Correspondances et mémoires”, mai 2017, 576 p. — ISBN : 978-2-406-06296-7 — 49 €
- Lauzun, Armand-Louis de Gontaut Biron, duc de, *Mémoires*, éd. Jean-Pierre Giucciardi, Paris, Mercure de France, coll. “Le temps retrouvé”, janv. 2017, 432 p. — ISBN : 978-2-7152-4441-2 — 8,90 €
- Le Masson Le Golt, Marie, *Coup d'œil sur l'État ancien et présent du Havre* (1778), éd. Hervé Chabannes, Le Havre, P. U. de Rouen et du Havre, coll. “Le Havre : territoire d'écriture”, juin 2017, 270 p. — ISBN : 9791024004686 — 24 €
- Lessing, Gotthold Ephraïm, *Adam Neuser* (1774), trad. et éd. Philippe Büttgen (« Confession et migration. L'Islam des Lumières »), Paris, Demopolis, coll. “Quaero”, avril 2017, 227 p. — ISBN : 978-2-35457-107-8 — 20 €
- Lezay-Marnésia, Claude-François de, *Letters Written from the Banks of the Ohio*, éd. Benjamin Hoffmann, trad. Alan J. Singerman, Penn State University Press, 2017, 232 p. — ISBN : 978-0-271-07716-1 — \$89.95
- Luchet, Jean-Pierre Louis de la Roche du Maine, marquis de, *Essai sur la secte des Illuminés* (1789), Munster, Degorce éditions, coll. “Bibliothèque Saint-Grégoire”, fév. 2017, 182 p. — ISBN : 979-10-976011-3-3 — 17,90 €

- Maintenon, Madame de, *Correspondance. Lettres à Madame de Maintenon, vol. X, 1710-1714*, éd. Hans Bots, Eugénie Bots-Estourgie et Catherine Hémon-Fabre, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", mars 2017, 822 p. – ISBN : 9782745336088 – 90 €
- Malthus, Thomas Robert, *Essai sur le principe de population* [1798], trad. Éric Vilquin, éd. Jacques Véron, Jean-Marc Rohrbasser, Paris, Ined Éditions, coll. "Classiques de l'Économie et de la Population", mars 2017 – ISBN : 9782733210734 – 19 €
- Marie-Caroline, Reine de Naples, *Le Journal d'une reine. Marie-Caroline de Naples dans l'Italie des Lumières*, éd. Mélanie Traversier, Ceyzérieu, Champ Vallon, avril 2017, 624 p. – ISBN : 979-10-267-0501-7 – 28 €
- Marivaux, *L'Île des esclaves*, éd. Florence Magnot, Paris, Flammarion, coll. "GF", 144 p. – ISBN : 978-2-08-140452-6 – 2,30 €
- Marivaux, *L'Île des esclaves*, éd. Françoise Spiess (rééd.), Paris, Gallimard, coll. "Folio+collège", avril 2017, 128 p. – ISBN : 9782072710674 – 2,9 €
- Marivaux, *Los juramentos indiscretos, Los Sinceros*, trad. Olaya Ayestarán, Prólogo Lydia Vázquez, Madrid, Asociación de Directores de Escena de España, coll. "Literatura dramática", 2017, 162 p. – ISBN: 978-84-92639-99-1 – 9 €
- Marivaux, *La Dispute*, éd. Myriam Zaber, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-210-75684-7 – 2,95 €
- Monnet, Antoine Grimoald, *Voyage de Monnet, Haute-Loire et le Puy-de-Dôme, 1793-1794*, éd. Henry Mosnier, fac-similé de l'édition du Puy, 1875 Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, 100 p. – ISBN : 978-2-7504-4458-7 – 15 €
- Nerad Herono, F., *Les quatre grades véritables et uniformes de l'ordre de l'Adoption ou Maçonnerie des dames. La vertu, sexe aimable, avec vous adorée, nous en devient plus chère & nous est plus sacrée* [fac-similé de l'édition de 1779], Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, 91 p. – ISBN : 978-2-7504-4518-8 – 10 €
- Nodier, Charles, *Moi-même* [1800], éd. Daniel Sangsue, Angoulême, Marguerite Wahkine, coll. "Les cahiers de curiosités", 2017, 66 p. – ISBN : 979-10-94565-11-7 – 9 €
- Orlyk, Grégoire, *Mémoires envoyés à la cour de France*, éd. Iryna Dmytrychyn, Paris, L'Harmattan, coll. "Présences ukrainiennes", mars 2017, 306 p. – ISBN : 978-2-343-11706-5 – 31,50 €
- Pellet, Marcellin, *Les Actes des apôtres (1789-1791). Un journal royaliste en 1789* (Fac-similé de l'édition de Paris, Armand Le Chevalier, 1873), Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, 275 p. – ISBN : 978-2-7504-4493-8 – 20 €
- Pougin de Saint-Aubin, Claude et Jean-Louis Aubert, *Correspondance littéraire de Karlsruhe*, t. IV (1er janv. 1769 - 31 déc. 1771), éd. Sébastien Drouin, Myrtille Méricam-Bourdet, Caroline Vernisse, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances", juin 2017, 620 p. – ISBN : 978-2-7453-4635-3 – 95 €
- Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, tome 6 (Nouvelles 135-167), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", fév. 2017, 672 p. – ISBN : 9782745345431 – 95 €
- Rétif de la Bretonne, *Les Contemporaines ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent*, tome 7 (Nouvelles 168-187), éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", avril 2017, 638 p. – ISBN : 9782745347343 – 95 €
- Rousseau, Jean-Jacques, *Le chemin de la perfection vous est ouvert*, éd. Henri Gouhier [extrait du tome IV de la Pléiade], Paris, Gallimard, coll. "Folio Sagesses", avril 2017, 81 p. – ISBN : 978-2-07-271659-1 – 3,50 €
- Saint-Aubin, Gabriel de, *Livres de croquis de Gabriel de Saint-Aubin, peintre, 1760-1778*, éd. Xavier Salmon, Paris/Milan, Louvre éditions/Officina Libraria, coll. "Carnets et albums. Dessins du Musée du Louvre", 2017, 2 vol., 108 et 88 p. – ISBN : 978-88-99765-5 – 45 €
- Saxe, Maurice de, *Correspondance avec la comédienne Justine Favart, d'après des documents originaux inédits, tirés de archives d'Argenson*, éd. Bernard Delhaume, préf. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", juin 2017, 176 p. – ISBN : 9782745344458 – 38 €
- Schmaltz, Louis, *Carnet de voyage d'une famille rescapée du naufrage de frégate La Méduse, 1771-1827*, Colmar, J. Do Bentzinger, avril 2017, 492 p. – ISBN : 978-2-84960-600-1 – 28 €
- Staël-Holstein, Germaine de, *Œuvres*, éd. Catriona Seth, avec la collaboration de Valérie Cossy, Paris Gallimard, coll. "Bibliothèque de la Pléiade", avril 2017, LVII-1661 p. – ISBN : 978-2-07-014390-0 – 72,50 (prix de lancement 65 € jusqu'au 31 déc. 2017)
- Staël, Germaine de, *Correspondance générale*, t. VIII, *Le Grand Voyage* (23 mai 1812 - 12 mai 1814), éd. Stéphanie Genand et Jean-Daniel Candaux, Genève-Paris, Slatkine-Champion, mai 2017, 554 p. – ISBN : 978-2-05-102805-9 – 60 €
- Staël, Germaine de, *Correspondance générale*, t. IX, *Derniers combats* (12 mai 1814 - 14 juillet 1817), éd. Stéphanie Genand et Jean-Daniel Candaux Genève-Paris, Slatkine-Champion, mai 2017, 648 p. – ISBN : 978-2-05-102806-6 – 70 €
- Staël-Holstein, Germaine de, *Considérations sur les principaux événements de la Révolution française*, éd. dir. Lucia Omacini, Paris, Honoré Champion, coll. "L'Âge des Lumières", mai 2017, 2 vol. de 1242 p. – ISBN : 978-2-7453-4744-2 – 185 €
- Madame de Staël, ou *L'intelligence politique. Sa pensée, ses amis, ses amants, ses ennemis...*, éd. Michel Auboin, Paris, Omnibus, mai 2017, 576 p. – ISBN : 978-2-258-14267-1 – 21 €
- Traversay, Auguste Prévost de Sanzac de, *Les Amours de Zémédare et Carina et la description de l'île de la Martinique* [1806], prés. Jacqueline Couti et Roger Little, Paris, L'Harmattan, coll. "Autrement mêmes", juin 2017, XLI-233 p. –

ISBN : 978-2-343-12279-3 – 23 €

- Voltaire, *Micromégas and other texts (1738-1742)* [Micromégas, éd. Nicholas Cronk, J. B. Shank ; *La Prude, ou l'homme au franc procédé, comédie, imitée de l'anglais*, éd. Thomas Wynn ; *Le Préservatif, ou critique des Observations sur les écrits modernes*, éd. François Moureau ; *Conseils à Monsieur Racine, sur son poème de "La Religion"*, par un amateur des belles-lettres, éd. David Williams], préf. Russell Goulbome, *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 20 C, Oxford, Voltaire Foundation, 2017 XXIII-467 p. – ISBN : 978-0-7294-1151-6 – 185 €
- Voltaire, *Traité sur la tolérance*, Dossier Éva Byzery, Paris, Gallimard, coll. "Folio+ collège", juin 2017, 240 p. – ISBN : 978-2-07-273079-5 – 2,90 €
- Voltaire, *Zadig ou la destinée*, éd. Isabelle de Lisle, Paris, Hachette éducation, juin 2017, 168 p. – ISBN : 978-2-01-394978-1 – 3,50 €

