

Lettre de la SFEDS : Pour signaler toute publication, tout événement présent ou à venir, en France comme à l'étranger : colloques et journées d'études, expositions, spectacles, soutenances de thèse ou d'H.D.R., etc.  
Revue Dix-Huitième Siècle : pour soumettre un article au Comité de rédaction, un projet de numéro

**Société Française** d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS) :  
Site de la **Société Internationale** d'Étude du Dix-Huitième Siècle ([SIEDS](#))

👉 Retrouvez avec votre souris les **liens cachés** (titres de manifestations ou d'ouvrages, noms propres...)

Informations nouvelles

## AGENDA MARS 2022

**mardi 1er (15h-18h) *Les Théâtres parisiens sous l'Ancien Régime : transversalité des pratiques, circulation des personnes, enjeux esthétiques et poétiques***, Séminaire de recherche ThéParis IIIe édition, org. Centre de musique baroque de Versailles, le Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours, l'Université Côte d'Azur et le CTCL – Centre transdisciplinaire d'épistémologie de la littérature et des arts vivants, avec la collaboration de l'ELCI – Équipe littérature et culture italiennes (Sorbonne Université), resp. Emanuele De Luca (Université Côte d'Azur) et Barbara Nestola (CESR-CMBV) : **Éric Negrel** (EA 174 FIRL, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3) : « Le carnaval en scène, de Lully à Riccoboni » ; **Barbara Nestola** (CESR-CMBV) : « La fabrique du carnaval dans les théâtres parisiens à la fin du règne de Louis XIV » ; **Deda Cristina Colonna** (Schola Cantorum Basiliensis) : « Masques comiques, masques sérieux : modèles chorégraphiques dans les danses théâtrales en notation Beauchamps-Feuillet » ; modérateurs: Marina Nordera (Université Côte d'Azur) et Emanuele De Luca (Université Côte d'Azur) (Université Côte d'Azur)

**jeudi 3 mars (18h-20h30)** Conférence et visite guidée de l'exposition *Le sexe faible ? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (XVIe-XXe siècle)* **Martial Poirson** : « La Force des femmes » (Château de Morges)

**jeudi 3 (20h-21h30)** Théâtre : **Denis Diderot, Mme de la Pommeraye**, Le Solo théâtre (Paris 18e, 16 rue Tholozé, Hôtel Littéraire Marcel Aymé)

**lundi 7 – merc. 9 *La philosophie de Condillac et ses réceptions***, org. Delphine Antoine-Mahut (ENS Lyon, IHRIM) et Anik Waldow (Université de Sydney) (Lyon, ENS). Contact : Delphine Antoine-Mahut

**mardi 8 (17h-20h) *Écritures du passé. Littérature et histoire : méthodes, théories, terrains, Séminaire du Grihl.*** **Margaux Prugnier** : « Fait littéraire, religion et territoire : en passant par l'histoire sociale des religieux lorrains au siècle des Lumières » (Paris 5e, 13 rue Santeuil, Centre Censier, salle 410)

**merc. 9 (9h) Roger Chartier** : « Lectures de Molière », Conférence, org. Mélanie Taversier, suivie d'une table ronde (Lille, Université, site Pont-de-Bois, amphi B7)

**jeudi 10 (10h15-12h)** Séminaire de Marc Escola, « *La Nouvelle Héloïse. Ce roman que nous sommes* ». **Christophe Martin** (Sorbonne Université) : « *La Nouvelle Héloïse. Le début et la fin* » (Lausanne, Université, Anthropole 4088, & en visioconférence)

**jeudi 10 (18h) *Une héroïne de la Révolution : La Femme Grenadier de Jeanne Gacon-Dufour***. Lecture-conférence par Anne Lenglet, Pascal Quéneau et Olivier Ritz, (Paris 6e, 12 rue de l'école de médecine Université de Paris, Grand amphithéâtre - Odéon) ; [Gratuit sur inscription](#).

**jeudi 10 – vend. 11 *Les Nuits de Paris in extenso***, Colloque organisé par l'IRCL (Université Paul Valéry Montpellier 3 – UMR 5186 du CNRS), avec le soutien du CELIS (Université Clermont-Auvergne) et de la Société Rétif de La Bretonne, org. Hélène Boons, Linda Gil, Françoise Le Borgne, Pierre Testud (Université Paul Valéry Montpellier 3). Contacts : Linda Gil et Françoise Le Borgne

**vend. 11 (9h-17h) *Genre Trouble in Early Modern England (1500–1800)***, Journée d'études en ligne. Première conférencière : Kathryn Murphy (University of Oxford) ; contact : genre.emp.conference@gmail.com

**vend. 11 (14h-17h) *Séminaire ENCCRE 2021-2022 Thibault Debail***, article « SOMMEIL, (Physiolog.) » ; **Marc Buffat**, article « POÉSIE, (Beaux Arts.) » (Campus Jussieu)

**vend. 11 (14h-17h) *Les produits dérivés de l'opéra (XVIIe-XVIIIe siècles)***, org. Marie Deleilliez (UGA), Thomas Soury (Université Lumière Lyon 2) **Danser l'opéra hors de scène**, avec **Marie Glon** (Université de Lille, CEAC) : « Danses gravées » et **Hubert Hazebroucq** (danseur et chorégraphe, Compagnie Les Corps Eloquents, Paris) : « Les airs d'opéra chorégraphiés : exemplarité et transferts » (Lyon 3e, Univ. Lumière Lyon 2, département de musicologie), 3 rue Rachais et en distantiel). Contacts : Marie Demeilliez, Thomas Soury

**vendredi 11 (14h) *Réécritures de Molière dans l'Europe de la première modernité (XVIIe-XVIIIe siècles) : les pièces à caractère philosophique***, Webinaire IRCL / MFO (Institut de recherche sur la Renaissance, l'âge Classique et les Lumières / Maison française d'Oxford) : **Réécritures du *Misanthrope* (1666) dans l'Europe de la première modernité (XVIIe-XVIIIe siècles)**, avec **Michaël Desprez** (Université Sophia, Tokyo) : « "Une physionomie de misanthropie et repentir" (P-L. Courier). Les adaptations françaises de *Menschenhass und Reue* de Kotzebue (1793-1799) : simples échos moliéresques ? » et **Joseph Harris** (Royal Holloway, Université de Londres) : « Entre sociabilité misanthrope et misanthropie sociable : du *Misanthrope* au *Plain Dealer* » (lien de connexion à demander à Florence March)

**sam. 12 (14h30-16h) *Les Femmes et la Révolution*** : visite guidée et théâtralisée du Musée de la Révolution française (Grenoble)

**lundi 14 (9h30-12h30) Séminaire « *Que signifie être philosophe au 18e siècle ?* »**, org. Colas Duflo (CSLF) et Anne-Lise Rey (IREPH). « **Le philosophe des Lumières** », avec **Bertrand Binoche** : « Le "philosophe" contre les "préjugés" » et **Adrien Paschoud** : « Biographies de philosophes dans l'*Encyclopédie* » (Université Paris-Nanterre)

**lundi 14 (18h30) Cycle de conférence *Des femmes dans la Révolution Française à la Conciergerie*. Maria Goupil-Travert** : « Femmes combattantes : "Ce n'est point en femme que j'ai fait la guerre. Je l'ai faite en brave" » (Paris 1er, 2 Bd du Palais) ; entrée libre sur inscription

**jeudi 17 (16h-18h) Séminaire de Littérature et morale à l'âge classique, 2022 : « Formes littéraires et ressources de la pensée morale »**, org. Jean-Charles Darmon, Emmanuel Bury et Charles-Olivier Sticker-Metral. **Nicolas Fréry** (Sorbonne-Université-CELLF) : « Aimer le moi, aimer les qualités : réinterprétations d'un fragment des Pensées dans la fiction du XVIIIe siècle (Marivaux, Prévost, Marmontel, Rousseau) » (Paris 5e, 29 rue d'Ulm, ENS, salle U209)

**vend. 18 (17h-19h) CDP 18 *La critique dramatique dans la presse au 18e siècle, année I, Perspectives***. Sara Harvey et **Charline Granger** : « *Mercur[e]s* » (lien permanent de video-transmission)

**sam. 19 (10h30) Séminaire CREA XVIII PEARL, Sorbonne Nouvelle, Programme 2021-2022 « Matière, matérialité, matérialisme »**. **François Bessire** (Université de Rouen) : « La matérialité du texte : manuscrit et imprimé au XVIIIe siècle » (Paris 5e, Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne, esc. C, 2e étage, salle Max Milner ou en visio-conférence par Google.meet en fonction de la situation sanitaire) ; contact : Isabelle Bour

**lundi 21 (18h30) Cycle de conférence *Des femmes dans la Révolution Française à la Conciergerie*. Solenn Mabo** : « Contre-Révolutionnaires, celles qui résistent aux changements » (Paris 1er, 2 Bd du Palais) ; entrée libre sur inscription

**merc. 23 (19h30) *L'art entre les lignes* # 4** : « L'amour vainqueur », org. Fabien Simone, rédacteur en chef du magazine *L'Œil*, avec **Guillaume Faroult** (*L'Amour peintre*), **Claire Ollagnier** (*La chambre et l'intime*) et **Annick Lemoine** (*L'empire des sens*) (Paris 2e, 56 rue de Richelieu, INHA, Bibliothèque, Salle Labrouste)

**jeudi 24 (10h15-12h) Séminaire de Marc Escola, « *La Nouvelle Héloïse*. Ce roman que nous sommes »**. **Martin Rueff** (Université de Genève) : « Fiction et système. L'économie de Clarens » (Lausanne, Université, Anthropole 4088, & en visioconférence)

**vend. 25 (10h-13h) *Une histoire matérielle de la musique et des arts du spectacle : d'une économie domestique à une économie politique*** (XVIe - XXe siècle), resp. Rémy Campos. **Rahul Markovits** (ENS / Institut d'histoire moderne et contemporaine) : « La *Lettre de d'Alembert* et l'économie politique républicaine des spectacles selon Rousseau », discutant : Arnaud Orain (Université Paris 8) (Paris 8e, Médiathèque Musicale Mahler, 11bis rue de Vézelay)

**lundi 28 (18h30) Cycle de conférence *Des femmes dans la Révolution Française à la Conciergerie*. Dominique**

**Godineau** : « Et nous aussi nous sommes citoyennes » (Paris 1er, 2 Bd du Palais) ; entrée libre sur inscription

**mardi 29 (17h-20h) *Écritures du passé. Littérature et histoire : méthodes, théories, terrains*** Séminaire du GRIHL. **Damien Tricoire** : « L'Ancien Régime et la Révolution : radicalisme politique, hétérodoxie religieuse et patronage aristocratique dans la France du XVIIIe siècle » (Aubervilliers, 93300, 2 cours des humanités, EHES-Condorcet, salle 25B)

**merc. 30 (16h) *Séminaire La perle et la coquille : regards croisés sur le baroque et le rococo (XVIIe-XVIIIe siècle)***, org. Collège XVII-XVIII du Centre de recherche Éditer-Interpréter (Céredi, EA 3229) **Hélène Sannier** : « L'objet rococo dans les contes de Mme d'Aulnoy » (Rouen, Mont-Saint-Aignan, Rue Lavoisier, UFR des Lettres, bât. 3, salle A309 et par visio-conférence)

**jeudi 31 – sam. 2 avril *Polices (et) révolutionnaires en Europe, des années 1780 à la fin des années 1980. Pratiques, acteurs et représentations***, Colloque international co-organisé par les équipes HisTeMé EA 7455 (Université de Caen), IDHE.S UMR CNRS 8533 (Université Paris 8), et DAMOCLES (Université de Genève), avec le soutien de l'École Doctorale 558 – Histoire, Mémoire, Patrimoine, Langage – de l'Université de Caen et du Centre de Recherche des Officiers de la Gendarmerie Nationale (Université de Caen-Normandie). Contact : police(et)révolutionnaires@gmail.com

**jeudi 31 – sam. 2 avril *ASECS 2022***, 52nd Annual Meeting of the American Society for Eighteenth Century Studies (Baltimore)

#### **Appels à communication et participation**

***Les spectacles de curiosités en Europe de la Révolution française à la fin du XIXe siècle***, Colloque international, org. Philippe Bourdin, Cyril Triolaire, Roger Gonin et Aurélia Vasile (IUF, CHEC, MSH) (Clermont-Ferrand, 29-30 septembre 2022). Propositions jusqu'au **28 fév. 2022** à adresser à Philippe Bourdin et Cyril Triolaire

***Musical and theatrical migrations : performance practice in 17th and 18th Century Europe***, Colloque international, org. Divino Sospiri (Centro de Estudos Musicais Setecentistas de Portugal, DS-CEMSP), Centre de Musique Baroque de Versailles (CMBV) (Queluz National Palace, 8-10 juillet 2022). Propositions jusqu'au **1er mars 2022** à franceportugal2022@gmail.com

***L'Animal dans la fiction narrative***, XXXIVe colloque de la SATOR, org. Lydia Vázquez et Juan Manuel Ibeas-Altamira (Vitoria/Gasteiz, 5-7 oct. 2022). Propositions jusqu'au **15 mars 2022** à Lydia Vázquez et à Juan Manuel Ibeas-Altamira

***Revendications des gens de théâtre (interprètes et techniciens)***, journée d'études dans le cadre du programme de recherche ThéPARis (Les Théâtres Parisiens sous l'Ancien Régime : transversalité des pratiques, circulation des personnes, enjeux esthétiques et poétiques), org. Emanuele De Luca (Université Côte d'Azur - CTCL), Barbara Nestola (CESR-CMBV), Jennifer Ruimi (Université Paul-Valéry Montpellier 3/ IRCL) (Versailles, Centre de Musique Baroque, 20 oct. 2022). Propositions jusqu'au **15 mars 2022** à Emanuele De Luca, Barbara Nestola, Jennifer Ruimi

***Les sociabilités levantines en Europe à l'époque de Giacomo Casanova: espions, imposteurs, courtisans et hommes de culture***, Colloque international, organisé dans le cadre du projet européen DIGITENS et en partenariat avec le GIS SOCIABILITÉS/SOCIABILITY (Chieti-Pescara, Université "G. d'Annunzio", 22-23 sept. 2022). Soumission des propositions prolongée jusqu'au **15 mars 2022** à convegno.casanova@unich.it

***Le son enregistré de la musique ancienne comme source musicologique***, 18e Entretiens de Musique Ancienne en Sorbonne (Paris, Sorbonne Université, 9 et 10 juin 2022). Propositions jusqu'au **28 mars 2022** à emas.sorbonne.2022@gmail.com

***Sociabilités en mouvement au cours du long XVIIIe siècle (1650-1850)***, colloque de clôture du projet européen H2020 DIGITENS, resp. Valérie Capdeville (USPN), Alain Kerhervé (UBO), Kimberley Page-Jones (UBO), Mark Philp (WAR), Adnana Sava (UBO) (Brest, UBO, Musée de la Marine de Brest, 7-9 décembre 2022). Propositions jusqu'au **30 mars 2022** à gis.sociabilites@gmail.com

***Le Traité de l'harmonie de Jean-Philippe Rameau en son temps : discours théoriques et pédagogiques, composition et pratiques musicales autour de 1722***, Colloque international org. Raphaëlle Legrand, Thodora Psychoyou, Nahoko Sekimoto, avec les soutiens de l'IReMus / Sorbonne Université et de la Société française d'analyse musicale (Paris, 13-15 oct. 2022). Propositions jusqu'au **30 mars 2022** à rameau1722@gmail.com

***The Greek Revival and the Gothic Revival. Reception of Ancient Greek and Medieval Art and Culture in the Period between 1750 and 1850. Theory and Practice***, Colloque international, org. Romuald Kaczmarek, Agata Kubala, Agata Stasińska (Pologne, Wrocław, 13-15 octobre 2022). Propositions jusqu'au **30 mars 2022** à Agata Kubala et Romuald Kaczmarek

***Libertinisme : Philosophie et écriture***, numéro de la revue internationale de philosophie *Giornale Critico di Storia delle Idee*, dir. Nicole Gengoux et Valentina Sperotto. Articles à envoyer avant le **31 mars 2022** à Valentina Sperotto

Appel à proposition pour le **Dossier thématique du n° 56 de Dix-Huitième Siècle** (printemps 2024). Propositions détaillées (argumentaire général et problématisation, courte bibliographie, première proposition de structure, suggestion d'auteurs et d'autrices present.i.e.s et éventuellement contacté.e.s.) jusqu'au **31 mars 2022** à dhs@sfebs.fr

***Art et amitié aux XVIIe et XVIIIe siècles en Europe***, Journée d'études, org. GRHAM et Charlotte Rousset (Doctorante à l'université de Lille, IRHiS) (Paris 2e, INHA, 6, rue des Petits-Champs, Salle Vasari, 14 juin 2022). Propositions jusqu'au **31 mars 2022** à asso.grham@gmail.com et Charlotte Rousset

***Castrations. Entre histoire et études de genre***, Colloque international dans le cadre du programme ANR JCJC Les castrats. Expériences de l'altérité au siècle des Lumières (ANR-21-CE41-0001), org. Nahema Hanafi, Nathalie Branchu (Université d'Angers, 17-18 nov. 2022). Propositions jusqu'au **31 mars 2022** à Nahema Hanafi

***Au « pays des chimères ». Imagination et roman au siècle des Lumières***, Journée d'étude, org. Cécile Meunier, Henri Portal (Sorbonne Université, 2 juin 2022). Propositions jusqu'au **31 mars 2022** à Cécile Meunier

***Racine en musique***, Colloque org. Caroline Mounier-Vehier (EUR Translitterae / PS, ITEM – UMR 8132 CNRS / ENS et THALIM – UMR 7172) (Vézelay, La Cité de la Voix – Centre National d'Art Vocal, 29 sept. – 1er oct. 2022). Propositions jusqu'au **30 avril 2022** à Caroline Mounier-Vehier

***Enquête sur la réception de Candide (XXe livraison)*** Nouvelles notices à paraître dans les *Cahiers Voltaire* 21 (nov. 2022). Propositions jusqu'au **15 mai 2022** à Stéphanie Gehanne-Gavoty

***Être ou ne pas être républicain, une notion à l'épreuve des itinéraires individuels et collectifs***, Journée d'étude de jeunes chercheur/euses, org. Université de Lille, IRHiS UMR 8529 (Gauthier Baert, Côme Barbaray, Stanislas de Chaballier), Université de Rouen, Gris EA 3831 (Jean-Baptiste Chikhi-Budjeia, Anthony Ferreira de Abreu, Lukas Tsiptsios) (Université de Lille, 28 oct. 2022 ; Université de Rouen, 15 fév. 2023). Propositions jusqu'au **18 mai 2022** à je.republique@gmail.com

***Au croisement du politique et du militaire : décider en guerre, des campagnes de Louis XIV à l'âge des Révolutions***, Colloque org. Olivier Aranda (IHMC), Côme Baranday (GRHis), Valentin Barrier (IHMC), soutenu par Le Service historique de la Défense, l'IHMC (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), le GRHis (Université Rouen Normandie) et la Société des études robespierristes (Vincennes, Château, 24-25 nov. 2022). Propositions jusqu'au **22 mai 2022** à deciderenguerre@gmail.com

***À la croisée des genres (II) : intergénéricité du merveilleux aux XVIIe-XVIIIe siècles***, Revue en ligne *Féeries* n° 20 (2023). Propositions jusqu'au **1er juillet 2022** à Stéphane Macé et à Emmanuelle Sempère pour une remise des articles acceptés au 1er novembre 2022

***Marine Worlds of the long Eighteenth Century***, 18th David Nichol Smith (DNS) Seminar for Eighteenth-Century Studies, org. Australian and New Zealand Society for Eighteenth-Century Studies (ANZSECS) et l'Australian Catholic University (Melbourne, ACU Fitzroy Campus, 7-9 décembre 2022). Propositions jusqu'au **1er août 2022** à dns.xviii@gmail.com

## Expositions

***À la mode. L'art de paraître au 18e siècle***, Commissariat : Adeline Collange-Perugi, Pascale Gorguet-Ballesteros, Sandrine Champion-Balan (Musée d'Arts de Nantes, **26 nov. 2021 – 6 mars 2022**)

***La table, un art français. Du XVIIe siècle à nos jours***, Commissariat : Chantal Meslin-Perrier (Draguignan, Hôtel Départemental des Expositions du Var, **17 déc. 2021 – 6 mars 2022**)

*Il était une fois Molière...* Commissariat : Martial Poirson et Jacqueline Razgonnikoff, en partenariat avec les étudiants des École supérieure de Design, Ecole supérieure de publicité et Ecole des arts et de la culture (Mairie de Paris, Caserne Napoléon, 14 février 2022 – 14 mars 2022)

*Le portrait animal aux XVIIe et XVIII siècles*, Commissariat : Karen Chastagnol (Paris, Musée de la chasse et de la nature, 11 oct. 2021 – 20 mars 2022)

*Étoffes et littérature*, commissariat : Alain Montandon, Alexia Fontaine : (Jouy-en-Josas, Musée de la Toile de Jouy : « La littérature dans les indiennes aux 18 et 19èmes siècles » ; en partenariat avec la Maison de Châteaubriand, Domaine de la Vallée aux Loups, Châtenay-Malabry : « Les étoffes dans la littérature au 19ème siècle ») (16 nov. 2021 – 27 mars 2022)

*Sur le motif. Peindre en plein air 1780-1870*, Commissariat : Ger Luijten, Mary Morton et Jane Munro (Paris 7e, Fondation Custodia / Collection Frits Lugt, 121 rue de Lille, 3 déc. 2021 – 3 avril 2022)

*Molière, la fabrique d'une gloire nationale*, Commissariat scientifique Martial Poirson, scénographe Marie-Gabrielle Verdoni (Versailles, Espace Richaud, 15 janvier 2022 – 17 avril 2022)

*Le Théâtre de Troie. Antoine Coypel, d'Homère à Virgile* (Musée des Beaux-Arts de tours, 22 janvier 2022 – 17 avril 2022)

*La guerre des moutons. Le mérinos à la conquête du monde, 1786-2021*, Commissariat : Pierre Cornu, Henri Pinoteau (Paris, Archives nationales, hôtel de Soubise, 15 déc. 2021 – 18 avril 2022)

*Le Partage d'une passion pour le dessin* (Paris 6e, Quai Malaquais, Palais des Beaux-Arts de Paris, 22 mars 2022 – 30 avril 2022)

*Le sexe faible ? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (XVIe-XXe siècle)*, Commissariat : Jasmina Cornut et Martial Poirson (Château de Morges, 3 sept. 2021 – 1er mai 2022)

*The Tudors: Passion, Power and Politics* (Bath, Holburne Museum, 28 janv. 2022 – 8 mai 2022)

*Piranèse et son empreinte : un rêve de pierre et d'encre*, Commissariat : Yoann Brault avec la collaboration d'Olivier Thomas (Paris, Bibliothèque Mazarine, 1er mars 2022 – 14 mai 2022)

*L'abîme. Nantes dans la traite atlantique et l'esclavage colonial, 1707-1830*, Commissariat : Krystel Gualdé (Nantes, Musée du Château des ducs de Bretagne, 16 octobre 2021 – 19 juin 2022)

*Voltaire : sa vie, sa plume, son influence au Québec* (Sherbrooke (Canada), Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine, 27 janvier 2022 – 23 juin 2022)

*Une histoire de la mode. Collectionner, exposer au Palais Galliera* (Paris 16e, Palais Galliera, 10 av. Pierre 1er de Serbie, 2 oct. 2021 – 26 juin 2022)

*Géants et nains [livres trop petits ou trop grands]*, Commissariat : Nicolas Ducimetière (Cologny (Suisse), Fondation Martin Bodmer, 5 juin 2019 – été 2022)

### Expositions virtuelles

*1713 : L'Affaire Unigenitus*, Commissariat : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)

*Antoine-Augustin Parmentier, pharmacien et agronome (1737-1813) (2013)* : BIU Santé Paris Descartes, réal. Anne Muratori-Philip, Dominique Kassel, Philippe Galanopoulos, Jacques Gana

*C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau. Un siècle de vie posthume (2012)*

*Diderot intime en 26 lettres* (d'après les *Lettres à Sophie Volland*), conception Odile Richard-Pauchet, Marie Desselier

*The Last Stand: Napoleon's 100 Days in 100 Objects* : exposition virtuelle sur les Cent Jours

*Paul Pierre Lemerrier de la Rivière (1719-1801) : Physiocrate. Administrateur colonial et publiciste. Année 1767*

*Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières : une culture en diaspora*

*Lumières ! Un héritage pour demain* (BNF)

*Le médecin face à la douleur (XVIe-XVIIIe siècles)*, webdoc sur les conceptions anciennes de la douleur, resp. Raphaële Andrault et Ariane Bayle (ENS Lyon)

*Musique & musiciens à La Chapelle royale* (Centre de Musique Baroque de Versailles)

*Les Musiques de Molière* (Centre de Musique Baroque de Versailles)

*Rousseau, romancier malgré lui : Julie ou la Nouvelle Héloïse (fév. 2022)*, Commissariat scientifique : Christophe Martin ; réalisation : Léopold Boyer, Alyx Taounza-Jeminet (Bibliothèque Interuniversitaire de La Sorbonne)

*La Traite négrière rochelaise au XVIIIe siècle*

*Un libraire dans l'Europe des Lumières. Marc Michel Rey*, Commissariat : Christelle Bahier-Porte (Université de Saint-Étienne, IHRIM), Fabienne Vial-Bonacci (CNRS-IHRIM), Benjamin Ravier-Mazzocco (BML, fonds ancien), avec la collaboration de Jean-Michel Noailly (ENISE, IHRIM)

*Voltaire et Rousseau : l'éternel duel* (2012)

### Dernières publications signalées

(Cette section bénéficie dorénavant des précieux dépouillements de *Livre-Hebdo* effectués par Nicole Jacques-Lefèvre. Qu'elle en soit chaudement remerciée.)

