

Lettre de la SFEDS : Pour signaler toute publication, tout événement présent ou à venir, en France comme à l'étranger : colloques et journées d'études, expositions, spectacles, soutenances de thèse ou d'H.D.R., etc.  
Revue Dix-Huitième Siècle : pour soumettre un article au Comité de rédaction, un projet de numéro

**Société Française** d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS) :  
Site de la **Société Internationale** d'Étude du Dix-Huitième Siècle ([SIEDS](#))

Informations nouvelles

### *In memoriam*

**Roland Desné (1931-2020)**  
**Christian Biet (1952-2020)**

### AGENDA SEPTEMBRE 2020

**jeudi 10 – sam. 12 *Autour de Colbert de Castlehill. Entre Écosse et Rouergue***, Colloque international, org. Alain Alcouffe, Bernard Cabellat, Andrew Moore (Rodez et Toulouse). Contacts : Alain Alcouffe, Bernard Cabellat, Andrew Moore

**sam. 12 *Habilitation à Diriger les Recherches de Mélanie Traversier : De la musique du pouvoir aux pouvoirs de la musique : les mondes musiciens dans l'Europe des Lumières***, (inédit : *Nouvelles vagues. Les sœurs Davies et l'harmonica de Benjamin Franklin*), garant François-Joseph Ruggiu (Sorbonne Université)

**lundi 14 – mardi 15 *Enquête sur les enquêtes : tableaux, parnasses, panoramas de l'histoire littéraire***, Colloque international, org. Alexandre Gefen, Guillaume Métayer, UMR THALIM (CNRS-Paris 3-ENS) & UMR CELLF (CNRS-Sorbonne université) (Paris). Contacts : Alexandre Gefen et Guillaume Métayer

**merc. 16 *Angelica Kauffman Study Day***, Colloque, (Londres, Royal Academy of Arts). Contacts : Mare Tavinor et Will Iron

**jeudi 17 – vend. 18 *Antiquities, the Art Market and Collecting in Britain and Italy in the 18th century***, Colloque international, org. Dr Caroline Barron, Professor Catharine Edwards, Professor Kate Retford (Birkbeck, University of London). Contact : antiquitiesartmarketconference@gmail.com

**jeudi 24 – vend. 25 *Informer et forger l'opinion en Europe et dans la jeune Amérique aux XVIIe et XVIIIe siècles***, Colloque jeunes chercheurs, org. Laurent Curelly, Christine Hammann et Véronique Lochert avec les soutiens de : Institut de Recherche en Langues et Littératures Européennes (ILLE, EA 4363, Université de Haute Alsace -Mulhouse), Institut Universitaire de France, Société d'Étude du XVIIe siècle ; Société d'Études Anglo-Américaines des XVIIe et XVIIIe siècles (SEAA XVII-XVIII) ; Société Française d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS) (Université de Haute Alsace, Mulhouse) Contacts : Laurent Curelly, Christine Hammann et Véronique Lochert

**vend. 25 – sam. 26 *De la satire à la Juvénale : formes et enjeux de l'indignation chez Rétif de la Bretonne***, org. Hélène Boons, Claude Klein, † Sophie Lefay, Laurent Loty, Sylvie Valet. Avec le soutien de la Société Rétif de la Bretonne, l'Université Paris-Est Créteil, Sorbonne Université, l'Université d'Orléans. Colloque en visio-conférence : le lien permettant l'accès direct à l'événement sera accessible depuis le site de la Société Rétif de la Bretonne, dans la rubrique "Colloques" ou communiqué par mail. Contact : Hélène Boons

### Appels à communication et participation

***Femme et folie sous l'Ancien Régime***, Colloque de la SIÉFAR (Paris 6e, Reid Hall, 4 rue de Chevreuse, 26-27 mars 2021). Propositions jusqu'au **1er sept. 2020** à Marianne Closson, Nathalie Grande, Claudine Nédélec et Ghislain Tranie

***Casanova et Rétif de La Bretonne : lectures croisées*** (Paris, Faculté des Lettres de Sorbonne Université, 1er et 2 avril 2021), Colloque org. Séverine Denieul, Jean-Christophe Igalens et Françoise Le Borgne avec le soutien du CELLF (UMR 8599 du CNRS et de Sorbonne Université), du CELIS (EA 4280) de l'Université Clermont-Auvergne et de la Société Rétif de La Bretonne. Propositions jusqu'au **4 sept. 2020** à Séverine Denieul, Jean-Christophe

Igalens ou Françoise Le Borgne

***Networks and Practices of Connoisseurship in the Global Eighteenth Century***, org. Valérie Kobi (Universität Hamburg) et Kristel Smentek (MIT), American Society for Eighteenth-Century Studies (ASECS) Annual Meeting, Toronto, Canada, 8-10 avril 2021. Propositions jusqu'au **15 sept. 2020** à Valérie Kobi et Kristel Smentek

***Du théâtre de société aux théâtres amateurs. Permanence de pratiques (18e-21e siècles)***, org. Valentina Ponzetto, Jennifer Ruimi, Jean-Claude Yon (Université de Lausanne, 22-23 avril 2021). Propositions jusqu'au **15 sept. 2020** à Valentina Ponzetto, Jennifer Ruimi et Jean-Claude Yon

***Les planches de l'Encyclopédie en lumière***, Colloque international, org. par l'**ENCCE** à Sorbonne Université (Paris, 27-29 mai 2021). Propositions jusqu'au **30 sept. 2020** à [encce@gmail.com](mailto:encce@gmail.com)

***Contes en couleur***, numéro de *Féeries* (2021), dir. Aurélia Gaillard. Propositions d'articles jusqu'au **1er oct. 2020** à Aurélia Gaillard. Articles acceptés attendus pour le 1er mars 2021.

***Le Théâtre de Voltaire : entre la ville et la Cour (1718-1753)*** Colloque de la Société des Études Voltairiennes (SEV) (Sorbonne Université, 11-12 juin 2021). Propositions jusqu'au **15 oct. 2020** à Renaud Bret-Vitoz et Pierre Frantz

***L'univers de Watteau : Réseaux et influences autour d'Antoine Watteau (1684-1721)*** (Paris, Musée de l'Armée / Hôtel National des Invalides, 17-18 nov. 2021). Propositions jusqu'au **15 oct. 2020** à [watteau2021@gmail.com](mailto:watteau2021@gmail.com) (contact Axel Moulinier)

***The Myth of Versailles and European Courts, 18th and 19th Centuries***, Colloque international dans le cadre du programme de recherche *Court identities and the myth of Versailles in Europe: perception, adherence and rejection (18th-19th centuries)* (Château de Versailles, 17-19 juin 2021). Proposition jusqu'au **31 oct. 2020** à Mathieu da Vinha

***Revue Voltaire*** n° 21 (2021), dir. Linda Gil, Guillaume Métayer. Thématique : Sens et portée de la réédition des œuvres de Voltaire et de l'achèvement de la grande entreprise de la publication de ses *Œuvres complètes* à la Voltaire Foundation d'Oxford. Propositions jusqu'au **31 oct. 2020** à [revuevoltaire@gmail.com](mailto:revuevoltaire@gmail.com)

***Challe et l'aventure. Tricentenaire de la mort de Robert Challe (1659-1721)***, Onzième colloque international Robert Challe (Paris, 10-11 déc. 2021). Propositions jusqu'au **1er nov. 2020** à Geneviève Artigas-Menant, Marc-André Bernier et Christophe Martin

### Expositions

***Versailles dans la bande dessinée***, Commissariat Yves Carlier, Jacques-Erick Piette (Château de Versailles, salle du Jeu de Paume, **19 sept. 2020 – déc. 2020**)

***Carmontelle, ou la Douceur de vivre (1717-1806)***, commissariat : Nicole Garnier (Château de Chantilly, Musée Condé, **5 sept. 2020 – 3 janv. 2021**)

***La fabrique de l'extravagance. Porcelaines de Meissen et de Chantilly***, commissariat : Mathieu Deldicque, avec le partenariat exceptionnel de la Porzellansammlung de Dresde ; scénographie : Peter Marino (Château de Chantilly, Musée Condé, **5 sept. 2020 – 3 janv. 2021**)

***Peintres femmes, 1780-1830. Naissance d'un combat*** (Paris, Musée du Luxembourg, **6 oct. 2020 – 31 janv. 2021**)

### Expositions virtuelles

***1713 : L'Affaire Unigenitus***, Commissariat : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)

***Antoine-Augustin Parmentier, pharmacien et agronome (1737-1813)*** (2013) : BIU Santé Paris Descartes, réal. Anne Muratori-Philip, Dominique Kassel, Philippe Galanopoulos, Jacques Gana

***C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau. Un siècle de vie posthume*** (2012)

***Diderot intime en 26 lettres*** (d'après les *Lettres* à Sophie Volland), conception Odile Richard-Pauchet, Marie

Desselier

*Émilie du Châtelet, une femme de sciences et de Lettres à Créteil* (Université Paris 12-Créteil, 2011)

*The Last Stand: Napoleon's 100 Days in 100 Objects* : exposition virtuelle sur les Cent Jours

*Paul Pierre Lemercier de la Rivière (1719-1801) : Physiocrate. Administrateur colonial et publiciste. Année 1767*

*Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières : une culture en diaspora*

*Lumières ! Un héritage pour demain* (BNF)

*La Traite négrière rochelaise au XVIIIe siècle*

*Un libraire dans l'Europe des Lumières. Marc Michel Rey*, Commissariat : Christelle Bahier-Porte (Université de Saint-Étienne, IHRIM), Fabienne Vial-Bonacci (CNRS-IHRIM), Benjamin Ravier-Mazzocco (BML, fonds ancien), avec la collaboration de Jean-Michel Noailly (ENISE, IHRIM)

*Voltaire et Rousseau : l'éternel duel* (2012)

### Dernières publications signalées

(Cette section bénéficie dorénavant des précieux dépouillements

de *Livre-Hebdo* effectués par Nicole Jacques-Lefèvre. Qu'elle en soit chaudement remerciée.)

*Histoire socialiste de la France contemporaine 1789-1900*, dir. Jean Jaurès, tome 1 Introduction et La Constituante 1789-1791, Paris, Books on Demand, août 2020, 688 p. — ISBN : 978232222124 — 21 € ; Ebook 3,49 € ; tome 2 La Législative 1791-1792, Paris, Books on Demand, août 2020, 516 p. — ISBN : 9782322239450 — 17 € ; Ebook 3,49 €

*Tenir son rang, servir le roi, vénérer Dieu. Correspondance d'une famille de hobereaux du Pays de Sault dans les Pyrénées audoises, pendant les guerres de Louis XV (1741-1770)*, éd. Gabriel de Llobet, Cahiers de l'Institut d'anthropologie juridique, P. U. Limoges, juillet 2020, 381 p. — ISBN : 9782842877965 — 25 €

*Théâtre de la Foire (1730-1738) et Théâtre italien complets*, tome 1, éd. Flora Mele, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du théâtre français", août 2020, 646 p. — ISBN : 978-2-406-09645-0 — 59 €

Coventry, Francis, *L'Histoire de Pompée le Petit ou La Vie et les aventures d'un chien de compagnie*, trad. et éd. Elsa Lévy-Albaric, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", juillet 2020, 337 p. — ISBN : 978-2-406-09170-7 — 39 €

Helvétius, Claude-Adrien, *Œuvres complètes*, tome III. Poésies, Recueil de notes, Correspondance, éd. Gerhardt Stenger, David Smith et Jonas Steffen, avec l'assistance de Tomy Dupieux, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", sept. 2020, 728 p. — ISBN : 9782745353580 — 128 €

Leprince de Beaumont, Marie, *Mémoires de Madame de Batteville ou la veuve parfaite* [1766], éd. Rotraud von Kulesa, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", août 2020, 222 p. — ISBN : 978-2-406-09989-5 — 23 €

Marivaux, *La Sorpresa del amor y La Segunda Sorpresa dela amor*, trad. et éd. Lydia Vázquez, Madrid, Asociación de Directores de Escena de España, coll. "Literatura dramática", 2020, 200 p. — ISBN : 978-84-17189-30-3 — 9 €