Essais

- Andurand, Olivier, *La Grande affaire. Les évêques de France face à l'Unigenitus*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", juin 2017, 416 p. – ISBN : 9782753553903
- Antuono, Giuseppina d' et Paolo Quintili, *Diderot en Italie. Avatars, masques, miroirs d'un philosophe*, Paris, L'Harmattan, coll. "Rationalismes", juin 2017, 236 p. – ISBN : 978-2-343-10446-1 – 26 €
- Barbier, Patrick, *Gaspere Spontini*, Paris, Bleu nuit éditeur, coll. "Horizons", mars 2017, 167 p. – ISBN : 978-2-35884-067-5 – 20 €
- Barroux, Gilles, *La médecine de l'Encyclopédie. Entre tradition et modernité*, Paris, CNRS Éditions, janv. 2017, 280 p. – ISBN : 978-2-271-08253-4 – 25 €
- Baudry, Gérard-Henry, *Saint-Philibert-de-Grand-Lieu dans la tourmente révolutionnaire*, Boumeau (Vendée), Vent des Lettres, 2017, 216 p. ISBN : 979-10-95062-39-4 – 18 €
- Becker, Roland, *Joseph Mahé (1760-1831), premier collecteur de musique populaire de Haute et de Basse-Bretagne. Biographie, manuscrit et analyse*, PU Rennes, coll. "Patrimoine oral de Bretagne", mai 2017, 354 p. – ISBN : 978-2-7535-5224-1 – 34 €
- Becquet, Hélène, *Louis XVII*, Paris, Éditions Perrin, coll. "Biographies", mai 2017, 250 p. – ISBN : 978-2-262-04103-8 – 20,9 €
- Bernot, Jacques, *Le comte-Roy (1764-1847). De la fortune privée au service de l'État*, préf. Éric Mension-Rigau, Paris, Clément Juglar, fév. 2017, 303 p. – ISBN : 978-2-908735-26-0 – 27 €
- Betzinger, Claude, *Le tribunal révolutionnaire de Strasbourg 25 octobre – 13 décembre 1793*, PU Strasbourg, coll. "Essais", mars 2017, 280 p. – ISBN : 978-2-86820-532-2 – 24 €
- Bianchi, Serge, *Marat, l'ami du peuple*, Paris, Belin éditeur, coll. "Portraits", mai 2017, 420 p. – ISBN : 978-2-410-00305-5 – 25 €
- Biard, Michel, *La Révolution hantée. Enfers fantasmés et Révolution française*, Paris, Vendémiaire, avril 2017, 204 p. – ISBN : 978-2-36358-273-7 – 21 €
- Blanc, Robert, *Un pasteur du temps des Lumières. Benjamin-Sigismond Frossard (1754-1830)*, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des huguenots", mars 2017, 428 p. – ISBN : 9782745347466 – 68 €
- Boddaert, François, *De la vertu, disparue des tribunes (Pour réhabiliter Billaud-Varenne)*, Avec quelques textes du Patriote rectiligne, des citations vertueuses, & l'article Vertu de l'Encyclopédie, Sens, Obsidiane, 116 p. – ISBN : 978-2-916447-78-0 – 15 €
- Bois, Jean-Pierre, *L'abbé de Saint-Pierre. Entre classicisme et Lumières*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", mai 2017, 365 p. – ISBN : 979-10-267-0511-6 – 27 €
- Boissau, Raymond (Général), *Histoire des hussards de l'Ancien Régime. Origine, organisation, vie et campagnes (1693-1792)*, Paris, Archives et culture, coll. "Dictionnaire historique", 2017, 900 p. – ISBN : 978-2-35077-297-4 – 49 €
- Bosetti, Gilbert, *Trieste, port des Habsbourg 1719-1915. De l'intégration des immigrants à la désintégration du creuset*, Grenoble, Éditions littéraires et linguistiques de l'université de Grenoble, coll. "Italie plurielle", janv. 2017, 372 p. – ISBN : 9782843103407 – 22 €
- Bouriau, Christophe et Aude Mertens, *Kant, une philosophie du renouveau métaphysique*, Paris, Ellipses, coll. "Aimer les philosophes", mai 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-340-01840-2 – 13,50 €
- Brégeon, Jean-Noël et Gérard Guicheteau, *Nouvelle histoire des guerres de Vendée*, Paris, Éditions Perrin, coll. "Synthèses historiques", avril 2017, 380 – ISBN : 978-2-262-04417-6 – 23,90 €
- Brenot, Didier, *Une étoile nommée absinthe. Révolution versus révélation*, préface Reynald Secher, Gap, Éditions grégoriennes, coll. "Le guetteur", 2017, 224 p. – ISBN : 978-2-914338-96-7 – 14,50 €
- Bringuier, Georges, *Le flamboyant destin du chevalier de La Barre*, Toulouse, Éditions Privat, coll. "Histoire", juin 2017, 230 p. – ISBN : 978-2-7089-56-29-2 – 14 €
- Briseul, Charles-Mézence et Emmanuel Mézino, *Pirates de l'Océan indien. Deux siècles de piraterie à La Réunion & à Madagascar, anthologie littéraire et historique*, Saint-Pierre-et-Miquelon, Feuille songe édition, 2017 – ISBN : 979-10-96741-00-7 – 26 €
- Buttoud, Gérard, *La colonisation française des Seychelles (1742-1811)*, Paris, L'Harmattan, avril 2017, 259 p. – ISBN : 978-2-343-11893-2 – 26,50 €
- Cabanel, Patrick, *Le protestantisme français, la belle histoire, XVe-XXIe siècle*, Nîmes, Alcide, avril 2017, 159 p. – ISBN : 978-2-37591-008-5 – 35 €