- Lettres de femmes. Textes inédits et oubliés du XVIe au XVIIIe siècle*, éd. Elizabeth C. Goldsmith, Colette H. Winn, [1ère éd. 2005], Paris, Classiques Garnier, coll. "Textes de la Renaissance", fév. 2022, XLII-448 p. — ISBN : 978-2-406-12886-1 — 46 €
- Gacon-Dufour, Jeanne, *La femme grenadier, suivi de Faut-il interdire aux femmes d'apprendre à lire ?* [de Sylvain Maréchal], éd. Olivier Ritz, Montreuil, Le temps de des cerises, coll. "Le temps littéraire", fév. 2022, 150 p. — ISBN : 978-2-37071-238-7 — 16 €
- Graffigny, Françoise de, *Lettres d'une Péruvienne*, éd. Martine Reid, Paris, Gallimard, coll. "folio classique", fév. 2022, 272 p. — EAN : 9782072890611 — 6,99 €
- Lubert, Marie-Magdelaine de, *Correspondance avec Loppin de Gemeaux (1767-1782)*, éd. Marie-Thérèse Inguenau, suivie de trois réécritures éd. Blandine Gonsollin, bibliographie David Smith, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", fév. 2022, 778 p. — EAN : 9782745356932 — 115 €
- Morris, Gouverneur, *Le Journal de Gouverneur Morris pendant la Révolution française, tome III (avril 1791-janv. 1793)*, Genève, Droz, fév. 2022, 496 p. — ISBN : 978-2-600-06327-2 — 39 €
- Voltaire, *Textes attribués à Voltaire*, éd. John Renwick, Maria Susana Seguin, Richard Cooper, Antony McKenna, Edouard Langille, Nicolas Morel, Œuvres complètes de Voltaire, vol. 147, Oxford, Voltaire Foundation, janv. 2022, xliv+416 p. — ISBN : 978-0-7294-1229-2 — 115 £
- Zweig, Stefan, *Adam Lux* [pièce dont l'action est située en 1793], trad. Tremouza Michel, préf. Jean-Numa Ducange, lecture Yves Iehl, PU de Rouen et du Havre, coll. "France-Autriche", fév. 2022, 122 p. — EAN : 9791024017075 — 14 €
- Bell, David A., *Le culte des chefs. Charisme et pouvoir à l'âge des révolutions*, Paris, Fayard, coll. "L'épreuve de l'histoire", fév. 2022, 384 p. — EAN : 9782213718415 — 26 €
- Bouverat, Dominique, *E Capoè, Rumilly aux XVIème, XVIIème et XVIIIème siècles*, Annecy, Académie salésienne, coll. "Mémoires et documents", tome 128, fév. 2022, 474 p. — ISBN : 978-2-901102-41-0 — 35 €
- Cazals, Géraldine, *Des juristes et des œuvres. Droit et littérature en Normandie (XIe-XVIIIe siècle)*, *Cahiers historiques des Annales de droit*, n°4 2021, PU de Rouen et du Havre, janv. 2022, 250 p. — EAN : 9791024014784 — 25 €

- Citton, Yves, *Altermodernités des Lumières*, Paris, Seuil, coll. "La couleur des idées", fév. 2022, 408 p. — EAN : 9782021424041 — 23 €
- Deflers, Isabelle, *Von Preußen lernen ? Die preußische Monarchie im Spiegel französischer Reformdiskurse am Ende des Ancien Régime*, Heidelberg UP, coll. "Pariser Historische Studien", déc. 2021, 510 p. — ISBN : 978-3-96822-065-9 — 54,9 € / Libre accès
- Dupuy Pascal et Rolf Reichardt, *La caricature sous le signe des révolutions. Mutations et permanence (XVIIIe-XIXe siècle)*, PU de Rouen et du Havre, coll. "Charivari", mars 2022, 290 p. — EAN : 9791024015576 — 31 €
- Gordon, Murray, *L'Esclavage dans le monde arabe VIIe-XXe siècle*, trad. Colette Vlérick, Paris, Tallandier, coll. "Texto", fév. 2022, 272 p. — EAN : 9791021051997 — 9,5 €
- Gouguenheim, Sylvain, *Les derniers païens. Les Baltes face aux Chrétiens (XIIIe-XVIIIe siècle)*, Paris Passés composés, janv. 2022, 448 p. — ISBN : 978-2-3793-3121-3 — 24 €
- Laperche-Fournel, Marie-José, *Le Corps souffrant. Dire la maladie dans quelques écrits du for privé en Lorraine, au XVIIIe siècle*, Éditions Beaurepaire, janv. 2022, 184 p. — EAN : 9782357673380 — 20 €
- Leblanc, Nicolas, *La Poétique des émotions dans l'œuvre de Jacques Delille*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", fév. 2022, 502 p. — ISBN : 978-2-406-11887-9 — 49 €
- Matteini, David, *Lumières et enthousiasme. Histoire d'une idée anthropologique*, trad. Patrick Graille, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", fév. 2022, 258 p. — ISBN : 978-2-406-12636-2 — 32 €
- Oury, Clément, *La Guerre de Succession d'Espagne. La fin tragique du Grand Siècle 1701-1714*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", fév. 2022, 704 p. — EAN : 9791021051942 — 12,9 €
- Razgonnikov, Jacqueline, *François-René Molé. Biographie*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Biographies", fév. 2022, 274 p. — ISBN : 978-2-406-12579-2 — 25 €
- Saint-Phalle, Pierre de, *Normes et valeurs de la dette (1787-1791)* [Prix de la Faculté de l'Université de Lausanne 2021], Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque de l'économiste", fév. 2022, 479 p. — ISBN : 978-2-406-12585-3 — 42 €
- Les Antiquités dépayées. Histoire globale de la culture antique au siècle des Lumières*, dir. Charlotte Guichard, Stéphane Van Damme, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", mars 2023, 312 p. — ISBN : 978-1-800-85601-1 — 65 £
- Casanova et Rétif de la Bretonne : lectures croisées*, dir. Séverine Denieul, Jean-Christophe Igalens et Françoise Le Borgne, *Études rétiviennes*, n° 53, Société Rétif de la Bretonne, déc. 2021, 266 p. — 32 €
- Curieux d'estampes. Collections et collectionneurs de gravures en Europe (1500-1815)*, dir. Marianne Grivel, Véronique Meyer, Estelle Leutrat et Pierre Wachenheim, Paris, PU Rennes, coll. "Hors série", fév. 2022, 312 p. — EAN : 9782753585935 — 30 €
- Europe philosophique, Europe politique. L'héritage des Lumières*, dir. Tristan Coignard, Céline Spector, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", fév. 2022, 276 p. — ISBN : 978-2-406-12533-4 — 29 €
- Métamorphoses et mutations dans la littérature, les arts et l'histoire des idées. Espagne, France, Italie (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Pierre Civil, Roberto Mondola, Nathalie Peyrebonne et Ercanación Sánchez García, Paris, Honoré Champion, coll. "Littératures étrangères", janv. 2022, 360 p. — EAN : 9782745357182 — 48 €
- La plume et la terre. Écrire sur son exploitation agricole en Europe occidentale (1650-1850)*, dir. Fulgence Delleaux, Michel Hermans, PU Namur, déc. 2021, 273 p. — ISBN : 978-2-39029-153-4 — 21,5 €
- Pré-histoires de l'anthropologie*, dir. Michèle Clément, Pierre Girard, Paris, Classiques Garnier, coll. "Constitution de la modernité", fév. 2022, 238 p. — ISBN : 978-2-406-12368-2 — 32 €
- Spinoza et Leibniz : réception et usages croisés dans la pensée moderne et contemporaine*, dir. Thomas Detcheverry, Arnaud Lalanne, Lumières, n° 37/38, PU Bordeaux, fév. 2022, 304 p. — EAN : 9791030007220 — 40 €

#### Thèses et Habilitation à Diriger des Recherches récemment soutenues

- **Hadrien Volle** *La "partie des spectateurs" : l'intérieur des salles de spectacles en France au XVIIIe siècle*, sous la direction d'Étienne Jollet (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 19 février 2021)
- **Florence Fesneau**, *Le sommeil des Lumières (1699-1789)*, sous la direction d'Étienne Jollet (Paris, INHA, 12 février 2021)
- **Issa Cissé**, *L'activisme philosophico-politique de William Godwin*, sous la direction de Joanny Moulin (Université Aix-Marseille, 11 déc. 2021)
- **Camille Esmein-Sarrazin**, **HDR** *Histoire et théorie de la littérature : le laboratoire romanesque* (inédit : Lire, éditer, enseigner les romans du xviiie siècle de 1700 à 1900. À la recherche du roman classique), garante Delphine Denis (Sorbonne Université, 10 décembre 2021)
- **Mireille Ozoux**, *Jonathan Swift et la question de la langue : de la politique linguistique à la linguistique-fiction*, sous la direction de Jean Viviès (Université d'Aix-Marseille, 3 déc. 2021)
- **Gilles Barroux**, **HDR** *Dialogue entre philosophie et médecine : enjeux historiques, épistémologiques et anthropologiques. Le moment des Lumières*, garante Marie Gaille (Université de Paris, 17 septembre 2021)

- **Flávio Borda d'Água**, *Quadriller la ville : penser la police à Lisbonne au temps des Lumières*, sous la direction de Michel Porret (Université de Genève, 11 juin 2021)
- **Jérémy Filet**, *Jacobitism on the Grand Tour ? The Duchy of Lorraine and the 1715 Rebellion in the Writings about Travel (1697-1736)*, sous les directions de Pierre Degott et Jonathan Spangler (Manchester Metropolitan University) (Université de Lorraine 10 avril 2021)
- **Marie Hérault**, *La Riviera, pays de l'éternel printemps : imaginaire paysager et transferts culturels, à Nice et dans son territoire, du Grand Tour à nos jours*, sous la direction d'Hervé Brunon (Centre André Chastel, par visio-conférence, 27 mars 2021)
- **Juan Carlos Rodríguez Rendón**, *L'Espagne noire des Lumières. Le décor espagnol dans le roman noir français au XVIIIe siècle*, sous la direction de Michel Delon (Sorbonne Université, en visio-conférence, 13 février 2021)
- **Camille Khoury**, *Pratiques scéniques et imaginaires du travestissement dans les arts de la scène en France (1830-1930). Archéologie du travestissement*, sous les directions de Muriel Plana et Florence Fix (Université Toulouse Jean-Jaurès et en visio-conférence, 29 janvier 2021)
- **Isabelle Goncalves**, *Le rire de Sade*, sous la direction de Michel Delon (Sorbonne Université, par visioconférence, 23 janvier 2021)
- **Maël Tauziède-Espariat**, *Être artiste en dehors de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture : peinture et reconnaissance publique dans le Paris des Lumières (1751-1791)*, sous la direction d'Olivier Bonfait (en visioconférence, 14 janvier 2021)
- **Emmanuelle Bordure-Auffret**, *Formes, espaces et décor de l'architecture religieuse entre 1760 et 1848 : le cas des églises paroissiales à Paris et en Île-de-France*, sous la direction d'Alexandre Gady (par visioconférence, 9 janvier 2021)

## Revue électronique et sites

### Livres anciens

- Librairie Hatchuel : Dernier catalogue

### Bibliographies

- Bibliographies de **Benoît Melançon** 502, 503, 504 et 505 (4, 11, 17 et 24 fév. 2022). Bibliographies antérieures (avec moteur de recherche)
- C18-L's Selected Readings
- recensio.net : Plateforme de recension d'ouvrages pour la recherche historique européenne

### Sites et collections dix-huitiémistes

- Centre international d'étude du XVIIIe siècle
- Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)
- Éditions Desjonquères
- *Fabula, colloques en ligne*, dont un certain nombre porte sur le XVIIIe siècle. On y trouvera également le précieux regroupement d'articles de René Démoris sur la peinture
- French Studies Ebook Collection
- Italie : Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo
- Littérature et philosophie (CSLF, Paris-Ouest Nanterre) : retransmission video des journées d'études « Que signifie être philosophe au 18e siècle, en Europe ? » (nov. 2021), « Que signifie être philosophe au 18e siècle ? » (déc. 2020-mai 2021), « Journée agrégative Voltaire » (janv. 2020), « Journée agrégative Marivaux » (février 2019), « Lever l'ENCCRE ! L'Encyclopédie numérique et ses usages pour la recherche » (fév. 2018), « Le Neveu de Rameau » (déc. 2016), « Dom Bougre, portier de la subversion » (avril 2016), « Sade, Roman et philosophie » (janv. 2015)
- MHRA Phoenix : collection consacrée au théâtre français du dix-huitième siècle
- Mooc **Dix-huitième siècle : le combat des Lumières** (Paris-Nanterre, disponible librement en mode archivé-ouvert pour toute l'année 2022)
- Les Collections de la République des Lettres
- Société des Études Robespierriennes
- Suisse :
  - Lumières Lausanne, consacré aux Lumières dans le Pays de Vaud et plus largement en Suisse romande
  - www.egodocuments.ch : écrits personnels conservés dans les archives et bibliothèques des quatre régions linguistiques de la Suisse, rédigés entre 1500 et 1820
- Utpictura18, site et base de données iconographiques, articles et cours en ligne

## Revue



- *Diciottesimo Secolo. Rivista della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII*
- *Dix-Huitième Siècle* (SFEDS)
- *Eighteenth-Century Fiction*
- *IRECS - International Review of Eighteenth-Century Studies*
- *Journal 18*, online journal devoted to eighteenth-century art and culture
- *Le Monde français du dix-huitième siècle* (MFDS)
- *Lumières. Histoire. Littératures. Philosophie* (Presses Universitaires de Bordeaux)
- *Lumen*, revue de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- *Orages (Littérature et culture 1760-1830)*
- *Épistolaire* consacré à la correspondance
- *Siglo Dieciocho*, revue de l'Asociación Argentina de Estudios del Siglo XVIII, dir. Dr. Fernando Bahr : premier opus en ligne (juillet 2020)
- *Viaggiatori*, revue scientifique sur le voyage (premier numéro, sept. 2017)

### Textes collectifs et thématiques en ligne

- Voir <http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/lit.html>
- Académies d'art et leurs réseaux au XVIIIe siècle (resp. Anne Perrin Khelissa et Émilie Roffidal)
- Alpes : Images des Alpes (XVIe-XIXe) (Université de Lausanne)
  - *WonderAlp, Une science émerveillée. Les Alpes et la culture de la curiosité* (resp. Claude Reichler) ; video de présentation
- Art, Architecture : GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines) : <http://www.ghamu.org/>
- **Belgique**
  - Mise en libre accès (mai 2019) de la thèse de Luc Dhont, *Verlichte monarchie, Ancien Régime en Revolutie. Een institutionele en historische procesanalyse van politiek, instellingen en ideologie in de Habsburgse, de Nederlandse en de Vlaamse politieke ruimte (1700/1755-1790)* [Studia; 89] (Brussel, Algemeen Rijksarchief, coll. "Studia", 2002-2007, 2990 p.) Archives de la révolte contre Joseph II dans le comté de Flandre
- Bibliothèques privées : <http://picus.sns.it/index.php?page=Home&lang=fr>
- **Colonies**
  - Bibliothèque numérique Caraïbe Amazonie Plateau Des Guyanes
- **Droit**
  - La coutume et le droit en Auvergne : [http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com\\_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591](http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591)
- **Encyclopédie de Diderot et d'Alembert**
  - ENCCRE (Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie), coord. Alexandre Guilbaud, Marie Leca-Tsiomis, Irène Passeron, Alain Cernuschi (AMIA)
  - Captation video de la journée d'études *Lever l'ENCCRE : l'Encyclopédie numérique et ses nouveaux usages pour la recherche* (Université Paris Nanterre, 2 fév. 2018)
  - ARTFL Project, Robert Morrissey, General Editor ; Editor's Introduction ; Introduction (version française)
  - *The Encyclopedia of Diderot & d'Alembert, Collaborative Translation Project* (dir. Dena Goodman, University of Michigan ; Kevin Hawkins, University of North Texas ; Sean Takats, Université de Luxembourg ; contact)
  - Forsskal, Peter, *Tankar om Borgerliga Friheten / Pensées sur la Liberté Civile* (1759), première traduction française par Jean-Francois et Marianne Battail
- **Espagne**
  - La Escuela Universalista Española
- Événails : *Place de l'éventail* (Pierre-Henri Biger) : <http://www.eventails.net>
- **Femmes** : SIEFAR (Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime) : <http://www.siefar.org/>
- **Gazettes et journaux**
  - Dictionnaire des journaux 1600-1789, sous la direction de Jean Sgard, Paris, Universitas, 1991, mise

- en ligne sur le site c18
  - Gazettes européennes du XVIIIe siècle et *Dictionnaire des journalistes* (équipe de rédaction : P. Ferrand, A.-M. Mercier, D. Reynaud, J. Sgard) : <http://dictionnaire-journalistes.gazettes18e.fr/dictionnaires-presse-classique-mise-en-ligne>
  - Portail des différentes gazettes mises en ligne (Denis Reynaud)
  - Bibliographie critique (Denis Reynaud)
  - *Éphémérides du citoyen / Nouvelles Éphémérides économiques* : <http://bernard-herencia.com/ephemerides/>
  - *Journal de l'agriculture, du commerce et des finances* (1765-1783) : <http://bernard-herencia.com/journal-de-lagriculture/>
  - Presse francophone et Russie au XVIIIe siècle : <http://ruspressfr.wordpress.com/>
  - Périodiques savants germanophones aux XVIIe et XVIIIe siècles : <http://gelehrte-journale.adw-goe.de/startseite/>
- Italie : Dossier consacré sur le site Gallica au *Voyage en Italie* : <http://gallica.bnf.fr/dossiers/html/dossiers/VoyagesEnItalie/>
- **Livre (marché du)**
  - *The French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794 : Mapping the Trade of the Société Typographique de Neuchâtel* : <http://chop.leeds.ac.uk/stn/>
  - *Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe, 1769-1789* : mise en lignes de très nombreuses archives (Société typographique de Neuchâtel, rapports de police, etc.) et d'articles et études de Robert Darnton : <http://www.robertdarnton.org>
  - **Marc-Michel Rey** : Un libraire dans l'Europe des Lumières
- **Manuscrits philosophiques**
  - *Inventaire des Manuscrits philosophiques clandestins (IMPC)*, Bibliothèque Mazarine
  - Philosophie cl@ndestine et son carnet de recherche
- Marine : Archives de l'Académie de Marine
- Monuments : carte des monuments nationaux
- **Musique**
  - Centre international de recherche sur la musique à vent (Université de musique de Graz / Kunst Uni Graz, Institut 12, dir. David Gasche)
  - Ressources numériques du Centre de Musique Baroque de Versailles
- **Parlements d'Ancien Régime**
- **Poésie**
  - Poèmes satiriques du XVIIIe siècle, dir. Henri Duranton
- République des Lettres (1700-1750) : *Digitally Mapping the Republic of Letters* (Université de Stanford, lien retiré) vidéo explicative
- **Révolution**
  - Musée de la Révolution française, domaine de Vizille
  - *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la révolution française*, revue en ligne
  - Littérature et Révolution, carnet de recherche d'Olivier Ritz (ISSN: 2496-4573).
  - Archives parlementaires (numérisées et indexées)
  - Sur les traces de la Révolution à Paris (quartiers, personnages, actualités)
- **Théâtre** :
  - Histoire du Théâtre en Normandie et dans les autres provinces françaises
  - Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles
  - CESAR : Calendrier électronique des spectacles sous l'Ancien Régime et sous la Révolution
  - Centre d'Études des Théâtres de la Foire et de la Comédie-Italienne (Université de Nantes, TLI/MMA, EA 4276) :
  - *Neu-eröffneter Masquen-Saal, Oder: Der verkleideten Heydnischen Götter, Göttinnen und vergötterter Helden Theatralischer Tempel* de Johann Meißelreuter, Bayreuth, Lober, 1723. (volume de 200 maquettes de **costumes** conservé à Bayreuth, numérisé sur le site de la Bibliothèque de

- Dresde (Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden - SLUB)
- Catalogue des ouvrages théoriques, manuscrits et imprimés en France entre 1660 et 1800
- Théâtre de société : Catalogue des représentations données en société en France et en Suisse Romande entre 1700 et 1871
- Programme des Registres de la Comédie Française (nouveau site, **nov. 2021**)

### Sites monographiques

- Algarotti : <http://www.algarotti.uni-trier.de/>
- Argens : <http://ub-dok.uni-trier.de/argens/indexfr.htm>
- D’Alembert : <http://dalembert.univ-lyon1.fr/> et <http://dalembert.obspm.fr>
- Bernardin de Saint-Pierre, *Correspondance* (en cours) : (Oxford, Electronic Enlightenment) <http://www.e-enlightenment.com> ; accès libre à un échantillon de la base de donnée : [http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp\\_auth.html](http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp_auth.html)
- Boissy, Louis de (1694-1758) : numérisation de ses pièces selon les recommandations de la Text Encoding Initiative, resp. Ioana Galleron et Geoffrey Williams, en cours de réalisation : <http://www.licorn-ubs.com/Boissy.html>
- Casanova, Manuscrit de *l’Histoire de ma vie*
- **Bayle** : mise en ligne de sa correspondance
- Buffon : <http://www.buffon.cnrs.fr>
- **Castel de Saint-Pierre** : édition en ligne de ses écrits (Université de Caen, resp. Carole Dornier). Déjà en ligne : *Écrits sur la religion et les affaires ecclésiastiques*, *Écrits sur l’économie, les finances et la fiscalité*, *Écrits sur la paix et l’Europe*
- **Chénier (Marie-Joseph)**
  - *Charles IX, la Saint-Barthélemy et la Révolution* (Nanterre, Paris 8 et Harvard)
- **Condorcet** : Inventaire Condorcet ([inventaire-condorcet.com](http://inventaire-condorcet.com), resp. : Nicolas Rieucou, Site présentant en particulier une remarquable rubrique « Instruments de recherche »)
- **Diderot**
  - **Société Diderot** (nouveau site **sept. 2021**), editrice de la *Revue sur Diderot et sur l’Encyclopédie* et de la collection *L’Atelier : Autour de Diderot et de l’Encyclopédie*
  - Accès numérique à la revue *Recherches sur Diderot et sur l’Encyclopédie*
- Du Laurens : <http://du.laurens.free.fr/>
- Émilie du Châtelet : Sauvegarde de ses manuscrits
- Frédéric II de Prusse : <http://friedrich.uni-trier.de/fr/>
- Graffigny, Françoise de : Graffigny à Toronto, resp. Dorothy P. Arthur (description bibliographique de la *Nouvelle espagnole* ; reproductions des éditions originales des *Lettres d’une Péruvienne* et de *Cénie* ; index cumulatif des vol. 1-15; corrections du vol. 10)
- Hume : <http://www.humesociety.org/> et <http://www.davidhume.org/>
- Krünitz, Johann Georg : *Oekonomische Encyklopädie*
- Laclos, Manuscrit des *Liaisons dangereuses*
- Lemerrier de la Rivière : <http://bernard-herencia.com/lemercier-riviere/>
- Ligne (Charles-Joseph de) : Groupe d’Études Lignistes (mise en ligne des 9.500 pages des 34 volumes des *Mélanges militaires, littéraires et sentimentales*) : <http://www.chjdeligne-integral-34melanges.be>
- Linné : The Linnaean Correspondence : <http://linnaeus.c18.net/>
- **Marivaux**
  - Journée d’agrégation Marivaux (Paris-Nanterre, 18 janv. 2019), org. Stéphane Pujol et Erik Leborgne
- **Montesquieu**
  - <http://montesquieu.ens-lsh.fr>
  - *Dictionnaire Montesquieu*, nouvelle édition : <http://dictionnaire-montesquieu.ens-lyon.fr/fr/accueil/>
  - *Lire Montesquieu : les enjeux d’une édition* (ENS de Lyon et UOH, 2010 ; Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpillac-Auger ; Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier)
  - Catalogue des livres de La Brède : <http://picus.sns.it/index.php?page=Filosofo&id=202&lang=it>
  - Œuvres, Bibliothèque du château de la Brède, Portraits et Correspondance (depuis le 1er oct. 2014), lien inactif
  - Montesquieu. Bibliothèque & éditions (IHRIM – UMR CNRS 5317, ENS de Lyon – et Société Montesquieu, sept. 2016).

- [Pierre Rétat. \*Sous le signe de Montesquieu\*](#) [articles 1973-2010 et bibliographie mis en ligne par la Société Montesquieu]
  - Montedite : Édition en ligne des *Pensées* de Montesquieu, dir. Carole Dornier (Bibliothèque de Bordeaux, Université et MSH de Caen, CRHQ UMR 6583, Consortium CAHIER)
  - *Lettres persanes*, éd. Philip Stewart et Catherine Volpillac-Auger (mai 2019)
  - *Essai sur le goût* (posthume), éd. Catherine Volpillac-Auger, Montesquieu. Bibliothèque & éditions, 2020, en ligne
  - *De la manière gothique* (vers 1734), éd. Pierre Rétat (éd. de 2006, augmentée), Montesquieu. Bibliothèque & éditions, 2020, en ligne
  - *Le temple de Gnide* (1725, 1742), éd. Philip Stewart et Catherine Volpillac-Auger, Montesquieu. Bibliothèque & éditions, 2021, en ligne.
- Potocki : Site Jean Potocki (resp. Émilie Klene)
    - Potocki (Archives ouvertes)
  - Raynal : <http://www.abbe-raynal.org>
- **Rétif de La Bretonne :**
    - Société Rétif de la Bretonne
    - Numéros de la revue *Études rétiviennes* antérieurs à 2014 numérisés et accessibles sur les postes de la BnF
- **Rousseau :**
    - [Rousseauonline.ch](#), édition numérique des œuvres complètes de Jean-Jacques Rousseau (en libre accès), suivant l'édition complète parue en 17. vol entre 1780 et 1798 à Genève, dite édition Du Peyrou-Moultou
    - Centre Rousseau (Sorbonne Nouvelle)
    - Rousseau Studies
    - Société Internationale des Amis du Musée Jean-Jacques Rousseau
    - Société Jean-Jacques Rousseau (*Annales Jean-Jacques Rousseau* en ligne)
    - Association Rousseau (Actes des colloques de l'Association Rousseau, coll. Pensée Libre ; *Rousseau et l'éducation. Études sur l'« Emile »*, dir. Jean Terrasse, 1984) :
    - Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency
    - Rousseau chemins ouverts
    - Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel et du Musée Rousseau de Môtiers
    - Espace Rousseau Neuchâtel (Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel)
    - Rousseau à Montmorency (fondation **avril 2018**)
    - Centre culturel de rencontre Jean-Jacques Rousseau, gestionnaire du Parc Jean-Jacques Rousseau d'Ermenonville : fermeture programmée **juillet 2019**
- **Sade** : <http://www.sade-ecrivain.com> ;
    - Société des Amis de Sade
    - Journée d'étude « Sade, Roman et philosophie » (Paris Ouest Nanterre, 27 janv. 2015) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/journee-detude-intro-duflo/>
    - *Sade en jeu*, Actes du Colloque international organisé par du 25 au 27 sept. 2014 à Paris, dir. Jean-Christophe Abramovici et Florence Lotterie, mise en ligne Aurélien Maignant, janv. 2019
  - Saint-Just : Association pour la sauvegarde de la Maison de Saint-Just
- **Staël** : Société des études staéliennes
    - *Cahiers staéliens* en ligne : période 1966-2014 ; [période 2015-2018](#)
- Sterne : <http://shandean.org>
    - <http://www.laurencesternetrust.org.uk>
- **Voltaire** : Société des études voltairiennes : <http://voltaire.lire.ish-lyon.cnrs.fr/>
    - Société Voltaire : <http://societe-voltaire.org/>
    - *Gazette des délices* : <http://www.ville-ge.ch/bge/imv/gazette/index.html>
    - Tout Voltaire : <http://artfl-project.uchicago.edu/tout-voltaire>
    - Voltaire, *Candide* 2.0 [version électronique et communautaire, en anglais]
    - Voltaire, *Candide*, Éditions illustrées

- Voltaire, Carnets
- Voltaire, Additions et corrections aux *Cœuvres complètes* de Voltaire
- Voltaire, *Siècle de Louis XIV*
- *Histoire de Jenny* (Journées d'études, Paris Ouest Nanterre) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/nomade-v2-agreg-2015-04-09-journee-detude-full-partie-1/>
- Ville de Genève : <http://institutions.ville-geneve.ch/fr/bge/bge-numerique/personnalites/voltaire>
- Journée d'agrégation Voltaire : *Zadig, Candide et L'Ingénu* (Paris-Nanterre), 10 janvier 2020) est désormais accessible en ligne : <https://webtv.parisnanterre.fr/channels/#littphi>