Riqueti, Victor, marquis de Mirabeau, François Quesnay, *Théorie de l'impôt*, suivi du *Supplément à la théorie de l'impôt*, éd. Pierre Le Masne, Genève, Slatkine Érudition, coll. "Naissance de l'économie politique", juin 2020, 480 p. — ISBN : 9782051028493 — 65 €

Rousseau, *Œuvres politiques*, éd. Jean Roussel, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", juillet 2020, LI-698 p. — ISBN : 978-2-8124-1554-8 — 19 €

Courreye, Charlotte, Augustin Jomier, Annick Lacroix, *Le Maghreb par les textes XVIIIe-XXIe siècles*, Paris, Armand Colin, coll. "U", 336 p. — EAN : 9782200627294 — 32 € ; ebook 24,99 €

Crémieu-Alcan, Philippe, *À l'ombre du Roi. Solidarité, résistance et mentalités à travers les délits forestiers en Guyenne au XVIIIe siècle*, préf. Frédéric Chauvaud, P.U. Rennes, 2020, 318 p. — ISBN : 978-2-7535-8009-1 — 26 €

Da Vinha, Mathieu, *Au service du roi. Les métiers à la cour de Versailles*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", août 2020, 352 p. — ISBN : 9791021045279 — 10,5 €

Goldzink, Jean et Florence Chapiro, *Le Sang du récit. Essai sur les passions romanesques du XVIIe au XIXe siècles*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", juillet 2020, 264 p. — ISBN :

- 978-2-406-09221-6 — 34 €
- Krikorian, Sandrine, *Le thé et le café dans l'art français aux XVIIe et XVIIIe siècles*, Books on demand, juin 2020 — ISBN : 9782322234301 — ePUB 4,99 €
- Labbé, François, *Le marquis de Langle. Sébastien Jérôme Charlemagne Fleuriot de Langle (1752-1807). Un neveu de Rameau breton*, Paris, Éditions Complicités, 2020, 221 p. — ISBN : 9782351202814 — 16 €
- Leuwers, Hervé, *La Révolution française*, Paris PUF, coll. "Quadrige manuels", juillet 2020, 408 p. — ISBN : 978-2-13-082509-8 — 16 €
- Mori, Gianluca, *Bayle philosophe* Nouvelle édition, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des Huguenots", août 2020, 468 p. — ISBN : 9782745355133 — 45 €
- Mouchard, Christel, *L'Aventurière de l'Étoile. Jeanne Barret, passagère clandestine de l'expédition Bougainville*, Paris, Tallandier, coll. "Libre à elles", août 2020, 320 p. — ISBN : 9791021041912 — 19,9 €
- Muceni, Elena, *Malebranche et les équilibres de la morale*, Paris, Classiques Garnier, "Lire le XVIIe siècle", août 2020, 337 p. — ISBN : 978-2-406-09152-3 — 39 €
- Perrot, Annick, *Saint-Vaast-la-Hougue et ses gens de mer : Une société littorale du Cotentin au XVIIIe siècle*, Nonant, OREP Éditions, juillet 2020, 600 p. — ISBN : 978-2-8151-0546-0 — 24,5 €
- Pitaud, Bernard, *Saint-Sulpice et les séminaires sulpiciens entre 1700 et la Révolution*, Paris, Salvator, juin 2020, 410 p. — ISBN : 978-2-7067-1957-8 — 24 €
- Quétel, Claude, *Histoire de la folie. De l'Antiquité à nos jours*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", août 2020, 624 p. — ISBN : 9791021045644 — 12,9 €
- Salaün, Jacques, *Le genou de Jacques. Singularités et théorie du moi dans l'oeuvre de Diderot*, Édition revue et augmentée, Paris, Hermann, coll. "Fictions pensantes", août 2020 — ISBN : 9791037005403 — 25 €
- Seguin, Yohann, *L'écriture familiale des Mémoires. Noblesse 1570-1750*, Paris, Honoré Champion, coll. "Lumière classique", août 2020, 376 p. — ISBN : 9782745353740 — 55 €
- Sonenscher, Michael, *Jean-Jacques Rousseau. The Division of Labour, The Politics of the Imagination and The Concept of Federal Government*, Leiden, Brill, coll. "History of European Political and Constitutional Thought", janv. 2020, 203 p. — ISBN : 978-90-04-39214-4 — 94 € / 113 €
- Stanziano, Alessandro, *Les métamorphoses du travail contraint Une histoire globale XVIIIe-XIXe siècles*, Paris, Presses de Sciences Po, coll. "Académique", sept. 2020, 336 p. — ISBN : 978-2-7246-2620-9 — 24 €
- Tulard, Jean et Marie-José, *Les Égéries de la Révolution*, Paris, Pocket, juillet 2020, 400 p. — ISBN : 9782266310628 — 7,95 €
- Wolfe, Charles T., *Lire le matérialisme*, préf. Pierre-François Moreau, Lyon, ENS Éditions, coll. "La Croisée des chemins", sept. 2020, 260 p. — ISBN : 979-10-362-0237-7 — 26 € ; PDF 14,99 €
- Le Code en toutes lettres. Écriture et réécritures du Code civil au XIXe siècle*, dir. Marion Mas, François Kerlouégan, Paris, Classiques Garnier, coll. "Esprit des Lois, Esprit des Lettres", août 2020, 309 p. — ISBN : 978-2-406-10046-1 — 38 €
- Combattantes. Une histoire de la violence féminine en Occident*, dir. Martial Poirson, préf. Christiane Taubira, Paris, Seuil, sept. 2020, 264 p. — ISBN : 978-2021427318 — 29 €
- Delille hors de France*, dir. Hugues Marchal, Timothée Léchet et Nicolas Leblanc, *Cahiers Roucher-André Chénier*, 38, 2019-2020, 320 p. — ISSN : 0290 5698
- La Fabrique du XVIe siècle au temps des Lumières*, dir. Myrtille Méricam-Bourdet, Catherine Volpilhac-Augier, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juillet 2020, 476 p. — ISBN : 978-2-406-09402-9 — 56 €
- Françoise de Graffigny (1695-1758), femme de lettres des Lumières*, dir. Charlotte Simonin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", août 2020, 460 p. — ISBN : 978-2-406-09736-5 — 49 €
- Habiter la ville antillo-guyanaise (XVIIIe-XXIe siècle)*, dir. Dominique Rogers et Boris Lesueur, préf. Denis Martouzet, Paris, L'Harmattan, coll. "Études / Antilles", juillet 2020, 254 p. — ISBN : 978-2-343-19577-3 — 26 € ; pdf 19,99 €
- Louise Colet ou l'éclectisme littéraire. Une écrivaine parmi les hommes*, dir. Thierry Poyet [plusieurs études sur son rapport au XVIIIe], *La Revue des Lettres modernes*, 2020/5, Paris, Lettres modernes Minard, mai 2020, 347 p. — ISBN : 978-24-06-10576-3 — 38 €
- Les Lumières dans les pays de l'Est*, dir. Jean-Pierre Schandeler, *Revue de Synthèse*, vol. 140 (2019), Issue 3-4, Nijhoff, Brill, juin 2020, p. 277-482 — Online ISSN: 1955-2343 ; Print ISSN: 0035-1776
- Les Lumières, l'esclavage et l'idéologie coloniale. XVIIIe-XXe siècles*, dir. Pascale Pellerin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juillet 2020, 560 p. — ISBN : 978-2-406-09551-4 — 58 €
- Le pari du babil. Parler pour ne rien dire au siècle des Lumières*, dir. Hélène Boons, *RHLF*, n° 2020/2, Paris, Classiques Garnier, juin 2020, 253 p. — ISBN : 978-2-406-10564-0 — 30€.

#### Thèses et Habilitation à Diriger des Recherches récemment soutenues

- **Nefla-Manel Ayachi**, *Le tour du monde romanesque dans Aline et Valcour de Sade, La Nouvelle Héloïse de Rousseau et Cleveland de Prévost*, sous les directions de Jean-Christophe Abramovici et Samir

- Marzouki (Sorbonne Université et Université de la Manouba, par visioconférence, 24 juin 2020)
- **Domenico Maione**, *Mobilité et citoyenneté en Italie pendant le Triennio républicain (1796-1799)*, sous les directions de Gilles Bertrand et d'Anna Maria Rao (Naples, Univ. de Naples Federico II, par visioconférence, 18 mai 2020)
  - **Mario Cosenza**, *Jacques André Naigeon (1735-1810) entre ombres et Lumières*, sous les directions de Colas Duflo (Université Paris Nanterre) et de Paolo Amodio (Université de Naples « Federico II ») (Université de Naples, en visioconférence, 24 avril 2020)
  - **Consuelo Ricci**, *Polyphonie, monodie, silence : le roman épistolaire européen du XVIIIe au XIXe siècle (Rousseau, Goethe, Foscolo, Senancour)*, Doctorat tri-national (Florence, Bonn, Paris) sous les directions de Michela Landi, Michel Delon et Michael Bensen (Florence, par visioconférence, 2 mars 2020)
  - **Elen Botros El Malek**, *Sade : la menzogna del linguaggio e la quête della trasparenza / Le mensonge du langage et la quête de la transparence*, Doctorat tri-national (Florence, Bonn, Paris) sous les directions de Michela Landi, Michel Delon et Michael Bensen (Florence, par visioconférence, 2 mars 2020)
  - **Élise Urbain Ruano**, *La mode du négligé et le portrait français. De la sprezzatura au "naturel" (1670-1790)*, sous les dir. de Patrick Michel et de Denis Bruna (Université de Lille, 14 fév. 2020)
  - **Flora Amann**, *Sourds et muets entre savoir et fiction au tournant des Lumières (1776-1815)*, sous les directions de Michel Delon et Benoît Melançon (Paris, Sorbonne Université, 17 janv. 2020)
  - **Raluca Muresan**, *Bâtir un « Temple des Muses ». Une histoire sociale, culturelle et politique de l'architecture des théâtres publics dans la partie orientale de la Monarchie des Habsbourg (vers 1770-1812)*, sous la dir. d'Alexandre Gady (Paris, Centre Chastel, 11 janv. 2020)
  - **Loreline Pelletier**, *La peinture animalière en France au XVIIIe siècle (1699-1793) : quand l'animal devint sujet*, sous la dir. de Patrick Michel (Université de Lille, 10 janv. 2020)

## Revues et sites électroniques

### Livres anciens

- Librairie Hatchuel : Dernier catalogue

### Bibliographies

- Bibliographies de **Benoît Melançon** 434, 435, 436 et 437 (6 juillet, 19, 27 et 30 août 2020). Bibliographies antérieures (avec moteur de recherche)
- C18-L's Selected Readings
- recensio.net : Plateforme de recension d'ouvrages pour la recherche historique européenne

### Sites et collections dix-huitiémistes

- Centre international d'étude du XVIIIe siècle
- Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)
- Éditions Desjonquères
- *Fabula, colloques en ligne*, dont un certain nombre porte sur le XVIIIe siècle. On y trouvera également le précieux regroupement d'articles de René Démoris sur la peinture
- French Studies Ebook Collection
- Italie : Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo
- Littérature et philosophie (CSLF, Paris-Ouest Nanterre) : retransmission video des journées d'études *Sade, roman et philosophie* (27 janv. 2015), *Voltaire: Histoire de Jenni, ou le Sage et l'Athée* (9 avril 2015), *Dom Bougre, portier des Chartreux* (5 avril 2016)
- MHRA Phoenix : collection consacrée au théâtre français du dix-huitième siècle
- Mooc **Dix-huitième siècle : le combat des Lumières** (Paris-Nanterre, 17 décembre 2018-17 février 2019 ; seconde session 13 janv. 2020 – 16 mars 2020) ; « archivé ouvert » depuis
- Les Collections de la République des Lettres
- Société des Études Robespierriennes
- Suisse :
  - Lumières Lausanne, consacré aux Lumières dans le Pays de Vaud et plus largement en Suisse romande
  - www.egodocuments.ch : écrits personnels conservés dans les archives et bibliothèques des quatre régions linguistiques de la Suisse, rédigés entre 1500 et 1820