- Candiard, Céline, *Esclaves et valets vedettes dans les comédies de la Rome antique et la France d'Ancien Régime*, préf. Gilles Declercq, Paris, Honoré Champion, coll. "Lumière classique", août 2017, 518 p. — ISBN : 9782745344786 — 80 €
- Caron, Mélinda, *Écriture et vie de société. Les correspondances littéraires de Louise d'Épinay (1755-1783)*, P.U. Montréal, coll. "Espace littéraire", août 2017, 346 p. — ISBN : 9782760637818 — 31 €
- Carsin, Didier, *Montesquieu. Les lois & les mœurs*, Paris, Demopolis, coll. "Philosophie en cours", janv. 2017, 194 p. — ISBN : 978-2-35457-115-3 — 17 €
- Casseyre, Jean-Pierre, *Le rideau se lève sur les scènes parisiennes. Panorama de l'histoire du théâtre à Paris de la fin du XVIIIe siècle à nos jours, avec une promenade culturelle dans la capitale*, Paris, Dares éditions, coll. "Reflets de Dacres", 2017, 90 p. — ISBN : 979-10-92247-17-6 — 12 €
- Cauna, Jacques de, *Fleuriau, La Rochelle et l'esclavage. Trente-cinq ans de mémoire et d'histoire*, Paris, Les Indes savantages / Saintes, Croit vif, 2017, 254 p. — ISBN : 978-2-84654-468-5 — 29 €
- Chailler, Éric, *"La flûte enchantée" de Mozart*, Paris, Fayard, janv. 2017, 200 p. — ISBN : 978-2-213-70145-5 — 16 €
- Chappey, Jean-Luc, *Sauvagerie et civilisation. Une histoire politique de Victor de l'Aveyron*, Paris, Fayard, coll. "L'épreuve de l'histoire", janv. 2017, 272 p. — ISBN : 9782213701448 — 20,9 €
- Chaumet, Pierre-Olivier *Histoire du droit social du Moyen-Âge aux temps modernes*, Bordeaux, LEH éditions, coll. "Essentiel", avril 2017, 153 p. — ISBN : 978-2-84874-701-9 — 20 €
- Chatel de Brancion, Laurence, *Lafayette, la traversée d'une vie*, Saint-Remy-en-l'Eau, Éditions Monelle-Hayot, 2017, 96 p. — ISBN : 979-10-96561-05-6 — 15 €
- Chavanette, Loris, *Quatre-vingt-quinze. La Terreur en procès ?*, préf. Patrice Gueniffrey, Paris, CNRS Éditions, fév. 2017, 397 p. — ISBN : 978-2-271-09001-0 — 26 €
- Colle, Michel, *Pierre Guérin. Une surprenante carrière de chirurgien, 1740-1827*, Bordeaux, Les Dossiers d'Aquitaine, coll. "Mémoire et patrimoine", mars 2017, 96 p. — ISBN : 978-2-84622-289-1 — 15 €
- Condou, Jean, *La bourgeoisie marmandaise, 1243-1789*, Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2017, p. 252 p. — ISBN : 978-2-7504-4495-2 — 20 €
- Cosmao Dumanoir, Philippe, *Va de bon cœur. L'amiral Cosmao Kerjulien (1761-1825)*, préf. Rémi Monaque, Paris, L'Harmattan, mai 2017, 203 p. — ISBN : 978-2-343-12057-7 — 21,50 €
- Cotoni, Marie-Hélène, *Les Dégoûts de Voltaire. Exploration d'une sensibilité complexe*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford Studies in the Enlightenment", janv. 2017, xii + 312 p. — ISBN : 978-0-7294-1190-5 — £70 / €82 / \$86
- Croft, Marie-Ange, *Edme Boursault, de la farce à la fable (1661-1701)*, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", juillet 2017, 464 p. — ISBN : 9782705694692 — 42 €
- Cugy, Pascale, *La dynastie Bonnart, peintres, graveurs et marchands de mode à Paris sous l'Ancien Régime*, préf. Marianne Grivel, P.U. Rennes, coll. "Art et Société", avril 2017, 416 p. — ISBN : 978-2-7535-5232-6 — 28 €
- Czouz-Tornare, Alain-Jacques, *La Prise des Tuileries et le sacrifice de la Garde suisse. Dix août 1792*, préf. Jean Tulard, Paris, SPM, coll. "Kronos", janv. 2017, 313 p. — ISBN : 978-2-917232-57-6 — 30 €
- Davoine, Françoise, *Comme des fous. Folie et trauma dans Tristram Shandy*, Paris, Gallimard, coll. "Connaissance des inconscients", janv. 2017, 112 p. — ISBN : 978-2-07-019744-6 — 12,50 €
- Dean, Rodney J., *L'Assemblée constituante et la réforme ecclésiastique. 1790*, préf. Jean Dubray, Paris, Picard, mars 2017, 798 p. — ISBN : 978-2-7084-0997-2 — 45 €
- Decommer, Maxime, *Les Architectes au travail. L'institutionnalisation d'une profession, 1795-1940*, PU Rennes, coll. "Art & société", 2017, 402 p. — ISBN : 972-2-7535-5212-8 — 28 €
- Delhoume-Sanciaud, Monique, *Les Incas ou la destruction de l'empire du Pérou de Jean-François Marmontel. Le regard d'un homme du dix-huitième siècle sur le Nouveau-Monde, sa conquête et son évangélisation*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix huitième siècles", août 2017, 2 t., 1348 p. — ISBN : 9782745330703 — 210 €
- Deniel-Ternant, Myriam, *Ecclésiastiques en débauche*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", fév. 2017, 388 p. — ISBN : 979-10-267-0465-2 — 27 €
- Desplats, Christian, *La monnaie en Béarn : quand on battait monnaie à Pau. Monnaies et économie monétaire, monétarisation de la société dans le ressort du parlement de Navarre (XVIe-XVIIIe siècles)*, Orthez, Louis Rabier éditions, mars 2017, 117 p. — ISBN : 978-2-36674-046-2 — 15 €
- Diaz, Elvire et Pascal Duris, *La fabrique de l'entomologie. Léon Dufour (1780-1865)*, P.U. Bordeaux, coll. "Sciences", mars 2017, 333 p. — ISBN : 9791030001013 — 25 €
- Didier, Béatrice, *L'Infâme et le sublime. Quelques représentations du sacré des Lumières au romantisme*, Paris, Honoré Champion, coll. "Dialogue des arts", juin 2017, 394 p. — ISBN : 9782745334909 — 80 €
- Diesbach, Ghislain de, *Necker*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", juin 2017, 512 p. — ISBN : 978-2-262-07035-9 — 11 €
- Dion, Roger, *Histoire des levées de la Loire [1961]*, préf. Jean-Robert Pitte, Paris, CNRS Éditions, coll. "Histoire", juin 2017, 312 p. — ISBN : 978-2-271-09429-2 — 26 €
- Dockès, Pierre, *Le Capitalisme et ses rythmes, quatre siècles en perspective. Tome I : Sous le regard des géants*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque de l'économiste", mai 2017, 965 p. — ISBN : 978-2-406-06391-9 — 49 €
- Dommanget, Maurice, *Sylvain Maréchal, l'égalitaire*, prés. Serge Blanchi, Paris, Spartacus, mai 2017, 603 p. — ISBN : 979-10-94106-27-3 — 25 €
- Dotoli, Giovanni, *La Première Édition du Dictionnaire de l'Académie française*, préf. Alain Rey, Paris, Hermann, coll. "Vertige de la langue", mars 2017, 332 p. — ISBN : 9782705693664 — 32 €
- Dubourg-Glatigny, Pascal, *L'Architecture morte ou vive. Les infortunes de la coupole de Saint-Pierre de Rome au XVIIIe siècle*,

- Rome, École française de Rome, "Collection de l'École française de Rome", 2017, 386 p. – ISBN : 978-2-7283-1181-1 – 27 €
- Duchêne, Jean-Baptiste, *Les jardins de Versailles et de Trianon*, préf. Pierre-André Lablaude, Paris, Éditions Charles Massin, coll. "Les essentiels du patrimoine", juin 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-7072-1007-4 – 25,90 €
 - Dumont-Castagné, Véronique, *Fortune des textiles dans la société méridionale des XVIIe et XVIIIe siècles d'après les sources d'archives*, Paris, Publibook/Société des écrivains/Connaissance et savoirs, coll. "Histoire de l'art", mars 2017, 536 p. – ISBN : 978-2-7539-0440-8 – 40 €
 - Extermann, Blaise, *Histoire de l'enseignement des langues en Suisse romande, 1725-1945*, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. "Focus", avril 2017, 148 p. – ISBN : 9782889301508 – 14 €
 - Fabbriatore, Arianna Béatrice, *La querelles des pantomimes. Danse, culture et société dans l'Europe des Lumières*, P.U. Rennes, coll. "Spectaculaires. Arts de la scène", mars 2017, 472 p. – ISBN : 978-2-7535-5206-7 – 24 €
 - Faget, Daniel, *L'Écaille et le banc. Ressources de la mer dans la Méditerranée moderne, XVIe-XVIIIe siècle*, Aix-en-Provence, P.U. de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", juin 2017, 356 p. – ISBN : 979-10-320-0109-7 – 25 €
 - Farge, Arlette, *Il me faut te dire*, Paris, Éditions du Sonneur, coll. "Ce que la vie signifie pour moi", janv. 2017, 96 p. – ISBN : 978-2-37385-047-5 – 10 €
 - Farge, Arlette, *Paris au siècle des Lumières*, Paris, Le Robert, coll. "Vivre & parler au XVIIIe siècle", mai 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-32100748-7 – 12,90 €
 - Faucompré, Quentin et Tom de Pekin, *Panorama Antoine Watteau*, Nantes, La vie moderne, coll. "Panorama", avril 2017, ISBN : 979-10-96587-03-2 – 16 €
 - Fernandes, Ana, *Voyage autour du monde de Bougainville : un récit curieux de l'autre*, Sarrebruck, VDM Verlag / Éditions Universitaires européennes, fév. 2017, 464 p. – ISBN : 978-3-639-65449-3
 - Ferrero, Guglielmo, *Bonaparte en Italie, 1796-1797*, préf. Pierre Branda, Paris, Tallandier, coll. "Texto", avril 2017, 288 p. – ISBN : 979-10-210-2665-0 – 10 €
 - Fried, Michael, *La place du spectateur. Esthétique et origines de la peinture moderne [Absorption and Theatricality] [1990]*, trad. Claire Brunet, Paris, Gallimard, coll. "Folio essais", avril 2017, 352 p. – ISBN : 978-2-07-272153-3 – 7,70 €
 - Gainot, Bernard, *La révolution des esclaves, Haïti, 1763-1803*, Paris, Vendémiaire, coll. "Le temps de la guerre", mars 2017, 285 p. – ISBN : 978-2-36358-259-1 – 22,50 €
 - Gleizes, Delphine et Denis Reynaud, *Machines à voir. Pour une histoire du regard instrumenté (XVIIe-XIXe siècles)*, Anthologie, PU Lyon, coll. "Littérature et idéologies", 2017, 404 p. – ISBN : 978-2-7297-0916-7 – 26 €
 - Gonin, Grégoire, *Redécouvrir la porcelaine de Nyon (1781-1813). Diffusion et réception d'un artisanat de luxe en Suisse et en Europe du XVIIIe siècle à nos jours*, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. "Image et patrimoine", juin 2017, 128 p. – ISBN : 9782889301492 – 35 €
 - Grégoire, Vincent, *Théories de l'État et problèmes coloniaux (XVIe-XVIIIe siècle). Vitoria, Bacon, Hobbes, Locke, Rousseau*, Paris, Champion, coll. "Les Dix-Huitièmes Siècles", avril 2017, 526 p. – ISBN : 978-2-7453-3179-3 – 85 €
 - Grenouilleau, Olivier, *Quand les Européens découvraient l'Afrique intérieure*, Paris, Tallandier, janv. 2017, 448 p. – ISBN : 979-10-210-0335-4 – 23,90 €
 - Grenouilleau, Olivier, *La Révolution abolitionniste*, Paris, Gallimard, coll. "Bibliothèque des histoires", mars 2017, 512 p. – ISBN : 978-2-07-014756-4 – 24,50 €
 - Gress, Thibaut, *Comprendre Kant*, illustrations Sébastien Barbara, Paris, Max Milo, coll. "Essai graphique", janv. 2017, 128 p. – ISBN : 978-2-315-00725-7 – 12 €
 - Gruska, Gérard, *Voltaire aux Délices. Le pouvoir de l'espérance*, théâtre, Avant-propos François Jacob, Chauray, éd. La ligne d'ombre, coll. "Mémoires et documents sur Voltaire", 2017, 117 p. – ISBN : 978-2-913661-81-3 – 11 €
 - Gualdé, Krystel, *Nantes et la traite négrière atlantique*, Nantes, Château des ducs de Bretagne/Musée d'histoire de Nantes, coll. "Les Indispensables", mars 2017, 82 p. – ISBN : 978-2-906519-58-9 – 6 €
 - Hanafi, Nahema, *Le Frisson et le baume. Expériences féminines du corps au Siècle des Lumières*, PU Rennes, coll. "Histoire de la littérature française", mai 2017, 350 p. – ISBN : 978-2-7535-5485-6 – 24 €
 - Hauc, Jean-Claude, *Miscellanées casanoviennes*, Lyon, Hippocampe éditions, mars 2017, 240 p. – ISBN : 979-10-96911-01-1 – 15 €
 - Herda-Mousseaux, Rose-Marie et Benjamin Couilleaux, *Sérénissime. Venise en fête de Tiepolo à Guardi*, Paris, Paris-Musées, 2017, 176 p. – ISBN : 978-2-7596-0342-8 – 29,90€
 - Hermant, Étienne, *Rite anglais de 1717 et rite belge. Dialogue entre James, un maçon de Londres, et Philippe, un maçon voyageur* (théâtre), Louvain-la-Neuve, EME Éditions, coll. "Explorations maçonniques", mars 2017, 76 p. – ISBN : 978-2-8066-3587-7 – 11,50 €
 - Herrmann, Frédéric, *La Glorieuse Révolution (1688-1701)*, PU Paris-Sorbonne, coll. "Mondes anglophones", fév. 2017, 310 p. – ISBN : 979-10-231-0512-4 – 16 €
 - Holmberg, Linn, *The Maurists'unfinished encyclopedia*, Oxford, Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", fév. 2017, xvi+314 p. – ISBN : 978-0-7294-1191-2 – 82 €
 - Huiyi, Wu, *Traduire la Chine au XVIIIe siècle. Les jésuites traducteurs de textes chinois et le renouvellement des connaissances européennes sur la Chine (1687-ca. 1740)*, Paris, Champion, coll. "Littératures étrangères", avril 2017, 494 p. – ISBN : 978-2-7453-3182-3 – 80 €
 - Isaacson, Walter, *Benjamin Franklin, une vie américaine*, trad. Mathieu Fleury, préf. Christine Ockrent, Paris Alisio (Éditions Leduc.s), avril 2017, 654 p. – ISBN : 979-10-92928-29-7 – 28 €