## PUBLICATIONS 2021

### Éditions de texte 2021

- L'Académie nationale de chirurgie au service de l'histoire. Séances solennelles. Articles et conférences*, éd. Philippe Marre, préambule Xavier Riaud, Paris, L'Harmattan, coll. "Médecine à travers les siècles", juin 2021, 137 p. — ISBN : 978-2-343-23673-5 — 15,50 €
- Le cabinet des fées*, éd. Élisabeth Lemirre, nouvelle éd. en 2 tomes, Arles, Éditions Picquier, coll. "Picquier poche", vol. 1, 960 p. — ISBN 978-2-8097-1570-5 — 14 € ; vol. 2, 1008 p. — ISBN : 978-2-8097-1571-2 — 14 €
- La civilité puérile et honnête pour l'instruction des enfans, dressée par un Missionnaire* (Paris, 1754), éd. et trad. en néerlandais J. C. Zadoks, *Ter lering van de kinderen - Een opvoedkundig werkje uit de 18de eeuw*, Uitgeverij BreinDok, 2021, 76 p. — ISBN : 978-94-92649-11-9 — 14,95 €
- D'Etelka aux sabbataires. Pages choisies de la prose hongroise, des Lumières au Romantisme. Anthologie bilingue*, éd., András Kánkádi, traduction des étudiants de hongrois de l'INALCO, Paris, L'Harmattan-Adelfo, coll. "Bibliothèque finno-ougrienne", déc. 2021, 276 p. — ISBN : 978-2-343-24820-2 — 23 €
- L'infortuné Napolitain ou les aventures du seigneur Roselli*, éd. Érik Leborgne et Emmanuelle Sempère, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", juillet 2021, 715 p. — ISBN : 978-2-406-11352-2 — 49 €
- Manuscrits d'écrivains dans la Bibliothèque nationale de France, XVe-XXe siècle*, éd. Thomas Cazentre, Paris, Textuel/BnF, coll. "Textuel archives", oct. 2021, 239 p. — ISBN : 978-2-84597-875-1 — 55 €
- Les Menus de Choisy [1744-1763]*, éd. Sandrine Krikorian, Paris, Books on Demand, juin 2021, 118 p. — EAN : 9782322268290 — 17 €
- Non ! Dieu n'est pas ! Étude sur le curé Meslier* [Colonie anarchiste d'Aiglemont, 1906], préf. Thierry Guilibert, Saint-Georges-d'Oléron, Éditions libertaires, coll. "Mèche courte", sept. 2021, 94 p. — ISBN : 978-2-900886-18-2 — 13 €
- Le pèlerinage à La Mecque, une affaire française. Anthologie de langue française sur le hajj (1798-1963)*, éd. Luc Chantre, PU Rennes, août 2021, 1021 p. — ISBN : 978-2-7535-8193-7 — 32 €.
- Registre du dépôt de Nesle. Œuvres d'art saisies pendant la Révolution chez les émigrés et condamnés parisiens en vue de l'instruction publique*, éd. Jean-Pierre Samoyault, publié avec les concours des Archives nationales, Société de l'histoire de l'art français, Paris, De Boccard, coll. "Archives de l'art français", mars 2021, 2 vol., 1072 p. — ISBN : 978-2-7018-0617-4 — 84 €
- Les Registres des consistoires des Églises réformées de Suisse romande (XVIe-XVIIIe siècles). Un inventaire*, éd. Christian Grosse, Michèle Robert, Nicole Staremborg, Amélie Isoz, Salomon Rizzo, avec Stefano R. Torres, Genève, Librairie Droz, coll. "Travaux d'humanisme et Renaissance", 2021, 376 p. — ISBN : 978-2-600-06285-5 — 39 €
- La Représentation politique. Anthologie*, dir. Manuela Albertone, Michel Troper, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque de science politique", août 2021, 512 p. — ISBN : 978-2-406-11505-2 — 57 €
- Les Savoirs sur l'animal dans l'Encyclopédie méthodique*, éd. Stéphanie Schmitt, tome I et tome II, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", juillet 2021, 1480 et 1597 p. — ISBN : 978-2-406-09619-1 et 978-2-406-09622-1 — 89 et 89 €
- Soldats de la liberté. Lettres de soldats républicains pendant la guerre de Vendée, 1793-1795*, éd. Joakim Collet, Les Epesses, Le Lys et le Lin éditions, mars 2021, 117 p. — ISBN : 978-2-490236-11-4 — 16 €
- Trajecti santez Julit ha sant Sir he mab [Tragédie de sainte Julitte et de saint Cyr son fils]*, texte vannerais du XVIIIe siècle, éd. Patrick Le Besco, 2e éd. revue et corrigée, préf. Gwenaël Le Duc, Lannion, T.I.R., 2021, 288 p. — ISBN : 978-2-917681-54-1 — 22 €
- Bangofsky, Georges, *Mes campagnes, 1797-1815*, Paris, L'Artilleur, avril 2021, 156 p. — ISBN : 978-2-8100-1033-2 — 18 €
- Barbier, Edmond Jean François, *Chronique de la Régence et du règne de Louis XV*. Tome II (1727-1734), éd. Pierre Bonnet, Henri Durantou, Fadi El Hage, Denis Raynaud, Paris, Classiques Garnier, coll. "Lire le dix-huitième siècle", juillet 2021, 664 p. — ISBN : 978-2-406-11433-8 — 49 €
- Barrow, Sir John, *Les mutins du Bounty* [1831], trad. André Algarron, Paris, Les Belles Lettres, coll. "Le goût de

- l'histoire", mars 2021, 420 p. — ISBN : 978-2-251-45182-4 — 15 €
- Bayer, Gottlieb S., *De Hyperboreis, (1937). Le regard d'un historien prussien sur l'un des plus anciens mythes occidentaux*, trad. et éd. Sylvie Peyrefiche, Neuville-sur-Saône, Éditions Chemins de tr@verse, avril 2021, 88 p. — ISBN : 978-2-313-00632-0 — 9,99 €
- Bentinck, Henry, *Le Grand Tour 1701-1703. Lettres de Henry Bentinck et de son précepteur Paul Rapin-Thoyras, à Hans Willem Bentinck*, éd. Michael Green, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des huguenots", juin 2021, 376 p. — EAN : 9782745355393 — 65 €
- Bonaparte, Napoléon et Joséphine de Beauharnais, *Vivre par Joséphine, voilà l'histoire de ma vie. Correspondance*, préf. David Chanteranne, Paris, Le Passeur éditeur, coll. "Le Passeur poche", avril 2021, 232 p. — ISBN : 978-2-36890-868-6 — 7,50 €
- Bouguer, Pierre, *Essai d'optique sur la gradation de la lumière. Méthodes pour mesurer la force de la lumière* [1729], éd. Lionel Simonot, Beynost, Light ZOOM Lumière, oct. 2021, 188 p. — ISBN : 978-2-36925-032-6 — 40 €
- Brémontier, Nicolas, *Les Dunes et les plantations de pins sur la côte gasconne au XVIIIe siècle*, Gujan-Mestras, Éditions Le bas du pavé, coll. "Hors sentiers", juin 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-490545-10-0 — 12 €
- Buffon, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du cabinet du roi*, tome XV (1767), éd. Stéphane Schmitt avec la collaboration de Cédric Crémère, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", mars 2021, 766 p. — EAN : 9782745354518 — 110 €
- Buffon, *Histoire naturelle des oiseaux, tome I (1770), Œuvres complètes, XVI*, éd. Stéphane Schmitt avec la collab. de Cédric Crémère, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", sept. 2021, 764 p. — EAN : 9782745354532 — 110 €
- Caroillon de Vandeuil, Denis-Simon, *Lettres berlinoises du petit-fils de Diderot à ses parents (1800-1801)*, éd. François Moureau, Paris, Sorbonne Université Presses, mars 2021, 269 p. — ISBN : 979-10-231-0696-1 — 22 €
- Casanova, *Histoire de ma vie*, choix et éd. Michel Delon, Paris, Gallimard, coll. "folio classique", janv. 2021, 544 p. — EAN : 9782072699771 — 8,6 €
- Cazotte, Jacques, *La patte du chat*, préf. Guillaume Métayer, Paris, Rivages, coll. "Littérature francophone. Rivages-Poche. Petite Bibliothèque", avril 2021, 96 p. — ISBN : 978-2-7436-5269-2 — 7,60 €
- Cazotte, Jacques, *Ollivier et Le Lord impromptu*, éd. Emmanuelle Sempère, Paris, SFEDS / Les Éditions du Net, "Collection dix-huitième siècle", déc. 2021, 340 p. — ISBN : 979-10-92328-15-8
- Charrière de Sévery, Catherine et Wilhelm, *"Il faut que vous deveniez un homme". Correspondance entre Catherine Charrière de Sévery et son fils Wilhelm à l'Institut Pffeffel de Colmar (1780-1783)*, éd. Sylvie Moret Petrini, Anne-Marie Lanz, Lausanne, Éditions Antipodes, déc. 2021, 427 p. — EAN : 9782889012022 — 34 €
- Châtillon, Louise-Emmanuelle de, Princesse de Tarente, Grâce Dalbymple Elliott, *Captives sous la Terreur, Souvenirs de la princesse de Tarente 1789-1792 suivi de Mémoires de Madame Elliott sur la Révolution française*, éd. Sandrine Fillipetti, Paris, Mercure de France, coll. "Le temps retrouvé, format poche", mai 2021, 352 p. — EAN : 9782715256583 — 11,5 €
- Condorcet, *Écrits sur les États-Unis*, éd. Guillaume Ansart, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", juillet 2021, 195 p. — ISBN : 978-2-8124-1835-8 — 10 €
- Cottin, Sophie, *Correspondance complète, Tome I. Lettres de jeunesse (1784-1794)*, éd. Huguette Krief, Mathilde Chollet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Correspondances et mémoires", sept. 2021, 1173 p. — ISBN : 978-2-406-11321-8 — 68 €
- Crétineau-Joly, Jacques, *Histoire de la Vendée militaire* [1840-1865], tome 4, Cressé, Éd. des Régionalismes, coll. "Arremoludas", 2021, 334 p. — ISBN : 978-2-8440-1071-7 — 29,95 €
- De Genlis, Stéphanie-Félicité, *L'amant anonyme* Paris, Librairie théâtrale, nov. 2021, 99 p. — ISBN : 978-2-7349-0648-3 — 10 €
- De Genlis, Stéphanie-Félicité, *La femme auteur* [1802], préf. Titiou Lecoq, Saint-Mandé, Talents hauts, coll. "Les plumées", nov. 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-36266-452-6 — 7,90 €
- Diderot, *Supplément au voyage de Bougainville*, éd. Rafaël Meneghin, Paris, Gallimard, coll. "Folio lycée", mars 2021, 167 p. — ISBN : 978-2-07-292297-9 — 2 €
- Drelincourt, Charles, *Correspondance de Charles Drelincourt et de ses enfants 1620-1703*, éd. Jane McKee, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des huguenots", nov. 2021, 606 p. — EAN : 9782745355621 — 88 €
- Du Bocage, Anne-Marie et May Bouhada-Nordmann, *Les Amazones. Tragédie contemporaine, 1749-2020*, préf. Mylène Bonnet, Pantin, Esse Que éditions, coll. "Théâtre", oct. 2021, 99 p. — ISBN : 979-10-94086-32-2 — 10 €
- Edwards, Jonathan [1703-1758], *De l'apesanteur des araignées*, trad. Joël Cornuau, Saint-Loup-de-Naud, Éditions des Grands Champs, coll. "inframince", oct. 2021, 24 p. — ISBN : 978-2-9579223-1-9 — 7 €
- Fénelon, *Dialogues sur l'éloquence* [1718], préf. Cardinal de Bausset, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", avril 2021, 456 p. — ISBN : 978-2-8124-1662-0 — 15 €
- Fölsch, François Philippe, *L'Œil de Stockholm. La correspondance du consul François Philippe Fölsch à Marseille*

- (1780-1807), éd. Pierre-Yves Beaurepaire, Silvia Marzagalli, Fredrik Thomasson, collab. Gustaf Fryksén, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les méditerranées", nov. 2021, 1026 p. — ISBN : 978-2-406-11796-4 — 36 €
- Fréret, Nicolas, *Mémoires sur les états généraux. Un libre-penseur contre la monarchie absolue*, éd. Jean-Jacques Tatin-Gourier, Paris, Minerve, sept. 2021, 164 — ISBN : 978-2-86931-164-0 — 18 €
- Gouges, Olympe de, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne, et autres textes*, préf. Geneviève Fraisse, Flammarion, coll. "Librio", 89 p. — ISBN : 978-2-290-22993-4 — 3 €
- Gouges, Olympe de, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne, du préambule au postambule. Parcours écrire et combattre pour l'égalité*, français 1er, bac nouveau programme, éd. Guillaume Bardet, Paris, Ellipse, coll. "L'œuvre et son parcours", mai 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-340-04891-1 — 11 €
- Gouges, Olympe de, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne, suivi de Zamora et Mirza ou l'Esclavage des Noirs*, éd. Mathilde Peretti, Paris, Flammarion, coll. "Librio", juin 2021, 96 p. — ISBN : 978-2-29026186-6 — 2 €
- Gouges, Olympe de, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*, éd. Élise Pavy-Guilbert, Paris, Flammarion, coll. "GF", juin 2021, 176 p. — EAN : 9782080251992 — 2,9 €
- Gouges, Olympe de, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*, éd. Marion Bally, Dossier Louise Benkimoun, Paris, Flammarion, coll. "Étonnants classiques", juin 2021, 160 p. — EAN : 9782080253163 — 2,5 €
- Gouges, Olympe de, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*, éd. Myriam Zaber, lexique Christian Giraudas-Majeune, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2021, 76 p. — ISBN : 978-2-210-77216-8 — 2,95 €
- Gouges, Olympe de, *Zamore et Mirza*, éd. Romane Yao, Paris, Magnard, coll. "Classiques & patrimoine", juin 2021, 112 p. — ISBN : 978-2-210-77073-7 — 2,95 €
- Gouges, Olympe de, *Déclaration des droits de l'homme et de la citoyenne*, éd. David Galand, Sandra Galand-Lecardonnel, Paris, Nathan, coll. "Une œuvre, un parcours", juillet 2021, 128 p. — 4,95 €
- Gouges, Olympe de, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne, et autres textes*, anthologie, éd. Clélie Millner, Paris, Le Livre de Poche, coll. "Libretti", août 2021, 94 p. — ISBN : 978-2-253-10435-3 — 2 €
- Grégoire, Abbé, *Lettres de Voyage (1792-1809)*, éd. Jean Dubray avec la collaboration de Pierre E. Richard, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", juillet 2021, 209 p. — ISBN : 978-2-406-11560-1 — 22 €
- Harouard du Beignon, Étienne-Henri, *Correspondance d'Étienne-Henri Harouard du Beignon, négociant rochelais (janvier 1759 à décembre 1762)*, préf. Pascal Even, Paris, Les Indes savantes, "Collection Aquitaine", nov. 2021, 734 p. — ISBN : 978-2-84654-676-1 — 35 €
- Helvétius, *Cœuvres complètes*, t. 1, *De l'esprit*, éd. Jonas Steffen [réimp. éd. 2016], Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", janv. 2021, 598 p. — EAN : 9782745356017 — 68 €
- Holbach, Paul Henri Dietrich, baron d', *Essai sur l'art de ramper à l'usage des courtisans*, nouvelle édition, Paris, Allia, sept. 2021, 43 p. — ISBN : 979-10-304-1640-4 — 3,10 €
- Humboldt, Alexander von, *De l'Orénoque au Cajamarca*, prés. Gilles Fumey et Jérôme Gaillardet, Paris, Le Pommier, coll. "Les pionniers de l'écologie", mars 2021, 432 p. — ISBN : 978-2-7465-2325-8 — 15 €
- Humboldt, Alexandre von et Aimé Bonpland, *Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent, fait en 1799, 1800, 1801, 1802 & 1804*, vol. 7, *Tuamini*, Saint-Didier, Éditions de l'Escalier, coll. "Tolle lege", juin 2021, 146 p. — ISBN : 978-2-35583-298-7 — 18 €
- Hume, David, *Essai sur l'entendement humain*, trad. André Leroy, révision et éd. Michelle Beyssade, Paris, Flammarion, coll. "GF", sept. 2021, 252 p. — ISBN : 978-2-08-25679-9 — 5 €
- Hurtaut, Pierre-Thomas-Nicolas, *L'art de péter. Essai théori-physique et méthodique à l'usage des personnes graves et austères, des dames mélancoliques et de tous ceux qui restent esclaves du préjugé. Suivi de l'Histoire de Pet-en-l'Air et de la reine des Amazones où l'on trouve l'origine des vidangeurs*, 1ère éd. 1751, Prilly (Suisse), Presses inverses, "La collection scientifiques", déc. 2021, 136 p. — ISBN : 978-2-940718-10-8 — 14 €
- Joubert, Joseph, *Le courage d'être heureux. Carnets, 1774-1824*, préf. Christie Rancé, Paris, Éditions des instants, coll. "Florilèges", nov. 2021, 192 p. — ISBN : 978-2-491008-07-9 — 15 €
- Kant, Emmanuel, *Opuscles sur l'histoire*, trad. Stéphane Piobetta, éd. Philippe Raynaud, nouvelle édition, Paris, Flammarion, coll. "GF", janv. 2021, 256 p. — ISBN : 978-2-08-020664-0 — 6,50 €
- Kant, *Oser savoir*, sous le regard de Richard Escot, Paris, La Ligne d'ombre, coll. "Les fondateurs", 2021, 68 p. — ISBN : 979-10-90971-03-5 — 12 €
- Kant, Emmanuel, *Critique de la raison pure*, éd. et trad. Alain Renaut, Textes annexes Patrick Savidan, Paris, Flammarion, coll. "GF", sept. 2021, 768 p. — ISBN : 978-2-08-25678-2 — 9,50 €
- La Beaumelle, *Correspondance générale (1726-1773)*, t. XVI (janvier 1767 - août 1769), éd. Hubert Bost, Claude Lauriol et Hubert Angliviel de La Beaumelle, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", août 2021, 792 p. — EAN : 9782745355645 — 130 €

- La Chaussée, Pierre-Claude Nivelles de, *Théâtre*, tome III, éd. Catherine François-Giappiconi, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du théâtre français", oct. 2021, 756 p. — ISBN : 978-2-406-11528-1 — 64 €
- La Condamine, Charles-Marie de, *Voyages en Amérique*, éd. Matthias Soubise, Paris, Les Belles Lettres, déc. 2021, 460 p. — EAN : 9782251452241 — 23,9 €
- Lagrange-Chancel, François-Joseph de, *Médus roi des Mèdes, Cassandre, Ariane, Le Crime puni, Orphée*, éd. Nathanaël Eskenazy, Paris, L'Harmattan, coll. "Théâtres", fév. 2021, 334 p. — ISBN : 978-2-343-21763-5 — 27,5 € ; PDF 20,99 €
- Lalande, Jérôme, *Correspondance avec les amis genevois*, Lalandiana V, éd. Marco Cicchini, Simone Dumont et Jean-Claude Pecker, Paris, Vrin, coll. "Histoire des sciences - Textes", janv. 2021, 256 p. — ISBN : 978-2-7116-2859-9 — 28 €
- La Motte, Charles Pacius de, *Lettres de La Motte à Pierre Des Maizeaux. Regard sur la librairie de Hollande au cours des premières décennies du XVIIIe siècle*, éd. Hans Bots, S. Drouin, J. Schillings et A. Thomson, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", oct. 2021, 682 p. — EAN : 9782745356031 — 95 €
- Larrondo, Abbé Henri-Dominique, *Une commune rurale avant la Révolution ou Histoire de la baronnie de Merville. Pays de Guyenne, sénéchaussée et diocèse de Toulouse*, tome 1, fac-simile de l'édition de Toulouse, Privat, 1891, Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2021, 306 p. — ISBN : 978-2-7504-5998-7 — 20 €
- La Varenne, Jean de, *Versailles*, préf. Franck Ferrand, Paris, Bartillat, nov. 2021, 324 p. — ISBN : 978-2-84100-719-6 — 22 €
- Le Clerc, Nicolas / frère Salomon, *Correspondances de saint Frère Salomon (1768-1792)*, éd. Vincent Cuvilliers, Magali Devif, Matthieu Fontaine, Philippe Moulis, Paris, Société des études Robespierriennes, déc. 2021 — 39 €
- Lespinasse, Julie de, *Mon ami je vous aime* [Lettres au comte de Guibert], Paris, Mercure de France, coll. "Le petit Mercure", fév. 2021, 112 p. — EAN : 9782715256156 — 6 €
- Liguori, Alphonse de, *Le grand moyen de la prière*, Perpignan, Artège, coll. "Classiques de la spiritualité", juin 2021, 296 p. — EAN : 9791033611240 — 8,9 €
- Luynes, Charles-Philippe d'Albert, *Mémoires sur la cour de Louis XV*, t. 16, Les surprises de La Celle, janvier-septembre 1748, Clermont-Ferrand, Paleo, coll. "Sources de l'histoire de France", mai 2021, 238 p. — ISBN : 979-10-333-0073-1 — 50 €
- Luynes, Charles-Philippe d'Albert, *Mémoires sur la cour de Louis XV*, t. 17, Le prince Édouard, octobre-décembre 1748. Appendices, journal extraordinaire pour 1748, Clermont-Ferrand, Paleo, coll. "Sources de l'histoire de France", mai 2021, 239 p. — ISBN : 979-10-333-0074-8 — 50 €
- Macpherson, James, *Œuvres d'Ossian*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", juillet 2021, 497 p. — ISBN : 978-2-8124-3641-3 — 15 €
- Maine (Duchesse du), Antoine Houdar de La Motte, Mme de Lambert, Rose de Staal-Delaunay, *Lettres*, éd. Catherine Cessac, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", oct. 2021, 264 p. — ISBN : 978-2-406-11983-8 — 32 €
- Malebranche, Nicolas, *Méditations chrétiennes et métaphysiques* [éd. 1707], éd. Raffaele Carbone, Paris, Classiques Garnier, coll. "Textes de philosophie", avril 2021, 358 p. — ISBN : 978-2-406-10524-4 — 39 €
- Marie-Antoinette et Hans Axel de Fersen, *Correspondance secrète*, éd. dir. Isabelle Aristide-Hastir, Neuilly-sur-Seine, Michel Lafon/Archives nationales, oct. 2021, 256 p. — ISBN : 978-2-7499-4557-6 — 25 €
- Marivaux, *Journaux et œuvres diverses*, dir. Frédéric Deloffre, Michel Gilot, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", fév. 2021, XIII-832 p. — ISBN : 978-2-8124-1522-7 — 20 €
- Marivaux, *Les serments indiscrets*, éd. Arnaud Rykner, Paris, Gallimard, coll. "Folio théâtre", avril 2021, 256 p. — ISBN : 978-2-07-079339-6 — 7,50 €
- Marivaux, *El Triunfo de Pluto et La Reunión de los amores*, trad. et éd. Claudia Pena, Madrid, Asociación de Directores de Escena de España, 2021, 100 p. — ISBN : 978-84-17189-38-9 — 9 €
- Ménuret de Chambaud, *Effets de la musique*, suivi de Préface d'Étienne Sainte-Marie au *Traité des effets de la musique sur le corps humain* (1758) de Joseph-Louis Roger, éd. Philippe Sarrasin Robichaud, Paris, Éditions Manucius, coll. "Écrits sur l'art", avril 2021, 114 p. — EAN : 9782845787636 — 11 €
- Milton, John, *Paradise Lost* (1674) [éd. Jacob Tonson, 1725], *Le Paradis perdu* (1836), trad. Chateaubriand, éd. Christophe Tournu, Paris, Honoré Champion, coll. "Textes de littérature moderne et contemporaine", janv. 2021, 1358 p. — EAN : 9782745352910 — 150 €
- Montagu, Lady Mary W., *L'Islam au cœur. Lettres turques 1717-1718*, éd. Verena von der Heyden-Rynsch, trad. Pierre Charras, Paris, Mercure de France, coll. "Le petit Mercure", nov. 2021, 128 p. — EAN : 9782715257955 — 6,5 €
- Montesquieu, *Les Lettres persanes*, adaptation radiophonique, Compagnie Maâloum (Lecture : Julie Minck, Musique originale : Jérémy Cardaccia, Enregistrement et mixage : Léa Lachat, Adaptation et réalisation : Maxime Le Gall) (53') (Contact : Compagnie Maâloum)
- Montesquieu, *Correspondance, III*, Œuvres complètes, vol. 20, éd. Jens Hësel, Nadezda Plavinskaia, Jean-