### Revues

- *Diciottesimo Secolo. Rivista della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII*
- *Dix-Huitième Siècle* (SFEDS)
- *Eighteenth-Century Fiction*
- *IRECS - International Review of Eighteenth-Century Studies*

- *Journal 18*, online journal devoted to eighteenth-century art and culture
- *Le Monde français du dix-huitième siècle (MFDS)*
- *Lumières*. Histoire. Littératures. Philosophie (Presses Universitaires de Bordeaux)
- *Lumen*, revue de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- *Orages (Littérature et culture 1760-1830)*
- *Épistolaire* consacré à la correspondance
- *Siglo Dieciocho*, revue de l'Asociación Argentina de Estudios del Siglo XVIII, dir. Dr. Fernando Bahr : premier opus en ligne (juillet 2020)
- *Viaggiatori*, revue scientifique sur le voyage (premier numéro, sept. 2017)

### Textes en lignes

- Voir <http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/lit.html>
- Bernardin de Saint-Pierre, *Correspondance* (en cours) : (Oxford, Electronic Enlightenment) <http://www.e-enlightenment.com> ; accès libre à un échantillon de la base de donnée : [http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp\\_auth.html](http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp_auth.html)
- Boissy, Louis de (1694-1758) : numérisation de ses pièces selon les recommandations de la Text Encoding Initiative, resp. Ioana Galleron et Geoffrey Williams, en cours de réalisation : <http://www.licorn-ubs.com/Boissy.html>
- Casanova, Manuscrit de l'*Histoire de ma vie*
- **Droit**
  - La coutume et le droit en Auvergne : [http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com\\_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591](http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591)
- **Encyclopédie de Diderot et d'Alembert**
  - ENCCRE (Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie), coord. Alexandre Guilbaud, Marie Leca-Tsiomis, Irène Passeron, Alain Cernuschi (AMIA)
  - Captation video de la journée d'études *Lever l'ENCCRE : l'Encyclopédie numérique et ses nouveaux usages pour la recherche* (Université Paris Nanterre, 2 fév. 2018)
  - ARTFL Project, Robert Morrissey, General Editor ; Editor's Introduction ; Introduction (version française)
  - *The Encyclopedia of Diderot & d'Alembert, Collaborative Translation Project* (dir. Dena Goodman, University of Michigan ; Jennifer Popiel, Saint Louis University ; Sean Takats, George Mason University ; contact
  - Forsskal, Peter, *Tankar om Borgerliga Friheten / Pensées sur la Liberté Civile* (1759), première traduction française par Jean-Francois et Marianne Battail
- **Gazettes et journaux**
  - Dictionnaire des journaux 1600-1789, sous la direction de Jean Sgard, Paris, Universitatis, 1991, mise en ligne sur le site c18
  - Gazettes européennes du XVIIIe siècle et *Dictionnaire des journalistes* (équipe de rédaction : P. Ferrand, A.-M. Mercier, D. Reynaud, J. Sgard) : <http://dictionnaire-journalistes.gazettes18e.fr/dictionnaires-presse-classique-mise-en-ligne>
  - Portail des différentes gazettes mises en ligne (Denis Reynaud)
  - Bibliographie critique (Denis Reynaud)
  - *Éphémérides du citoyen / Nouvelles Éphémérides économiques* : <http://bernard-herencia.com/ephemerides/>
  - *Journal de l'agriculture, du commerce et des finances* (1765-1783) : <http://bernard-herencia.com/journal-de-lagriculture/>
  - Presse francophone et Russie au XVIIIe siècle : <http://ruspressfr.wordpress.com/>
  - Périodiques savants germanophones aux XVIIe et XVIIIe siècles : <http://gelehrte-journale.adw-goe.de/startseite/>
- Krünitz, Johann Georg : *Oekonomische Encyklopädie*
- Laclos, Manuscrit des *Liaisons dangereuses*
- **Montesquieu** :
  - Montedite : Édition en ligne des *Pensées* de Montesquieu, dir. Carole Dornier (Bibliothèque de Bordeaux, Université et MSH de Caen, CRHQ UMR 6583, Consortium CAHIER)
  - *Lettres persanes*, éd. Philip Stewart et Catherine Volpillac-Auger (mai 2019)
- **Poésie**
  - Poèmes satiriques du XVIIIe siècle, dir. Henri Duranton

- **Voltaire**
  - Voltaire, *Candide* 2.0 [version électronique et communautaire, en anglais]
  - Voltaire, *Candide*, Éditions illustrées
  - Voltaire, Carnets
  - Voltaire, Additions et corrections aux *Œuvres complètes* de Voltaire
  - Voltaire, *Siècle de Louis XIV*

### Sites monographiques

- Académies d'art et leurs réseaux au XVIIIe siècle (resp. Anne Perrin Khelissa et Émilie Roffidal)
- Algarotti : <http://www.algarotti.uni-trier.de/>
- Alpes : Images des Alpes (XVIe-XIXe) (Université de Lausanne)
- *WonderAlp, Une science émerveillée. Les Alpes et la culture de la curiosité* (resp. Claude Reichler) ; video de présentation
- Argens : <http://ub-dok.uni-trier.de/argens/indexfr.htm>
- Art, Architecture : GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines) : <http://www.ghamu.org/>
- D'Alembert : <http://dalembert.univ-lyon1.fr/> et <http://dalembert.obspm.fr>
- Bibliothèques privées : <http://picus.sns.it/index.php?page=Home&lang=fr>
- **Bayle** : mise en ligne de sa correspondance
- **Belgique**
  - Mise en libre accès (mai 2019) de la thèse de Luc Dhont, *Verlichte monarchie, Ancien Régime en Revolutie. Een institutionele en historische procesanalyse van politiek, instellingen en ideologie in de Habsburgse, de Nederlandse en de Vlaamse politieke ruimte (1700/1755-1790)* [Studia; 89] (Brussel, Algemeen Rijksarchief, coll. "Studia", 2002-2007, 2990 p.) Archives de la révolte contre Joseph II dans le comté de Flandre
- Buffon : <http://www.buffon.cnrs.fr>
- **Colonies**
  - Bibliothèque numérique Caraïbe Amazonie Plateau Des Guyanes
- **Castel de Saint-Pierre** : édition en ligne de ses écrits (Université de Caen, resp. Carole Dornier). Déjà en ligne : Écrits sur la religion et les affaires ecclésiastiques, Écrits sur l'économie, les finances et la fiscalité, Écrits sur la paix et l'Europe
- **Chénier (Marie-Joseph)**
  - *Charles IX, la Saint-Barthélemy et la Révolution* (Nanterre, Paris 8 et Harvard)
- **Condorcet** : Inventaire Condorcet ([inventaire-condorcet.com](http://inventaire-condorcet.com), resp. : Nicolas Rieucou, Site présentant en particulier une remarquable rubrique « Instruments de recherche »)
- **Diderot**
  - Société Diderot, editrice de la *Revue sur Diderot et sur l'Encyclopédie* et de la collection L'Atelier : Autour de Diderot et de l'Encyclopédie
  - Le carnet Hypothèses de la Société Diderot
  - Accès numérique à la revue *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie*
- Du Laurens : <http://du.laurens.free.fr/>
- Émilie du Châtelet : Sauvegarde de ses manuscrits
- **Espagne**
  - La Escuela Universalista Española
- Évènements : *Place de l'éventail* (Pierre-Henri Biger) : <http://www.eventails.net>
- Femmes : SIEFAR (Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime) : <http://www.siefar.org/>
- Frédéric II de Prusse : <http://friedrich.uni-trier.de/fr/>
- Graffigny, Françoise de : Graffigny à Toronto, resp. Dorothy P. Arthur (description bibliographique de la *Nouvelle espagnole* ; édition de 24 lettres de Destouches à Graffigny ; reproductions des éditions originales des *Lettres d'une Péruvienne* et de *Cénie* ; index cumulatif des vol. 1-15; corrections du vol. 10)
- Hume : <http://www.humesociety.org/> et <http://www.davidhume.org/>
- Italie : Dossier consacré sur le site Gallica au *Voyage en Italie* : <http://gallica.bnf.fr/dossiers/html/dossiers/VoyagesEnItalie/>
- Lemerrier de la Rivière : <http://bernard-herencia.com/lemerrier-riviere/>
- Ligne (Charles-Joseph de) : Groupe d'Études Lignistes (mise en ligne des 9.500 pages des 34 volumes des *Mélanges militaires, littéraires et sentimentales*) : <http://www.chjdeligne-integral-34melanges.be>
- Linné : The Linnaean Correspondence : <http://linnaeus.c18.net/>
- **Livre (marché du)**
  - *The French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794 : Mapping the Trade of the Société*

- Typographique de Neuchâtel* : <http://chop.leeds.ac.uk/stn/>
- *Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe, 1769-1789* : mise en lignes de très nombreuses archives (Société typographique de Neuchâtel, rapports de police, etc.) et d'articles et études de Robert Darnton : <http://www.robertdarnton.org>
- **Manuscrits philosophiques**
    - *Inventaire des Manuscrits philosophiques clandestins (IMPC)*, Bibliothèque Mazarine
    - Philosophie cl@ndestine et son carnet de recherche
  - Marine : Archives de l'Académie de Marine
  - **Marivaux**
    - Journée d'agrégation Marivaux (Paris-Nanterre, 18 janv. 2019), org. Stéphane Pujol et Erik Leborgne
  - **Montesquieu**
    - <http://montesquieu.ens-lsh.fr>
    - *Dictionnaire Montesquieu*, nouvelle édition : <http://dictionnaire-montesquieu.ens-lyon.fr/fr/accueil/>
    - *Lire Montesquieu : les enjeux d'une édition* (ENS de Lyon et UOH, 2010 ; Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpilhac-Auger ; Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier)
    - Catalogue des livres de La Brède : <http://picus.sns.it/index.php?page=Filosofo&id=202&lang=it>
    - Œuvres, Bibliothèque du château de la Brède, Portraits et Correspondance (depuis le 1er oct. 2014), lien inactif
    - Montesquieu. Bibliothèque & éditions (IHRIM – UMR CNRS 5317, ENS de Lyon – et Société Montesquieu, sept. 2016).
    - [Pierre Réat. Sous le signe de Montesquieu](#) [articles 1973-2010 et bibliographie mis en ligne par la Société Montesquieu]
  - Monuments : carte des monuments nationaux
  - **Musique**
    - Centre international de recherche sur la musique à vent (Université de musique de Graz / Kunst Uni Graz, Institut 12, dir. David Gasche)
  - **Parlements d'Ancien Régime**
  - Potocki : Site Jean Potocki (resp. Émilie Klene)
    - Potocki (Archives ouvertes)
  - Raynal : <http://www.abbe-raynal.org>
  - République des Lettres (1700-1750) : *Digitally Mapping the Republic of Letters* (Université de Stanford, lien retiré) vidéo explicative
  - **Rétif de La Bretonne** :
    - Société Rétif de la Bretonne
    - Numéros de la revue *Études rétiviennes* antérieurs à 2014 numérisés et accessibles sur les postes de la BnF
  - **Révolution**
    - Musée de la Révolution française, domaine de Vizille
    - *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la révolution française*, revue en ligne
    - Littérature et Révolution, carnet de recherche d'Olivier Ritz (ISSN: 2496-4573).
    - Archives parlementaires (numérisées et indexées)
  - **Rousseau** :
    - Centre Rousseau (Sorbonne Nouvelle)
    - Rousseau Studies
    - Société Internationale des Amis du Musée Jean-Jacques Rousseau
    - Société Jean-Jacques Rousseau (*Annales Jean-Jacques Rousseau* en ligne)
    - Association Rousseau (Actes des colloques de l'Association Rousseau, coll. Pensée Libre ; *Rousseau et l'éducation. Études sur l'« Emile »*, dir. Jean Terrasse, 1984) :
    - Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency
    - Rousseau chemins ouverts
    - Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel et du Musée Rousseau de Môtiers
    - Espace Rousseau Neuchâtel (Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel)
    - Rousseau à Montmorency (fondation **avril 2018**)
    - Centre culturel de rencontre Jean-Jacques Rousseau, gestionnaire du Parc Jean-Jacques Rousseau