- Israëli, Johathan Irving, *Une révolution des esprits. Les Lumières radicales et les origines intellectuelles de la démocratie moderne*, trad. Matthieu Dumont et Jean-Jacques Rosat, préf. Jean-Jacques Rosat, Marseille, Éditions Agone, coll. "Banc d'essais", avril 2017, 244 p. – ISBN : 978-2-7489-0266-2 – 22 €
- Jaloux, Edmond, *Louis XV, le roi, le malade*, préf. Pasteur Valléry-Radot, Milan, Éditions Mimésis, coll. "Histoire. Les grands médecins", 2017, 68 p. – ISBN : 978-88-6976-095-2 – 5,90 €
- Jambon, Yannick, *Aux marges des villes modernes. Les faubourgs dans le royaume de France du XVIe au début du XIXe siècle*, préf. Peter Clark, postf. Olivier Zeller, PU Lyon, 2017, 348 p. – ISBN : 978-2-7297-0913-6 – 22 €
- Jauze, Albert, *Vivre à l'île Bourbon au XVIIIe siècle. Usages, mœurs et coutumes des habitants d'une colonie française sur la route des Indes, 1715-1789*, préf. Daniel Roche, Paris, Riveneuve éditions, 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-36013-402-1 – 24 €
- Jesné, Fabrice, *Les Consuls, agents de la présence française dans le monde, XVIIIe-XIXe siècles*, PU Rennes, coll. "Enquêtes et Documents", mai 2017, 186 p. – ISBN : 978-2-7535-5353-8 – 19 €
- Kempf, Roger et Sarah Kofman, *Tributs à Voltaire*, Genève, Furor, janv. 2017, 80 p. – ISBN : 978-2-940601-00-4 – 16 €
- Kerber, Stéphane, *Anatomie de l'action dans le théâtre de Marivaux*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", juin 2017, 650 p. – ISBN : 978-2-7453-3442-8 – 90 €
- Knüfer, Aurélie, *Intervention et libération d'Edmund Burke à John Stuart Mill*, Prix de la Chancellerie des universités de Paris (2014), Paris, Classiques Garnier, coll. "Les anciens et les modernes. Études de philosophie", juin 2017, 478 p. – ISBN : 978-2-406-05860-1 – 58 €
- Kobi, Valérie, *Dans l'œil du connaisseur. Pierre-Jean Mariette (1694-1774) et la construction des savoirs en histoire de l'art*, préf. Pascal Griener, P.U. Rennes, coll. "Art & société", juin 2017, 322 p. – ISBN : 978-2-7535-5314-9 – 28 €
- Labbé, François, *Jean-Charles Laveaux (1749-1827), un aventurier littéraire*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", mars 2017, 700 p. – ISBN : 9782745331441 – 98 €
- Labbé François, *Les débuts de la franc-maçonnerie en Bretagne*, Porspoder, Centre d'histoire de Bretagne, coll. "Découverte de l'histoire de la Bretagne", mars 2017 – ISBN : 979-10-97243-00-5 – 10 €
- Lallement, Michel, *Histoire des idées sociologiques, 1, Des origines à Weber*, Paris, Armand Colin, coll. "Cursus. Sociologie", mai 2017, 256 p. – ISBN : 978-2-200-61790-5 – 21,9 €
- L'Aminot, Tanguy, *Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau XVIIIe-XXIe siècles. Études générales. Sources et en amont. I*, Genève, Slatkine érudition, mai 2017, 330 p. – ISBN : 978-2-05-102781-6 – 75 €
- Laurent, Béatrice, *La peinture anglaise. Histoire et méthodologie par l'analyse de tableaux du XVIIIe siècle au XXe siècle*, Pornic, Le Temps éditeur An Amzer Embanner, coll. "Parcours de langue et concours", mars 2017, 256 p. – ISBN : 978-2-36312-054-0 – 26 €
- Le Guyader, Hervé, *Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, un naturaliste visionnaire*, Paris, Belin, coll. "Alpha", mars 2017, 480 p. – ISBN : 978-2-410-00609-4 – 9,90 €
- Magliacane, Alessia J., *Zéro. Révolution et critique de la raison, de Sade et Kierkegaard à Adorno et Cavell*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", mars 2017, 157 p. – ISBN : 978-2-343-11133-9 – 17,50 €
- Mandon, Daniel, *De la modernité au culte républicain. L'ombre des Lumières*, Paris, L'Harmattan, mai 2017, 191 p. – ISBN : 978-2-343-11904-5 – 20 €
- Marchioni, Jean, *Vivant Denon, ou l'âme du Louvre*, Arles, Actes Sud, avril 2017, 368 p. – ISBN : 978-2-330-04724-5 – 25 €
- Maréchaux, Xavier, *Noces révolutionnaires. Le mariage des prêtres en France, 1789-1815*, Paris, Vendémiaire, coll. "Révolutions", juin 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-36358-153-2 – 19,50 €
- Marie-Béatrice, Soeur, *Pont-Callec, un lieu d'histoire et de mémoire*, Le Faouët (Morbihan), Liv'éditions, coll. "Documents et témoignages", avril 2017, 352 p. – ISBN : 978-2-84497-391-7 – 25 €
- Martin, Christophe, *L'Esprit des Lumières. Histoire, littérature, philosophie*, Paris, Armand Colin, coll. "Cursus : Lettres", avril 2017, 192 p. – ISBN : 9782200601669 – 16,9 €
- Martinetti, Brice, *La traite négrière à La Rochelle*, La Crèche (Deux-Sèvres), La Geste, coll. "Tout comprendre", 2017, 56 p. – ISBN : 978-2-36746-684-2 – 5,50 €
- Marzac, Jacques, *Mourir pour Buenos-Aires. Jacques de Liniers, 1753-1810, le chevalier du Nouveau Monde*, La Rochelle, La Découvrance, déc. 2016, 204 p. – ISBN : 978-2-84265-976-9 – 19 €
- Mathiez, Albert, *Révolution russe et Révolution française*, prés. Yannick Bosc et Florence Gauthier, 2017, 140 p. – ISBN : 979-10-97331-00-9 – 14 €
- Mazliak, Paul, *Félix Vicq d'Azyr, créateur révolutionnaire de l'anatomie comparée*, Paris, Hermann, coll. "Histoire des sciences", fév. 2017, 198 p. – ISBN : 978-2-7056-9373-2, 22 €
- Ménard, Pierre, *Le Français qui possédait l'Amérique. La vie extraordinaire d'Antoine Crouzet, milliardaire sous Louis XIV*, préf. Emmanuel de Waresquiel, Paris, Le Cherche Midi, coll. "Documents", janv. 2017, 448 p. – ISBN : 978-2-7491-4829-8 – 19,90 €
- Mertens, Benedikt, *Histoire et enjeux des exercices spirituels chez les franciscains (XVIIe-XVIIIe siècles). « La solitude du cœur, sacré désert et paradis d'amour »*, Paris, Éditions franciscaine, "École franciscaine de Paris", 2017, 264 p. – ISBN : 978-2-85020-646-7 – 23 €
- Michel, Pierre, *Le Temps des bagnes (1748-1953)*, Paris, Tallandier, janv. 2017, 384 p. – ISBN : 979-10-10-210-0508-2 – 23,90 €