- Pierre Poussou, Philip Stewart, Caroline Verdier, Catherine Volpilhac-Auger, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", mars 2021, 624 p. — ISBN : 978-2-406-09933-8 — 103 €
- Morand, Pierre de, *Correspondance littéraire de Nîmes (27 juin 1753-22 août 1754)* éd. Henri Duranton, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, Mémoires et journaux", mars 2021, 280 p. — EAN : 9782745355744 — 45 €
- Napoléon, *Tout est encore à faire. Lettres et discours*, éd. Eusébio Trabucchi, Arles, Harmonia mundi livre, coll. "Les plis", avril 2021, 64 p. — ISBN : 978-88-313-1272-1 — 7,95 €
- Oberkirch, Baronne d', *Mémoires sur la cour de Louis XVI et la société française avant 1789*, éd. Suzanne Burkard, Paris, Mercure de France, coll. "Le Temps retrouvé, format poche", mai 2021, 784 p. — EAN : 9782715256880 — 12,8 €
- Palissot, Charles, *The Philosophes*, éd. Jessica Goodman et Olivier Ferret, trad. Jessica Goodman et al., Cambridge, OpenBooks Publishers, janv. 2021, 234 p. — ISBN : 978-1-78374-908-9 — 19,95 £ ; PDF gratuit
- Paradis de Moncrif, François-Augustin, *Histoire des chats*, suivi de Claude-Guillaume Bourdon de Sigrais, *Histoire des rats*, éd. François Raviez, Paris, Le Livre de poche, coll. "Bibliothèque classique", oct. 2021, 384 p. — ISBN : 978-2-253-24031-0 — 7,90 €
- Parny, Évariste-Désiré, *Chansons madécasses/Pieśni Madagaskaru*, éd. Ewy Kalinowskiej i Izabelli Zatorskiej, Warszawa, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2021, 196 p. — ISBN : 978-83-235-4805-8 ; en libre accès
- Radet, Jean-Baptiste et Pierre-Yves Barré, *La négresse, ou Le pouvoir de la reconnaissance* [1787], éd. Sylvie Chalaye, Paris, L'Harmattan, coll. "Autrement mêmes", nov. 2021, 78 p. — ISBN : 978-2-343-24648-2 — 13,50 €
- Rétif de la Bretonne, *Correspondance*, éd. Pierre Testud, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", avril 2021, 722 p. — EAN : 9782745355072 — 68 €
- Rousseau, *Émile, Premières versions (manuscrits Favre)*, 1758-1759, *Œuvres complètes*, t. XI A, dir. Bruno Bernardi, Bernard Gittler, James Swenson, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", mars 2021, 654 p. — ISBN : 978-2-406-10699-9 — 49 €
- Rousseau, *1767-1770, Œuvres complètes*, t. XVI B, éd. Anne Chamayou, Anna Grzeškowiak-Krwawicz, Christine Hamman, François Jacob, Érik Leborgne, Jean-Paul C. Montagnier, Valérie Nacheff, Jacques Patarin, Maria-Cristina Pitassi, Anne Régent-Susini, Dominique Triaire, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du XVIIIe siècle", mars 2021, 462 p. — ISBN : 978-2-406-10781-1 — 49 €
- Rousseau, *Trois contes*, préf. Nathalie Ferrand, Paris, Payot, coll. "Rivages poche. Petite Bibliothèque", fév. 2021, 108 p. — ISBN : 978-2-7436-5207-4 — 7,5 €
- Rousseau, *Sur la religion*, anthologie, éd. Alfred Dufour, Paris, Les éditions du Cerf, coll. "Philosophie & théologie", juin 2021, 636 p. — ISBN : 978-2-204-14666-1 — 39 €
- Rousseau, Jean-Jacques, *Du contrat social ou Principe du droit politique*, préf. Yoann Laurent-Rouault, Bussy-Saint-Georges, coll. "Les atemporels", oct. 2021, 136 p. — ISBN : 978-2-38127-204-7 — 4,99 €
- Sainte-Foy d'Arcq, Philippe-Auguste de et Gabriel-François Coyer, *Noblesse commerçante contre noblesse militaire. Une querelle des Lumières (1756-1759)*, éd. Christian Cheminade, Paris, Classiques Garnier, coll. "Lire le dix-huitième siècle", sept. 2021, 372 p. — ISBN : 978-2-406-11346-1 — 39 €
- Saint-Simon, *Lettre au cardinal Gualterio sur les débordements de la fille du Régent (1er août 1724). Suivi de deux lettres inédites au même*, éd. Jean-Paul Goujon, Gonjon-Bassac, Plein chant, coll. "Bibliothèque facétieuse, libertine et merveilleuse", 2021, 76 p. — ISBN : 978-2-85452-360-7 — 12 €
- Sarot, Émile, *La chouannerie devant la juridiction répressive, et en particulier devant la juridiction militaire de la Manche pendant la première révolution. Étude historique*, 1877, Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2021, 61 p. — ISBN : 978-2-7504-5716-7 — 12 €
- Schleiermacher, Friedrich Daniel Ernst [1768-1834], *Herméneutique. Pour une logique du discours individuel*, 2e édition, trad. Christian Berner, Lille PU du Septentrion, coll. "Opuscles", janv. 2021, 292 p. — EAN : 9782757432372 — 25 €
- Staël, Germaine de, *De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales*, éd. Axel Blaeschke, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", août 2021, CXXI-627 p. — ISBN : 978-2-8124-1303-2 — 19 €
- Staël, Germaine de, *Œuvres dramatiques*, éd. Aline Hodroge, Jean-Pierre Perchellet, Blandine Poirier et Martine de Rougemont, *Œuvres complètes*, série II, *Œuvres littéraires*, tome IV, Paris, Honoré Champion, coll. "Tournant des Lumières", sept. 2021, 1002 p. — EAN : 9782745355546 — 150 €
- Vesque, Charles-Théodore, *Histoire des rues du Havre, 2, Le Havre moderne* (1876), Cressé, Édition des Régionalismes, coll. "Arremoludas" 2021, 300 p. — ISBN : 978-2-8240-1065-6 — 26,50 €
- Voltaire, D'Alembert, Condorcet, *Correspondance secrète*, préf. Linda Gil, Paris, Payot Rivage, coll. "Rivages Poche Petite Bibliothèque", sept. 2021, 200 p. — ISBN : 978-2-7436-5375-0 — 9 €
- Voltaire, *Il Caso Calas, con il Trattato sulla tolleranza*, éd. Domenico Felice, Bologne, Marietti 1820, coll. "1106 Agorà", nov. 2021, 352 p. — EAN : 9788821112232

- Wynne, Giustiniana, *Les Morlaques* (1788), éd. Rotraud von Kulesa et Catriona Seth, Paris, Classiques Garnier, avril 2021, 324 p. — ISBN : 978-2-406-10588-6 — 35 €
- Zweig, Stefan, *Joseph Fouché. Portrait d'un homme politique*, trad. nouvelle et éd. Jean-Jacques Pollet, Paris, Belles-Lettres, coll. "Bibliothèque allemande", oct. 2021, 280 p. — ISBN : 978-2-251-45222-7 — 25,90 €

## Essais 2021

- Les héroïnes de la tour de Constance. Du martyr au symbole*, éd. Pierre-Yves Kirschleger, Maisons-Laffitte, Ampelos, coll. "Résister", juillet 2021, 164 p. — ISBN : 978-2-35618-204-3 — 12 €
- Addante, Luca, *Tommaso Campanella. L'invention d'un philosophe (XVIIe-XXIe siècle)*, trad. Guillaume Alonge, Jérémie Barthas, Paris, Classiques Garnier, coll. "Lire le XVIIe siècle", juin 2021, 278 p. — ISBN : 978-2-406-11077-4 — 34 €
- Aïssaoui, Driss, *Robert Challe et les écritures du moi*, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", sept. 2021, 264 p. — EAN : 9791037006615 — 32 €
- Alassane, Adama, *Thierno Souleymane Baal, lettré musulman, Peulh torodo et révolutionnaire au XVIIIe siècle*, Paris, Les Imprimés éditeur, juillet 2021, 125 p. — ISBN : 978-2-343-23349-9 — 14,50 €
- Alexandra, Alain, *Retrouver un prisonnier de guerre, VIIIe-XXe siècles. Guide d'orientation dans les archives de la captivité militaire*, Vincennes, Services historique de la Défense, coll. "Guides de généalogie", juillet 2021, 112 p. — ISBN : 978-2-35077-384-1 — 13 €
- Amann, Flora, *Sourds et muets. Entre savoir et fiction au tournant des Lumières (1776-1815)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", août 2021, 419 p. — ISBN : 978-2-406-11117-7 — 38 €
- Andriès, Lise, *Bandits, pirates et hors-la-loi au temps des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", juin 2021, 248 p. — ISBN : 978-2-406-10989-1 — 29 €
- Arnould, Philippe, *Un hussard de légende ou La vie héroïque du colonel J. B. Varélaud*, tome 1 [1792-1806], Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques. Travaux", sept. 2021, 219 p. — ISBN : 978-2-343-24280-4 — 24 €
- Athimon, Emmanuelle, *Tempêtes et submersions marines sur les territoires de la côte atlantique (XIVe-XVIIIe siècle)*, Paris, Les Indes savantes, "Collection Aquitaine. Rivage des Xantons", avril 2021, 397 p. — ISBN : 978-2-84654-543-3 — 33 €
- Avon-Soletti, Marie-Thérèse, *De Pascal Paoli à Napoléon Bonaparte. Aux sources d'une pensée politique novatrice*, Ajaccio, Alain Piazzola, sept. 2021, 197 p. — ISBN : 978-2-36479-132-9 — 15 €
- Aznavour, Clémence, *Les Corps de Marivaux*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", mai 2021, 435 p. — ISBN : 978-2-406-10618-0 — 39 €
- Ba, Doha Chérif, *Le rocher de Gibraltar. Entre Mare clausum et Mare liberum (1704-2020) ou Les destinées singulières d'un morceau d'Angleterre en Ibérie*, préf. Abdoulaye Bathily, postface Yancoba Seydi, Dakar, L'Harmattan Sénégal, déc. 2021, 690 p. — ISBN : 978-2-343-24855-4 — 45 €
- Bădescu, Irina, *Fragil, cuvântul intrupat* [comprend un certain nombre d'études sur le XVIIIe siècle, en français ou en roumain], éd. Vlad Alexandrescu, Adina Ruiu, Bucarest, Editora Spandugino, 2021, 1136 p. — ISBN : 978-606-8944-53-1 — 85 ron
- Badot, Alix, *L'impact des activités militaires sur l'organisation d'une ville. Approches environnementales de la résilience de Warneton et de Namur suite à la guerre de succession d'Autriche*, P.U. Namur, mars 2021, 690 p. — ISBN : 978-2-39029-038-4 — 60 € / PDF en libre accès
- Baechler, Christian, *La trahison des élites allemandes 1770-1945*, Paris, Passés/composés, août 2021, 648 p. — ISBN : 978-2-3793-3712-3 — 27 €
- Bainville, Jacques, *Le dix-huit brumaire et autres écrits sur Napoléon*, Paris, L'Artilleur Bernard Gionanangeli, août 2021, 168 p. — ISBN : 978-2-8100-1083-7 — 16 €
- Bazin-Henry, Sandra, *Miroirs dans le grand décor en Europe. XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Éditions Faton, déc. 2021, 384 p. — ISBN : 978-2-37635-284-7 — 129 €
- Dubois, Pierre, *Claude Balbastre. Une virtuose aux siècle des Lumières*, Paris, L'Harmattan, coll. "Univers musical", déc. 2021, 360 p. — ISBN : 978-2-343-24747-2 — 37 € ; PDF : 28,99 €
- Balivet, Thomas, *Mathématisation et philosophie de la connaissance, de Galilée à Euler*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", janv. 2021, 298 p. — ISBN : 978-2-343-21101-5 — 31 €
- Barambon, Claude Danielle, *"Ce paquet n'a pas été porté par les hirondelles". Les postes dans la République de Genève (1669-1790)*, Cahiers de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Genève, n° 13, Genève, Droz, sept. 2021, 208 p. — ISBN : 978-2-884-42029-7 — 29,01 €
- Barbafieri, Carine, *Anatomie du « mauvais goût » (1628-1730)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Lire le XVIIe siècle", oct. 2021, 517 p. — ISBN : 978-2-406-11393-5 — 49 €
- Barbiche, Bernard, *Le Roi et l'État. Regards sur quelques institutions de la France moderne (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, École Nationale des Chartes, coll. "Mémoires et documents de l'École des chartes", déc. 2021, 394 p. — EAN : 9782357231658 — 50 €
- Bardon, Paul, *L'origine française du Requiem de Mozart*, contribution Martine Bardon, Sampzon, Éd. Delatour, 2021, 241 p. — ISBN : 978-2-7521-0390-1 — 25 €
- Barry, Stéphane et Marie Fauré, *Préservez-nous du mal ! Las Bordelais face à la peste, XIVE-XVIIIe siècles*, préf.

- Anne-Marie Cocula-Vallières, Bordeaux, Memoring éditions, avril 2021, 439 p. — ISBN : 979-10-93661-24-7 — 28 €
- Bartlett, Nora, *Jane Austen : Reflecions of an Reader*, Cambridge, OpenBook Publishers, fév. 2021, 252 p. — ISBN : 978-1-78374-975-1 — 20,95 £ ; PDF gratuit
- Battin, Jacques, *Ramond de Carbonnières. Savant des Lumières, inventeur des Pyrénées*, préf. Jean et Pierre Ravier, postface Guy Fournié, Montceaux-lès-Meaux, Éditions Fiacre, 2021, 222 p. — ISBN : 978-2-917231-91-3 — 25 €
- Bauret, Gabriel, Jérôme Hanover et et Ambroise Tézenas, *Le Garde-Meuble de la Couronne. Le temps retrouvé à l'Hôtel de la Marine*, Paris, Flammarion et Liège, Éditions du Patrimoine, coll. "Styles et design", 2021, 304 p. — ISBN : 978-2-08-025857-1 — 75 €
- Beaurepaire, Pierre-Yves et Silvia Marzagalli, *Atlas de la Révolution française. Un basculement mondial, 1770-1804*, 3e édition, cartographie : Guillaume Balavoine, Paris, Autrement, coll. "Atlas. Mémoires", janv. 2021, 96 p. — ISBN : 978-2-7467-5705-9 — 24 €
- Belissa, Marc et Yannick Bosc, *Le Consulat de Bonaparte. La fabrique de l'état contemporain, 1799-1804*, Paris, La Fabrique, nov. 2021, 304 p. — ISBN : 978-2-35872-222-3 — 15 €
- Bellec, François, *La mer. Une grande aventure française*, préf. Vincent Campredon, Paris, Musée national de la marine, Jean-Pierre de Monza, nov. 2021, 511 p. — ISBN : 978-2-916231-53-2 — 59 €
- Bély, Lucien, *Louis XIV, le fantôme et le maréchal-ferrant*, Paris, PUF, août 2021, 684 p. — ISBN : 978-2-13-082747-4 — 27 €
- Benigno, Francesco & Daniele di Bartolomeo, *La Magie du Passé. L'idée de la répétition historique dans la Révolution française*, trad. Christian J. Floquet, Rennes, Les Perséides, juillet 2021, 204 p. — ISBN : 978-2-37125-034-5 — 19,9 €
- Béraud, Stéphane, *La Révolution militaire napoléonienne, tome 1, Les manœuvres*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", fév. 2021, 450 p. — EAN : 9782262081737 — 10 €
- Béraud, Stéphane, *La Révolution militaire napoléonienne, tome 2, Les batailles*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", fév. 2021, 450 p. — EAN : 9782262081744 — 10 €
- Bercé, Yves-Marie, *L'Ancien Régime*, Paris, PUF, coll. "Que sais-je ?", mars 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-7154-0099-3 — 9 €
- Berchtold, Jacques, La Nouvelle Héloïse. *Le lieu et la mémoire*, préf. Michel Delon, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", déc. 2021, 472 p. — ISBN : 978-2-406-12354-5 — 25 €
- Berling, Virginie, *Olympe de Gouges "Choisissez, la boîte de Pandore est ouverte". Lettres pour la nation, 1788-1793, théâtre*, Paris, Triartis, coll. "Scènes intempêtes", 2021, 60 p. — ISBN : 978-2-490198-29-0 — 10 €
- Berly, Cécile, *La légèreté et le grave. Une histoire du XVIIIe siècle en tableaux*, Paris, Passés/composés, oct. 2021, 150 p. — ISBN : 978-2-3793-3400-9 — 24 €
- Bertran de Balanda, Flavien, *Louis de Bonald. Philosophe et homme politique (1754-1840)*, Paris, CNRS Éditions, oct. 2021, 400 p. — EAN : 9782271120557 — 25 €
- Beuchat, Robin, *Irène sacrifiée. La cruauté du Grand Turc entre histoire et fiction (1550-1750)*, Cahiers d'Humanisme et Renaissance, n° 177, Genève, Droz, sept. 2021, 416 p. — ISBN : 978-2-600-06300-5 — 44 €
- Bianchi, Serge, *Danton*, Paris, Ellipses, coll. "Biographies et mythes historiques", sept. 2021, 384 p. — EAN : 9782340058187 — 26 €
- Biard, Michel, *En finir avec Robespierre et ses amis. Juillet 1794 - octobre 1795*, Paris, Lemme Edit, janvier 2021, 120 p. — ISBN : 978-2-917575-94-9 — 15,9 €
- Biard, Michel et Marisa Linton, *Terror: The French Revolution and Its Demons*, préf. Timothy Tackett, Cambridge, Oxford, Polity, nov. 2021, 250 p. — EAN : 9781509548361 — 21,5 €
- Blin, Arnaud, *Les conquérants de la steppe. D'Attila au khanat de Crimée, Ve-XVIIIe siècle*, Paris, Passés/composés, sept. 2021, 366 p. — ISBN : 978-2-37933-11-4 — 23 €
- Blond, Georges, *Histoire de la flibuste*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", nov. 2021, 400 p. — EAN : 9791021051065 — 10,5 €
- Blondy, Alain, *Pirates, corsaires et flibustiers*, Paris, Perrin, nov. 2021, 400 p. — ISBN : 978-2-262-08751-7 — 23 €
- Boccolari, Francesco, *Rousseau, la voix passionnée. Force expressive et affections sociales dans l'Essai sur l'origine des langues*, Paris, L'Harmattan, coll. "Rationalismes", juin 2021, 142 p. — ISBN : 978-2-343-23439-7 — 16 €
- Bois, Jean-Pierre, *Roszbach 1757. La Prusse devient une puissance militaire*, Paris, Economica, coll. "Campagnes & stratégies", juin 2021, 268 p. — ISBN : 978-2-7178-7216-3 — 29 €
- Bois, Jean-Pierre, *L'Académie royale des belles-lettres d'Angers, 1685-1793*, Le Coudray-Macouard, Les Acteurs du savoir, juin 2021, 480 p. — ISBN : 979-10-97108-98-4 — 26 €
- Bonnet, Jean-Claude, *Les aléas de la parole publique (1789-1815)*, PU Saint-Étienne, avril 2021, 192 p. — ISBN : 978-2-86272-739-4 — 22 €

- Bornet, Anaïs, Renaud Serrette, *et al.*, *Le château de Choisy*, illustrations Hubert Naudeix et Marlène Faure, Arles, Honoré Clair, oct. 2021, 220 p. — ISBN : 978-2-918371-37-3 — 49 €
- Bost, Hubert, *Bayle calviniste libertin*, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des huguenots", fév. 2021, 458 p. — EAN : 9782745354976 — 75 €
- Botana de Beauvau-Craon, *Château de Haroué. Demeure des princes de Beauvau-Craon*, préface Jean-Louis Deniot, photographies Miguel Flores-Vianna, New-York, Rizzoli International Publications, sept. 2021, 271 p. — ISBN : 978-0-8478-7099-8 — 55 €
- Bourdin, Jean-Claude, *Le philosophe et le contre-philosophe. Études sur Le Neveu de Rameau*, Paris, Hermann, juillet 2021, 302 p. — EAN : 9791037008763 — 45 €
- Bouhours, Adrien, *Ésotérisme. De quelques églises intérieures. Introduction critique à l'histoire des courants ésotériques*, vol. I : Des origines au XVIIIe siècle, Paris Eurédit, 2021, 276 p. — ISBN : 978-2-84830-248-5 — 34 €
- Boulant, Antoine, *La journée révolutionnaire. Le peuple à l'assaut du pouvoir, 1789-1795*, Paris, Passés/composés, fév. 2021, 224 p. — ISBN : 978-2-3793-3296-8 — 18 €
- Boulet, Michel, *Agronomes en Savoie Changer l'agriculture XVIIIe – XIXe siècles*, Chambéry, Société Savoisienne d'Histoire et d'Archéologie, oct. 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-85092-044-8 — 19 €
- Bourgue, Daniel, *L'épopée cévenole. Parpaillots, huguenots, camisards*, Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 2021, 112 p. — ISBN : 978-2-7504-6008-2 — 10 €
- Bouzard, Thierry, *Histoire des signaux d'ordonnance. La céleustique dans l'armée française*, Paris, L'Harmattan, coll. "Musiques et champ social", sept. 2021, 205 p. — ISBN : 978-2-343-23377-2 — 22,50 €
- Boyer, Anne, *Les d'Houry. Une dynastie de libraires-imprimeurs parisiens, éditeurs de l'Almanach royal et d'ouvrages médicaux (1649-1790)*, Paris, Librairie Droz, coll. "Histoire et civilisation du livre", mars 2021, 552 p. — ISBN : 978-2-600-05747-9 — 79,13 €
- Branda, Pierre, *La saga des Bonaparte, du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Perrin, janv. 2021, 608 p. — ISBN : 978-2-262-09480-5 — 11 €
- Brenac-Lafon, Sophie, *Vignoble et vin de Cahors de 1650 à 1850*, Bordeaux, Publications de la Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, coll. "Vins, vignes et civilisations", nov. 2021, 472 p. — EAN : 9782858926220 — 24 €
- Bretz, Michèle, *De Port-Royal au jansénisme à travers les Relations de captivité*, préf. Gilbert Schrenck, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", juin 2021, 295 p. — ISBN : 978-2-406-11447-5 — 26 €
- Brión, Marcel, *Les Médicis, XVe-XVIIIe siècle*, nouvelle édition, Paris, Tallandier, coll. "Texto", janv. 2021, 304 p. — ISBN : 979-10-210-4698-6 — 10 €
- Brix, Michel, *Du classicisme au réalisme. Une histoire de la littérature française (XVIIe-XXIe siècles)*, Paris, Kimé, coll. "Défours littéraires", 2021, 337 p. — ISBN : 978-2-38072-025-9 — 29 €
- Brücker, Axel, *Le maréchal Moncey, une vie extraordinaire*, préf. Paris, Éditions Michalon, mai 2021, 352 p. — ISBN : 978-2-84186-959-6 — 25 €
- Bugnard, Pierre-Philippe, *Voir le politique. Du Palais fédéral au Palais Bourbon. Suivre les capitales par leur décor monumental*, Nancy, PUN – Éditions Universitaires de Lorraine, déc. 2021, 224 p. — ISBN : 978-2-8143-0608-0 — 24 €
- Butel, Paul, Jean-Pierre Poussou, *La vie à Bordeaux au XVIIIe siècle*, Morlaàs, Éditions Cairn, avril 2021, 248 p. — ISBN : 978-2-35068-936-4 — 20 €
- Buttoud, Gérard, *La France à l'assaut de Nice (1515-1815)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques. Série Travaux", juillet 2021, 241 p. — ISBN : 978-2-343-23232-4 — 24,50 €
- Caillet, Serge, *La tradition martinésiste. Théosophie et théurgie des élus coëns*, Grenoble, Le Mercure dauphinois, 2021, 245 p. — ISBN : 978-2-35662-481-9 — 19,50 €
- Callemein, Gwenaëlle, *Un crime atroce et secret. L'empoisonnement devant la justice royale (1682-1789)*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2021, 432 p. — ISBN : 978-2-7535-8031-2 — 30 €
- Camporesi, Piero, *Le Goût du chocolat. L'art de vivre au XVIIIe siècle*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", fév. 2021, 272 p. — EAN : 9791021047051 — 9 €
- Cantagrel, Gilles, *Sur les traces de J.-S. Bach*, Paris, Buchet Chastel, fév. 2021, 496 p. — ISBN : 978-2-283-03425-5 — 32,9 €
- Carotenuto, Audrey, *Esclaves et résistances à l'île Bourbon (1750-1758). De la désobéissance ordinaire à la révolte*, Paris, Les Indes savantes, coll. "Études Asie", mars 2021, 520 p. — ISBN : 978-2-84654-556-3 — 35 €
- Carrère d'Encausse, Hélène, *La Russie et la France. De Pierre le Grand à Lénine*, Fayard, coll. "Pluriel", nov. 2021, 448 p. — ISBN : 978-28-185-0662-2 — 12 €
- Carvalho, Thérèse, *La physiocratie dans l'Europe des Lumières. Circulation et réception d'un modèle de réforme de l'ordre juridique et social*, Préf. Anthony Mengey, Paris, mare & martin coll. "Histoire du droit & des institutions", janv. 2021, 810 p. — ISBN : 978-2-84934-508-5 — 50 €
- Casassus, Philippe, *Voltaire et Rousseau. La haine. Essai*, Paris, Éditions Temporis, coll. "Héritages idéologiques et politiques", nov. 2021, 164 p. — ISBN : 978-2-37300-031-3 — 14,50 €

- Castelluccio, Stéphane, *La noblesse et ses domestiques au XVIIIe siècle*, Paris, Éditions Monelle Hayot, 216 p., 50 ill. — ISBN : 979-10-96561-34-6 — 23,7 €
- Cavaignac, François et Jean-Philippe Marcovici, *La Terreur et les honneurs. Jean-Nicolas Bouilly, artiste et franc-maçon*, préf. Pierre Mollier, Toulouse, Cepaduès éditions, "Collection de midi", 2021, 261 p. — ISBN : 978-2-36493-801-4 — 22 €
- Cerutti, Simona, *Justice sommaire. Pratiques et idéaux de justice dans une société d'Ancien Régime* [*Giustizia sommaria. Pratica e ideali di giustizia in una società di Ancien Régime (Torino XVIII secolo)*], 2003], trad. Guillaume Calafat, Paris, Éd. de l'EHESS, coll. "EHESS-Translations", avril 2021, 240 p. — ISBN : 9782713228810 — 22 €
- Chabrol, Jean-Paul, *7 récits d'évasion [de protestants emprisonnés]. Entre audace et providence (XVIIe-XVIIIe siècle)*, Nîmes, Éditions Alcide, coll. "Histoire", 2021, 127 p. — ISBN : 978-2-37591-063-4 — 10 €
- Chapron, Emmanuelle, *Livres d'école et littérature de jeunesse en France au XVIIIe siècle*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", fév. 2021, 368 p. — ISBN : 978-1-800-34803-5 — 65 £
- Charbonneau, Jean-Paul, *Marmontel, 1723-1799. Le feu follet des Lumières*, Le Chesnay, Via romana, juin 2021, 280 p. — ISBN : 978-2-37271-175-3 — 22 €
- Charles, Lise, *Les Promesses du roman. Poétique de la prolepse sous l'Ancien Régime (1600-1750)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Univers rhétorique", mai 2021, 666 p. — ISBN : 978-2-406-10872-6 — 39 €
- Charlton, David, *Popular Opera in Eighteenth-Century France. Music and Entertainment before the Revolution*, Cambridge UP, déc. 2021, 350 p. — EAN : 9781316515846 — 90 £
- Charpentier, Emmanuelle, *Les campagnes françaises à l'époque moderne*, Paris, Armand Colin, "Collection U. Histoire moderne", mai 2021, 240 p. — ISBN : 978-2-200-62455-2 — 32 €
- Chastagnol, Karen, *Le portrait animal aux XVIIe et XVIIIe siècles : dans les collections du musée de la Chasse et de la Nature*, Paris, Fondation François Sommer, oct. 2021, 60 p. — ISBN : 978-2-9579548-2-7 — 2,95 €
- Chataignon, Grégoire, *Monseigneur Jean-Baptiste du Plessis d'Argentré, lecteur de enfants de France (duc de Bourgogne, Louis XVI, Louis XVIII, Charles X). Évêque et maire de Séez, 1720-1805*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", oct. 2021, 324 p. — ISBN : 978-2-343-23958-3 — 33 €
- Chaty, Jérôme, *Métier et mérite chez Giuseppe Foppa, librettiste vénitien (1760-1845). Enquête sur les secrets d'une réussite*, préf. Françoise Decroisette, Paris, L'Harmattan, coll. "Musiques en question(s)", juillet 2021, 542 p. — ISBN : 978-2-343-23467-0 — 45 €
- Chaussinand-Nogaret, Guy, *Grand(e)s comédien(ne)s français(e)s de Molière à Mounet-Sully*, Paris, L'Harmattan, coll. "Univers théâtral", nov. 2021, 155 p. — ISBN : 978-2-343-24474-7 — 17,50 €
- Chavanette, Loris, *Danton et Robespierre. Le choc de la Révolution*, Paris, Passés/composés, sept. 2021, 480 p. — ISBN : 978-2-3793-3024-7 — 25 €
- Clément, Jean-Louis, *Le grand revirement. Histoire culturelle du travail en France (1680-1850)*, Paris, Les Indes savantes, coll. "La boutique de l'histoire", nov. 2021, 217 p. — ISBN : 978-2-84654-579-2 — 19 €
- Colinet, Sébastien, *Élie-Catherine Fréron (1718-1776). Le journaliste qui raillait les philosophes*, Chiré-en-Montreuil, Éditions du Chiré, août 2021, 36 p. — ISBN : 978-2-85190-330-3 — 6 €
- Collin, Denis, *Traité des animaux. Étienne Bonnot de Condillac*, nouvelle édition, Levallois-Perret, Studyrama-Bréal, coll. "La philothèque", fév. 2021, 168 p. — ISBN : 978-2-7495-5058-9 — 11,30 €
- Conner, Lifford D., *Marat, savant et tribun*, trad. Étienne Dobenesque, Paris, La Fabrique, sept. 2021, 223 p. — ISBN : 978-2-35872-220-9 — 15 €
- Corlouër, Luc, *L'amiral de Trogoff, marin et gourmet*, préf. Pierre Gagnaire, ill. David Le Quément, Labenne, Le Cormoran, oct. 2021, 250 p. — ISBN : 978-2-916687-29-2 — 39 €
- Couet, Jean-François, *Dans les prisons d'Angers, sous la Terreur, 1793-1794*, La Roche-sur-Yon, Centre vendéen de recherches historiques, nov. 2021, 400 p. — ISBN : 978-2-491575-05-2 — 25 €
- Couvet, Tom-Hugo, *L'Alligator, l'odyssée d'un navire négrier havrais. Au temps de la révolution de Saint-Domingue (1789-1792)*, préf. Éric Saunier, Paris, Hémisphère éditions – Maisonneuve et Larose, coll. "Mers & Empires", avril 2021, 272 p. — ISBN : 978-2-37701-089-9 — 24 €
- Craplet, Michel, *L'ivresse de la Révolution. Histoire secrète de l'alcool, 1789-1794*, Paris, Grasset, fév. 2021, 300 p. — ISBN : 978-2-246-821188-5 — 22 €
- Crelieu, Damien, *Passions de Saint-Simon. Écriture de l'histoire et affectivité*, Paris, Hermann, coll. "Savoir Lettres", juin 2021, 542 p. — EAN : 9791037008459 — 39 €
- Cretulescu, Vladimir, *Ethnicité aroumaine, nationalité roumaine. La construction discursive d'une identité nationale. (1770-1878)*, préf. Florin Turcanu, Paris, L'Harmattan, coll. "Questions contemporaines", déc. 2021, 249 p. — ISBN : 978-2-343-24074-9 — 25 €
- Crouzet-Pavan, Élisabeth, *Venise, XVIe-XXIe siècle*, Paris, Belin, coll. "Références", sept. 2021, 677 p. — ISBN : 978-2-410-01686-4 — 41 €
- Cubero, José-Ramon, *Petite histoire de l'affaire Calas. Un combat pour les libertés*, Morlaàs, Cairn, coll. "Petite histoire", avril 2021, 208 p. — ISBN : 978-2-35068-931-9 — 11 €
- D'Aboville, Maxime, *Une leçon d'histoire de France. La Révolution. D'après Michelet, Dumas, Lamartine*, Hugo, Paris, Avant-scène Théâtre, "Collection des Quatre-vents", janv. 2021, 111 p. — ISBN :