d'Ermenonville : fermeture programmée juillet 2019

- **Sade** : <http://www.sade-ecrivain.com> ;
  - Société des Amis de Sade
  - Journée d'étude « Sade, Roman et philosophie » (Paris Ouest Nanterre, 27 janv. 2015) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/journee-detude-intro-duflo/>
  - *Sade en jeu*, Actes du Colloque international organisé par du 25 au 27 sept. 2014 à Paris, dir. Jean-Christophe Abramovici et Florence Lotterie, mise en ligne Aurélien Maignant, janv. 2019
- Saint-Just : Association pour la sauvegarde de la Maison de Saint-Just
- Staël : <http://www.stael.org/>
- Sterne : <http://shandean.org>
  - <http://www.laurencesternetrust.org.uk>
- **Voltaire** : Société des études voltairiennes : <http://voltaire.lire.ish-lyon.cnrs.fr/>
  - Société Voltaire : <http://societe-voltaire.org/>
  - *Gazette des délices* : <http://www.ville-ge.ch/bge/imv/gazette/index.html>
  - Tout Voltaire : <http://artfl-project.uchicago.edu/tout-voltaire>
  - *Histoire de Jenny* (Journées d'études, Paris Ouest Nanterre) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/nomade-v2-agreg-2015-04-09-journee-detude-full-partie-1/>
  - Ville de Genève : <http://institutions.ville-geneve.ch/fr/bge/bge-numerique/personnalites/voltaire>
  - Journée d'agrégation Voltaire : *Zadig, Candide et L'Ingénu* (Paris-Nanterre), 10 janvier 2020) est désormais accessible en ligne :
    - 
    - <https://webtv.parisnanterre.fr/channels/#littphi>
- **Théâtre** :
  - Histoire du Théâtre en Normandie et dans les autres provinces françaises
  - Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles : site fermé mais archivé
  - CESAR : Calendrier électronique des spectacles sous l'Ancien Régime et sous la Révolution
  - Centre d'Études des Théâtres de la Foire et de la Comédie-Italienne (Université de Nantes, TLI/MMA, EA 4276) :
  - *Neu-eröffneter Masquen-Saal, Oder: Der verkleideten Heydnischen Götter, Göttinnen und vergötterter Helden Theatralischer Tempel* de Johann Meßelreuter, Bayreuth, Lober, 1723. (volume de 200 maquettes de **costumes** conservé à Bayreuth, numérisé sur le site de la Bibliothèque de Dresde (Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden - SLUB)
  - Catalogue des ouvrages théoriques, manuscrits et imprimés en France entre 1660 et 1800
  - Théâtre de société : Catalogue des représentations données en société en France et en Suisse Romande entre 1700 et 1871

## PUBLICATIONS 2020

### Éditions de texte 2020

- Histoire socialiste de la France contemporaine 1789-1900*, dir. Jean Jaurès, tome 1 Introduction et *La Constituante 1789-1791*, Paris, Books on Demand, août 2020, 688 p. — ISBN : 978232222124 — 21 € ; Ebook 3,49 € ; tome 2 *La Législative 1791-1792*, Paris, Books on Demand, août 2020, 516 p. — ISBN : 9782322239450 — 17 € ; Ebook 3,49 €
- Je vous prends sans vert* [Comédie-ballet, 1ère éd. 1699], éd. Christian Jouhaud, illustrations Lauriane Schulz, PU de Paris Nanterre, coll. "Fictions", fév. 2020, 100 p. — ISBN : 9782840163534 — 13 €
- Journal d'un rabbin lituanien du XVIIIe siècle, Morceaux choisis et édité à partir d'un ouvrage attribué au rabbin Shlomo David de Radoshkovitchi*, éd. Menahem Mendel Slatkine, trad. de l'hébreu Claire Darmon, préf. Daniel Tollet, Avant-propos Michel-Édouard Slatkine, prés. Claude Bontems, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque d'études juives", mai 2020, 478 p. — ISBN : 9782745353825 — 65 €
- Tenir son rang, servir le roi, vénérer Dieu. Correspondance d'une famille de hobereaux du Pays de Sault dans les Pyrénées audoises, pendant les guerres de Louis XV (1741-1770)*, éd. Gabriel de Llobet, *Cahiers de l'Institut d'anthropologie juridique*, P. U. Limoges, juillet 2020, 381 p. — ISBN : 9782842877965 — 25 €
- Théâtre de la Foire (1730-1738) et Théâtre italien complets*, tome 1, éd. Flora Mele, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du théâtre français", août 2020, 646 p. — ISBN : 978-2-406-09645-0 — 59 €
- Voyages illustrés aux pays froids (XVIe-XIXe siècle)*, éd. Gilles Bertrand, Daniel Chartier, Alain Guyot, Anne-Élisabeth Spica, Clermont-Ferrand, PU Blaise Pascal, coll. "Littératures", fév. 2020, 290 p. — ISBN :

- 9782845168992 — 15 € ; epub et pdf 10 €
- Andrès, Juan, *Histoire générale des sciences et de la littérature depuis les temps antérieurs à l'histoire grecque jusqu'à nos jours*, étude préliminaire de Javier Pérez Bazo, trad. Giuseppe Emanuele Ortolani, éd. Sylvie Baulo et Renaud Caiaïbou, Toulouse, PU du Midi, coll. "Médiennes", 2020, 330 p. — ISBN : 978-2-8107-0585-6 — 23 €
- Barbier, Edmond Jean François, *Chronique de la Régence et du règne de Louis XV*. Tome I 1718-1726, éd. Pierre Bonnet, Henri Duranton, Fadi El Hage, Denis Reynaud, Paris, Classiques Garnier, avril 2020, 548 p. — ISBN : 978-2-406-09883-6
- Bernardin de Saint-Pierre, *La Vie et les ouvrages de Jean-Jacques Rousseau*, éd. Raymond Trousson, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", fév. 2020, 210 p. — ISBN : 9782745354389 — 42 €
- Boulé, Auguste-Louis-Désiré et Eugène Cormon, *Paul et Virginie, drame en cinq actes et six tableaux (1841)*. *Suivi de nombreux documents inédits, d'après Henri-Bernardin de Saint-Pierre*, éd. Barbara T. Cooper, Paris, L'Harmattan, coll. "Autrement mêmes", fév. 2020, 185 p. — ISBN : 978-2-343-19604-6 — 21 € ; pdf 15,99 €
- Buffon, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du cabinet du roi*, tome XIV (1766), éd. Stéphane Schmitt avec la collaboration de Cédric Crémère, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", janv. 2020, 606 p. — ISBN : 9782745352347 — 95 €
- Burke, Edmund, *Recherches philosophiques sur l'origine des idées que nous avons du Beau et du Sublime*, Première traduction française (1765) de *A Philosophical Enquiry into the Origin of our Ideas of the Sublime and Beautiful*, éd. Dominique Triaire et Thierry Verdier, Montpellier, PULM, "Collection des littératures. Imprimatur", juin 2020, 222 p. — ISBN : 978-2-36781-335-6 — 9,9 €
- Castel de Saint-Pierre, *Projet de paix perpétuelle*, éd. Carole Dornier, Denis de Casabianca, fév. 2020. En ligne Coventry, Francis, *L'Histoire de Pompée le Petit ou La Vie et les aventures d'un chien de compagnie*, trad. et éd. Elsa Lévy-Albaric, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", juillet 2020, 337 p. — ISBN : 978-2-406-09170-7 — 39 €
- Défoe, Daniel, *Lady Roxana ou L'heureuse maîtresse*, trad. Bernard-Henri Gausseron, Paris, 10/18, coll. "Littérature étrangère", mars 2020, 480 p. — ISBN : 978-2-264-07620-5 — 9,60 €
- Des Écherolles, Alexandrine, *Une famille noble sous la Terreur*, éd. Sandrine Phillipetti, Paris, Mercure de France, coll. "Le Temps retrouvé, format poche", janv. 2020, 432 p. — ISBN : 9782715253223 — 11,5 €
- Durant de Mareuil, Joseph, *Mémoires du baron Joseph Durant de Mareuil (1769-1855)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Mémoires du XIXe siècle", mars 2020, 476 p. — ISBN : 978-2-343-19826-2 — 42 €
- Fain, Agathon-Jean-François, Baron, *Mémoires*, éd. Charles-Éloi Vial, Paris, Perrin, mars 2020, 384 p. — ISBN : 978-2-262-07578-1 — 24 €
- Fux, Joseph Johann, *Gradus ad Parnassum* [traité pédagogique de l'art du contrepoint, 1725], trad. Simonne Chevalier, Paris, Éditions Gabriel Foucou, janv. 2020, 292 p. — ISBN : 978-2-9556093-6-1 — 23 €
- Goldoni, Carlo, *La trilogie de la villégiature*, adaptation, trad. et éd. Myriam Tanant, Paris, Avant-scène Théâtre, "Collection des Quatre-vents. Classique", janv. 2020, 317 p. — ISBN : 978-2-7498-1472-8 — 20 €
- Goldoni, *La famille de l'antiquaire ou La belle-mère et la bru*, comédie, prés. et trad. Huguette Hatem, Éditions Tertium, coll. "Théâtre en poche", mai 2020, 162 p. — ISBN : 978-2-490431-02-1 — 12,90 €
- Grégoire, abbé, *Correspondance de l'abbé Grégoire avec son clergé du Loir-et-Cher*, tome IV (1801-1804), éd. Jean Dubray, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", mars 2020, 239 p. — ISBN : 978-2-406-09929-1 — 29 €
- Guyon, Jeanne-Marie, *La vie de madame Guyon écrite par elle-même*, choix des textes, éd. Sylvie Robic, Paris, Bayard, coll. "Spiritualité", mars 2020, 397 p. — ISBN : 978-2-227-49643-9 — 13€90
- Helvétius, Claude-Adrien, *Œuvres complètes*, tome III. *Poésies, Recueil de notes, Correspondance*, éd. Gerhardt Stenger, David Smith et Jonas Steffen, avec l'assistance de Tomy Dupieux, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", sept. 2020, 728 p. — ISBN : 9782745353580 — 128 €
- Hölderlin, *Les élégies / The elegies*, texte original et trad. française et anglaise métrées par Claude Neuman, Cœuvres-et-Valsery, Ressouvenances, janv. 2020, 199 p. — ISBN : 978-2-84505-262-8 — 26 €
- Jouvancy, Joseph de, *L'Élève de rhétorique [Candidatus rhetoricae, 1710]*, éd. Francis Goyet, Delphine Denis, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Univers rhétorique", janv. 2020, 692 p. — ISBN : 978-2-406-09130-1 — 32 €
- Leprince de Beaumont, Marie, *Contes moraux et Nouveaux contes moraux*, éd. Sonia Cherrad, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", juin 2020, 535 p. — ISBN : 978-2-406-09923-9 — 58 €
- Leprince de Beaumont, Marie, *Mémoires de Madame de Batteville ou la veuve parfaite* [1766], éd. Rotraud von Kulesa, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", août 2020, 222 p. — ISBN : 978-2-406-09989-5 — 23 €
- Maistre, Xavier de, *Voyage autour de ma chambre, suivi d'Expédition nocturne autour de ma chambre*, Paris, Édition Sillage, mai 2020, 157 p. — ISBN : 978-2-38141-000-5 — 11,50 €
- Marivaux, *El principe travestido, La falsa donzella*, trad. et éd. Lydia Vázquez, Madrid, Asociación de Directores