- Minc, Alain, *Mirabeau criait si fort que Versailles eut peur*, Paris, Grasset, fév. 2017, 288 p. — ISBN : 972-2-246-81225-8 — 19 €
- Momal, Jean-Claude, *Trésors de la faïence maçonnique française du XVIIIe siècle*, préf. Jean Dachez, Paris, Dervy, coll. "L'univers maçonnique", avril 2017, 208 p. — ISBN : 979-10-242-0184-9 — 29,90 €
- Montenach, Anne, *Femmes, pouvoirs et contrebande dans le Alpes au XVIIIe siècle*, P.U. Grenoble, coll. "La pierre et l'écrit", juin 2017, 416 p. — ISBN : 978-2-7061-2680-2 — 30 €
- Montferrand, Bernard de, *Vergennes*, Paris, Tallandier, avril 2017 — ISBN : 9791021006911 — 24,9 €
- Moulambou, Mboumba, *Wilhelm von Humboldt, cet illustre inconnu*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", juin 2017, 242 p. — ISBN : 978-2-343-11377-7 — 25 €
- Neel, Leo, Tinneke Beeckman, Marc de Vos, Ivan Van de Cloot, *Les Lumières au cœur de l'agenda politique*, trad. du néerlandais par Cécile Papaélo, Lausanne, Itinera Institute/Bruxelles, Marque belge, 2017, 125 p. — ISBN : 978-2-39015-014-5 — 18 €
- O'Malley, John W., *Les Jésuites et les papes. Histoire d'une relation en quelques traits, XVIe-XXIe siècle*, trad. Isabelle Hoorickx-Raucq et Gilles Firmin, Bruxelles, Lessius, coll. "Petite bibliothèque jésuite", mai 2017, 208 p. — ISBN : 978-2-87299-307-9 — 9 €
- Onfray, Michel, *La Force du sexe faible. Contre-histoire de la Révolution française*, Paris, J'ai lu, coll. "Documents, récits, biographies", 2017, 192 p. — ISBN : 978-2-290-14080-2 — 6 €
- Papenheim, Martin (« Politique ») et Raymonde Monnier (« République, républicanisme, républicain »), *Handbuch politisch-sozialer Grundbegriffe in Frankreich 1680-1820*, Heft 21, dir. Rolf Reichardt, Hans-Jürgen Lüsebrink et Jörn Leonhard, München, De Gruyter Oldenbourg, avril 2017, 265 p. — ISBN : 978-3-486-58037-2 — 59,95 €
- Peisteil, Philippe, *Les Productions alimentaires en Corse, 1769-1852*, Ajaccio, A. Piazzola, fév. 2017, 331 p. — ISBN : 978-2-36479-057-5 — 15 €
- Pérez, Valérie, *Éduquer, gouverner. Lire 'Émile ou de l'éducation' de Rousseau avec Michel Foucault*, Paris, L'Harmattan, coll. "La philosophie en commun", mars 2017, 242 p. — ISBN : 978-2-343-10784-4 — 24,5 € ; pdf 18,99 €
- Perrin, Jean-François, *Poétique romanesque de la mémoire avant Proust, I. Eros remémorant, XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque proustienne", avril 2017, 333 p. — ISBN : 978-2-406-06323-0 — 39 €
- Poirier, Jacques, Christian Derouesné, *L'Éducation médicale en France, de la Révolution à nos jours*, Paris, Hermann, coll. "Histoire des sciences", mars 2017, 390 p. — ISBN : 9782705691004 — 28 €
- Pourcher, Yves, *Les maîtres du granit. Les notables de Lozère du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Tallandier, 2017, 416 p. — ISBN : 979-10-210-2735-0 — 24,90 €
- Pousse, Michel, *Le Marquis de Bussy. L'Inde offerte à la France*, Paris, L'Harmattan, coll. "Biographies. Série XVIIIe siècle", fév. 2017, 258 p. — ISBN : 978-2-343-10895-7 — 27,50 €
- Prat, Louis-Antoine, *Le dessin français au XVIIIe siècle*, Paris, Louvre éditions/Somogy, 2017, mars 2017, 744 p. — ISBN : 978-2-7572-1081-9 — 175 € jusqu'en août 2017, puis 225 €
- Priebe, Martina, *Les modes de sociabilité au château de Coppet à l'époque de Germaine de Staël (1766-1817)*, Paris, Droz, coll. "Varia", 2017, 168 p. — ISBN : 978-2-600-04783-8 — 26,50 €
- Rabanes, Olivier, *Introduction à la lecture de l'œuvre de Samuel Hahnemann, fondateur de l'homéopathie* [contient le texte latin de Samuel Hahnemann (1779) et sa trad. française], Saint-Foy-lès-Lyon, Éditions Similia, 2017, 196 p. — ISBN : 978-2-84251-078-7 — 26 €
- Ratcliff, Marc J., *Genèse d'une découverte. La division des infusoires (1765-1766)*, préf. Hans-Jörg Rheinberger, Museum national d'histoire naturelle, coll. "Archives", fév. 2017, 751 p. — ISBN : 978-2-85653-788-6 — 45 €
- Rediker, Marcus, *Les hors-la-loi de l'Atlantique. Pirates, mutins et flibustiers*, trad. Augustin Blanchard, Paris, Seuil, coll. "L'Univers historique", mai 2017, 352 p. — ISBN : 978-2-02-127941-2 — 22,50 €
- Regina, Christophe, *Dire et mettre en scène la violence à Marseille au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "POLEN - Pouvoirs, lettres, normes", mai 2017, 423 p. — ISBN : 978-2-8124-6042-5 — 54 €
- Rodigneaux, Michel, *Victor Hugues. L'ambition d'entrer dans l'histoire, 1762-1826*, Paris, SPM Éditions/La Ciotat, Kronos, préf. Patrick Villiers, avril 2017, 608 p. — ISBN : 978-2-917232-61-3 — 39 €
- Rosset, François, *L'enclos des Lumières. Essai sur la culture littéraire en Suisse romande au XVIIIe siècle*, Chêne-Bourg (Suisse), Georg éditeur, mai 2017, 272 p. — ISBN : 978-2-8757-1053-1 — 15 €
- Roux, Alexandra, *Le Cercle de l'idée. Malebranche devant Schelling*, Paris, Honoré Champion, coll. "Travaux de philosophie", janv. 2017, 496 p. — ISBN : 978-2-7453-3145-8 — 80 €
- Sage-Franchère, Nathalie, *L'École des sages-femmes, naissance d'un corps professionnel, 1786-1917*, préf. Jean-Pierre Bardet, Prix Madeleine Lenoir 2016, Tours, PU François-Rabelais, coll. "Perspectives historiques", 2017, 420 p. — ISBN : 978-2-86906-422-5 — 24 €
- Sangla, Marie-Hélène, *L'invention d'une Méditerranée, patrimoine, création, identité en Roussillon, de la fin XVIIIe siècle à l'entre-deux-guerres*, PU Perpignan, coll. "Histoire de l'art", fév. 2017, 386 p. — ISBN : 9782354122607 — 28 €
- Sclippa, Norbert, *Sade et le zen*, Paris, L'Harmattan, mai 2017, 162 p. — ISBN : 978-2-343-12028-7 — 17,5 €
- Serna, Pierre, *Comme des bêtes. Histoire politique de l'animal en Révolution (1750-1830)*, Paris, Fayard, coll. "L'épreuve de l'histoire", avril 2017, 452 p. — ISBN : 978-2-213-6854-9 — 25 €
- Siess, Jürgen, *Vers un nouveau mode de relations entre les sexes. Six correspondances de femmes des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", fév. 2017, 176 p. — ISBN : 978-2-406-05766-6 — 27 €
- Simiand, Guillaume, *Casanova dans l'Europe des aventuriers*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières",