- 978-2-7498-1503-9 — 12 €
- Dachez, Roger et Jean-Marc Pétillet, *Le rite écossais rectifié*, Paris, PUF, coll. "Que sais-je ?", nov. 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-7154-0924-8 — 9 €
- Dachez, Roger, *Histoire illustrée du rite écossais rectifié*, Paris, Dervy, nov. 2021, 192 p. — ISBN : 979-10242-0630-1 — 19,90 €
- Darrouy, Jean et Francis Sohier, <https://editions-in-extenso.com/boutique/les-faiences-de-moncaut-et-de-laplume/> Les faiences de Moncaut et de Laplume, préf. Christian Astruc, Canens, In extenso, 2021, 175 p. — ISBN : 979-10-91148-59-7 — 18 €
- Darnton, Robert, *Éditer et pirater. Le commerce des livres en France et en Europe au seuil de la Révolution*, trad. Jean-François Sené, Paris, Gallimard, coll. "NRF Essais", mars 2021, 476 p. — ISBN : 978-2-07-284219-1 — 25 €
- Dautriche, Anne, *Paganini. Le violoniste du diable*, Paris, Tallandier, juin 2021, 304 p. — EAN : 9791021045231 — 20,9 €
- Dauvois, Daniel, *Anton Wilhelm Amo [c.1703-c.1759]. Une philosophie de l'implicite*, préf. Matthias Kauffmann, Paris, Présence africaine, coll. "La philosophie en toutes lettres", déc. 2020, 343 p. — ISBN : 978-2-7087-0943-0 — 20 €
- Davies, Simon, *Bernardin de Saint-Pierre. Colonial Traveller, Enlightenment Reformer, Celebrity Writer*, Liverpool UP / Voltaire Foundation, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", janv. 2021, 372 p. — ISBN (ebook) : 978-1-800-85779-7 — 65 €
- Debroux, Thierry, *Le Théâtre royal du Parc. Les coulisses d'une passion*, Waterloo, Éditions Luc Pire, déc. 2021, 276 p. — ISBN : 978-2-87542-240-8 — 35 €
- Debus Kehr, Monique, *Moi, Jean-Baptiste Reisser, docteur en médecine à Thann, 1750-1816. Savoir et pratique, étude critique d'un manuscrit*, préf. Jean-Michel Boelher, Paris/Société savante d'Alsace et des régions de l'Est, coll. "Recherches et documents", janv. 2021, 270 p. — ISBN : 978-2-904920-52-3 — 25€
- Decio de Alencar, Guzman, *Dans le labyrinthe du Kuwai. Conquête, colonisation et christianisation en Amazonie (XVIIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Le Manuscrit, mai 2021, 647 p. — ISBN : 978-2-304-04968-8 — 37,90 €
- De Cock, Jacques, *Pour en finir avec Voltaire & Politique des Lumières*, Paris, fantasques éditions, sept. 2021, 420 p. — ISBN : 978-2-913846-40-1 — 12,8 €
- Debuiche, Valérie, *Leibniz et l'expression*, Aix-Marseille, PU de Provence, coll. "Épistémê", 2021, 270 p. — ISBN : 979-10-320-0328-2 — 24 €
- Deflers, Isabelle, *Von Preußen lernen ? Die preußische Monarchie im Spiegel französischer Reformdiskurse am Ende des Ancien Régime*, Heidelberg UP, coll. "Pariser Historische Studien", déc. 2021, 510 p. — ISBN : 978-3-96822-065-9 — 54,9 € / Libre accès
- Dekens, Olivier, *Projet de paix perpétuelle. Emmanuel Kant*, Levallois-Perret, Studyrama- Bréal, coll. "La philothèque", fév. 2021, 168 p. — ISBN : 978-2-7495-5061-9 — 11,90 €
- Delacotte, Sabrina, *La famille Liais. Dynastie-phare de Cherbourg, 1780-1907*, Bayeux, Orep éditions, 2021, 456 p. — ISBN : 978-2-8151-0540-8 — 24,50 €
- De la Croix, Arnaud, *Les Illuminati. Le complot à l'origine de tous les complots*, Bruxelles, Racine, sept. 2021, 166 p. — ISBN : 978-2-39025-177-4 — 15 €
- Delalex, Hélène, *Marie-Antoinette. La légèreté et la constance*, Paris, Perrin, coll. "La Bibliothèque des illustres", nov. 2021, 312 p. — EAN : 9782262088033 — 25 €
- Deloignon, Olivier, Jean-Marc Chatelain et Jean-Yves Mollier, *D'encre et de papier. Une histoire du livre imprimé*, Imprimerie nationale éditions / Actes sud, oct. 2021, 404 p. — ISBN : 978-2-7596-0493-7 — 49 €
- Delon, Michel, *Le XVIIIe siècle libertin de Marivaux à Sade*, Nouvelle édition, Paris, Citadelles & Mazenod, sept. 2021, 496 p. — ISBN : 978-2-85088-874-8 — 79 €
- Demory, Jean-Claude, *Claude-François de Malet ou L'obsessions du complot*, Paris, Le Félin, coll. "Biographies", avril 2021, 200 p. — ISBN : 978-2-86645-941-3 — 22 €
- Deniel-Ternant, Myriam, *Une histoire érotique de l'Église. Quand les hommes de Dieu avaient le diable au corps*, Paris, Payot, coll. "Une histoire érotique", sept. 2021, 336 p. — ISBN : 978-2-228-92864-9 — 21 €
- Denis-Delacour, Christopher, *Les Défis de la souveraineté maritime. Navigations napolitaines en mer ottomane (1734-1856)*, préf. Roberto Zaugg, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les Méditerranées", nov. 2021, 246 p. — ISBN : 978-2-406-12041-4 — 29 €
- De Pasquale, Andrea, *Giambattista Bodoni [1740-1813], imprimeur de l'Europe. Édition, esthétique et bibliophilie*, Paris, Bibliothèque nationale de France Éditions, coll. "Conférences Léopold Delisle", nov. 2021, 96 p. — ISBN : 978-2-7177-2880-4 — 29 €
- Desbordes Marsaud de Labouygue, Anne Marie et Richard Alain Marsaud de Labouygue, *Louise-Adélaïde de Bourbon, Mademoiselle de Condé. Princesse du sang de France, sœur Marie-Joseph de la Miséricorde (1757-1824)*, Paris, Complicités, sept. 2021, 97 p. — ISBN : 978-2-35120-394-1 — 15 €
- Descamps-Wassif, Sara, *Dictionnaire sélectif biobibliographique des savants orientalistes. Passeurs du savoir entre les deux rives, du 17e au 20e siècle*, Paris, Orizons, coll. "Débats. Histoire. Orientalisme", juin 2021, 636

- p. — ISBN : 979-10-309-0245-7 — 50 €
- De Valicourt, Emmanuel, *La Princesse de Lamballe. L'amie sacrifiée de Marie-Antoinette*, Paris, Tallandier, nov. 2021, 320 p. — EAN : 9791021045880 — 21,9 €
- De Waresquiel, Emmanuel, *Les Derniers Jours de Marie-Antoinette*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", nov. 2021, 352 p. — EAN : 9791021050990 — 10,5 €
- Di Pasquale, Stefania, *Madame Marat. Una vita eroica nella tormenta della Rivoluzione Francese*, Rome, Mreditori, fév. 2021, 100 p. — EAN : 9788831251068 — 12 €
- Diaz, Delphine, *En exil. Les réfugiés en Europe, de la fin du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Gallimard, coll. "folio", oct. 2021, 528 p. — EAN : 9782072802447 — 9,7 €
- Dorigny, Marcel, *Atlas des premières colonisations, XVe-début XIXe. Des conquistadores aux libérateurs*, cartographie Fabrice Le Goff, Paris, Autrement, coll. "Atlas-monde", juillet 2021, 96 p. — ISBN : 978-2-7467-6181-0 — 24 €
- Dorigny, Marcel et Philippe Altmeyerhenzien, avec la collaboration de Sully O'Neill, *L'esclavage. Illustrations et caricature, 1750-1870*, La Crèche, La Geste, 2021, 182 p. — ISBN : 979-10-353-1129-1 — 25 €.
- D'Ormesson, François et Jean-Pierre Thomas, *Jean-Joseph de Laborde. Banquier de Louis XV, mécène des Lumières et inventeur des jardins de Méréville*, Paris, Tallandier, sept. 2021, 480 p. — EAN : 979102104981 — 24,9 €
- Drévuillon, Hervé, *Les rois absolus, 1629-1715*, éd. Joël Cornette, Paris, Gallimard, coll. "Folio. Histoire de France", sept. 2021, 766 p. — ISBN : 978-2-07-279923-5 — 12,30 €
- Drévuillon, Hervé, *Penser et écrire la guerre. Contre Clausewitz. 1780-1837*, Paris, Passés/composés, oct. 2021, 352 p. — ISBN : 978-2-3793-3076-6 — 23 €
- Duarte, Mikhaël, *Les corps perdus : Une histoire des corps de la région stéphanoise de la fin du XVIIIe siècle aux années 1920*, PU de Saint-Étienne, coll. "Histoire, patrimoine et régionalisme", 328 p. — ISBN : 978-2-86272-741-7 — 22 €
- Dubois, Pierre, *Dr. Charles Burney and the Organ*, Cambridge UP, coll. "Cambridge Elements in Music and Musicians 1750-1850", mars 2021 — EAN : 9781108972864 — 15 £
- Du Boisbaudry, Hervé, *Félix-Julien-Jean Bigot de Préameneu, fidèle dignitaire de Napoléon*, PU Aix-Marseille, 2021, 250 p. — ISBN : 978-2-7314-1204-8 — 26 €
- Duflo, Colas, *Diderot. Du matérialisme à la politique*, Paris, CNRS, coll. "Biblis", janv. 2021, 247 p. — ISBN : 978-2-271-13579-7 — 10 €
- Duflo-Ciccotelli, Chloé, *La franc-maçonnerie en Guadeloupe, miroir d'une société coloniale en tensions (1770-1848)*, P. U. Bordeaux, coll. "Monde maçonnique", mai 2021, 384 p. — EAN : 9791030003154 — 20 €
- Dufourmont, Eddy, *Rousseau et la première philosophie de la liberté en Asie. Nakae Chômin, traducteur du républicanisme français (1874-1890)*, Lormont, Éditions Le bord de l'eau, nov. 2021, 384 p. — EAN : 9782356878182 — 24 €
- Dujour, Florence, *Le Fil de Marianne. Narrar au féminin, de Villedieu à Diderot*, préf. Arlette Farge, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", août 2021, 589 p. — ISBN : 978-2-406-11240-2 — 58 €
- Duprat, Julie, *Bordeaux métisse. Esclaves et affranchis de couleur du XVIIIe siècle à l'Empire*, Bordeaux, Mollat, oct. 2021, 216 p. — ISBN : 978-2-35877-06-2 — 25 €
- Durel, Élie, *Jacques Cassart, le corsaire oublié*, Saint-Malo, Ancre de marine, coll. "Histoire", 2021 — ISBN : 978-2-84141-443-7 — 25 €
- Duval, Marc, *Court de Gébél, Vocabulaire comtois et lorrain. Attribution, édition et analyse linguistique*, Strasbourg, ELIPHI, coll. "Travaux de Linguistique Romane", 2021, 259 p. — ISBN : 978-2-37276-058-4 — 40 €
- Duvauferrier, Régis, *De l'âme éternelle au cerveau des plaisirs : Biographie de Julien Offray de La Mettrie, médecin-philosophe des lumières*, Saint Suliac, Éditions Yellow Concept, mars 2021, 326 p. — ISBN : 978-2-36063-309-8 — 17 €
- Du Vignaud, Bertrand, *Les Thellusson. Une dynastie de grands amateurs d'art*, avant-propos Hélène Bieri, Caroline Freymond et Timothy Lawrence, Paris, In Fine éditions d'art, nov. 2021, 207 p. — ISBN : 978-2-38203-042-4 — 35 €
- Escola, Marc, *Le Misanthrope corrigé. Critique et création*, Paris, Hermann, coll. "Fictions pensantes", déc. 2021, 198 p. — EAN : 9791037014474 — 22 €
- Évrard, Sébastien, *Serpillon et le Code criminel. Quand le manuscrit devient livre (1755-1772)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Socio-économie de la chaîne du livre", sept. 2021, 140 p. — ISBN : 978-2-343-24219-4 — 15,50 €
- Falder, Don, *Music, Dance and Franco-Italian Cultural Exchange, c.1700. Michel Pignolet de Montéclair and the prince de Vaudémont*, Martlesham, Boydell Press, sept. 2021, 362 p. — EAN : 9781783276288 — 65 £
- Fal'kner, Semion Anissimovitch, *Le Papier-monnaie dans la Révolution française. Une analyse en termes d'économie d'émission [1919]*, trad. Alexis Berelowitch, éd. Serge Aberdam, Laure Després, préf. Hervé Leuwers, Paris, Classiques Garnier, coll. "Écrits sur l'économie", janv. 2021, 529 p. — ISBN :

- 978-2-406-10733-0 — 49 €
- Farina, Marie-Paule, *Rousseau, un ours dans le salon des Lumières*, Paris, L'Harmattan, coll. "Éthiques de la création", août 2021, 212 p. — ISBN : 978-2-343-23892-0 — 22,5 €
- Faucquez, Anne-Claire, *De la Nouvelle-Néerlande à New-York. La naissance d'une société esclavagiste (1624-1712)*, Paris, Les Indes savantes, coll. "Americana", 2021, 485 p. — ISBN : 978-2-84654-569-3 — 36 €
- Faure, Jean, *Pierre Bayle. Sur les pas du plus jeune des héros, 1783-1794*, Casternaudary, Éditions Il est midi, nov. 2021, 81 p. — ISBN : 978-2-491689-54-4 — 20 €
- Feydeau, Élisabeth de, *Jean-Louis Fargeon, parfumeur de Marie-Antoinette*, Paris, Pocket, coll. "Documents, récits, essais", mai 2021, 224 p. — ISBN : 978-2-266-30706-2 — 7,30 €
- Fiechter, Jean-Jacques et Alain-Jacques Tornare, *Révolution française et christianisme. L'exemple du réseau Chaffoy en Franche-Comté (1794-1797)*, Gollion (Suisse), Infolio éditions, coll. "Testimonia", 2021, 496 p. — ISBN : 978-2-88474-992-3 — 29 €
- Fontaine-Kermarrec, Olivier, *Navigations, navire, navigateurs à Bourbon, 1612-1793. Histoire d'une île qui ne tournait pas le dos à la mer*, Saint-Denis de la Réunion, Éditions Orphie, coll. "Histoire et documents", 2021, 645 p. — ISBN : 979-10-298-0448-9 — 29,90 €
- Fontana, Vincent, *Éclairer le crime. Une histoire de l'enquête pénale sous la Révolution et l'Empire (Genève 1790-1814)*, préf. Michel Porret, postface Daniel Roche, Chêne-Bourg, Georg Editeur, oct. 2021, 712 p. — EAN : 9782825712344 — 25 CHF ; en libre accès
- Fossier, François, *La France dans l'érudition littéraire de l'âge classique*, Paris, L'Harmattan, coll. "Approches littéraires", août 2021, 336 p. — ISBN : 978-2-343-23608-7 — 35 €
- Franchina, Miriam, *Paul Rapin Thoyras and the art of eighteenth-century historiography*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", déc. 2021, 352 p. — ISBN : 978-1-800-85989-0 — 65 £
- Frizzera, Andrea, *Roma : la sovranità e il modello. Le istituzioni politiche romane nel libro IV del Contrat social di Jean-Jacques Rousseau*, Florence, Le Monnier Universtà, juin 2021, 198 p. — ISBN : 978-88-00-78488-7 — 18 €
- Fumaroli, Marc, *Dans ma bibliothèque. La guerre et la paix*, Paris, Les Belles Lettres/de Fallois, mai 2021, 468 p. — EAN : 9782251452043 — 23,5 €
- Gabard, Louis, *Le voyage dans le midi du Comte de Provence, frère de Louis XVI (1777)*, Marseille, Gausson, oct. 2021, 304 p. — ISBN : 978-2-35698-221-6 — 22 €
- Gady, Alexandre, *L'Hôtel de la Marine*, Paris, Éditions du Patrimoine, 2021, 64 p., 100 ill. — ISBN : 978-2-7577-0718-0 — 12 €
- Gainot, Bernard, Élie Lescot et Caroline Seveno, *L'île aux trois noms, Hispaniola, Saint-Domingue et Haïti. Cartes et plans du XVIIe au XVIIIe siècles*, préf. Jean-Marie Théodat, La Crèche, La Geste, oct. 2021, 148 p. — ISBN : 979-11-353-1157-5 — 30 €
- Gal, Ofer, *The Origins of Modern Science. From Antiquity to the Scientific Revolution*, Cambridge UP, fév. 2021, 412 p. — EAN : 9781316649701 — 24,99 £
- Gallo, Max, *Révolution française. Dix années de passion, de fièvre et de Terreur*, Paris, Xo, coll. "Cléa", nov. 2021, 858 p. — ISBN : 978-2-37448-387-0 — 16,90 €
- Gantet, Claire, *Une histoire du rêve. Les faces nocturnes de l'âme (Allemagne, 1500-1800)*, PU Rennes, coll. "Histoire", 2021, 326 p. — ISBN : 978-2-7535-8164-7 — 25 €
- Garnier-Pelle, Nicole, *Les Singeries de Chantilly*, Paris, In Fine éditions d'art / Domaine de Chantilly, coll. "Château de Chantilly", 2021, 96 p. — ISBN : 978-2-38203-032-5 — 19 €
- Garreau, Laurène, *Un des prodiges du siècle de Louis XIV ? Anne Dacier (1645-1720), helléniste*, Paris, Saint-Honoré éditions, 2021, 362 p. — ISBN : 978-2-407-02149-9 — 19,90 €
- Garrioch, David, *Les huguenots de Paris et l'avènement de la liberté religieuse 1685-1789*, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "Époques", juin 2021, 320 p. — ISBN : 979-10-267-0988-6 — 26 €
- Gasparini, Philippe, *Chroniques de la foi et du doute. Une introduction à l'autobiographie religieuse (1600-1900)*, P.U. Lyon, coll. "Autofictions, etc.", mars 2021, 386 p. — ISBN : 978-2-7297-1234-1 — 23 €
- Gaud, Josiane, *Des masques à la Plume. Théâtre et politique dans le journal du Père Duchesne (1790-1794) de Jacques-René Hébert*, Paris, Société des Études Robespierriéristes, fév. 2021, 220 p. — EAN : 9782908327991 — 20 €
- Gaudet, Pascal, *Le fondement de la vie. La foi selon Kant*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", avril 2021, 559 p. — ISBN : 978-2-343-22756-6 — 10 €
- Gaudet, Pascal, *Kant et le chemin vers Dieu*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", déc. 2021, 82 p. — ISBN : 978-2-343-24962-9 — 12 €
- Gauchet, Thomas, *Le canal de Göta. Projet technique et pouvoirs en Europe du Nord (années 1790-1832)*, Paris, Presses des Mines, coll. "Histoires, sciences, techniques et sociétés", mai 2021, 294 p. — ISBN : 978-2-35671-676-7 — 29 €
- Gaveau, Fabien, *Propriété, cadastre et usages locaux dans les campagnes françaises (1789-1950). Histoire d'une tension légale*, Cahiers de la MSHE Ledoux, Besançon, P.U. de Franche-Comté, juin 2021, 480 p. — EAN :



- 9782848677125 — 40 €
- Geoffroy, Michel, *Le crépuscule des Lumières*, Le Chesnay, Via romana, nov. 2021, 307 p. — ISBN : 978-2-37271-190-6 — 14 €
- Georgeon, François, *Au pays du raki. Le vin et l'alcool de l'Empire ottoman à la Turquie d'Erdogan, (XIVe-XXIe siècle)*, épilogue Nicolas Élias et Jean-François Pérouse, Paris, CNRS éditions, mars 2021, 354 p. — ISBN : 978-2-271-13120-1 — 25 €
- Giappiconi, Thierry, *Témoignages sur la seconde conquête française de la Corse (1739-1740)*, Ajaccio, Albiana, coll. "Bibliothèque d'histoire de la Corse", 2021, 288 p. — ISBN : 978-2-8241-1097-4 — 19 €
- Giraudon, Liliane, *Sade épouse Sade*, éd. Laurent Cauwet, Dijon, Les Presses du réel, coll. "Al Dante", janv. 2021, 83 p. — ISBN : 978-2-37896-204-3 — 10 €
- Glorieux, Guillaume, *L'art du XVIIIe siècle*, P.U. Rennes, coll. "Histoires des arts - La petite bibliothèque", sept. 2021, 342 p. — EAN : 9782753582668 — 25 €
- Goldzink, Jean, *L'Énigme du Neveu de Rameau. Réflexions sur l'entendement esthétique savant*, Paris, Éditions Le Manuscrit, coll. "L'Esprit des lettres", oct. 2021, 322 p. — EAN : 9782304049817 — 27,9 €
- Goupil-Travert, Maria, *Braves combattantes, humbles héroïnes. Trajectoires et mémoires des engagées volontaires de la Révolution et de l'Empire*, Rennes, PUR, coll. "Mnémosyne", fév. 2021, 212 p. — ISBN : 978-2-7535-8173-9 — 25 € [Ouvrage issu du master récompensé par le Prix Mnémosyne 2019]
- Gouzi, Christine, *L'Art et le jansénisme au XVIIIe siècle*, 1ère éd. 2007, Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", déc. 2021, 320 p. — ISBN : 978-2-406-12306-4 — 36 €
- Granger, Charline, *L'Ennui du spectateur. Thermique du théâtre (1716-1788)*, Prix de la Chancellerie des universités de Paris 2021, Paris, Classiques Garnier, coll. "Études sur le théâtre et les arts de la scène", oct. 2021, 947 p. — ISBN : 978-2-406-11916-6 — 59 €
- Gras, Aurélien, *Les faiseurs de notes : être musicien en Provence au siècle des Lumières*, Éditions Universitaires d'Avignon, juin 2021, 384 p. — ISBN : 978-2-35768-135-4 — 28 €
- Grenouilleau, Olivier, *Quand les Européens découvraient l'Afrique intérieure [1795-1830]*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", août 2021, 368 p. — EAN : 9791021049857 — 10,5 €
- Greteau, Jean-Jacques, *Jean-Pierre Louis, marquis de Fontanes*, La Geste, La Crèche, oct. 2021, 371 p. — ISBN : 979-10-353-1176-6 — 25 €
- Gualdé, Krystal, *L'abîme. Nantes dans la traite atlantique et l'esclavage colonial (1707-1830)*, Avant-propos Jean-Marc Ayrault, PU Rennes, coll. "Éditions du château des ducs de Bretagne", nov. 2021, 256 p. — EAN : 9782906519794 — 29,95 €
- Gualdé, Krystal, *1716. Pauline, une esclave au couvent*, Pontet-sur-Garonne, Éditions midi-pyrénéennes, coll. "Cette année-là. À Nantes", nov. 2021, 45 p. — ISBN : 979-10-93498-76-8 — 6,8 €
- Guibert, Jean-Sébastien, *Mémoire de mer, océan de papiers. Naufrage, risque et fait maritime à la Guadeloupe (fin XVIIe - mi XIXe siècles)*, PU Bordeaux, coll. "La mer au fil des temps", fév. 2021, 328 p. — EAN : 9791030002829 — 35 €
- Guillon, Claude, *Robespierre, les femmes et la Révolution*, Paris, IMHO éditions, avril 2021, 360 p. — EAN : 9782364810266 — 18 €
- Haegle, Vincent, *Révolution impériale. L'Europe des Bonaparte, 1789-1815*, Paris, Passés/composés, août 2021, 593 p. — ISBN : 978-2-37933-146-6 — 26 €
- Havard, Gilles, *Histoire des coureurs de bois. Amérique du Nord 1600-1840*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", mars 2021, 1230 p. — EAN : 9782262088125 — 16 €
- Havard, Gilles, *L'Amérique fantôme. Les aventuriers francophones du Nouveau Monde*, Paris, Flammarion, coll. "Champs Histoire", nov. 2021, 656 p. — ISBN : 978-2-08-024712-4 — 13 €
- Hebert, Jean-François et Thierry Sarmant, *Fontainebleau. Mille ans d'histoire de France*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", nov. 2020, 448 p. — EAN : 9791021046092 — 11 €
- Hélie, Jérôme, *Le XVIIIe siècle*, Paris, Armand Colin, sept. 2021, 328 p. — ISBN : 978-2-200-62848-2 — 24 €
- Hellian, Cécile, *Jean-Jacques Rousseau & la vie simple*, Paris, Le passager clandestins, coll. "Les précurseurs de la décroissance", mars 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-36935-452-9 — 10 €
- Henky, Danièle, *Le destin fou de Marguerite de Wendel. Maîtresse de forges, des Lumières à la Terreur*, Villeveyrac, Le Papillon rouge éditeur, 264 p. — ISBN : 978-490379-31-6 — 19,9 €
- Hericher, Florent, *Philippe Le Bas (1794-1860). Un Républicain de naissance*, Paris, Librinova, oct. 2021, 474 p. — EAN : 9791026291565 — 22,9 €
- Hersant, Marc, *Genèse de l'impur. L'écriture carcérale du marquis de Sade (1777-1790)*, Paris, Armand Colin, coll. "Le vent se lève", sept. 2021, 544 p. — ISBN : 978-2-200-63216-8 — 24,90 €
- Hildesheimer, Françoise, *Le Pêché philosophique ou le salut à la portée de tous [sur une thèse soutenue à Dijon en 1686]*, *Histoire et Archives*, hors série, Paris, Honoré Champion, janv. 2021, 152 p. — EAN : 9782745354433 — 28 €
- Hildesheimer, Françoise, *Des épidémies en France sous l'Ancien régime*, Paris, Nouveau monde éditions, sept. 2021, 197 p. — ISBN : 978-2-38094-232-3 — 17,90 €
- Homma, Yoshihiro, *L'auto-détermination par la loi. Le sujet, la voix, le temps selon l'éthique kantienne*, Paris,