- de Escena de España, coll. "Serie Literatura dramática", 2020, 214 p. — ISBN : 978-84-92639-37-3 — 9 €
- Montesquieu, *Lettere persiane*, éd. et trad. Domenico Felice, Feltrinelli, coll. "Universale economica. I classici", 2020, 448 p. — ISBN : 9788807903694 — 11\$
- Morris, Gouverneur, *Le journal de Gouverneur Morris pendant la Révolution française*, t. 2, janvier 1790-mars 1791, trad. et éd. Gérard Hugues, préf. Patrice Higonnet, Genève, Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", janv. 2020, 480 p. — ISBN : 978-2-600-05986-2 — 39 €
- Napoléon 1er, *Entre l'éternité, l'océan et la nuit. Correspondance, 1784-1821*, éd. Loris Chavanette, préf. Patrice Gueniffrey Paris, Robert Laffont, coll. "Bouquins", fév. 2020, 1312 p. — ISBN : 978-2-221-18890-3 — 32 €
- Raynal, *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*, t. III, éd. dir. Cecil Courtney, Ferney-Voltaire, c18, 2020, xxii + 660 p. — ISBN : 978-2-84559-131-8 — 150 €
- Repton, Humphry, *Enquête sur les fluctuations du goût dans le jardin paysager augmentée de quelques observations sur sa théorie et sa pratique, et comprenant une défense de cet art* (1806), trad. et éd. Jacques Carré, Paris, Klincksieck, fév. 2020, 176 p., 23 ill. coul. — ISBN : 9782252044759 — 23 € ; epub 16,99 €
- Richard, Élie, *Un monde de curiosités. L'Histoire naturelle d'Élie Richard* (1700), éd. Pierre Martin, Tours, PU François-Rabelais, coll. "Renaissance", mars 2020, 430 p. — ISBN : 978-2-86906-728-8 — 85 €
- Riqueti, Victor, marquis de Mirabeau, François Quesnay, *Théorie de l'impôt, suivi du Supplément à la théorie de l'impôt*, éd. Pierre Le Masne, Genève, Slatkine Érudition, coll. "Naissance de l'économie politique", juin 2020, 480 p. — ISBN : 9782051028493 — 65 €
- Rousseau, *Œuvres politiques*, éd. Jean Roussel, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", juillet 2020, LI-698 p. — ISBN : 978-2-8124-1554-8 — 19 €
- Turner, William, *William Turner*, Lyon, coll. "Paroles d'artiste", mars 2020, 62 p. — ISBN : 978-2-84975-625-6 — 6,50 €
- Verne, Jules, *L'expédition de La Pérouse*, 3e éd. Paris, Magellan & Cie, coll. "Je est ailleurs", mars 2020, 144 p. — ISBN : 978-2-35074-583-1 — 12 €
- Villers, Charles de, *Correspondance (1797-1815). La médiation faite œuvre*, éd. Monique Bernard et Nicolas Brucker, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", mai 2020, 534 p. — ISBN : 9782745352644 — 55 €
- Voltaire, *Lettre sur les Anglais* (III), *Lettre sur M. Locke*, *Œuvres complètes de Voltaire*, éd. Antony McKenna, Gianluca Mori, vol. 6C, Oxford, Voltaire Foundation, 2020, 344 p. — ISBN : 978-0-7294-1217-9 — 105 £
- Voltaire, *Fragments divers*, éd. dir. Nicolas Cronk, éd. John Renwick, Gerhardt Stenger, Jean Dagen et alia, *Œuvres complètes*, t. 84, Oxford, Voltaire Foundation, 2020, XXII-408 p. — ISBN : 978-0-1153-0 — 155 €
- Voltaire, *Précis du siècle de Louis XV*, II, chap. 17-43, Appendices 1-4, Représentation des États de l'Empire, éd. Janet Godden, James Hanrahan, *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 29B, Oxford, Voltaire Foundation, 2020, 520 p. — ISBN : 978-0-7294-1225-4 — 125 £
- Voltaire, *Philosophiquement vôtre. Lettres de raison et de sagacité*, éd. Lorenzo Flabbi, trad. des apparat Delphine Ménage, Rome, « L'Orma éditer, coll. "Les plis", mars 2020, 60 p. — ISBN : 978-88-313-1214-1 — 7,95 €
- Voltaire, *Lettres sur les Anglais*, 3, *Lettre sur M. Locke*, éd. Anthony McKenna et Gianluca Mori, *Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 6C, Oxford, Voltaire Foundation, 2020, XV-328 p. — ISBN : 978-0-7294-1217-9 — 105 £

### Essais 2020

- Albertan, Christian, *Les Mémoires de Trévoux 1751-1762. Un moment dans l'histoire religieuse et intellectuelle de la France du XVIIIe siècle*, vol. 1, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", juin 2020, 1844 p. — ISBN : 9782745352545 — 190 €
- Ancely, Jean-Luc, *Napoléon aura-t-il lieu ? La fortune et la volonté (mai 1798-décembre 1800)*, Wawre (Belgique), Éditions Mols, coll. "Histoire", 2020, 189 p. — ISBN : 978-2-87402-252-4 — 22,90 €
- Arena, Francesca, *Trouble dans la maternité. Pour une histoire des folies puerpérales, XVIIIe-XXe siècles*, Aix-en-Provence, PU de Provence, coll. "Penser le genre", 2020, 208 p. — ISBN : 979-10-320-0241-4 — 19 €
- Audisio, Gabriel, *Histoire d'un métier. Les cordonniers en France du XVe au XIXe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire culturelle", juin 2020, 423 p. — ISBN : 978-2-406-09266-7 — 25 €
- Aulnoy, Mme d', *Contes des Fées, suivis des Contes nouveaux ou Les Fées à la Mode*, éd. Nadine Jasmin, intr. Raymonde Robert, Paris, Honoré Champion, coll. "Sources classiques", juin 2020, 1220 p. — ISBN : 9782745354655 — 90 €
- Aury, Dominique, *La révolte de madame de Merteuil et autres chroniques*, préf. Jean-Claude Zylberstein, Paris, Les Belles-Lettres, coll. "Le goût des idées", fév. 2020, 250 p. — ISBN : 978-2-251-45059-9 — 15 €
- Barrès, Franckline, *Les peintures transposées du Louvre. Données sur l'évolution des techniques de transposition des peintures de chevalet en France, de 1750 à 1848*, préf. Nathalie Volle, Paris, L'Harmattan, coll. "Histoires et idées des arts. Techniques et conservation des arts", janv. 2020, 402 p. — ISBN :

- 978-2-343-16311-6 — 42 €
- Barthe, Francis, *La Noblesse languedociennne et la seigneurie de Lanet en Hautes Corbières, XIIIe-XVIIIe siècle : Généalogies et Histoire*, Paris, Books on Demand, mai 2020, 196 p. — ISBN : 978-2-322-22210-0 — 30 €
- Bauer, Alain et Roger Dachez, *Nouvelle histoire des francs-maçons en France. Des origines à nos jours*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", fév. 2020, 768 p. — ISBN : 9791021043084 — 12,9 €
- Berly, Cécile, *Trois femmes. Madame du Deffand, madame Roland, madame Vigée Le Brun*, Paris, Passés composés, fév. 2020, 220 p. — ISBN : 978-2-37933-221-0 — 17 €
- Biard, Michel et Marisa Linton, *Terreur ! La Révolution française face à ses démons*, Paris, Armand Colin, coll. "Mnémosya", fév. 2020, 304 p. — ISBN : 978-2-200-62351-7 — 22,90 € ; ebook 14,99 €
- Bilger, Jean-Baptiste, *Chamfort ou La subversion de la morale*, Paris, Éditions du Cerf, mai 2020, 373 p. — ISBN : 978-2-204-13150-6 — 22 €
- Blanc, Jan, *En quête du grand style. La peinture d'histoire britannique au XVIIIe siècle*, Paris, Librairie Droz, coll. "Ars Longa", juin 2020, 634 p., 204 ill. — ISBN : 978-2-600-05993-0 — 49 €
- Blondy, Alain, *Les Lawton, une dynastie bordelaise du vin*, préf. Jean-Pierre Poussou, Bordeaux, Co-édition Studio Ausone Mollat, mai 2020, 190 p. — ISBN : 978-2-36062-262-7 — 17€
- Blondy, Paul, *Paul Ier. La folie d'un tsar*, Paris, Perrin, janv. 2020, p. 336 — ISBN : 9782262078775 — 24 €
- Bodinier, Gilbert, *Dictionnaire des officiers généraux de l'armée royale, 1688-1762*, t. 1, Lettres A à C, Paris, Archives et culture, coll. "Histoire militaire", janv. 2020, 480 p. — ISBN : 978-2-35077-358-2 — 49 €
- Bois, Catherine, *Un langage investi. Rhétorique et poésie lyrique dans le long XVIIIe siècle britannique*, Lyon, PUL/UGA Éditions, coll. "Esthétique et représentation: monde anglophone (1750-1900)", 2020, 424 p. — ISBN : 978-2-7297-0955-6 — 30 €
- Bonnet, Jean-Claude, *Les connivences secrètes : Diderot, Mercier, Chateaubriand*, Paris, CNRS éditions, fév. 2020, 303 p. — ISBN : 978-2-271-11825-7 — 25 €
- Bothreau, Fabrice, *Apprendre à philosopher avec Locke*, Paris, Ellipse, coll. "Apprendre à philosopher avec", mars 2020, 189 p. — ISBN : 978-2-340-03701-4 — 12 €
- Boulant, Antoine, *Saint-Just, l'archange de la Révolution*, Paris, Passés composés, coll. "Biographies", janv. 2020, 349 p. — ISBN : 978-2-37933-030-8 — 22 €
- Bouvier-Bron, Michelle, *Une jeunesse en Italie. Les années de formation de Jean Gabriel Eynard*, Genève, Slatkine, janv. 2020, 600 p. — ISBN : 9782051028509 — 35 €
- Braverman, Charles, *Kant, épistémologue français du XIXe siècle. Réalisme et rationalisme chez les savants*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire et philosophie des sciences", juin 2020, 534 p. — ISBN : 978-2-406-09651-1 — 46 €
- Buffet, Thomas, *Le Renouveau de l'écriture élégiaque chez Friedrich Hölderlin et André Chénier*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Perspectives comparatistes", fév. 2020, 602 p. — ISBN : 978-2-406-08101-2 — 59 €
- Buttoud, Gérard, *La guerre d'Arguin, 1678-1728. Premiers pas français sur la côte de Maures*, Paris, L'Harmattan, coll. "Histoire, textes, sociétés", janv. 2020, 259 p. — ISBN : 978-2-343-19145-4 — 26,50 €
- Calas, Frédéric et Anne-Marie Garagnon, *Cinq Études sur le style de Rousseau*, Paris, Ligne d'ombre, coll. "Mémoires et Documents sur Voltaire", 2020, 188 p. — ISBN : 979-10-90177-18-5 — 14 €
- Canaris, Daniel, *Vico and China*, Liverpool U. P., coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", juin 2020, 296 p. — ISBN : 978-1-789-62106-8 — 65 £
- Carile, Paolo, *Écritures de l'ailleurs. Négociants, émigrés, missionnaires et galériens*, préf. Marc Cheymol, Paris, L'Harmattan / Rome Tab édition, fév. 2020, 288 p. — ISBN : 978-2-343-19136-2 — 32 €
- Caviglia, Susanna, *History, painting, and the seriousness of pleasure in the age of Louis XV*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", fév. 2020, 330 p. — ISBN : 978-1-789-62039-9 — 65 £
- Chappey, Jean-Luc, *La révolution des sciences. 1789 ou le sacre des savants*, Paris, La Librairie Vuibert, janv. 2020, 318 p. — ISBN : 978-2-311-102243-7 — 21,90 €
- Charles-Vallin, Thérèse, *Thérésia-Robespierre. La femme qui tua la Terreur*, Paris, Les Éditions de la Bisquine, coll. "Vies en miroir", janv. 2020, 348 p. — ISBN : 979-10-92566-25-3 — 20 €
- Chauvency, Raphaël, *Quand la France était la première puissance du monde*, préf. Serge Gadal, Versailles, VA éditions, mars 2020, 164 p. — ISBN : 978-2-36093-068-5 — 20 €
- Chougnat, Pauline et Jean-Philippe Garric, *La ligne et l'ombre. Dessins d'architectes, XVIe-XIXe siècles*, Paris, BnF, mars 2020, 224 p. — ISBN : 978-2-7177-2829-3 — 45 €
- Clavilier, Denise Anne, *Manuel Belgrano, l'inventeur de l'Argentine*, Clichy, Éd. du Jasmin, fév. 2020, 300 p. — ISBN : 978-2-35284-187-6 — 24,90 €
- Colle, Michel, *L'Académie Montesquieu. Genèse et fondation d'une société savante*, Bordeaux, Dossiers d'Acquaine, coll. "Mémoire et patrimoine", janv. 2020, 88 p. — ISBN : 978-2-84622-329-4 — 20 €
- Collectif Mama Bobi et Joël Roy, *Peuples en marronnage : le Suriname. Contraintes économiques et démocratie, 1760-1990*, Paris, L'Harmattan, 304 p. — ISBN : 978-2-343-19430-1 — 29 € ; pdf 22,99 €
- Corbin, Alain, *Terra incognita. Une histoire de l'ignorance, XVIIIe-XIXe siècle*, Paris, Albin Michel, coll. "Histoire", fév. 2020, 281 p. — ISBN : 978-2-226-44931-3 — 21,90 €