- janv. 2017, 675 p. – ISBN : 978-2-406-05857-1 – 79 €
- Sparks, Randy J., *Là où les nègres sont maîtres. Un port africain au temps de la traite*, trad. Myriam Dennehy et Marie-Anne de Beru, Paris, Alma éditeur, coll. “Essai. Histoire”, mars 2017, 360 p. – ISBN : 978-2-36279-222-9 – 25 €
 - Spector, Céline, *Rousseau et la critique de l'économie politique*, PU Bordeaux, coll. “Histoire des pensées”, mai 2017, 160 p. – ISBN : 979-10-300-0114-3 – 14 €
 - Termolle, Michel, *Les Pensées de Jean-Jacques Rousseau. Établissement, éditions et émissions au XVIIIe siècle. Analyse matérielle et textuelle*, Genève, Éditions Slatkine Érudition, avril 2017, 554 p. – ISBN : 9782051028073 – 80 €
 - Ther, Géraldine, *Jeux de rôles et de pouvoirs. La représentation des femmes dans les factums (1770-1789)*, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, coll. “Histoires”, 2017, 420 p. – ISBN : 978-2-36441-224-8 – 30 €
 - Thieffry, Marc, *Les Lazaristes aux Mascaraignes aux XVIIIe et XIXe siècles. Île Bourbon (La Réunion), et île de France (Maurice)*, Paris, L'Harmattan, janv. 2017, 538 p. – ISBN : 978-2-343-10433-1 – 42 €
 - Tripet, Arnaud, *L'Atelier du doute. Des sceptiques à Valéry*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Perspectives comparatistes”, mars 2017, 300 p. – ISBN : 978-2-406-06112-0 – 29 €
 - Vercrey, Jerom, *Bibliographie descriptive des imprimés du baron d'Holbach*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Dictionnaires et synthèses”, janv. 2017, 351 p. – ISBN : 978-2-8124-5152-2 – 54 €
 - Vergez, Laurent, *Rocoux 1746. Bataille et combats pendant la guerre en dentelles*, Le Coudray Macouard, Éditions Feuillage, 2017, 295 p. – ISBN : 978-2-37397-004-3 – 22 €
 - Vergnion, Alain, *Les Lumières et l'éducation. Diderot, Rousseau, Helvétius*, Paris, Hermann, coll. “Hermann Philosophie”, mars 2017, 166 p. – ISBN : 9782705693367 – 24 €
 - Viguier, Jean de, *Les deux patries. Essai historique sur l'idée de patrie en France*, Poitiers, DMM, mai 2017, 261 p. – ISBN : 978-2-85652-390-2 – 9,95 €
 - Villemain, Jacques, *Vendée 1793-1794, crime de guerre ? Crime contre l'humanité ? Génocide ? Une étude juridique*, Paris, Cerf, fév. 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-204-1884-2 – 24 €
 - Volpilhac-Augier, Catherine, *Montesquieu : une histoire de temps*, Lyon, ENS Éditions, coll. “La Croisée des chemins”, janv. 2017, 268 p. – ISBN : 978-2-84788-855-3 – 22 €
 - Volpilhac-Augier, Catherine, *Montesquieu*, Paris, Gallimard, coll. “Folio biographies”, avril 2017, 332 p. – ISBN : 978-2-07-046772-3 – 9,30 €
 - Vosgien, Sébastien, *Gouverner le commerce au XVIIIe siècle. Conseil et bureau du commerce*, préf. Maurice Quenet, Paris, IGPD / Comité pour l'histoire économique et financière de la France, coll. “Ancien Régime”, mai 2017, X-543p. – ISBN : 978-2-11-129391-5 – 39 €
 - Wahnich, Sophie, *La Révolution française n'est pas un mythe*, Paris, Klincksieck, coll. “Critique de la politique”, mars 2017, 350 p. – ISBN : 978-2-252-04052-2 – 25 €
 - Wang, Yu, *La Réception des anthologies de poésie chinoise classique par les poètes français (1735-2008)*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Études de littérature des XXe et XXIe siècles”, fév. 2017, 779 p. – ISBN : 978-2-406-06282-0 – 89 €
 - Waresquiel, Emmanuel de, *Talleyrand, dernières nouvelles du diable [2011]*, Paris, CNRS éditions, coll. “Biblis”, mai 2017, 224 p. – ISBN : 978-2-271-11535-5 – 10 €

Collectifs

- *Andes célestes. Peintures et orfèvrerie, XVIe-XVIIIe siècle, collection Priet-Gaudibert*, dir. Bernard Berthod, Tours/Lyon, CLD/Fondation Fourvière, mars 2017, 124 p. – ISBN : 978-2-85443-576-4 – 23 €
- *Animals and Humans. Sensibility and representation, 1650-1820*, dir. Katherine M. Quincey, Oxford, Voltaire Foundation, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, avril 2017, 323 p. – ISBN : 978-0-7294-1193-6 – 108 €
- *L'Atelier des idées. Pour Michel Delon*, dir. Jacques Berchtold, Pierre Frantz, Paris, PUPS, juin 2017, 730 p. – ISBN : 979-10-231-0570-4 – 48 € (souscription jusqu'au 30 septembre)
- *Baldassare Galuppi, l'œuvre opératique, instrumentale et religieux*, dir. Émilie Corswarem, Christophe Pirenne, Paris, Classiques Garnier, coll. “Musicologie”, fév. 2017, 220 p. – ISBN : 978-2-406-05833-5 – 33 €
- *Le baroque des Lumières. Chefs-d'œuvre des églises parisiennes au XVIIIe siècle*, dir. Christophe Lérubault et Christine Gouzi, Paris-Musées, mars 2017 400 p. – ISBN : 978-2-7596-0344-2 – 49,90 €
- *Bodies Beyond Borders. Moving Anatomies, 1750–1950*, dir. Kaat Wils, Raf de Bont, Sokhieng Au, Louvain, Leuven U.P., avril 2017 – ISBN : 9789462700949 – 59,50 €
- *Body Narratives. Motion and Emotion in the French Enlightenment*, dir. Susanna Caviglia, Turnhout, Brepols Publishers, 2017, IV+291 p. – ISBN : 978-2-503-57474-5 – 100 €
- *Le bonheur du plus grand nombre. Beccaria et les lumières*, dir. Philippe Audegean, Christian Del Vento, Pierre Musitelli, Xavier Tabet, Lyon, ENS Éditions, coll. “La croisée des chemins”, mai 2017, 330 p. – ISBN : 9782847888836 – 24 €
- *Bulletin de l'Association Jean-Jacques*, Neuchâtel, n° 75, 2017, 52 p. – CHF 12
- *Carpentras, du Moyen-Âge à la fin du XVIIIe siècle*, Avignon, “Mémoires de l'Académie de Vaucluse”, 2017, 245 p. – ISBN : 978-2-9531899-2-6 – 23 €
- *Charles Percier. Architecture and Design in an Age of Revolutions*, dir. Jean-Philippe Garric, Yale University Press, janv. 2017, 304 p., 228 ill., – ISBN : 9780300221589 – 75 \$
- *La Circulation de la musique et des musiciens d'église. France, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Xavier Bisaro, Gisèle Clément, Fañch Thoraval, Paris, Classiques Garnier, coll. “Musicologie”, avril 2017, 395 p. – ISBN : 978-2-406-05628-7 – 48 €