- L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique. Bibliothèque", janv. 2021, 311 p. — ISBN : 978-2-343-20198-6 — 32 €
- Hünemann, Guillaume, *Le maquisard de Dieu. Le père Coudrin sous la Terreur*, trad. père Georges d'Alyms, Paris, Salvator, 2021, 242 p. — ISBN : 978-2-7067-2129-8 — 9,90 €
- Hünemann, Guillaume, *Sainte Marie-Madeleine Postel. La fille du cordier de Barfleur*, trad. père E. Saillard, Paris, Salvator, 2021, 259 p. — ISBN : 978-2-7067-2130-4 — 9,90 €
- Hyde, George E., *Histoire des Sioux (1650-1890). Des siècles de liberté à la réserve*, trad. Philippe Sabathé, Aline Weill, Danièle Laruelle, Monaco, Éditions du Rocher, coll. "Nuage rouge", avril 2021, 1060 p., — ISBN : 978-2-268-10406-5 — 36 €
- Ibeas-Altamira, Juan Manuel, *La Pédagogie dans le boudoir. Heurs et malheurs de Félicité de Genlis*, Paris, Classiques Garnier, coll. " Masculin/féminin dans l'Europe moderne", déc. 2021, 234 p. — ISBN : 978-2-406-12536-5 — 29 €
- Ibrahim, Annie, *Matérialisme et métaphysique : Diderot, Maupertuis, Dom Deschamps*, *Bulletin de la Société Française de Philosophie*, 2019/3, Paris, Vrin, janv 2021, 46 p. — ISBN : 978-2-7116-5093-4 — 11 €
- Jacob, François, *Voltaire après la nuit. Paris, Moscou, Genève*, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2021, 192 p., 23 ill. — ISBN : 978-2-84559-150-9 ; ISBN numérique 978-2-84559-161-6 — 40 €
- Jacques, Éric, *Ampère*, Paris, Ellipses, coll. "Biographies et mythes historiques", nov. 2021, 366 p. — ISBN : 978-2-340-06130-9 — 26 €
- Jauffret, Bruno et Denis Zavaritski, *Jean-Baptiste Jauffret (1766-1824), pédagogue novateur et instituteur des sourds-muets à Saint-Petersbourg*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques. Série Travaux", fév. 2021, 200 p. — ISBN : 978-2-343-22494-7 — 20,5 €
- Jobez, Romain, *Des comédiens aux acteurs. Genèse du champ théâtral dans l'Allemagne du XVIIIe siècle* Paris, Classiques Garnier, coll. "Études sur le théâtre et les arts de la scène", mai 2021, 388 p. — ISBN : 978-2-406-10949-5 — 39 €
- Kerautret, Michel, *Eugène de Beauharnais. Fils et vice-roi de Napoléon*, Paris, Tallandier, janv. 2021, 400 p. — EAN : 9791021027527 — 23,9 €
- Jacobi, Claudia, *Mythopoétiques dantesques. Une étude intermédiaire sur la France, l'Espagne et l'Italie (1766-1897)*, Strasbourg, ELIPHI-Éditions de linguistique et de philosophie, coll. "Poétique et littérature moderne", 2021, VII-417 p. — ISBN : 978-2-37276-046-1 — 50 €
- Jimenez, Bernard, *L'expédition Lapérouse. Une aventure humaine et scientifique autour du monde*, préf. François Bellec, nouvelle édition, Grenoble, Glénat, coll. "La société de géographie présente. La société des explorateurs", janv. 2021, 224 p. — ISBN : 978-2-344-04502-2 — 35 €
- Jolly, Claude, *Cabanis. L'idéologie physiologique*, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque des Philosophies", juillet 2021, 216 p. — ISBN : 978-2-7116-3007-3 — 24 €
- Jongeneel, Else, *L'illustration en majesté. L'édition Curmer de Paul et Virginie et La Chaumière indienne*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", mars 2021, 176 p. — ISBN : 978-2-406-09608-5 — 28 €
- Judson, Pieter M., *L'Empire des Habsbourg*, trad. Johan Frédéric Hel-Guedj, Paris, Perrin, sept. 2021, 750 p. — EAN : 9782262087128 — 27 €
- Jumeau, Jean-Louis, *Fiefs et arrière-fiefs de La famille d'Estouteville Seigneurs de Valmont XIIIe-XVIIIe siècles : Normandie orientale*, 1ère partie, Jean-Louis Jumeau éditeur, coll. "Mieux connaître votre village", sept. 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-9551410-3-8 — 20 €
- Kiecol, Daniel, *La Peinture américaine, 1765-1930*, éd. multilingue, trad. Française Virginie de Bermond-Gettle, Paris, Place des Victoires, oct. 2021, 479 p. — ISBN : 978-2-8099-1875-5 — 39,95 €
- Klein, Martin A., *Esclavage et pouvoir colonial en Afrique-Occidentale française*, trad. de l'anglais Charles Becker, préf. Ibrahima Thioub, Paris, Karthala, coll. "Esclavages", sept. 2021, 456 p. — ISBN : 978-2-8111-2883-8 — 35 €
- Knittel, Fabien, *Agronomie et techniques laitières. Le cas des fruitières de l'Arc jurassien (1790-1914)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire des techniques", mars 2021, 390 p. — ISBN : 978-2-406-10832-0 — 39 €
- Kompanietz, Paul, *Les Romans de la Terreur. L'invention d'un imaginaire (1793-1874)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Études romantiques et dix-neuviémistes", août 2021, 560 p. — ISBN : 978-2-406-11769-8 — 59 €
- König, Michel, *D'une révolution à l'autre, 1688-1789. Essai sur le rôle de la franc-maçonnerie dans la Révolution de 1789*, Toulouse, Cepaduès, 2021, 224 p. — ISBN : 978-2-36493-8010-6 — 30 €
- Kouvouama, Abel, *Philosophie, Utopie et Politique chez Morelly*, Pau, PU Pau et Pays de l'Adour, coll. "Anthroposocius", janv. 2021, 100 p. — ISBN : 978-2-35311-121-3 — 7 €
- Kouvouama, Abel, *Essai sur Jean-Jacques Rousseau, "Projet de constitution pour la Corse" (1765)*, Pau, PU Pau et Pays de l'Adour, coll. "Anthroposocius", nov. 2021, 108 p. — ISBN : 978-2-35311-132-9 — 7 €
- Krief, Huguette, *Le Métis révolutionnaire. Barbault-Royer, homme de lettres et voyageur engagé*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Géographies du monde", sept. 2021, 341 p. — ISBN : 978-2-406-11337-9 — 38 €
- Kurz, Robert, *Raison sanglante. Essais pour une critique émancipatrice de la modernité capitaliste et des*

- Lumières bourgeoises*, trad. Wolfgang Kukulies, Lille, Crise et critique, coll. "Palim Psao", juin 2021, 321 p. — ISBN : 978-2-490831-10-4 — 18 €
- Laboudi, Fouad, *La médecine au Maroc du XVIIe au XIXe siècle. Esquisses historiques*, Paris, L'Harmattan, coll. "Harmattan le Grand Maghreb", juillet 2021, 183 p. — ISBN : 978-2-343-23823-4 — 20,50 €
- Labourdette, Jean-François, *La maison de la Trémoille au XVIIIe siècle*, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine", oct. 2021, 520 p. — EAN : 9782745356307 — 68 €
- Lacas, Martine, *Peintres femmes, 1780-1830*, Paris, Gallimard / RMN Grand Palais, coll. "Découvertes Gallimard. Carnet d'expo", fév. 2021, 64 p. — ISBN : 978-2-07-290664-0 — 9,5 €
- Lacoste, Marie-Pierre, *Les intendants de la vice-royauté de la Nouvelle-Espagne (1764-1821). Répertoire prosopographique*, Madrid, Casa de Velázquez, coll. "Bibliothèque de la Casa de Velázquez", 2021, 502 p. — EAN : 9788490963401 — 29 €
- Lacrampe, Jean-Jacques, *Les Lacave, une dynastie béarnaise. Les négociants basco-béarnais à Cadix 1750-1850*, Navarrenx, Cercle historique de l'Arribère, juin 2021, 265 p. — ISBN : 978-2-918404-37-8 — 18 €
- Lagardère, Vincent, *Le commerce fluvial, maritime, la batellerie et la pêche sur l'Amour aux XVIIe et XVIIIe siècles. Peyrehorade et Bourg-Saint-Esprit-lès-Bayonne*, Paris, L'Harmattan, coll. "Chemins de la Mémoire France", avril 2021, 502 p. — ISBN : 978-2-343-21411-5 — 42 €
- Laloux, Ludovic, *La betterave à sucre, essor agricole et industrialisation rurale. Réalités françaises et perspectives internationales, de Marggraf à Berlin (1747) à la conférence de Londres (1937)*, PU Valenciennes, coll. "Monde du travail", 2021, 667 p. — ISBN : 978-2-36424-081-0 — 26 €
- L'Aminot, Tanguy, *Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau. XVIIIe-XXIe siècles, t. VI, Politique et société. Études générales. Œuvres. Thèmes et notions*, Genève, Slatkine Érudition, fév. 2021, 838 p. — EAN : 9782051028585 — 110 €
- L'Aminot, Tanguy, *Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau. XVIIIe-XXIe siècles, t. VII, Émile ou de l'éducation*, Genève, Slatkine, oct. 2021, 548 p. — EAN : 9782051028714 — 90 €
- Lancmanis, Imants, *Divine Dorothee. La dernière duchesse de Courlande*, trad. du letton par Dita Podskocija, préf. David Gaillardon, Paris, Lacurne, 2021, 421 p. — ISBN : 978-2-35603-026-9 — 55 €
- Larochelle, Marie-Hélène, *Méchancetés. Ses expressions protéiformes dans la littérature du XVIIe siècle à aujourd'hui*, Paris, Hermann, coll. "PUL/Littérature et imaginaire contemporain", déc. 2021, 234 p. — EAN : 9791037009678 — 24 €
- Larue, Renan, *Le Végétarisme des Lumières. L'abstinence de viande dans la France du XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", mai 2021, 257 p. — ISBN : 978-2-406-09958-1 — 12 €
- Larue, Sylvain, *Le couperet de l'éternité. Histoire de la guillotine*, Chamalières, Christine Bonneton, coll. "Documents", août 2021, 474 p. — ISBN : 978-2-86253-806-8 — 16,90 €
- Le Corguillé, Fabrice, *Ancrages amérindiens. Autobiographies des Indiens d'Amérique du Nord, XVIIIe-XIXe siècles*, préf. Marie-Christine Agosto, P.U. Rennes, coll. "Des Amériques", 2021, 271 p. — ISBN : 978-2-7535-8083-1 — 25 €
- Le Foll, Stéphane, *Renouer avec la France des Lumières*, Paris, Editions Calmann-Lévy, sept. 2021, 288 p. — ISBN : 978-2-7021-8451-6 — 18 €
- Lebeurre, Alexia, Claire Ollagnier, *François Joseph Belanger : artiste architecte (1744-1818)*, Paris, Éditions A. et J. Picard, oct. 2021 — ISBN : 978-2-7084-1183-8 — 45 €
- Lebozec, Christine, *Révolution et religions*, Paris, Passés/composés, avril 2021, 176 p. — ISBN : 978-2-3793-3345-3 — 16 €
- Léchet, Pierre-Olivier, *Luther et Mahomet. Le protestantisme d'Europe occidentale devant l'islam XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, Les éditions du cerf, fév. 2021, 576 p. — EAN : 9782204140843 — 29 €
- Lecoq, Martine, *Lettres sur la Révolution française*, préf. Najat Vallaud-Belkacem, Maisons-Laffitte, Ampelos, coll. "Opinions", sept. 2021, 192 p. — ISBN : 978-2-35618-205-0 — 14 €
- Lecoq-Pujade, Benjamin, *La naissance de l'autorité de la représentation nationale en droit constitutionnel français (1789-1794)*, préf. Philippe Blachère et Stéphane Caporal-Gréco, Paris, Dalloz, coll. "Nouvelle bibliothèque de thèses", vol. 207, avril 2021, 870 p. — ISBN : 978-2-247-20635-3 — 75 €
- Legay Marie-Laure, *Finance et calomnie. L'abbé Terray, ministre de Louis XV*, Paris CNRS Éditions, coll. "Histoire", avril 2021, 320 p. — EAN : 9782271127075 — 25 €
- Lémann, Abbé Joseph [1836-1915], *L'entrée de Israélites dans la société française*, Paris, L'Encre éditions, coll. "Témoignages pour l'histoire", juillet 2021, 292 p. — ISBN : 978-2-36876-064-2 — 31 €
- Lémann, Abbé Joseph [1836-1915], *Les Juifs dans la Révolution française*, Paris, L'Encre éditions, coll. "Témoignages pour l'histoire", juillet 2021, 292 p. — ISBN : 978-2-36876-065-9 — 31 €
- Lensel, Pierre-Louis, *Le duc du Maine. Le fils préféré de Louis XIV*, Paris, Perrin, coll. "Biographies", sept. 2021, 600 p. — EAN : 9782262075187 — 25 €
- Lever, Maurice, *Le Marquis de Sade 1740-1814*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", oct. 2021, 1280 p. — EAN : 9791021049024 — 16,9 €
- Liechtenhan, Francine-Dominique, *Catherine II. Le courage triomphant*, Paris, Perrin, coll. "Biographies", mars 2021, 500 p. — EAN : 9782262066512 — 24 €

- Liu, Qinghua, *Une paroisse de la Cité impériale. Le Beitang de Pékin, 1688-1827*, Paris, Hémisphères éditions / Maisonneuve et Larose, sept. 2021, coll. "Asie en perspective", sept. 2021, 254 p. — ISBN : 978-2-37701-080-6 — 24 €
- Lukes, Steven, *Les curieuses lumières du professeur Caritat. Une comédie philosophique*, trad. Alain Defossé, préf. Didier Fassin, Paris, Van Dieren éditeur, oct. 2021, 346 p. — ISBN : 978-2-37466-019-6 — 22 €
- Macaire, Pierre, *Les voyages illustrés de Bougainville*, Liouc, Le Plein des sens, 2021? 152 p. — ISBN : 978-2-37098-128-8 — 40 €
- Madonia, Francesco Paolo Alexandre, *Laideur et libertinage au XVIIIe siècle*, Paris, Hermann, coll. "Vertige de la langue", avril 2021, 216 p. — EAN : 9791037002891 — 28 €
- Maloir, Jérémie, *Les ministres en Révolution (1789-1794). Du gouvernement à l'administration*, Paris, L'Harmattan, oct. 2021, 531 p. — ISBN : 978-2-343-23926-2 — 45 €
- Marcaggi, Jean-Baptiste, *La genèse de Napoléon. Sa formation intellectuelle et morale jusqu'au siège de Toulon*, Ajaccio, Albiana, 2021, 294 p. — ISBN : 978-2-8241-1106-3 — 19 €
- Marin, Olivier, *La Réforme commence à Prague. Histoire des Hussites, XVe-XXe siècle*, Paris, Passés composés, mars 2021, 316 p. — ISBN : 978-2-37933-281-4 — 23 €
- Marraud, Mathieu, *Le pouvoir marchand. Corps et corporatisme à Paris sous l'Ancien Régime*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", janv. 2021, 520 p. — ISBN : 979-10-267-0948-0 — 30 €
- Martin, Christophe, *La Philosophie des amants. Essai sur "Julie ou La Nouvelle Héloïse"*, Paris, Sorbonne Université Presses, oct. 2021, 284 p. — ISBN : 979-10-231-0715-9 — 17 €
- Martin, Jean-Clément, *L'exécution du roi. 21 janvier 1793*, Paris, Perrin, janv. 2021, 300 p. — EAN : 9782262069889 — 21 €
- Martin, Xavier, *Du temps des Lumières à Napoléon. Recueil d'entretiens "révolutionnaires"*, Poitiers, Dominique Martin Morin, août 2021, 200 p. — ISBN : 978-2-85652-444-2 — 21 €
- Martin, Jean-Clément et Julien Peltier, *Infographie de la Révolution française*, Paris, Passés/composés, oct. 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-3793-3110-7 — 27 €
- Martina, Sabrina, *Proust et Leibniz*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque proustienne", août 2021, 375 p. — ISBN : 978-2-406-11259-4 — 39 €
- Marty, Frédéric, *Louise Dupin. Défendre l'égalité des sexes en 1750*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", janv. 2021, 338 p. — ISBN : 978-2-406-10925-9 — 39 €
- Mathieu, Martial et Patricia, *Histoire des institutions de la France avant 1789. De l'époque franque à la Révolution*, 3e éd., Saint-Martin d'Hères, PU Grenoble, coll. "Le droit en plus", janv. 2021, 200 p. — ISBN : 978-2-7061-4963-4 — 17 €
- Mauro, Azzurra, *Un philosophe des Lumières entre Naples et Paris. Ferdinando Galiani (1728-1787)*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", oct. 2021, 270 p. — ISBN : 978-1-800-85916-6 — 65 £
- Mazauric, Claude, *D'histoire et d'historiens*, préf. Pascal Dupuy, Isabelle Laboulais, Paris, Hermann, août 2021, 352 p. — EAN : 9791037008923 — 34 €
- Mazauric, Claude, *1789. Sur la Révolution de France*, Vauvert, Au diable Vauvert, coll. "Les poches du diable", oct. 2021, 144 p. — ISBN : 979-10-307-0433-4 — 7,50 €
- Mazliak, Paul, *Sébastien Vaillant, Charles Darwin et la difficile découverte de la sexualité des plantes*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", déc. 2021, 184 p. — ISBN : 978-2-343-24828-8 — 21,50 €
- Mazouer, Charles, *La transcendance dans le théâtre français, tome I. De l'origine aux Lumières*, Paris, Honoré Champion, coll. "Convergences", sept. 2021, 408 p. — EAN : 9782745355485 — 65 €
- McLaughlin, Mairi, *La presse française historique. Histoire d'un genre et histoire de la langue*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire et évolution du français", fév. 2021, 407 p. — ISBN : 978-2-406-10356-1 — 48 €
- Mello e Souza, Laura de, *Les déclassés de l'or. La pauvreté au Minas Gerais au XVIIIe siècle*, trad. du Portugais, Aix-en-Provence, Le Poisson volant, coll. "Histoire et idée", janv. 2021, 288 p. — ISBN : 979-10-97273-30-9 — 14,90 €
- Menant, Sylvain, *Voltaire et son lecteur. Essai sur la séduction littéraire*, Paris, Librairie Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", 2021, 272 p. — ISBN : 978-2-600-06250-3 — 38,93 €
- Mendes Baiao, Helder, *Rêves de citoyens. Le républicanisme dans la littérature suisse romande du XVIIIe siècle*, préf. François Rosset, Oxford, Bern, Berlin, Bruxelles, New York, Wien, coll. "French studies of the eighteenth and nineteenth centuries", 2021, XIV, 320 p. — ISBN : 978-1-78707-648-8 — 62,56 €
- Metzger, Hélène, *Attraction universelle et religion naturelle chez quelques commentateurs anglais de Newton [1938]*, éd. Enrico Giannetto et Mario Castellana, Paris, Hermann, janv. 2021, 344 p. — ISBN : 9791037007049 — 32 €
- Mewly, Olivier, *Troxler, inventeur de la Suisse moderne*, Gollion (Suisse), Infolio éditions, coll. "Presto", 2021, 63 p. — ISBN : 978-2-88474-443-0 — 10 €
- Meyer, Jean-Claude, *1791. Deux évêques pour une même cathédrale*, Portet-sur-Garonne, Éditions midi-pyrénéennes, coll. "Cette année-là. À Toulouse", avril 2021, 46 p. — ISBN : 979-10-93498-6-4 — 6,80 €
- Meysie, Philippe, *L'unique et le véritable. Réputation, origine et marchés alimentaires (vers 1680 -*

- vers 1830), Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. "Époques", oct. 2021, 384 p. — ISBN : 979-10-267-1020-2 — 26 €
- Milano, Adriana, *Francisco Antonio Candiotti. Un liderazgo local entre le virreinato y la revolución (Santa Fe, 1743-1815)*, Buenos Aires, Prometeo libros, coll. "Prometeo Bicentenario", 2021, 270 p. — ISBN : 978-987-8331-76 — 17 \$
- Milbach, Sylvain, *Lamennais 1782-1854*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", 2021, 448 p. — ISBN : 978-2-7535-8180-7 — 29 €
- Morel, Nicolas, *De l'encre aux Lumières. La Famille Cramer et la librairie genevoise sous l'Ancien Régime*, Genève, Slatkine, oct. 2021, 304 p. — EAN : 9782051028738 — 29 €
- Mori, Gianluca, *Early Modern Atheism from Spinoza to d'Holbach*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", juillet 2021, 368 p. — ISBN : 978-1-800-34815-8 — 65 £
- Moriceau, Jean-Marc, *La bête du Gévaudan, 1764-1767. Mythe et réalités*, nouvelle édition revue et augmentée, Paris, Tallandier, juin 2021, 478 p. — ISBN : 979-10-210-4864-5 — 11,50 €
- Morilhat, Claude, *Lumières et capitalisme. Économie et philosophie chez Turgot*, Amazon, nov. 2021, 349 p. — EAN : 9798766228783 — 20 € ; 8€ format Kindle
- Mortali, Alice, *Marie-Antoinette. Guide du Paris de la reine*, Paris, Éditions Louvre Victoire, fév. 2021, 224 p. — ISBN : 979-10-94795-01-9 — 39 €
- Mühling, Christian, *Le débat européen sur la guerre de religion (1679-1714). Mémoire confessionnelle et politique internationale à l'époque de Louis XIV*, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des Huguenots", janv. 2021, 626 p. — EAN : 9782745354594 — 75 €
- Muller, Claude, *Interférences : Histoire du catholicisme en Alsace (XVIIIe-XXe siècles)*, Strasbourg, ERCAL - Publications de la faculté de théologie catholique de l'Université de Strasbourg, coll. "Histoire contemporaine du catholicisme en Alsace", juin 2021, 217 p. — ISBN : 2-905919-28-0 — 15 €
- Nicolas, Aude, *Du terrain à l'atelier. L'artiste témoin du combat, XVIIe-XIXe siècles*, préf. François Robichon, Bordeaux, Mémorig, nov. 2021, 207 p. — ISBN : 979-10-93661-2798 — 30 €
- Nicoli, Miriam, Franca Cleis, *Un'illusione di femminile semplicità. Gli Annali delle Orsoline di Bellinzona (1730-1848)*, préf. Querciolo Mazzonis, Rome, Viella, coll. "La memoria restituita", mai 2021, 368 p. — EAN : 9788833137797 — 32 €
- Nourrisson, Didier, *Du lait et des hommes. Histoire s'un breuvage nourricier, de la Renaissance à nos jours*, Paris, Vendémiaire, coll. "Chroniques", nov. 2021, 360 p. — ISBN : 978-2-36358-372-7 — 24 €
- Ollagnier, Claire, *La chambre et l'intime*, Paris, Picard, sept. 2021, 156 p. — ISBN : 978-2-7084-1181-4 — 19 €
- Omère, Sophie, *Jeux d'eau à La Granja. Les fontainiers français en Espagne au XVIIIe siècle*, Paris, Presses des Mines, coll. "Histoire, sciences, techniques et sociétés", avril 2021, 332 p. — ISBN : 978-2-35671-642-2 — 29 €
- Oriol, Élodie, *Vivre de la musique à Rome au XVIIIe siècle*, Rome, École française de Rome, "Collection de l'École française de Rome", sept. 2021, 578 p. — ISBN : 978-2-7283-1451-5 — 35 €
- Ovaere-Raudet, Nicole, *La vie d'une aristocrate en Berry au XVIIIe siècle. D'après le livre de comptes de Marie-Magdelaine Agard de Champgrand (1773-1804)*, préf. Philippe Goldman, Bourges, Cercle généalogique du Haut-Berry, 2021, 156 p. — ISBN : 978-2-905445-52-0 — 22 €
- Paixão, Ana, *Rhétorique littéraire et musicale. Les traités portugais (XVIIe-XIXe siècles)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Mondes lusophones", fév. 2021, 346 p. — ISBN : 978-2-343-17264-4 — 36 €
- Panciera, Walter, *The Republic of Venice in the 18th Century*, trad. Jalina Yamboliev, Rome, Viella, coll. "Viella History, Art and Humanities Collection", janv. 2021, 142 p. — EAN : 9788833137575 — 30 €
- Patat, Jean-Pierre, *La crise financière et la fin de l'Ancien Régime*, préf. Jean-Claude Trichet, Paris, L'Artilleur Bernard Gionanangeli, août 2021, 262 p. — ISBN : 978-2-8100-1081-3 — 20 €
- Pater, Walter, *Watteau*, trad. de l'anglais, Madrid, Casimiro, juin 2021? 64 p. — ISBN : 978-84-17930-77-6 — 8 €
- Paulais, Thierry, *Province of Freedom. Naissance de la Sierra Leone. De l'abolitionnisme au colonialisme*, Paris, Nouveau monde éditions, juin 2021, 250 p. — ISBN : 978-2-38094-217-0 — 17,90 €
- Pelluchon, Catherine, *Les Lumières à l'âge du vivant*, Paris, Seuil, coll. "L'ordre philosophique", janv. 2021, 336 p. — ISBN : 978-2-02-142501-7 — 23 €
- Penchèvre, Ewan, *Histoire de l'élimination algébrique*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire et philosophie des sciences", avril 2021, 564 p. — ISBN : 978-2-406-10591-6 — 49 €
- Peronneau Saint-Jalmes, *Crimes sexuels et société à la fin de l'Ancien Régime*, Paris, Perrin, oct. 2021, 500 p. — EAN : 9782262095956 — 25 €
- Perrin, Jean-François, *Politique du renonçant. Le dernier Rousseau*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", mai 2021, 400 p. — ISBN : 978-2-406-10654-8 — 49 €
- Perrin, Jean-François, Frédéric Calas, Agnès Steuckardt, *Rousseau*, La Nouvelle Héloïse, Neuilly-sur-Seine, Atlande, coll. "Clé-concours / Lettres XVIIIe siècle", déc. 2021, 360 p. — EAN : 9782350307558 — 19 €
- Perraudeau, Michel, *Vendée 1793*, La Crèche, La Geste, 2021, 180 p. — ISBN : 979-10-353-1131-5 — 9,90 €
- Peter, Jean-Pierre, *Les mots et les objets de la maladie. Remarques sur les épidémies et la médecine dans la*