- Courreye, Charlotte, Augustin Jomier, Annick Lacroix, *Le Maghreb par les textes XVIIIe-XXIe siècles*, Paris, Armand Colin, coll. "U", 336 p. — EAN : 9782200627294 — 32 € ; ebook 24,99 €
- Crémieu-Alcan, Philippe, *À l'ombre du Roi. Solidarité, résistance et mentalités à travers les délits forestiers en Guyenne au XVIIIe siècle*, préf. Frédéric Chauvaud, P.U. Rennes, 2020, 318 p. — ISBN : 978-2-7535-8009-1 — 26 €
- Da Vinha, Mathieu, *Au service du roi. Les métiers à la cour de Versailles*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", août 2020, 352 p. — ISBN : 9791021045279 — 10,5 €
- De Kruijff, Paul, *Chasseurs de microbes [sur Spallanzani]*, trad. de l'américain, Waterloo, Éditions Jourdan, mars 2020, 217 p. — ISBN : 978-2-87466-606-3 — 18,90 €
- Denieul, Séverine, *Casanova. Le moraliste et ses masques*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", juin 2020, 528 p. — ISBN : 978-2-406-09052-6 — 53 €
- Durot-Boucé, Élisabeth, *L'autre voix-e. Horace Walpole, l'Arlequin de Strawberry Hill*, Rennes, Travaux d'investigation et de recherche, 2020, 446 p. — ISBN : 978-2-917681-52-7 — 19 €
- Étèveaux, Jean, *Berthier, Bertrand et Caulaincourt. Des fidèles de Napoléon issus de l'Ancien Régime*, Bière, Cabedita, coll. "Découvertes napoléoniennes", fév. 2020, 92 p. — ISBN : 978-2-88295-879-2 — 18 €
- Excoffier, Christine, *1000 ans de révoltes paysannes. Une histoire d'émancipation et de défense des communs*, Marseille, L'Atinoir, fév. 2020, 200 p. — ISBN : 978-2-918112-97-6 — 12 €
- Ferragu, Gilles, *Otages, une histoire, de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Gallimard, coll. "Folio histoire", fév. 2020 — ISBN : 978-2-07-046675-7 — 9,70 €
- Foufas, Nikos, *De l'aliénation chez Rousseau. Genèse et dualité d'un concept*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", fév. 2020, 113 p. — ISBN : 978-2-343-19595-7 — 13,50 € ; pdf 9,99 €
- Gautier, Claude, *Voir et connaître la société. Regarder à distance dans les Lumières écossaises*, Paris, ENS Éditions, coll. "La croisée des chemins", janv. 2020, 404 p. — ISBN : 9791036201554 — 34 € ; PDF 14,99 €
- Girard, Alain-René, Ian Maxted, Jean-Dominique Mellot, *Dictionnaire des imprimeurs, libraires et gens du livre en Basse-Normandie 1701-1789*, Genève, Droz, coll. "Histoire et civilisation du livre", fév. 2020, X-790 p. — ISBN : 978-2-600-05745-5 — 114,99 € ; pdf 92 €
- Gitton, Bernard (Abbé), *Histoire de Châtillon-sur-Loire, des origines à la Révolution française*, texte recueilli par Jacqueline Le Garrec-Gressin, Châteauneuf-sur-Loire, Éditions du Jeu de l'oie, janv. 2020, 228 p. — ISBN : 978-2-36831-087-8 — 25 €
- Gizard, Vincent, *Petite vie de Guillaume-Joseph Chaminade (1761-1850)*, Perpignan, Artège, coll. "Petite vie", mars 2020, 165 p. — ISBN : 979-10-336-0950-6 — 9,90 €
- Gougeaud-Arnaudeau, Simone, *Madame Helvétius (1722-1800). Une femme au temps des Lumières*, Paris, L'Harmattan, coll. "Biographies", janv. 2020, 123 p. — ISBN : 978-2-343-19293-2 — 14,50 € ; pdf 10,99 €
- Grieu, Étienne, *Les jésuites et les pauvres, XVIe-XXIe siècles*, Bruxelles, Lessius, coll. "Petite bibliothèque jésuite", janv. 2020, 174 p. — ISBN : 978-2-87299-380-2 — 14 €
- Grimaldi, Claudio, *Les Éloges de Fontenelle. La création du discours sur la science*, Paris, L'Harmattan, coll. "Acteurs de la science", avril 2020, 135 p. — ISBN : 978-2-343-19801-9 — 15,50 €
- Hachemi, Anissa, *Le juge administratif et la loi, 1789-1889*, préf. Bertrand Seiller, Issy-lès-Moulineaux, LGD, coll. "Bibliothèque de droit public", fév. 2020, 686 p. — ISBN : 978-2-275-07240-1 — 64 €
- Hautempenne, Jean-Louis, *Toiles imprimées à personnage. Mon répertoire détaillé : « Meubles historiés français des XVIIIe et XIXe siècles »*, TheBookEdition.com, juin 2019, juin 2020, 3 t. 235, 200 et 408 p. — ISBN : 978-2-9572112-0-3, 978-2-9572112-1-0 et 978-2-9572112-2-7 — 60, 50 et 25 €
- Henri, Hugues, *Architecture des États-Unis du XVIe au XXIe siècle*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique. Esthétique", avril 2020, 294 p. — ISBN : 978-2-343-20118-4 — 31 €
- Hivert-Messeca, Yves, *Protestants et francs-maçons en pays de France. Trois siècles d'affinités, compagnonnage, indifférence et antagonisme du XVIIIe siècle à nos jours*, préf. Valentine Zuber, postface Jacques-Noël Peres, Paris, Dervy, coll. "L'univers maçonnique", fév. 2020, 300 p. — ISBN : 979-10-242-0550-2 — 23 €
- Goldzink, Jean et Florence Chapiro, *Le Sang du récit. Essai sur les passions romanesques du XVIIe au XIXe siècles*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", juillet 2020, 264 p. — ISBN : 978-2-406-09221-6 — 34 €
- Ibrahim, Laïth, *Naissance de l'individu et émergence du roman de formation. La contribution du roman-mémoires des années 1730*, Paris, L'Harmattan, coll. "Critiques littéraires", janv. 2020, 336 p. — ISBN : 978-2-343-18962-8 — 34 €
- Justier, Marc, *La monnaie, hier, aujourd'hui et demain. Du diktat de banquiers à une civilisation adulte*, préf. Serge Latouche, Paris, Libre et solidaire, fév. 2020, 420 p. — ISBN : 978-2-37263-076-4 — 25,90 €
- Kermina, Françoise, *Heurs et malheurs des grands argentiers*, Paris, Perrin, avril 2020 — ISBN : 9782262072568 — Epub 15€99
- Knecht, Chantal, *Des animaux au prétoire, XVe-XXe siècles*, Paris, Plan, coll. "L'abeille", mai 2020, 216 p. — ISBN : 978-2-259-28303-8 — 9 €
- Köpp, Kai, *La pratique d'orchestre historique, baroque, classique et romantique*, trad. de l'allemand Fabien

- Roussel, Lyon, *Symétrie*, janv. 2020, 378 p. — ISBN : 978-2-36485-051-4 — 29 €
- Krikorian, Sandrine, *Le thé et le café dans l'art français aux XVIIe et XVIIIe siècles*, Books on demand, juin 2020 — ISBN : 9782322234301 — ePUB 4,99 €
- Labbé, François, *Le marquis de Langle. Sébastien Jérôme Charlemagne Fleuriot de Langle (1752-1807). Un neveu de Rameau breton*, Paris, Éditions Complicités, 2020, 221 p. — ISBN : 9782351202814 — 16 €
- Laudet, Marc, *Charles Fourier, émergence d'une théorie sociale*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque de l'économiste", juin 2020, 450 p. — ISBN : 978-2-406-08946-9 — 53 €
- Le Bras-Chauvot, Sylvie, *Marie-Antoinette l'affranchie. Portrait inédit d'une icône de mode*, Paris, Armand Colin, fév. 2020, 344 p. — ISBN : 978-2-200-62793-5 — 20,90 € ; ebook 14,99 €
- Lenôtre, G., *La Révolution par ceux qui l'ont vue*, Agnières, Les éditions Transition, coll. "Petite et grande histoire", janv. 2020, 229 p. — ISBN : 978-2-490339-15-0 — 17 €
- Leroy, Robert, *Les huit mondes de l'architecture occidentale*, Paris, L'Harmattan, coll. "Questions contemporaines", mai 2020, 89 p. — ISBN : 978-2-343-19222-2 — 12 €
- Lever, Evelyne, *Chronique de la Cour et de la Ville 1715-1756*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", juin 2020, 544 p. — ISBN : 9791021041196 — 11,5 €
- Leuwers, Hervé, *La Révolution française*, Paris PUF, coll. "Quadrige manuels", juillet 2020, 408 p. — ISBN : 978-2-13-082509-8 — 16 €
- Marivaux, *La Sorpresa del amor y La Segunda Sorpresa dela amor*, trad. et éd. Lydia Vázquez, Madrid, Asociación de Directores de Escena de España, coll. "Literatura dramática", 2020, 200 p. — ISBN : 978-84-17189-30-3 — 9 €
- Marcq, Jean-Patrick, *William Sidney Smith, un amiral pas comme les autres*, Waterloo, Éditions Jourdan, fév. 2020, 288 p. — ISBN : 978-2-87466-604-9 — 19,90 €
- Morel, Nicolas, *Le Voltaire de Bouchot. Une édition savante sous la Restauration*, Chêne-Bourg, Georg éditeur, janv. 2020, 592 p. — ISBN : 978-2-8257-1123-1 — 29 €
- Mori, Gianculla, *Bayle philosophe* Nouvelle édition, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des Huguenots", août 2020, 468 p. — ISBN : 9782745355133 — 45 €
- Mouchard, Christel, *L'Aventurière de l'Étoile. Jeanne Barret, passagère clandestine de l'expédition Bougainville*, Paris, Tallandier, coll. "Libre à elles", août 2020, 320 p. — ISBN : 9791021041912 — 19,9 €
- Muceni, Elena, *Malebranche et les équilibres de la morale*, Paris, Classiques Garnier, "Lire le XVIIe siècle", août 2020, 337 p. — ISBN : 978-2-406-09152-3 — 39 €
- Ngando, Blaise Alfred, *Genèse de l'État et du droit au Cameroun (1472-1961)*, Avant-propos Catherine Lecomte, préf. Paul-Gérard Pougoué, Paris, L'Harmattan, coll. "Mémoires du droit en Afrique", mars 2020, 349 p. — ISBN : 978-2-343-19563-6 — 36 €
- Oury, Clément, *La Guerre de Succession d'Espagne. La fin tragique du Grand Siècle*, Paris, Tallandier, mars 2020, 528 p. — ISBN : 9791021033719 — 25,9 €
- Perrot, Annick, *Saint-Vaast-la-Hougue et ses gens de mer : Une société littorale du Cotentin au XVIIIe siècle*, Nonant, OREP Éditions, juillet 2020, 600 p. — ISBN : 978-2-8151-0546-0 — 24,5 €
- Peyrani, Béatrice et Ann Bandle, *Ils ont changé le monde sur le Léman. Voltaire, Rousseau, De Staël, Byron, Chateaubriand, Stendhal, Dumas, Flaubert, Hugo, Rolland*, Genève, Slatkine, janv. 2020, 295 p. — ISBN : 978-2-8321-0946-5 — 35 €
- Pinoteau, Henri, *Les chasses de Louis XVI. Splendeur et ruine des plaisirs de Sa Majesté (1774-1799)*, PU Rennes, coll. "Histoire", 2020, 286 p. — ISBN : 978-2-7535-7938-5 — 25 €
- Pitaud, Bernard, *Saint-Sulpice et les séminaires sulpiciens entre 1700 et la Révolution*, Paris, Salvator, juin 2020, 410 p. — ISBN : 978-2-7067-1957-8 — 24 €
- Plenel, Edwy, *La sauvegarde du peuple. Presse, liberté et démocratie*, Paris, La Découverte, mars 2020, 208 p. — ISBN : 978-2-37929-014-5 — 14 €
- Priol, Philippe, *Le caméléon. Alexandre Le Breton des Chapelles, enfant perdu de la République (1780-1847)*, Paris, Fauves éditions, janv. 2020, 300 p. — ISBN : 979-10-302-0324-0 — 23 €
- Pujo, Pauline, *Une histoire pour les citoyens. Étude franco-allemande (1760-1800)*, P.U. Bordeaux, coll. "Mémoires vives", janv. 2020, 451 p. — ISBN : 9791030004755 — 24 €
- Quetel, Claude, *Histoire de la folie. De l'Antiquité à nos jours*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", août 2020, 624 p. — ISBN : 9791021045644 — 12,9 €
- Rancière, Jacques, *Le temps du paysage. Aux origines de la révolution esthétique*, Paris, La Fabrique, fév. 2020, 128 p. — ISBN ; 978-2-35872-191-2 — 14 €
- Ravenne, Jacques, *La Chute. Les derniers jours de Robespierre*, Paris, Perrin/Plon, janv. 2020, 240 p. — ISBN : 9782262082284 — 19,9 €
- Roza, Stéphanie, *La Gauche contre les Lumières ?*, Paris, Fayard, coll. "Raison de plus", janv. 2020, 202 p. — ISBN : 9782213713311 — 13,99 €
- Saadi, Fátima, *Diderot et Lessing. La configuration de la scène moderne*, trad. du brésilien par Claudio Serra, revu par Angela Leite Lopez et Paula Weil, présentation Jean-Jacques Alcantre, Postface Joao Roberto Faria, Paris, L'Harmattan, coll. "Univers théâtral", avril 2020, 258 p. — ISBN : 978-2-37306-041-6 — 26 €