- *Circulation, métissage et culture matérielle (XVIe-XXe siècles)*, dir. Michel Figeac, Christophe Bouneau, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juin 2017, 619 p. – ISBN : 978-2-406-06593-7 – 57 €
- *Circulations savantes entre l'Europe et le monde, XVIIe-XXe siècle*, dir. Thomas Preveraud, PU Rennes, coll. "Enquêtes & Documents", mars 2017, 168 p. – ISBN : 978-2-7535-5225-8 – 18 €
- *D'Alembert (1717-2017)*, dir. Véronique Le Ru, *Revue de Métaphysique et de Morale*, 2017/1, Paris, PUF, mars 2017, 148 p. – ISBN : 978-2-13-078834-8 – 22 €
- *Dessins, gouaches, pastels et aquarelles du musée Ziem [Martigues]*, Milan, Silvana Editoriale, 2017, 128 p. – ISBN : 978-88-366-3556-5 – 18 €
- *De Watteau à David. L'art du XVIIIe siècle dans la collection Horvitz*, éd. Alvin L. Clark, Isabelle Mayer-Michalon et Christophe Leribault, Paris, Paris Musées, mars 2017, 86 p. – ISBN : 978-2-7596-0350-3 – 14,90 €
- *Le Dictionnaire de l'Académie française. Langue, littérature, société*, dir. Hélène Carrère d'Encausse, Gabriel de Broglie, Giovanni Dotoli et Mario Selvaggio, Paris, Hermann, coll. "Vertige de la langue", mars 2017, 428 p. – ISBN : 978-2-7056-9381-7 – 32 €
- *Dictionnaire critique de la Révolution française*, dir. François Furet et Mona Ozouf, nouvelle édition, Paris, Flammarion, coll. "Champs Histoire", avril 2017, 45 vol. : 1. *Événements* (384 p. – ISBN : 978-2-08-14856-2 – 7 €) ; 2. *Acteurs* (480 p. – ISBN : 978-2-08-140857-9 – 8 €) ; 3. *Institutions et créations* (368 p. – ISBN : 978-2-08-140858-6 – 7 €) ; 4. *Idées* (544 p. – ISBN : 978-2-08-140859-3 – 9 €) ; 5. *Interprètes et historiens* (288 p. – ISBN : 978-2-08-140860-9 – 7 €)
- *Dictionnaire des anti-Lumières et des antiphilosophes*, dir. Didier Masseau, coord. Laurent Loty, avec la collab. de Patrick Brasart et Jean-Noël Pascal, Paris, Champion, coll. "Dictionnaires et Références", 2017, 1616 p. en 2 vol. – ISBN : 978-2-7453-3067-3 – 250 €
- *Dictionnaire des gens de couleur dans la France moderne, vol. III (Le midi). Entrée par année (fin XVIe siècle - 1792)*, dir. Érick Noël, Genève, Librairie Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", mai 2017, XX + 1196 p. – ISBN : 978-2-600-04704-3 – 98 €
- *Dictionnaire littéraire des fleurs et des jardins (XVIIIe et XIXe siècles)*, dir. Pascale Auraix-Jonchière et Simone Bernard-Griffiths, Éric Francalanza, Paris, Honoré Champion, coll. "Dictionnaires et références", fév. 2017, 840 p. – ISBN : 9782745330352 – 130 €
- *Diderot et le roman hors du roman*, dir. Sylviane Albertan-Coppola et Nadège Langbour, Paris, Société Diderot, coll. "L'Atelier. Autour de Diderot et de l'Encyclopédie", mai 2017, 206 p. – ISBN : 978-2-9543871-2-3 – 32 €
- *Diderot, l'humain et la science*, dir. François Pépin & Guillaume Lecoindre, Paris, Éditions Matériologiques, 2017, 220 p. – ISBN : 978-2-37361-113-7 – 13,99 €
- *Échanges, passages et transferts à la cour du duc Léopold (1698-1729)*, dir. Anne Motta, P.U. Rennes, coll. "Histoire", juin 2017, 298 p. – ISBN : 978-2-7535-5468-9 – 23 €
- *L'éclairage au théâtre, XVIIe-XXIe siècle*, dir. Sabine Chaouche et Jean-Yves Vialleton, *Revue d'histoire du théâtre*, n° 273, Paris, Société d'histoire du théâtre, 2017, 141 p. – ISBN : 979-10-94971-07-9 – 15 €
- *Enfanter dans la France d'Ancien Régime*, dir. Laëtitia Dion, Adeleine Gargam, Nathalie Grande, Marie-Élisabeth Henneau, préf. Jacques Gélis, Arras, Artois PU, coll. "Études littéraires", mars 2017, 230 p. – ISBN : 978-2-84832-270-4 – 18 €
- *Enfermements III. Le genre enfermé. Hommes et femmes en milieux clos (XIIIe-XXe)*, dir. Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre, Élisabeth Lusset, Falk Bretschneider, Paris, Publications de la Sorbonne, coll. "Homme et société", fév. 2017, 252 p. – ISBN : 9782859449865 – 19 €
- *Érudits, collectionneurs et amateurs, France méridionale et Italie, XVIe-XIXe siècle*, dir. Emmanuelle Chapron, Isabelle Luciani et Guy Le Thiec, Aix-en-Provence, coll. "Le temps de l'histoire", juin 2017, 270 p. – ISBN : 979-10-320-0113-4 – 20 €
- *Espace-temps du dialogue littéraire*, dir. Jean-Pierre de Giorgio, Françoise Laurent, Françoise Le Borgne, Clermond-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. "À la croisée des SHS", janv. 2017, 292 p. – ISBN : 9782845167391 – 20 €
- « *Est-il des moyens de rendre les Juifs plus utiles et plus heureux ?* » *Le concours de l'Académie de Metz (1787)*, éd. Pierre Birnbaum, Paris, Seuil, coll. "L'Univers historique", avril 2017, 642 p. – ISBN : 978-2-02-118317-7 – 28 €
- *Le fanatisme religieux du XVIe siècle à nos jours. Étudier, comprendre, prévenir*, dir. Charles Coutel, Olivier Rota, Mokhtar Ben Barka, Arras, Artois Presses Université, coll. "Études des Faits Religieux", avril 2017, 181 p. – ISBN : 9782848322827 – 19 € ; pdf 13 €
- *Forma venus, arte minerva. Sur l'œuvre et la carrière d'Anne-Marie Du Bocage (1710-1802)*, dir. François Bessire, Martine Reid, P. U. de Rouen et du Havre, coll. "Lumières normandes", avril 2017, 336 p. – ISBN : 9782877755993 – 26 €
- *Gagnons sans savoir comment. Représentations du Système de Law du XVIIIe à nos jours*, dir. Florence Magnot-Ogilvy, PU Rennes, coll. "Interférences", avril 2017, 384 p. – ISBN : 978-2-7535-5214-2 – 24 €
- *Germaine de Staël et Benjamin Constant, l'esprit de liberté*, dir. Léonard Bumand, Stéphanie Genand et Catriona Seth, Paris, Perrin et Fondation Martin-Bodmer, mai 2017, 248 p. – ISBN : 978-2-262-07012-0 – 35 €
- *Guyton de Morveau, 1737-1816. Des Lumières à l'Empire, ou le pouvoir du savoir*, dir. Christine Lamarre, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2017, 250 p. – ISBN : 978-2-36441-223-1 – 22 €
- *Hats Off, Gentlemen ! Changing Arts of Communication in the Eighteenth Century / Arts de communiquer au dix-huitième siècle*, dir. Penelope J. Corfield et Leonie Hannan, Paris, Honoré Champion, coll. "Études internationales sur le 18e siècle", janv. 2017, 346 p. – ISBN : 9782745344366 – 65 €
- *Heures italiennes. Trésors de la peinture italienne en Picardie (XIVe-XVIIIe siècles)*, Gand, Snoeck Éditions, mars 2017, 384