- société française de la fin du XVIIIe siècle*, prés. Vincent Barras, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Tirés à part", oct. 2021, 67 p. — ISBN : 979-10-351-0653-9 — 3 €
- Petitfils, Jean-Christian, *Louis XVI*, Paris, Perrin, coll. "Tempus", nov. 2021, 1344 p. — ISBN : 978-2-262-09745-5 — 19 €
- Piaton, Claudine, Juliette Hueber et Thierry Lochard, *Oran. Ville & architecture, 1790-1960*, préf. Abdelkader Djemaï, photographies Alice Sidoli, Arles, Honoré Clair / Alger, Barzhak, oct. 2021, 359 p. — ISBN : 978-2-918371-38-0 — 28 €
- Picoche, Philippe, *Les tuileries vosgiennes, XVIIIe-XXe siècle, une industrie rurale. Deyvillers, Aydoilles, Grandvillers, etc.*, préf. Jean-Pierre Doyen, Haroué, Gérard Louis, 2021, 227 p. — ISBN : 978-2-35763-162-5 — 27 €
- Picon, Guillaume, *Vaux-le-Vicomte, invitation privée*, Photographies Bruno Ehlers, préf. Érik Orsenna, préambule Alexandre de Vogüé, Paris, Flammarion, coll. "Styles et design", sept. 2021, 320 p. — ISBN : 978-2-08-135399-2 — 75 €
- Picon, Marine, *Normes et objets du savoir dans les premiers essais leibniziens*, préf. Pierre-François Moreau, collab. Paul Rateau, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les Anciens et les Modernes, Études de philosophie", sept. 2021, 348 p. — ISBN : 978-2-406-11531-1 — 39 €
- Pieragnoli, Joan, *Le prince et les animaux. Une histoire zoologique de la cour de Versailles au siècle des Lumières (1715-1792)*, Études sur le 18e siècle, n° 49, Éditions de l'Université de Bruxelles, sept. 2021, 295 p. — ISBN : 978-2-8004-1761-5 — 27 €
- Piernas, Gersende, *Hospice de Vaugirard*, PU Valenciennes, coll. "Monde du travail", 2021, 548 p. — ISBN : 978-2-36424-080-3 — 24 €
- Pignot, Hélène, *Sarah Fielding en France. Enquête sur la réception d'une romancière anglaise du siècle des lumières*, Paris, L'Harmattan, coll. "Des idées et des femmes", janv. 2021, 264 p. — ISBN : 978-2-343-21824-3 — 27 €
- Pitaud, Bernard, *Un prêtre sous la Révolution et l'Empire. Jacques-André Emery*, Paris, Salvator, 2021, 450 p. — ISBN : 978-2-7067-2094-9 — 24 €
- Pomian, Krysztóf, *Le musée, une histoire mondiale. 2. L'ancrage européen, 1789-1850*, Paris, Gallimard, coll. "Bibliothèque illustrée des histoires", mars 2021, 546 p. — ISBN : 978-2-07-292470-5 — 35 €
- Pougin, Arthur, *Les Guarnerius, une famille de grands luthiers italiens*, Lauren-le-Minier, Decoopman, 2021, 84 p. — ISBN : 978-2-36965-117-8 — 10 €
- Préaux, Alain, *Friedrich Hölderlin, écrits de l'autre vie*, Bruxelles, Samsa éditions, 2021, 356 p. — ISBN : 978-2-87593-320-1 — 24 €
- Prunier, Pierre-Louis, *Chanoine Les géants du Christ-Roi. Fioretti de la sainte Vendée* [extraits du *Martyre de la Vendée pendant la Révolution*, 1902], préf. Wilfrid Paquet, Saint-Jean-la-Poterie, Éditions Edilys, 2021, 223 p. — ISBN : 979-10-94912-80-5 — 16 €
- Pujol, Stéphane, *Morale et science des mœurs dans l'Encyclopédie*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", avril 2021, 462 p. — EAN : 9782745355669 — 58 €
- Regent, Frédéric, *Les Maîtres de la Guadeloupe. Propriétaires d'esclaves, 1635-1848*, Paris, Tallandier, coll. "Texte", janv. 2021, 480 p. — EAN : 791021046931 — 11,5 €
- Reitsam, David D., *La Querelle d'Homère dans la presse des Lumières. L'exemple du Nouveau Mercure galant*, Tübingen, Gunter Narr Verlag, coll. "Biblio 17", mai 2021, 470 p. — ISBN : 978-3-8233-8479-3 — 87,99 \$
- Renglet, Antoine, *Polices, villes et sécurité sous la Révolution et l'Empire. L'ordre public urbain dans l'espace belge, 1780-1814*, P.U. Rennes, coll. "Histoire", sept. 2021, 322 p. — EAN : 9782753581838 — 25 €
- Réseau, Pierre, *L'inventaire du patois du Ban de la Roche par les frères Oberlin, à la fin du XVIIIe siècle*, Strasbourg, ELIPHI, coll. "Travaux de Linguistique Romane", 2021, 259 p. — ISBN : 978-2-37276-039-3 — 40 €
- Retureau, Hervé, *Gens de mer sablais. XVIIIe-XIXe siècles. Un peuple de mer en mutations*, préf. Martin Acerra, La Crèche, La Geste, oct. 2021, 354 p. — ISBN : 979-10-353-1078-3 — 35 €
- Ribbe, Claude, *Le général Dumas. Né esclave, rival de Bonaparte et père d'Alexandre Dumas*, Paris, Tallandier, coll. "Biographie", mai 2021, 233 p. — ISBN : 979-10-210-4897-3 — 19,90 €
- Rime, Jacques, *Le baptême de la montagne. Préalpes fribourgeoises et construction religieuse du territoire (XVIIe-XXe siècles)*, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. "Histoire", avril 2021, 680 p. — EAN : 9782889303625 — 29,9 €
- Rideau, Gaël, *Une société en marche. Les processions en France au XVIIIe siècle*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", sept. 2021, 541 p. — ISBN : 979-1-026-71010-3 — 30 €
- Rieder, Philip, *Le monde médical des Lumières. Louis Odier, 1748-1817*, Tours, PU François-Rabelais, coll. "Perspectives historiques", sept. 2021, 347 p. — ISBN : 978-2-86906-784-4 — 26 €
- Robert, Henri, *Les grands procès de l'histoire*, vol. 1, Marie Stuart, l'affaire Cinq-Mars, Nicolas Fouquet, un profiteur du Grand Siècle, Voltaire, défenseur de Calas, Camille Desmoulins, préf. Louis Barthou, Sant-Aubin-Montenoy, Les éditions de l'Histoire, coll. "L'histoire en mouvement", oct. 2021, 214 p. — ISBN : 978-2-491320-39-3 — 18,50 €
- Robles, José Francisco, *Polemics, literature, and knowledge in eighteenth-century Mexico. A New World for the*

- Republic of Letters*, Liverpool UP, Oxford University Studies in the Enlightenment, avril 2021, 384 p. — ISBN : 978-1-800-85782-7 — 65 £
- Rosset, Clément, *Mozart ou le silence. Essai*, Paris, Le Passeur éditeur, coll. "Le Passeur poche", sept. 2021, 109 p. — ISBN : 978-2-36890-918-8 — 7,50 €
- Rossignol, Claude, *Le Grand Hazier. Trois siècles d'histoire à La Réunion. Histoire et généalogie, du XVIIe siècle à nos jours*, préf. Damien Vaisse, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques. Série Travaux", juin 2021, 352 p. — ISBN : 978-2-343-22391-9 — 36 €
- Rouen, Philippe, *Le géographe de l'Amérique* [sur Thomas Hutchins, 1742-1790], Saint-Laurent-le-Minier, Decoopman, 2021, 328 p. — ISBN : 978-2-36965-129-1 — 24 €
- Rouvière, Olivier, *Les Opéras de Haendel. Un vade-mecum*, Paris, Van Dieren éditeur, nov. 2021, 320 p. — ISBN : 978-2-37466-022-6 — 22 €
- Rovere, Ange, *L'église de Corse en révolutions, XVIIe-XVIIIe siècles*, Ajaccio, Albiana, coll. "Bibliothèque d'histoire de la Corse", mai 2021, 336 p. — ISBN : 978-2-8241-1088-2 — 20 €
- Rutler, Tracy, *Queering the Enlightenment. Kinship and gender in eighteenth-century French literature*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", nov. 2021, 304 p. — ISBN : 978-1-800-85980-7 — 65 £
- Sablionière, Marguerite, *Albertus Seba. Cabinet de curiosités naturelle*, Paris, Bibliothèque nationale de France, coll. "Livres-posters", avril 2021, 22 p. — ISBN : 978-2-7177-2864-4 — 19,90 €
- Sager, Alain, *Dictionnaire Voltaire*, Paris, Ellipse, juin 2021, 296 p. — EAN : 9782340047839 — 18,5 €
- Saint-Amand, Pierre, *Suite libertine. Vies du XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", juillet 2021, 171 p. — ISBN : 978-2-406-11424-6 — 19 €
- Saint-Martin, Armelle, *Sade, la Révolution et la finance*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", sept. 2021, 263 p. — ISBN : 978-2-406-11976-0 — 27 €
- Salah, Salem, *Femmes tunisiennes, waqf et droit de propriété à l'époque moderne, XVIIIe-XIXe siècles*, Paris, L'Harmattan, coll. "Histoire et perspectives méditerranéennes", juillet 2021, 113 p. — ISBN : 978-2-343-23266-9 — 13,50 €
- Salaün, Franck, *Marivaux*, Paris, Gallimard, coll. "Folio. Biographies", avril 2021, 192 p. — ISBN : 978-2-07-292956-4 — 8,60 €
- Saliou, dit Baba Diallo, *Wolofs et Français en pays soninké. Bakel (Sénégal) à l'épreuve des intrusions étrangères, XVIe-XXe siècles*, Paris, L'Harmattan, coll. "Études africaines. Histoire", avril 2021, 317 p. — ISBN : 978-2-343-22615-6 — 33 €
- Salmon, Xavier, *Pastels de Fragonard et de Lemonnier. Hommage à la maison de Bourbon*, Paris, Louvre éditions / Madrid, El Viso, coll. "Solo", 2021, 46 p. — ISBN : 978-84-121548-6-3 — 9,70 €
- Sarrut, Adeline, *Les romans gothiques anglais (1764-1831)*, Paris, BnF, "Collections de la Bibliothèque nationale de France", juillet 2021, 208 p. — ISBN : 978-2-7177-2871-2 — 29 €
- Sartre-Fauriat, Annie, *Aventuriers, voyageurs et savants. À la découverte archéologique de la Syrie XVIIIe-XXe siècle*, Paris, CNRS Éditions, juin 2021, 304 p. — EAN : 9782271137081 — 24 €
- Schaub, Jean-Frédéric, Silvia Sebastiani, *Race et histoire dans les sociétés occidentales (XV-XVIIIe siècle)*, Paris, Albin Michel, coll. "Bibliothèque Histoire", oct. 2021, 512 p. — ISBN : 978-2-226-25386-6 — 24,9 €
- Schiappa, Jean-Marc, *89 phrases pour comprendre la Révolution de 89*, Neuilly-sur-Seine, Atlande, coll. "Références", mai 2021, 228 p. — ISBN : 978-2-35030-657-5 — 12 €
- Schiappa, Jean-Marc, *Révolution et révolutionnaires*, Neuilly-sur-Seine, Atlande, coll. "Une autre histoire", nov. 2021, 250 p. — ISBN : 978-2-35030-728-2 — 19 €
- Schnakenbourg, Christian, *L'économie de plantation aux Antilles françaises. XVIIIe siècle*, Paris, L'Harmattan, avril 2021, 362 p. — ISBN : 978-2-343-22509-8 — 37 €
- Schnakenbourg, Eric, *Le monde atlantique. Un espace en mouvement XVe-XVIIIe siècle*, Paris, Armand Colin, coll. "Mnémosya", mai 2021, 384 p. — EAN : 9782200627997 — 25,9 €
- Sclippa, Norbert, *Philosophie de Sade*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", juin 2021, 238 p. — ISBN : 978-2-343-22990-4 — 24,5 €
- Séguy-Duclot, Alain, *Kant, le premier cercle. La déduction transcendantale des catégories (1781 et 1787)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les Anciens et les Modernes, Études de philosophie", avril 2021, 299 p. — ISBN : 978-2-406-10683-8 — 29 €
- Serna, Pierre, *La Révolution française*, Paris, CNRS Éditions, coll. "Documentation photographique", Dossier 8141, juin 2021, 64 p. — EAN : 9782271135414 — 9,9 €
- Sim, Gérald, *Louis Tousard (1749-1817). Un artilleur entre deux mondes*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", janv. 2021, 250 p. — ISBN : 978-2-343-22195-3 — 26 €
- Simeoni, Gianluca, *Bibliografia delle edizioni dell'Historia de ma vie di Giacomo Casanova. 1822-2019*, Vérone, Oltrapagina, coll. "Edizioni e strumenti", mai 2021, 432 p. — ISBN : 979-12-80355-01-0 — 35 €
- Simon, Victor, *Les échelles du Levant et de Barbarie. Droit du commerce international entre la France et l'Empire ottoman (XVIe-XVIIIe siècle)*, préf. Olivier Descamps, Issy-les-Moulineaux, LGDJ, coll. "Bibliothèque d'histoire du droit et droit romain", janv. 2021, 318 p. — ISBN : 978-2-275-08394-0 — 57 €

- Sordet, Yann, *Histoire du livre et de l'édition. Production et circulation, formes et mutations*, préf. Robert Darnton, Paris, Albin Michel, coll. "L'évolution de l'humanité", mars 2021, 798 p. — ISBN : 978-2-226-45767-7 — 32 €
- Sorel, Patricia, *Petite histoire de la librairie française*, Paris, La Fabrique éditions, janv. 2021, 240 p. — ISBN : 978-2-35872-207-0 — 15 €
- Soulet, Jean-François, *La vie dans les Péréennes du XVIe au XVIIIe siècles*, Morlaàs, Éditions Cairn, coll. "La vie au quotidien", avril 2021, 282 p. — ISBN : 978-2-35068-937-1 — 23 €
- Souyris, Bernard, *L'imaginaire républicain*, Paris, L'Harmattan, coll. "Pour comprendre", juillet 2021, 61 p. — ISBN : 978-2-343-23835-7 — 10 €
- Sow, Moussa, *L'État de Ségou et ses chefferies aux XVIIIe et XIXe siècles. Côté cour, côté jardin*, PU Bordeaux, coll. "Études culturelles", oct. 2021, 300 p. — ISBN : 979-10-300-0576-9 — 28 €
- Spina, Luigi [photographe] et Vittorio Sgarbi, *Canova, quatre temps. Les sculptures de la Gypsotheca de Possagno*, Milan, 5 continents édition, oct. 2021, 84 p. — ISBN : 978-88-7439-958-1 — 40 €
- Subrahmanyam, Sanjay, *Empires entre islam et chrétienté, 1500-1800*, trad. Johana Blayac, Paris, Buchet Chastel, sept. 2021, 582 p. — ISBN : 978-2-283-0378-4 — 34 €
- Sultan-Villet, Élise, *Le roman libertin. La Philosophie des sens dessus dessous*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", oct. 2021, 316 p. — EAN : 9782745355706 — 55 €
- Sylvestre, Marcel, *Jean Meslier et l'imposture spirituelle*, Paris, Hermann / PU Laval, juin 2021, 103 p. — ISBN : 979-10-370-0902-9 — 17 €
- Synowiecki, Jan, *Paris en ses jardins. Nature et culture urbaine au XVIIIe siècle*, Ceyzérieu, Champ Vallon, mai 2021, 456 p., 16 ill. coul. — ISBN : 979-10-267-0968-8 — 27 €
- Tardieu, Jean-Pierre, *Biassou, Jean-François, Toussaint Louverture et les Noirs français de Saint-Domingue. L'apport des archives espagnoles (1792-1804)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Recherches Amériques latines", avril 2021, 222 p. — ISBN : 978-2-343-22644-6 — 24 €
- Técher, Julien, *Les Usages de l'expérience de pensée au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", déc. 2020, 538 p. — ISBN : 978-2-406-10030-0 — 49 €
- Thierry des Espesses, Bertrand, *Ramond l'Alsacien. Enquête sur l'enfance et la jeunesse de Ramond de Carbonnières (1755-1827)*, Colmar, Jérôme Do Bentzinger éditeur, sept. 2021, 352 p. — ISBN : 978-2-84960-743-5 — 24 €
- Tillerot, Isabelle, *Beautés arbitraires. Essai sur l'imagination à l'époque moderne*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, coll. "Passages", mai 2021, 250 p. — EAN : 9782735127351 — 30 €
- Tirvaudey, Robert, *Ontologie et théologie chez George Berkeley*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture philosophique", déc. 2021, 274 p. — ISBN : 978-2-343-23646-9 — 27 €
- Traversier, Mélanie, *L'Harmonica de verre et miss Davies. Essai sur la mécanique du succès au siècle des Lumières*, Paris, Seuil, coll. "Sciences humaines", mars 2021, 512 p. — EAN : 9782021451450 — 25 €
- Trichaud-Buti, Danielle et Gilbert Buti, *Rouge cochenille. Histoire d'un insecte qui colora le monde, XVIe-XXIe siècle*, Paris, CNRS éditions, fév. 2021, 335 p. — ISBN : 978-2-271-08145-2 — 25 €
- Trucco, Aldo, *Les deux langages de la modernité. Jean Starobinski entre littérature et science*, Lausanne, Editions BHMS, avril 2021, 242 p. — ISBN : 978-2-940527-17-5 — 15 € ; disponible en Open Access
- Tugendhat, Michael et Élisabeth de Montlaur Martin, *Les droits du genre humain. La liberté en France et en Angleterre (1159-1793)*, préf. Bernard Stim, Paris, Société de législation comparée, coll. "Sensus iuris", oct. 2021, 566 p. — ISBN : 978-2-36517-110-6 — 57 €
- Tulard, Jean, *Marengo, ou L'étrange victoire de Bonaparte*, Paris, Buchet Chastel, mars 2021, 202 p. — ISBN : 978-2-283-035516-0 — 19,50 €
- Tulard, Jean, *La Contre-Révolution. Origines, histoire, postérité*, Paris, CNRS éditions, coll. "Biblis", fév. 2021, 534 p. — EAN : 9782271136169 — 12 €
- Utley, Robert Marshall et Wilcomb E. Washburn, *Guerres indiennes. Du Mayflower à Wounded Knee (1620-1890)*, trad. Simone Pellerin, Paris, Albin Michel, coll. "Terre indienne", sept. 2021, 420 p. — ISBN : 978-2-226-45433-1 — 12 €
- Valade, Pauline, *Le goût de la joie. Réjouissances monarchiques et joie publique à Paris au XVIIIe siècle*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", nov. 2021, 424 p. — ISBN : 979-10-267-0978-7 — 26 €
- Van Belle, Jean-Louis, *Le commerce de la pierre bleue à Bruxelles sous l'Ancien Régime. Des Princes à Rutty*, Bruxelles, Éditions Safran, coll. "Histoire", 2021, 184 p. — ISBN : 978-2-87457-117-6 — 44 €
- Vergnolle, Dominique, *L'épopée des Chevaliers bienfaisants de la Cité sainte et de leur profession*, préf. Pierre Mollier, Aubagne, Éditions De la Tarente, 2021, 321 p. — ISBN : 978-2-916280-61-5 — 27 €
- Vido, Marius, *La vie à l'intérieur du palais dans le royaume du Danhomè. XVIIIe - XIXe siècles*, Paris, L'Harmattan, coll. "Études africaines", déc. 2021, 234 p. — ISBN : 978-2-343-23818-0 — 23,5 €
- Vigarello, Georges, *La robe, une histoire culturelle. Du Moyen-Âge à aujourd'hui*, Paris, Seuil, coll. "Points Histoire", nov. 2021, 336 p. — ISBN : 978-2-7578-9219-0 — 14,90 €
- Villain, Julien, *Le commode et l'accessoire. Le commerce des biens de consommation au XVIIIe siècle. Lorraine, v. 1690-v. 1790*, PU Rennes, coll. "Histoire", oct. 2021, 338 p. — EAN : 9782753581593 — 26 €



- Vindt, Gérard, *Histoire des révoltes populaires en France, XIIIe-XXIe siècle*, Paris, La Découverte, coll. "Repères. Histoire", avril 2021, 126 p. — ISBN : 978-2-348-05893-6 — 10 €
- Vivante, Anna, *Rome, ombres et drapés au XVIIIe siècle*, Ajaccio, Palais Fesch/ Silvani Editoriale, 2021, 64 p. — ISBN : 978-2-913043-67-1 — 15 €
- Vultur, Smaranda, *Des mémoires et des vies. Le périple identitaire des Français du Banat*, intr. Benjamin Landais, Éditions Universitaires d'Avignon, coll. "Passion du patrimoine", mai 2021, 376 p. — EAN : 9782357681316 — 28 €
- Walch, Agnès et Gatien Wierz, *Un jour d'été au Garde-Meuble de la Couronne*, photographies Guillaume de Laudier, Paris, Éd. du Patrimoine, nov. 2021, 180 p., 80 ill. — ISBN : 978-2-7577-0705-0 — 29 €
- Weaver, F. Ellen, *Le Domaine de Port-Royal. Histoire documentaire 1669-1710* [1ère éd. 2009], Paris, Classiques Garnier, coll. "Univers Port-Royal", oct. 2021, 338 p. — ISBN : 978-2-406-12303-3 — 39 €
- Weber, Andreas, *Invitation au vivant. Repenser les Lumières à l'âge de l'Anthropocène*, Paris, Le Seuil, coll. "Anthropocène", sept. 2021, 240 p. — ISBN : 978-2-02-146050-6 — 21 €
- Wenzel, Éric, *Justice et société coloniales en Nouvelle-France. Le procès de l'esclave amérindienne Marie en 1759*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques. Travaux", sept. 2021, 108 p. — ISBN : 978-2-343-24132-6 — 13 €
- Wola Bangala, Charles, *Sommes-nous tous des descendants de Kimpa Vita [1684-1706] ? Une question aux historiens congolais*, préf. Esther Nlandu Moyo, Paris, L'Harmattan, coll. "Études africaines. Politique", mars 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-343-22581-4 — 15 €
- Young, Arthur, *Voyages en France [1787-1789]*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", sept. 2021, 640 p. — EAN : 9791021049963 — 12,9 €
- Youssef, Ahmed, *Le capitaine Bouchard, cet inconnu qui a découvert la pierre de Rosette*, suivi de *Journal de guerre inédit, la chute d'El-Arich*, Paris, L'Harmattan, sept. 2021, 192 p. — ISBN : 978-2-343-23486-1 — 20 €
- Zadikian, Sophie, *La flûte enchantée. Fiction et réalité*, Château-Gontier, AEDAM Musicae, déc. 2021, 360 p. — ISBN : 978-2-919046-64-5 — 28 €

#### Collectifs 2021

- 250 ans : De la Lorraine ducal à la Lorraine française*, dir. Antoine Astaïng, Julien Lapointe, Matthias Martin, PU Nancy / Éditions Universitaires de Lorraine, coll. "Histoire du droit", janv. 2021, 239 p. — EAN : 9782814305878 — 20 €
- Les Adam. La sculpture en héritage*, dir. Guilhem Scherf, Pierre-Hippolyte Pénet, Snoeck editions, sept. 2021, 344 p., 400 ill. — EAN : 9789461616234 — 35 €
- À la mode. L'art du paraître au 18e siècle*, dir. Adeline Collange-Perugi, Pascale Gorguet-Ballesteros, Sandrine Champion-Balan, Musée d'Art de Nantes/MBA Dijon/Éditions Snoeck, déc. 2021, 327 p. — ISBN : 978-94-6161-710-1 — 35 €
- Amérique(s) poétique(s) entre Ancien et Nouveau Monde. L'espace américain comme nouveau territoire de la fiction, de Fontenelle à Chateaubriand*, dir. Pierino Gallo, Isabelle Mullet-Blandin, Clermont-Ferrand, P.U. Blaise Pascal, coll. "Révolutions et romantismes", sept. 2021, 316 p. — EAN : 9782845169883 — 20 €
- Annales historiques de la révolution française* [Varia], n° 406, 2021/4, Paris, Armand Colin, déc. 2021, 240 p. — EAN : 9782200933487 — 15 €
- Les animaux du roi*, dir. Alexandre Maral et Nicolas Milovanovic, Paris, Liénart édition / Château de Versailles, oct. 2021, 464 p. — ISBN : 978-2-35906-345-5 — 49 €
- Antoine Watteau. L'art, le marché et l'artisanat d'art*, dir. Christoph Martin Vogtherr, Bruxelles, Fonds Mercator, oct. 2021, 296 p. — ISBN : 978-94-6230-283-9 — 39,95 €
- Appropriation de la Révolution française dans l'historiographie japonaise*, dir. Pierre Serna et Kôbô Seigan, *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la Révolution française*, 19, 2021, en ligne.
- Architectures fictives. Représenter l'architecture : pratiques littéraires et artistiques des époques moderne et contemporaine*, dir. Renaud Robert, Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard, *Eidolon*, n° 129, P.U. Bordeaux, mars 2021, 248 p. — ISBN : 979-10-91052-30-6 — 25 €
- L'argent du libertinage. Actes de la journée d'études virtuelle du 31 juillet 2021*, dir. Éric Turcat, Paris, L'Harmattan, coll. "L'orizzonte", nov. 2021, 186 p. — ISBN : 978-2-343-24677-2 — 25 €
- Les arsenaux de la Marine, du XVIe siècle à nos jours*, dir. Caroline La Mao, Paris, Sorbonne Université Presses, coll. "Histoire maritime", avril 2021, 558 p. — ISBN : 979-10-231-0653-4 — 32 €
- À travers l'Italie. Édifices, villes, paysages dans les voyages des architectes français, 1750-1850*, textes en français et en italien, dir. Antonio Brucculeri et Cristina Cuneo, Milan, Silvana Editoriale, coll. "Biblioteca d'arte", 2021, 400 p. — ISBN : 978-88-366-4214-4 — 32 €
- Autour du directoire*, dir. Dominique Godineau, Bernard Gainot, *Annales historiques de la Révolution française*, n° 406, Paris, Armand Colin, déc. 2021, 240 p. — EAN : 9782200933487 — 15 €
- Aux sources du capitalisme. Commerce, travail et transmissions familiales (Europe méridionale, XVe-XXe siècle)*, dir. Claude Didry, Florent Le Bot, Corine Maitte et Michela Barbot, *L'Homme et la Société*, n° 211,