- Salaün, Jacques, *Le genou de Jacques. Singularités et théorie du moi dans l'oeuvre de Diderot*, Édition revue et augmentée, Paris, Hermann, coll. "Fictions pensantes", août 2020 — ISBN : 9791037005403 — 25 €
- Sarmant, Thierry, *Pierre le Grand. La Russie et le monde*, Paris, Perrin, mars 2020, 500 p. — ISBN : 9782262048143 — 26 €
- Saulneron, Charlotte, *L'opéra sauvetage. L'effet de mode révolutionnaire*, Paris, L'Harmattan, mai 2020, 373 p. — ISBN : 978-2-343-20009-5 — 38 €
- Schmitt, Christophe, *La Philosophie naturelle de Malebranche au XVIIIe siècle. Inertie, causalité, petits tourbillons*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire et philosophie des sciences", fév. 2020, 809 p. — ISBN : 978-2-406-08733-5 — 58 €
- Seguin, Johann, *L'écriture familiale des Mémoires. Noblesse 1570-1750*, Paris, Honoré Champion, coll. "Lumières classiques", août 2020, 376 p. — ISBN : 9782745353740 — 55 €
- Seidengart, Jean, *L'Univers infini dans le Monde des Lumières*, Paris, Les Belles Lettres, coll. "L'Âne d'or", fév. 2020, 532 p. — ISBN : 9782251450582 — 35 €
- Solnon, Jean-François, *Le Goût des rois*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", janv. 2020, 448 p. — ISBN : 9782262083397 — 9 €
- Sonenscher, Michael, *Jean-Jacques Rousseau. The Division of Labour, The Politics of the Imagination and The Concept of Federal Government*, Leiden, Brill, coll. "History of European Political and Constitutional Thought", janv. 2020, 203 p. — ISBN : 978-90-04-39214-4 — 94 € / 113 €
- Sorel, Patricia, *Napoléon et le livre. La censure sous le Consulat et l'Empire (1799-1815)*, préf. Jean-Yves Mollier, PU Rennes, coll. "Histoire", 2020, 194 p. — ISBN : 978-2-7535-7893-7 — 22 €
- Soulas, Nicolas, *Révolutionner les cultures politiques. L'exemple de la vallée du Rhône, 1750-1820*, préf. Stéphane Durand, Éditions Universitaires d'Avignon, juin 2020, 552 p. — ISBN : 9782357681194 — 29 €
- Stanziano, Alessandro, *Les métamorphoses du travail contraint Une histoire globale XVIIIe-XIXe siècles*, Paris, Presses de Sciences Po, coll. "Académique", sept. 2020, 336 p. — ISBN : 978-2-7246-2620-9 — 24 €
- Tackett, Timothy, *Anatomie de la Terreur. Le processus révolutionnaire, 1787-1793*, trad. Serge Chassagne, Paris, Seuil, coll. "Point histoire", mars 2020, 688 p. — ISBN : 9782757884195 — 12 €
- Tulard, Jean et Marie-José, *Les Égéries de la Révolution*, Paris, Pocket, juillet 2020, 400 p. — ISBN : 9782266310628 — 7,95 €
- Viala, André, *La vie de l'homme de la naissance à la mort du XVIe au XVIIIe siècle, 3, Les âges et la famille. Les professions et les métiers*, Rousset, Red'Active, avril 2020, 381 p. — ISBN : 978-2-490313-14-3 — 35 €
- Vido, Arthur, *La Table et le pouvoir. Une histoire des cuisiniers dans les palais royaux du Sahè et du Danhomè (XVIIIe-XIXe siècles)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Études africaines", juin 2020, 106 p. — ISBN : 978-2-343-20161-0 — 13 €
- Walch, Agnès, *La vie sous l'Ancien Régime*, Paris, Perrin, fév. 2020, 368 p. — ISBN : 978-2-262-07434-0 — 24 € ; Epub 16,99 €
- White, Richard, *Le Middle ground. Indiens, empires et républiques dans la région des Grands Lacs, 1650-1815*, trad. Frédéric Cotton, avant-propos Catherine Desbarats, Toulouse, Anarchasis, coll. "Collection Essais", mars 2020, 861 p. — ISBN : 979-10-92011-77-7 — 25 €
- Wolfe, Charles T., *Lire le matérialisme*, préf. Pierre-François Moreau, Lyon, ENS Éditions, coll. "La Croisée des chemins", sept. 2020, 260 p. — ISBN : 979-10-362-0237-7 — 26 € ; PDF 14,99 €
- Yvernault, Virginie, *Figaromania. Beaumarchais tricolore, de monarchies en républiques*, Paris, Hermann, coll. "Savoir Lettres", mai 2020, 418 p. — ISBN : 979-10-370-0332-4 — 35 €

### Collectifs 2020

- Les Amours entre frère et sœur. L'inceste adelphique du Moyen Âge au début du XIXe siècle*, dir. Marianne Closson, François Raviez, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", juin 2020, 440 p. — ISBN : 978-2-406-09581-1 — 39 €
- L'Angleterre vue de la mer au temps de la voile, XVIe-XIXe siècles*, dir. Michael Barritt, Olivier Chaline, Ann Veronica Coats, et al., *Histoire, économie et société*, n° 2020/1, Paris, Armand Colin, mars 2020, 131 p. — ISBN : 978-2-200-93283-1 — 18 €
- Au cœur de l'État. Parlement(s) et cours souveraines sous l'Ancien Régime*, dir. Isabelle Brancourt, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", juin 2020, 431 p. — ISBN : 978-2-406-09783-9 — 46 €
- Bâtir pour Dieu : l'œuvre des religieux et religieuses XVIIe-XVIIIe siècles*, dir. Julie Piront et Adriana Sénard-Kiernan, postface Christiane Roussel, Lyon, LAHRA, coll. "Chrétiens et Sociétés Documents et Mémoires", 2020, 169 p., 16 planches — ISBN : 979-10-91592-20-8 — 22 €
- Casanova / Rousseau. Lectures croisées*, dir. Jean-Christophe Igalens et Erik Leborgne, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, janv. 2020, 212 p. — ISBN : 9782379060311 — 19,9 €
- Circulations et contrôles, XVIIIe-XXe siècle, Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 66, n° 4, Paris, Belin, janv. 2020, 222 p. — ISBN : 978-2-410-01604-8 — 25 €
- Clandestine Philosophy. New Studies on subversive manuscripts in early modern Europe, 1620-1823*, dir. Gianni