- p. – ISBN : 978-94-6161-305-9 – 39 €
- *L'idée de l'Europe au Siècle des Lumières*, dir. Rotraud von Kulesa et Catriona Seth, Cambridge, Open Edition, mai 2017, 176 p. – ISBN : 9781783743438 – 14,99 € ; pdf gratuit
 - *Jean-Baptiste Perronneau, portraitiste de génie dans l'Europe des Lumières*, dir. Dominique d'Arnouldt et Olivia Voisin, Paris, Liénart éditions / Musée des Beaux-arts d'Orléans, juin 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-35906-202-1 – 29 €
 - *Jean-Jacques Karpff (1770-1829). Visez au sublime*, dir. Viktoria von der Brüggen et Raphaël Mariani, Paris, Hazan, mars 2017, 264 p. – ISBN : 978-2-7541-0998-7 – 35 €
 - *Jeanne politique. La réception du mythe de Voltaire aux Femmes*, dir. Vincent Cousseau, Florent Gabaude, Aline Le Berre, PU de Limoges, coll. "Espaces humains", mars 2017, 314 p. – ISBN : 9782842877194 – 22 €
 - *Kant et les Empirismes*, dir. Antoine Grandjean, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", août 2017, 223 p. – ISBN : 978-2-406-05934-9 – 34 €
 - *Kant et les penseurs de langue anglaise. Mélanges en l'honneur de Jean Ferrari*, dir. Sophie Grapotte, Mai Lequan et Lukas Sosoe, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque d'histoire de la philosophie", mai 2017, 304 p. – ISBN : 978-2-7116-276-1 – 27 €
 - *La Langue des émotions XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Véronique Ferrer, Catherine, Ramond, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", mars 2017, 416 p. – ISBN : 978-2-406-06249-3 – 49 €
 - *La Liasse et la plume. Les bureaux du secrétariat d'État de la Marine (1669-1792)*, dir. Jörg Ulbert et Sylviane Llinares, PU Rennes, coll. "Histoire", 2017, 184 p. – ISBN : 978-2-7535-5188-6 – 18 €
 - *Les Limites de Paris (XIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Anne Conchon, Hélène Noizet, Michel Ollion, Lille, PU du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", fév. 2017, 154 p. – ISBN : 9782757414958 – 20 €
 - *La littérature philosophique clandestine lue par le XIXe siècle, La Lettre clandestine*, n° 25, Paris, Classiques Garnier, juin 2017, 400 p. – ISBN : 978-2-406-06983-6 – 49 €
 - *Le Livre technique avant le XXe siècle. À l'échelle du monde*, dir. Liliane Hilaire-Pérez, Valérie Nègre, Delphine Spicq, Koen Vermeir, Paris, CNRS Éditions, coll. "CNRS Alpha", mars 2017, 502 p. – ISBN : 978-2-271-08655-6 – 42 €
 - *Lumières et océan Indien. Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parry, Antoine de Bertin*, dir. Chantale Meure, Guilhem Armand, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", avril 2017, 347 p. – ISBN : 978-2-406-06183-0 – 39 €
 - *Les Lumières radicales et le politique. Études critiques sur les travaux de Jonathan Israel*, dir. Marta Garcia-Alonso, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", mai 2017, 446 p. – ISBN : 978-2-7453-3349-0 – 85 €
 - *Matière à écrire. Les échanges de correspondance du XVIe au XIXe siècle*, dir. Thérèse Bru, Solène de la Forêt d'Armaillé, PU Vincennes, coll. "Temps & espace", avril 2017, 240 p. – ISBN : 978-2-84292-583-3 – 18 €
 - *Mozart, une passion française*, dir. Laurence Decobert, Jean-Michel Vinciguerra et Simon Hatab, Paris, BNF / Opéra national de Paris, juin 2017, 192 p. – ISBN : 978-2-7177-2741-8 – 29 €
 - *Noblesse oblige. Identités et engagements aristocratiques à l'époque moderne*, dir. Nicolas Le Roux, Martin Wrede, PU Rennes, coll. "Histoire", avril 2017, 200 p. – ISBN : 978-2-7535-5259-3 – 20 €
 - *Opéra et romanesque*, dir. Camille Guyon-Lecocq, *Romanesques*, 2016, hors série, Paris, Classiques Garnier, fév. 2017, 221 p. – ISBN : 978-2-406-06637-8 – 29 €
 - *Penser la technique autrement XVIe-XXIe siècle. En hommage à l'œuvre d'Hélène Vérin*, dir. Robert Carvais, Anne-Françoise Garçon, André Grelon, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire des techniques", mars 2017, 497 p. – ISBN : 978-2-406-05783-3 – 59 €
 - *Les personnels d'inspection. Contrôler, évaluer, conseiller les enseignants. Retour sur une histoire, France-Europe (XVIIe-XXe siècle)*, dir. Jean-François Condette, PU Rennes, coll. "Histoire", mai 2017, 370 p. – ISBN : 978-2-7523-5369-9 – 25 €
 - *Pierre le Grand, un tsar en France - 1717*, dir. Gwenola Firmin, Francine-Dominique Liechtenhan et Thierry Sarmant, Paris, Château de Versailles/Liénart, mai 2017, 240 p. – ISBN : 9782359062014 – 38 €
 - *Philosophie et libre Pensée / Philosophy and Free Thought XVIIe et XVIIIe siècles*, dir. Lorenzo Bianchi, Nicole Gengoux et Gianni Paganini, Paris, Honoré Champion, coll. "Libre pensée et littérature clandestine", fév. 2017, 582 p. – ISBN : 9782745331380 – 90 €
 - *Poulain de La Barre, égalité, modernité, radicalité*, dir. Marie-Frédérique Pellegrin, postf. Thierry Hoquet, Paris, Vrin, mai 2017, 133 p. – ISBN : 978-2-7116-2761-5 – 16 €
 - *Pour une histoire de la viande*, dir. Marie-Pierre Horard, Bruno Laurioux, Tours, PU François-Rabelais, coll. "Tables des Hommes", avril 2017, 464 p. – ISBN : 978-2-7535-5349-1 – 25 €
 - *Le pouvoir des fleurs. Pierre-Joseph Redouté, 1759-1840*, éd. Catherine de Bourgoing, préf. Jérôme Farigoule, Paris, Paris Musées, avril 2017, 176 p. – ISBN : 978-2-7596-0345-9 – 29,90 €
 - *Promenade et flânerie. Vers une poétique de l'essai entre XVIIIe et XIXe siècle*, dir. Guilhem Farrugia, Pierre Loubier et Marie Parmentier, P.U. Rennes, coll. "La Licorne", 2017, 166 p. – ISBN : 978-2-7535-5219-7 – 22 €
 - *Les protestants à l'époque moderne. Une approche anthropologique*, dir. Olivier Christin et Yves Krumenacker, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2017, 616 p. – ISBN : 978-2-7535-5465-8 – 28 €
 - *La réception critique de la restauration XVIIIe-XXe siècles*, dir. Barbara Jouvès, Paris, Éditions du GRHAM, juin 2017, 100 p. – ISBN : 978-2-9559546-0-7
 - *Régicides en France et en Europe (XVIe-XIXe siècles)*, dir. Isabelle Pébay-Clottes, Claude Menges-Mironneau, Paul Mironneau et Philippe Chareyre, Genève, Droz, coll. "Cahiers d'humanisme et de Renaissance", mars 2017, 576 p. – ISBN : 978-2-600-04728-9 – 48 €

- *Relire la religion civile avec Rousseau*, dir. Tanguy L'Aminot, *Europeana*, n° 9, Paris L'Harmattan, mai 2017, 171 p. – ISBN : 978-2-343-12151-2 – 19,50 €
- *Retour sur l'émancipation des Juifs en Europe au XVIIIe siècle*, dir. Maïwenn Roudaut, *Lumières*, n° 26, P.U. Bordeaux, avril 2017, 144 p. – ISBN : 978-2-86781-988-9 – 22 €
- *Rêver la Chine. Chinoiseries et regards croisés entre la Chine et l'Europe (XVIIe et XVIIIe siècle)*, dir. Vanessa Aleyrac-Fielding, Ennetières-en-Weppes, Invenit éditions, mars 2017, 288 p. – ISBN : 978-2-18698-99-9 – 32 €
- *La Révolution française comme modèle et comme miroir. Russie, Chine, Japon, Annales historiques de la Révolution française*, n° 387 (1/2017), Paris, Armand Colin, avril 2017, 232 p. – ISBN : 9782200930950 – 15 €
- *Rousseau et l'Italie. Littérature, morale et politique*, dir. Magda Campanini, Philippe Audegean, Barbara Carnevali, Paris, Hermann, juin 2017, 310 p. – ISBN : 9782705694265 – 35 €
- *Le sacre de l'acteur. Émergence du vedettariat théâtral de Molière à Sarah Bernhardt*, dir. Florence Filippi, Sara Harvey et Sophie Marchand, préf. Éric Ruff, Paris, Armand Colin, coll. "U. Lettres", mars 2017, 320 p. – ISBN : 978-2-200-61552-9 – 32 €
- *La Saga Bost. Une famille protestante, XVIIe-XXIe siècle*, dir. Patrick Cabanel et Laurent Gervereau, Genève, Labor et Fides, mars 2017, 360 p. – ISBN : 978-2-8309-1619-5 – 35 €
- *Le scalp et le calumet. Imaginer et représenter l'Indien en Occident du XVIe à nos jours*, dir. Annick Nottet, Paris, Somogy / La Rochelle, Musée du Nouveau Monde, 2017, 224 p. – ISBN : 978-2-7572-1252-3 – 35 €
- *Sérénissime ! Venise en fête de Tiepolo à Guardi*, dir. Rose-Marie Herda-Mousseaux et Benjamin Couilleaux, Paris, Paris-Musées éditions, mars 2017, 171 p. – ISBN : 978-2-7596-0342-8 – 29,90 €
- *La Société congolaise face à la modernité (1700-2010). Mélanges euroafricains offerts à Jean-Luc Vellut*, dir. Mabiala Mantuba-Ngoma et Mathieu Zana Aziza Etambala, Paris, L'Harmattan, coll. "Cahiers africains", fév. 2017, 380 p. – ISBN : 978-2-343-11120-9 – 38 €
- *Sognare la politica. Soggetto e comunità nelle Fantasticherie di Rousseau*, dir. Marco Menin et Lorenzo Rustighi, Bologne, Il Mulino, 2017, 280 p. – ISBN : 978-88-15-27168-6 – 27 €
- *Territoires, lieux et espace de la révolte, XIVe-XVIIIe siècle*, dir. Paloma Bravo et Juan-Carlos d'Amico, Éditions Universitaires de Dijon, coll. "Histoires", 2017, 200 p. – ISBN : 978-2-36441-202-6 – 20 €
- *Traduire Lucrèce. Pour une histoire de la réception française du De rerum natura (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Philippe Chométy et Michèle Rosellini, Paris, Champion, coll. "Libre Pensée et Littérature Clandestine", avril 2017, 396 p. – ISBN : 978-2-7453-3444-2 – 65 €
- *Une expérience du chaos. Destructures, spoliations et sauvetages d'archives*, éd. et dir. Gilles Désiré dit Gosset, Éric Landgraf, PU Rennes, 2017, 162 p. – ISBN : 978-2-7535-5497-9 – 29 €
- *Via Wien. Musik, Literatur, und Aufklärungskultur im europäischen Austausch / Via Vienna : Music, Literature and Enlightened Culture in European Exchange / Via Vienne : Musique, Littérature et la Culture des Lumières in échange Européenne*, dir. Franz M. Eybl, *Das Achtzehnte Jahrhundert und Österreich*, 31, 2017, 256 p. – ISBN : 978-3-89911-261-0 – 44€80
- *Vices de style et défauts esthétiques XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Carine Barbaferi, Jean-Yves Vialleton, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juin 2017, 605 p. – ISBN : 978-2-406-06492-3 – 58 €
- *Voltaire philosophe, regards croisés*, dir. Sébastien Charles et Stéphane Pujol, Ferney-Voltaire, Centre International d'Étude du XVIIIe siècle, 2017, 294 p. – ISBN : 978-2-84559-123-3 - 40 €