- Paganini, Margaret Jacob et John Christian Laursen, UCLA Center for 17th and 18th c. studies and Toronto University Press, 2020, xiv-430 p. — ISBN : 9781487504618 — en Open Access
- Le Code en toutes lettres. Écriture et réécritures du Code civil au XIXe siècle*, dir. Marion Mas, François Kerlouégan, Paris, Classiques Garnier, coll. "Esprit des Lois, Esprit des Lettres", août 2020, 309 p. — ISBN : 978-2-406-10046-1 — 38 €
- Combattantes. Une histoire de la violence féminine en Occident*, dir. Martial Poirson, préf. Christiane Taubira, Paris, Seuil, sept. 2020, 264 p. — ISBN : 978-2021427318 — 29 €
- La Construction du militaire*, vol. 3, *Dire et se dire militaire en Occident (XVe-XIXe siècle). De la guerre de Cent Ans à l'entre-deux-guerres*, dir. Benjamin Deruelle, Paris, Éd. de la Sorbonne, coll. "Guerre et paix", fév. 2020 — ISBN : 979-10-351-0528-0 — 30 €
- Controverses sur les Lumières 1*, dir. Pierre Crétois, Christophe Miqueu, Stéphanie Roza, Franck Salaün, *Lumières*, n° 33, PU Bordeaux, juin 2020, 170 p. — ISBN : 9791030005103 — 23 €
- Delille hors de France*, dir. Hugues Marchal, Timothée Léchet et Nicolas Leblanc, *Cahiers Roucher-André Chénier*, 38, 2019-2020, 320 p. — ISSN : 0290 5698
- Des hommes et du fer en Aquitaine - XVIIIe-XXe siècles. Mémoire d'industries*, dir. Christophe Bouneau, Sylvie Faravel, Alexandre Fernandez, Maryse Lassalle, Michel Pernot, PU Bordeaux, coll. "THEA", juin 2020, 294 p. — ISBN : 9791030005684 — 24 €
- Dévoiler l'ailleurs. Correspondances, carnets et journaux intimes de voyages*, dir. Laurent Tissot, Jacques Ramseyer, Patrick Vincent [3 chap. sur le XVIIIe siècle], Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. "Histoire des transports, du tourisme et du voyage", mars 2020, 264 p. — ISBN : 9782889303137 — 29 €
- Dictionnaire de l'Opéra de Paris sous l'Ancien Régime (1669-1791)*, dir. Sylvie Bouissou, Pascal Denécheau, France Marchal-Ninosque, Paris, Classiques Garnier, coll. "Dictionnaires et synthèses", t. III (H-O) et II (P-Z), déc. 2019 et fév. 2020, 967 et 1163 p.— ISBN : 978-2-406-09673-3 et 978-2-406-09846-1 — 49 € chaque tome
- Les Encyclopédismes en France à l'ère des révolutions (1789-1850)*, dir. Vincent Bourdeau, Jean-Luc Chappey et Julien Vincent, Dijon, Presses universitaires de Franche-Comté, *Cahiers de la MSHE Ledoux*, n° 39, avril 2020, 358 p. — ISBN : 978-2-84867-667-8 — 30 €
- Enlightenment Virtue, 1680-1794*, dir. James Fowler et Marine Ganofsky, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", mars 2020, 296 p. — ISBN : 978-1-789-62041-2 — £ 65
- Espaces des théâtres de société. Définitions, enjeux, postérité*, dir. Valentina Ponzetto et Jennifer Ruimi, PU Rennes, coll. "Le Spectaculaire Arts de la scène", 2020, 274 p. — ISBN : 978-2-7535-7888-3 — 28 €
- Et plus si affinités... Amour et sexualité au 18e siècle*, dir. Nicole Staremborg, préf. Helen Bieri Thomson, Lausanne, Éditions Antipodes et Château de Prangins, Musée National Suisse, coll. "Histoire", juin 2020, 184 p. — ISBN : 9782889011780 — 26 €
- Esclavage et marronnages. Refuser la condition servile à Bourbon (île de la Réunion) au XVIIIe siècle*, dir. Gilles Pignon et Jean-François Rebeyrotte, Paris, Riveneuve, mai 2020, 208 p. — ISBN : 978-2-36013-585-1 — 30 €
- L'Événement révolutionnaire et ses figures emblématiques dans les littératures européennes : regards croisés*, Actes du colloque international de Toulouse des 11, 12 et 13 avril 2018, dir. Fabienne Bercegol, Jean-Yves Laurichesse, Patrick Marot, Bonn, Cultures européennes, Identité européenne ?, 2020 [Publication en ligne]
- La Fabrique du XVIe siècle au temps des Lumières*, dir. Myrtille Méricam-Bourdet, Catherine Volpilhac-Auger, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juillet 2020, 476 p. — ISBN : 978-2-406-09402-9 — 56 €
- Femmes et littérature. Une histoire culturelle, 1, Moyen-Âge-XVIIIe siècle*, dir. Martine Reid, Paris, Gallimard, coll. "Folio essais", mars 2020, 1040 p. — ISBN : 978-2-07-046570-5 — 13,50 €
- Françoise de Graffigny (1695-1758), femme de lettres des Lumières*, dir. Charlotte Simonin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", août 2020, 460 p. — ISBN : 978-2-406-09736-5 — 49 €
- Habiter la ville antillo-guyanaise (XVIIIe-XXIe siècle)*, dir. Dominique Rogers et Boris Lesueur, préf. Denis Martouzet, Paris, L'Harmattan, coll. "Études / Antilles", juillet 2020, 254 p. — ISBN : 978-2-343-19577-3 — 26 € ; pdf 19,99 €
- Histoire de la mode du XVIIIe au XXe siècle, Kyoto costume Institute*, dir. Akiko Fukai, trad. Claire Le Breton, Cologne, Tachen, 2020, 632 p. — ISBN : 978-3-8365-7790-8 — 50 €
- Histoire des élèves en France, vol. 1. Parcours scolaires, genre et inégalités (XVIIe-XXe siècles)*, dir. Véronique Castagnet, Jean-François Condette, Lille, PU du Septentrion, juin 2020, 566 p. — ISBN : 9782757430811 — 33 € ; vol 2. *Ordres, désordres et engagements (XVIe-XXe siècles)*, dir. Jérôme Krop, Stéphane Lembré, Lille, PU du Septentrion, juin 2020, 376 p. — ISBN : 9782757430828 — 27 €
- Histoire & Sociétés Rurales*, n° 52 [3 art. sur 5 portant sur le XVIIIe siècle], P.U. Caen, janv. 2020 — ISBN : 9782911369223 — 27,5 €
- Jean-Marie Delaperche (1771-1843). Un artiste face aux tourments de l'histoire*, éd. Olivia Voisin, Gand, Snoeck Publishers, 2020, 375 p. — ISBN : 978-94-6161-574-9 — 39 €
- Jean Ranc, un Montpelliérain à la cour des rois*, dir. Michel Hilaire, Stephan Perreau, Pierre Stépanoff, Milan,



- Silvana Editoriale, avril 2020, 319 p. 220 ill. — ISBN : 978-88-366-4416-2 — 39 €
- Kant et l'humain. Géographie, psychologie, anthropologie*, dir. Paulo Jesus, Elisabeth Lefort, Mai Lequan et Diogo Sardinha, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie", fév. 2020, 320 p. — ISBN : 978-2-7116-2940-4 — 29 €
- Les langages du culte aux XVIIe et XVIIIe siècles*, dir. Bernard Dompnier, Clermont-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. "Histoires croisées", fév. 2020, 488 p. — ISBN : 978-2-84516-902-9 — 30 €
- Les Lumières dans les pays de l'Est*, dir. Jean-Pierre Schandeler, *Revue de Synthèse*, vol. 140 (2019), Issue 3-4, Nijhoff, Brill, juin 2020, p. 277-482 — Online ISSN: 1955-2343 ; Print ISSN: 0035-1776
- Les Lumières de l'ombre : libres penseurs, hérétiques, espions/ Exploring the Early Modern Underground : Reethinkers, Heretics, Spies*, dir. Sophie Bisset, Marie-Claude Felton et Charles T. Wolfe, Paris, Honoré Champion, coll. "Études internationales sur le 18e siècle", mai 2020, 312 p. — ISBN : 9782745353467 — 55 €
- Les Lumières, l'esclavage et l'idéologie coloniale. XVIIIe-XXe siècles*, dir. Pascale Pellerin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juillet 2020, 560 p. — ISBN : 978-2-406-09551-4 — 58 €
- Marie-Antoinette. Dans les pas de la reine*, dir. Jean-Christian Petitfils, Paris, Perrin, 304 p. — ISBN : 9782262081966 — 23 € ; Epub 15,99 €
- Le métier de l'architecte au XVIIIe siècle. Etudes croisées*, Publication en ligne du GHAMU *Annales du Centre Ledoux (Nouvelle série)* (Actes des tables rondes de fév.-avril 2017), 100 p., avril 2020 — ISBN 978-2-491086-02-2
- Moines et chanoines du VIII au XVIIIe siècle*, dir. Philippe Racinet, avant-propos Joël Schwerdroffer, *Histoire médiévale et archéologie*, n° 33, Compiègne, 2019, 277 p. — ISBN : 979-10-93309-04-0 — 30 €
- Le pari du babil. Parler pour ne rien dire au siècle des Lumières*, dir. Hélène Boons, *RHLF*, n° 2020/2, Paris, Classiques Garnier, juin 2020, 253 p. — ISBN : 978-2-406-10564-0 — 30€.
- Paris créole. Son histoire, ses écrivains, ses artistes, XVIIIe-XXe siècle*, éd. Érick Noël, Bordeaux / La Crèche, P.U. de la Nouvelle Aquitaine / La Geste, 2020, 177 p. — ISBN : 979-10-353-0651-9 — 25 €
- Paris et ses peuples au XVIIIe siècle*, dir. Pascal Bastien, Simon Macdonald, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Histoire moderne", mars 2020, 264 p. — ISBN : 9791035105310 — 25 €
- Pensées secrètes des académiciens. Fontenelle et ses confrères*, dir. Pierre-François Moreau, Maria Susana Seguin, *La Lettre clandestine*, n° 28, Paris, Classiques Garnier, juin 2020, 495 p. — ISBN : 978-2-406-10650-0 — 49 €
- Penser, représenter et vivre l'espace. XVIIe colloque « Jeunes chercheurs » du CIERL et du CIREM*, dir. Antoine Blais-Laroche, Sara Trotter, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", janv. 2020, 188 p. — ISBN : 9791037002662 — 30 €
- Pierre Guérin (1774-1833). La réception de l'Antiquité*, dir. ANne Queyrel Bottineau et Élisabeth Foucard-Walter, Éditions Universitaires de Dijon, coll. "Art, archéologie& patrimoine", 2020, 292 p. — ISBN : 978-2-36441-343-6 — 30 €
- Le Politique et le Féminin. Les femmes de pouvoir dans les Mémoires d'Ancien Régime*, dir. Cyril Francès, Paris, Classiques Garnier, coll. "Correspondances et mémoires", juin 2020, 319 p. — ISBN : 978-2-406-09759-4 — 29 €
- Pour une histoire renouvelée des élèves (XVIe-XXe siècles). Volume 2 : sources et méthodes*, dir. Jean-François Condette, Véronique Castagnet-Lars, [2 art. portant sur le XVIIIe], *Histoire de l'éducation*, n°151/2019, Paris, ENS Éditions, janv. 2020, 214 p. — ISBN : 9791036201752 — 18 € ; PDF 9,99 €
- Le Protestant et l'Hétérodoxe. Entre Églises et États (XVIe-XVIIIe siècles)*, dir. Yves Krumenacker, Noémie Recous, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", janv. 2020, 357 p. — ISBN : 978-2-406-09702-0 — 38 €
- La réglementation de l'Opéra de Paris (1669-2015). Édition des principaux textes normatifs*, dir. Vincent Giroud, Solveig Serre, Paris, École nationale des chartes, coll. "Mémoires et documents de l'École des chartes", janv. 2020, 480 p. — ISBN : 9782357231498 — 38 €
- Les révolutions de l'intime*, dir. Paul Kompanietz, Jean-Marie Roulin, *Orages*, n° 18, janv. 2020, 258 p. — ISBN : 978-2-35030-644-5 — 24 €
- Révolution et environnement, Annales historiques de la Révolution française*, n° 399, Paris, Armand Colin, avril 2020, 263 p. — ISBN : 978-2-200-93289-3 — 15 €
- Révolutions françaises du Moyen Âge à nos jours*, dir. Patrice Geniffrey, François-Guillaume Lorrain, Paris, Perrin, fév. 2020, 400 p. — ISBN : 9782262085704 — 21 €
- Saintetés politiques du IXe au XVIIIe siècle. Autour de la Lotharingie-Dorsale catholique*, dir. Sylvène Édouard (Sylvène), Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", fév. 2020, 293 p. — ISBN : 978-2-406-09648-1 — 29 €
- Le souper*, dir. Françoise Le Borgne, Alain Montandon, Clermont-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. "Littératures", juin 2020, 390 p. — ISBN : 9782845169197 — 25 € / epub/PDF 16 €
- The stage and its creative processes, 16th-21st century*, vol. 2, dir. Sabine Chaouche, *European drama and performance studies*, n° 14, Paris, Classiques Garnier, mars 2020, 413 p. — ISBN : 978-2-406-10379-0 —

39 €

*Sur le front du droit. Juristes en guerre et guerre des juristes. Drame (moderne) de la théologie et de la philosophie chrétiennes (XIIIe-XXe siècle)*, dir. Florent Garnier, PU Toulouse 1 Capitole, coll. "Études d'histoire du droit et des idées politiques", mars 2020, 140 p. — ISBN : 978-2-36170-203-8 — 15 €

*Tricentenaire de la naissance de la duchesse d'Enville (1716-1797)*. Actes du colloque, château de La Roche-Guyon, 19 mai 2016, dir. Daniel Vaugelade, Riom, Éditions de l'Œil, coll. "La bibliothèque fantôme", mars 2020, 168 p. — ISBN : 978-2-35137-285-2 — 18 €

*Ut pictura poesis : dialogue entre les arts à l'époque moderne (XVe-XVIIIe siècles)*, dir. Andréane Audy-Trottier, Nelson Guilbert, Kim Gladu, Marie-Lise Laquerre, Paris, Hermann, coll. "Les collections de la République des Lettres", fév. 2020, 226 p. — ISBN : 9791037003362 — 37 €

*Ventriloquie. Quand on fait parler les femmes (XVe-XVIIIe siècles)*, dir. Diane Desrosiers, Roxanne Roy, Paris Hermann, "Les collections de la République des Lettres", mars 2020, 242 p. — ISBN : 9791037003423 — 35 €

*Villes assiégées dans l'Europe révolutionnaire et impériale*, dir. Bernard Gainot et Maxime Kaci, Paris, Société des Études robespierristes, coll. "Études révolutionnaires", avril 2020 — 978-2908-327984 — 20 €