- Paris, L'Harmattan, avril 2021, 233 p. — ISBN : 978-2-343-22543-2 — 25,50 €
- Bâtir pour Napoléon. Une architecture franco-italienne*, dir. Letizia Tedeschi, Jean-Philippe Garric et Daniel Rabreau, trad. de l'italien Louise Garric, Bruxelles, Mardaga, coll. "Architecture", nov. 2021, 571 p. — ISBN : 978-2-8047-0632-6 — 34,90 €
- Bibliographie des éditions de Guillaume-Thomas Raynal, 1747-1843*, dir. Cecil Patrick Courtney, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", oct. 2021, 562 p. — EAN : 9782745355720 — 85 €
- La Bibliothèque de l'abbaye de Clairvaux du XIe au XVIIIe siècle*, Tome II Manuscrits conservés 3ème partie (cotes O,P,Q), dir. Jean-Pierre Rothschild et Caroline Heid, Paris, CNRS Éditions, coll. "Documents, études et répertoires", juin 2021, 504 p. — EAN : 9782271137876 — 120 €
- Les biens communs en perspectives. Propriété, travail, valeur (XVIIIe-XXIe siècle)*, dir. Christian Bessy, Michel Margairaz, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. "Homme et société", mai 2021, 244 p. — EAN : 9791035106249 — 25 €
- Bordeaux-les-Bains. Les bienfaits de l'eau, XVIIIe-XXe siècle*, dir. Frédéric Laux, texte Jean-Cyril Lopez, Bordeaux, Le Festin / Archives Bordeaux Métropole, oct. 2021, 96 p. — ISBN : 978-2-36062-287-0 — 12 €
- Le Bureau des longitudes au prisme de ses procès-verbaux (1795-1932)*, dir. Laurent Rollet, Martina Schiavon, P.U. Nancy/ É.U. de Lorraine, coll. "Histoire des institutions scientifiques", sept. 2021, 385 p. — EAN : 9782814305908 — 23 €
- Cahiers Voltaire*, 20 [Comprend le débat « Voltaire et la musique » (IV), dir. Raphaëlle Legrand et Rémy-Michel Trotier], Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du 18e siècle, 2021, 282 p., 30 ill. — ISBN : ISBN 978-2-84559-155-4 — 50 €
- Carnets de voyage en mer des Indes. Arts, lettres & histoire*, dir. Académies des arts & sciences de la mer, introd. Robert Boston, préf. Brigitte Nicolas, Châteaulin, Locus Solus, 2021, 168 p., 200 ill. — ISBN : 978-2-36833-364-8 — 29 €
- Casanova à l'écran*, dir. Fabien Gris et Jean-Christophe Igalens, P.U. Rennes, coll. "PUR-Cinéma", 2021, 328 p. — ISBN : 978-2-7535-8049-7 — 28 €
- Casanova et Rétif de la Bretonne : lectures croisées*, dir. Séverine Denieul, Jean-Christophe Igalens et Françoise Le Borgne, *Études rétiviennes*, n° 53, Société Rétif de la Bretonne, déc. 2021, 266 p. — 32 €
- Casino Venier, Venise*, dir. Marie-Christine Jamet, préf. Pierre Rosenberg et Antonio Foscari, Paris, Serge Safran éditeur, avril 2021, 208 p. — ISBN : 979-10-97594-57-2 — 22,90 €
- Citoyenneté et liberté dans l'Empire britannique et les jeunes États-Unis, XVIIe-XIXe siècles*, dir. Anne-Claire Fauquez et Linda Garbaye, Tours, P.U. François-Rabelais, coll. "Civilisations étrangères" juin 2021, 300 p. — ISBN : 978-2-86906-776-9 — 21 €
- Citoyens et citoyenneté sous la Révolution française*, dir. Raymonde Monnier, Paris, Société des Études Robespierriennes, 2021 — 18 €
- Colonialism and Slavery in Performance. Theatre and the Eighteenth-Century French Caribbean*, dir. Jeffrey Leichman, Karine Bénac-Giroux, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", mars 2021, 368 p. — ISBN : 978-1-800-34804-2 — 65 £
- La Compagnie de Jésus des anciens régimes au monde contemporain (XVIIIe-XXe siècles)*, dir. Pierre-Antoine Fabre, Patrick Goujon et Martín M. Morales, Rome, École française de Rome / Institutum Historicum Societatis Iesu, 2020, "Collection de l'École française de Rome", 2020, 764 p. — ISBN : 978-2-7283-1419-5 — 60 €
- Contre le luxe (XVIIe-XVIIIe siècle)*, dir. Élise Pavy-Guilbert et Françoise Poulet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", janv. 2021, 534 p. — ISBN : 978-2-406-10503-9 — 59 €
- La corruption du ministre public, Revue française d'histoire des idées politiques*, n° 54, Paris, L'Harmattan, nov. 2021, 243 p. — ISBN : 978-2-343-24949-0 — 25 €
- Couleurs et identités à l'époque des Lumières*, dir. Aurélia Gaillard, *Lumières*, n° 36, P. U. Bordeaux, juin 2021, 192 p. — EAN : 9791030006919 — 23 €
- Crafting Enlightenment. Artisanal Histories and Transnational Networks*, dir. Lauren R. Cannady, Jennifer Ferng, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", juin 2021, 416 p. — ISBN : 978-1-800-85784-1 — 65 £
- Les décors de la Chancellerie d'Orléans. Hôtel de Rohan, Archives nationales*, Paris, *Connaissance des arts*, hors-série, oct. 2021, 67 p. — ISBN : 978-2-7580-1069-2 — 12 €
- De la violence à l'extrême. Discours, représentations et pratiques de la violence chez les combattants (XVe-XXIe siècle)*, dir. Benjamin Deruelle, Nicolas Handfield, Philipp Portelance, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", oct. 2021, 298 p. — EAN : 9791037013231 — 45 €
- Désordres modernes. Contester, travailler, refonder l'ordre par les pratiques sociales et artistiques XVe-XVIIIe siècle*, dir. Simon Gosselin-Rodière, Aurore Schoenecker, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", avril 2021, 304 p. — EAN : 9791037007247 — 45 €
- Dessins pour Versailles, vingt ans d'acquisitions*, dir. Élisabeth Maisonnier, Château de Versailles / Éditions Snoeck, 2021, 384 p. — ISBN : 9-789-46161-663-0 — 45 €
- D'ici et d'ailleurs. Histoires globales de la France contemporaine, XVIIIe-XXe siècle*, dir. Quentin Deluermoz,

- préf. Mary Lewis, postface Christophe Charle, Paris, La Découverte, coll. "Histoire-monde", 2021, 337 p. — ISBN : 978-2-348-06010-6 — 23 €
- Dictionnaire Sade*, dir. Christian Lacombe, Paris, L'Harmattan, fév. 2021, 664 p. — ISBN : 978-2-343-22243-1 — 44 € ; PDF 34,99 €
- Le diplomate en représentation (XVIe-XXe siècle)*, dir. Amélie Balayre, Claire Le Bras, Marie-Cécile Pineau et Nathan Rousselot, PU Rennes, coll. "Enquêtes et documents", 2021, 260 p. — ISBN : 978-2-7535-8197-5 — 25 €
- Le droit de vote des femmes aux États-Unis, 1776-1965*, dir. Linda Garbaye, Paris, Ellipses, coll. "Capes-agrégation. Anglais", août 2021, 201 p. — ISBN : 978-2-340-05476-9 — 24 €
- Échanges et métissage des cultures matérielles entre la Nouvelle-Aquitaine et les outre-mers (XVIIIe-XIXe siècles)*, dir. Michel Figeac, Ludovic Balavoine, Bordeaux, Publications de la Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, coll. "Élites politiques et idéologies", avril 2021, 282 p. — EAN : 9782858926107 — 29 €
- Écrire et peindre le paysage en France et en Angleterre, 1750-1850*, dir. Émilie Beck Saiello, Laurent Châtel et Élisabeth Martichou, PU Rennes, coll. "Art et Société", 2021, 318 p. — ISBN : 978-2-7535-8036-7 — 28 €
- L'Église des laïcs. Le sacré en partage (XVIe-XXe siècle)*, dir. Ariane Boltanski et Marie-Luce Copete, Madrid, Casa de Velázquez, "Collection de la Casa de Velásquez", 2021, XIV-419 p. — ISBN : 978-84-9096-353-1 — 30 €
- Émilie du Châtelet (1706-1749) philosophe des sciences*, dir. Anne-Lise Rey, *Revue d'histoire des sciences*, n° 74/2, Paris, Armand Colin, juil.-déc. 2021, 138 p. — EAN : 9782200933852 — 45 €
- Émotions en bataille XVIe-XVIIIe siècle. Sentiments, sensibilités et communautés d'émotions de la première modernité*, dir. Pascal Bastien, Benjamin Deruelle, Lyse Roy, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", mai 2021, 354 p. — EAN : 9791037007209 — 45 €
- Les émotions en scène (XVIIe-XXIe siècle)*, dir. Sabine Chauouche, Laurence Marie, *European Drama and Performance Studies*, n° 17, Paris, Classiques Garnier, sept. 2021, 393 p. — ISBN : 978-2-406-12206-7 — 39 €
- En scène ! Dessins de costumes de la collection Edmond de Rothschild*, dir. Mickaël Bouffard, Jérôme de la Gorce, Victoria Fernandez-Masaguer, Paris, Louvre éditions/Liénart, oct. 2021, 232 p., 152 ill. — ISBN : 978-2-35906-324-0 — 29 €
- Enjeux didactiques et pédagogiques des formes dialoguées (XVe-XVIIIe)*, dir. Florence Tanniou, *Littérales*, n° 48, PU de Paris Nanterre, sept. 2021, 176 p. — EAN : 9782840164388 — 13 €
- Entente culturelle. L'Europe des correspondances littéraires*, dir. Ulla Kölving, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle, nov. 2021, 290 p. — ISBN : 978-2-84559-141-7 — 60 €
- L'Entretien du XVIIIe siècle à nos jours*, dir. Agnès Cousson, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", mars 2021, 420 p. — ISBN : 978-2-406-10928-0 — 46 €
- Esclave en Guyane. 1652-1848*, Marouti (Guyane), Ibis rouge, coll. "Le Jeune historien guyanais"/"Histoire et patrimoine des outre-mer", fév. 2021 — EAN : 9782375205617 — 24 €
- Les espaces du spectacle vivant dans la ville : permanences, mutations, hybridité (XVIIIe-XXIe siècles)*, dir. Pauline Beaucé, Sandrine Dubouilh, Cyril Triolaire, Clermont-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. "Histoires croisées", nov. 2021, 310 p. — EAN : 9782845169982 — 25 €
- États d'ivresse. Discours du corps ivre de l'Antiquité aux Lumières*, dir. Raphaël Cappellen, Florence Lotterie et Amandine Mussou, *Littératures*, n° 83, Toulouse, P.U. du Midi, 2020, 250 p. — ISBN : 978-2-8107-0733-1 — 23 €
- Étoffes & littérature. La littérature dans les indiennes aux XVIIIe et XIXe siècles*, dir. Alexia Fontaine, Alain Montandon, 2021, 160 p. — EAN : 9788836649242 — 28 €
- Être à sa place. La formation du sujet dans la philosophie morale de Rousseau*, dir. Johanna Lenne-Cornuez, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", sept. 2021, 610 p. — ISBN : 978-2-406-11469-7 — 59 €
- L'expérience du déclassé social. France-Italie, XVIe-premier XIXe siècle*, dir. Michel Barbot, Jean-François Chauvart et Stefano Levati, Rome, École française de Rome, "Collection de l'École française de Rome", 2021, 446 p. — ISBN : 978-2-7283-1442-3 — 35 €
- Expérience Goya*, Paris, RMN/Grand Palais, oct. 2021, 192 p. — ISBN : 978-2-7118-7861-1 — 19,90 €
- Faire parler les corps. François-Emmanuel Fodéré à la genèse de la médecine légale moderne*, dir. Lorraine Chappuis, Frédéric Chauvaud, Marc Ortolani et Michel Porret, PU Rennes, coll. "Histoire", 2021 — ISBN : 978-2-7535-7997-2 — 22 €
- La Femme devant ses juges de la fin du Moyen Âge au XXe siècle*, dir. Martine Valdher, Pascal Hepner, Arras, Artois PU, coll. "Histoire", nov. 2021, 288 p. — EAN : 9782848325095 — 18 €
- Femmes artistes à l'âge classique. Arts du dessin – peinture, sculpture, gravure*, dir. Élise Pavy-Guilbert, Stéphane Pujol, Patrick Wald Lasowski, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", avril 2021, 329 p. — ISBN : 978-2-406-11039-2 — 34 €
- La figure de saint Paul dans les œuvres de Bentham sur la religion*, éd. Jean-Pierre Cléro, coll. "Colloques et essais", fév. 2021, 222 p. — ISBN : 978-2-37032-294-4 — 24 €

- Fontenelle et l'opéra. Rayonnement et métamorphoses, Revue Fontenelle*, n°13/2020, PU Rouen et du Havre, avril 2021, 300 p. — EAN : 9791024007199 — 20 €
- Formes, emplois et évolution du livret de ballet de la Renaissance à nos jours*, dir. Marie Cléren, Caroline Mounier-Vehier, Laura Soudy-Quazuguel, Céline Torrent, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", nov. 2021, 268 p. — ISBN : 978-2-406-12002-5 — 33 €
- La France et le Amériques entre révolutions et nations. 1776-1871*, dir. Soazig Villerbu, P.U. Rennes, coll. "Des Amériques", 2021, 190 p. — ISBN : 978-2-7535-8150-0 — 20 €
- Franc-maçonnerie et éducation (XVIIIe – XXe siècle)*, dir. Éric Saunier, Paris, Maisonneuve & Larose/hémisphères éditions, oct. 2021, 165 p. — EAN : 9782377011063 — 12 €
- François-Joseph Bellanger, artiste architecte (1744-1818)*, dir. Alexia Lebeurre et Claire Ollagnier, Paris, Picard, 2021, 256 p. — ISBN : 978-2-7084-1183-8 — 45 €
- Genealogy and Social Status in the Enlightenment*, dir. Stéphane Jettot, Jean-Paul Zuñiga, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", août 2021, 248 p. — ISBN : 978-1-800-85793-3 — 65 €
- Le Geste autobiographique. Écrire sa vie (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Marilina Gianico, Christine Hamman-Décoppet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", nov. 2021, 331 p. — ISBN : 978-2-406-12058-2 — 29 €
- Goya*, dir. Martin Schwander, Stuttgart, Hatje Cantz verlag / Bâle, Fondation Beleyer, 2021, 400 p. — ISBN : 978-3-7757-4649-6 — 68 €
- Le Grand Écrivain et sa première Vie. « L'illusion biographique » (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Maria Zerari, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", juin 2021, 372 p. — ISBN : ISBN: 978-2-406-10847-4 — 48 €
- La guerre des moutons. Le mérinos à la conquête du monde, 1786-2021*, dir. Pierre Cornu, préf. Bruno Ricard, Montreuil, Courcuff Gradenigo, déc. 2021, 206 p. — ISBN : 978-2-35340-343-1 — 29 €
- Hermeneutik une Recht im 18. Jahrhundert*, dir. Franck Grunert et Denis Thouard, *Das achtzehnte Jahrhundert*, 45/2, Wolfenbüttel, Wallstein Verlag, déc. 2021, 158 p. — ISBN : 978-3-8353-3974-3 — 17 €
- L'histoire de l'édition juridique (XVIe-XXIe siècle). Un état des lieux*, dir. Robert Carvais et Jean-Louis Halpérin, Paris-La Défense, LGDJ, coll. "Contextes. Culture du droit", juillet 2021, 400 p. — ISBN : 978-2-275-07485-6 — 46 €
- Histoire de l'Opéra français. Du Roi-Soleil à la Révolution*, dir. Hervé Lacombe, Paris, Fayard, avril 2021, 1272 p. — EAN : 9782213709901 — 39 €
- Histoire des deux Indes. Raynal et ses doubles*, dir. Pierino Gallo, C.R.I.N. (*Cahiers de recherche des instituts néerlandais de langue et de littérature française*), n° 68, Leyde, Brill, oct. 2021, 144 p. — ISBN : 978-90-04-47276-1 — 60 €
- Histoire des émotions, 1, De l'Antiquité aux Lumières*, dir. Georges Vigarello, Paris, Seuil, coll. "Points histoire", fév. 2021, 707 p. — ISBN : 978-2-7578-8563-5 — 12,50 €
- Histoire des émotions, 2, Des Lumières à la fin du XIXe siècle*, dir. Alain Corbin, Paris, Seuil, coll. "Points histoire", fév. 2021, 627 p. — ISBN : 978-2-7578-8564-2 — 12,50 €
- L'histoire portuaire marseillaise en chantier. Espaces, fonctions et représentations, XVIIe-XXIe siècle*, dir. Fabien Bartolotti, Xavier Daumalin et Olivier Raveux, Aix-Marseille, PU de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", 2021, 254 p. — ISBN : 979-10-320-0332-9 — 26 €
- Hobbes/Bentham, Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 2021, n° 3, Paris, PUF, août 2021 — ISBN : 978-2-13-082849-5 — 22 €
- Hôtel de la Marine*, Issy-lès-Moulineaux, Beau-Arts éditions, juillet 2021, 81 p. — ISBN : 979-10-204-0646-0 — 13 €
- L'idée de monument et ses représentations à l'âge classique. Textes, voix, scènes*, dir. Jean-Philippe Gresperrin, *Littératures classiques*, n° 104, Toulouse, P.U. du Midi, 2021, 207 p. — ISBN : 978-2-8107-0742-3 — 25 €
- Image, autorité, auctorialité du Moyen Âge au XXIe siècle*, dir. Catherine Pascal, Marie-Ève Thérenty, Trung Tran, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", oct. 2021, 399 p. — ISBN : 978-2-406-11980-7 — 32 €
- L'Imperfection littéraire et artistique en Europe. Antiquité-XXIe siècle* [3 art. Sur le XVIIIe], dir. Xavier Bonnier, Sylvie Laigneau-Fontaine, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", nov. 2021, 767 p. — ISBN : 978-2-406-12135-0 — 59 €
- L'Imposture et la littérature philosophique clandestine*, dir. Maria Susana Seguin, *La Lettre clandestine*, 2021, n° 29, Paris, Classiques Garnier, juin 2021, 570 p. — ISBN : 978-2-406-11883-1 — 49 €
- The International Companion to Scottish Literature of the Long Eighteenth Century - International Companions to Scottish Literature*, dir. Leith Davis, Janet Sorensen, Glasgow, The Association for Scottish Literary Studies, oct. 2021, 450 p. — EAN : 9781908980311 — 22,95 €
- L'invention du pétrole à Pechelbronn. Une histoire et un patrimoine*, dir. Franck Schwartz, Christophe Hamm et Jérôme Raimbault, Lyon, Lieux dits éditions, coll. "Clefs du patrimoine Grand Est", mars 2021, 128 p. — ISBN : 978-2-36219-191-6 — 11 €
- L'itinérance de la cour en France et en Europe. Moyen Âge-XIXe siècle*, dir. Caroline zum Kolk, Boris Bove, Alain Salamagne, Lille, Presses du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", sept. 2021, 414 p. — ISBN : 978-2-7574-3362-1 — 32 €/PDF 24€

- Jacques-André Naigeon, *Dictionnaire de Philosophie ancienne et moderne*, dir. Claire Fauvergue, Québec, P.U. Laval, coll. "La vision nouvelle de la société dans l'Encyclopédie méthodique", vol. IV, 2021, 388 p. — 40 \$
- Le jour d'après. Comment s'établit une nouvelle domination (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. David Chaunu, Séverin Duc et Antoine Sénéchal, et *Pour une histoire de la théologie dans la Compagnie de Jésus*, dir. Pierre-Antoine Fabre et Jean-Pierre Gay, *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée*, 132-1, Rome, École française de Rome, 2021, 248 p. — ISBN : 978-2-7283-1431-7 — 50 €
- Jüdische und christliche Intellektuelle in Berlin um 1800*, dir. Cord-Friedrich Berghahn, Avi Lifschitz, Conrad Wiedemann, Leipzig, Werhahn Verlag, mars 2021, 336 p. — ISBN : 978-3-86525-825-0 — 29,5 €
- Juger la "terreur". Justice transitionnelle et République de l'an III (1794-1795)*, dir. Hervé Leuwers, Virginie Martin et Denis Salas, Paris, La Documentation Française, coll. "Association française pour l'Histoire de la Justice", oct. 2021, 276 p. — EAN : 9782111574854 — 19 € / PDF et EPUB
- Justices croisées. Histoire et enjeux de l'appel comme d'abus (XIVe-XVIIIe siècle)*, dir. Anne Bonzon et Caroline Galland, P.U. Rennes / Société d'histoire religieuse de la France, coll. " Histoire. Religion et société", 2021, 357 p. — ISBN : 978-2-7535-81-20-3 — 30 €
- Lectures de Goethe, Vol. 1 Études sur le monde germanique, Vol. 2 Littérature, civilisation, arts Choix de conférences (2005–2020) organisées par la Société Goethe de France*, dir. Anne Feler, Raymond Heitz, Roland Krebs, Würzburg, Königshausen & Neumann, 2021, 960 p. — ISBN : 978-3-8260-7386-1 — 68 €
- Lorrains du Banat. Petites histoires de familles lorraines émigrées au 18e siècle*, Association Lorrains du Banat, Haroué, Gérard Louis, nov. 2021, 87 p. — ISBN : 978-2-35763-159-5 — 18 €
- Louis Henri de Nicolay, un intellectuel strasbourgeois dans la Russie des Lumières*, dir. Rodolphe Baudin, Alexandra Veselova, PU Strasbourg, coll. "Études alsaciennes et rhénanes", fév. 2021 — EAN : 9782868207548 — 22 €
- La Maison des Lumières Denis Diderot : Présentation des collections permanentes*, éd. Olivier Caumont, Rome, Silvana Editoriale/ville de Langres, mars 2021, 104 p. — EAN : 9788836643028 — 22 €
- Le mal du voyage*, dir. Yann Laville, Grégoire Mayor et Marie Desmartis [une section sur le XVIIIe siècle], Neuchâtel, Musée d'ethnographie, 2021, 328 p. — ISBN : 978-2-88078-051-7 — 55,50 €
- La Marseillaise*, Catalogue d'exposition, préf. Pierre Nora, Musées de la ville de Strasbourg, 2021, 220 p. — ISBN : 978-2-35125-186-7 — 25 €
- Le médiévisme érudit en France, de la Révolution au second Empire*, dir. Fanny Maillet et Alain Corbellari, Genève, Droz, coll. "Histoire des idées et critique littéraire", 2021, 208 p. — ISBN : 978-2-600-06281-7 — 29 €
- Mémoires républicaines en Vaucluse*, dir. Eve Duperray, Bruno Poinas, Paris, mare & martin, coll. "Arts et Histoire de l'Art, juin 2021, 248 p. — ISBN : 978-2-36222-040-1 — 35 €
- La ménagerie de Chantilly (XVIe-XXe siècles)*, dir. Florent Picouveau, Dijon, Faton / Domaine de Chantilly, 2021, 112 p. — ISBN : 978-2-87844-305-9 — 35 €
- Les Minorités noires en France*, dir. Julie Duprat, *Lumières*, n° 35, PU Bordeaux, janv. 2021, 190 p. — ISBN : 979-10-300-0598-1 — 23 €
- Mobilità sociale e circolazione delle élites fra Italia e Stati dell'Europa (secoli XV-XVIII)*, dir. Paola Volpini et *Bambini e ragazzi perduti. Devianza, disabilità e follia tra infanzia e adolescenza (secc. V-XX)*, dir. Sylvia Carrato et Marina Garbelloti, *Mélanges de l'École française de Rome, Italie et Méditerranée*, 133-1, 2021, 226 p. — ISBN : 978-2-7283-1497-3 — 50 € et en ligne
- Le modèle culinaire français. Diffusion, adaptations, transformations, oppositions dans le monde, XVIIe-XXIe siècle*, dir. Bruno Laurioux et Kilien Stengel, Tours, PU François-Rabelais, coll. "Tables des hommes", déc. 2021, 248 p. — ISBN : 978-2-86906-790-5 — 26 €
- Moulins et meuniers du Fenouillèdes Fin XVIIIe-Début XXe siècle*, Perpignan, Éditions Trabucaire, mai 2021, 248 p. — ISBN : 978-2-84974-293-8 — 30 €
- Musée-Carnavalet - Histoire de Paris*, Issy-lès-Moulineaux, Beau-Arts éditions, juin 2021, 84 p. — ISBN : 979-10, 204-0614-9 — 12 €
- Nantes révolutionnaire. Ruptures et continuités (1770-1830)*, dir. Yann Lignereux et Hélène Rousteau-Chambon, PU Rennes, coll. "Art et Société", 2021, 176 p. — ISBN : 978-2-7535-8085-5 — 22 €
- Noblesses en exil. Les migrations nobiliaires entre la France et l'Europe (XVe-XIXe siècles)*, dir. Laurent Bourquin, Olivier Chaline, Martin Wrede, Michel Figeac, PU Rennes, coll. "Histoire", août 2021, 289 p. — ISBN : 978-2-7535-8293-0 — 25 €
- Notre Homère. Stratégies d'appropriation des poèmes homériques (France, XVIe-XXIe siècles)*, dir. Christiane Deloince-Louette et Agathe Salha, Grenoble UGA éditions, coll. "Lire l'Antiquité", sept. 2021, 410 p. — ISBN : 978-2-37747-281-9 — 35 €
- Nouvelles recherches d'histoire économique et sociale du Nord aux époques moderne et contemporaine*, dir. Pierrick Pourchasse, *Revue d'histoire nordique*, 27, 2021, 368 p. — ISBN : 978-2-8107-0743-0 — 25 €
- The Operas of Rameau. Genesis, Staging, Reception*, dir. Graham Sadler, Shirley Thompson, Jonathan Williams, Oxford, Routledge, sept. 2021, 340 p., 60 ill. — EAN : 9781472479266 — 120 £

- L'ornement* [sur la "querelle berlinoise de l'ornement" de 1757], dir. et trad. Laure Bordonaba, Cahiers philosophiques, n° 162, Paris, Vrin, avril 2021, 164 p. — ISBN : 978-2-7116-6014-8 — 13 €
- Os Selvagens de Rousseau*, dir. F. Lins, M. Meira et L. Moreira, Campinas, São Paulo, Editora Phi e Fundação Fausto Castilho, 2021.
- Les outils de l'activité portuaire en Europe méditerranéenne et atlantique, XVIIe-XXe siècle*, dir. Fabien Bartolotti, Gilbert Buti, Xavier Daumalin et Olivier Raveux, Aix-en-Provence, PU de Provence, coll. "Confluent des sciences", 2021, 324 p. — ISBN : 979-10-320-0320-6 — 27 €
- Les palais royaux de la Granja & de Riofrio*, Paris, *Connaissance des arts*, Hors-série / Madrid, El-viso, 2021, 66 p. — ISBN : 978-2-7580-0917-7 — 12 €
- Paris-Athènes. Naissance de la Grèce moderne, 1675-1919*, dir. Jean-Luc Martinez, Déborah Guillon, Marina Lambraki-Plaka, Paris, Louvre éditions, sept. 2021, 503 p. — ISBN : 978-2-75411-212-3 — 39 €
- Paroles d'experts. Une histoire sociale du politique (Europe, XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Marion Brétéché, Héloïse Hermant, PU Rennes, coll. "Histoire", août 2021, 310 p. — ISBN : 978-2-7535-8182-1 — 25 €
- Le patrimoine religieux en Bourgogne à l'époque modernes (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Dominique Le Page et Michaël Vottero, *Annales de Bourgogne*, 93-2-3, Éditions Universitaires de Dijon et Société des Annales de Bourgogne, 2021, 272 p. — ISBN : 978-2-36441-416-7 — 30 €
- Peintures françaises : XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles du Musée des beaux-arts de Rennes* [Catalogue raisonné], éd. Guillaume Kazerouni, préf. Nathalie Appéré et Jean-Roch Bouillé, Gent, Snoeck Publishers / MBA Rennes, nov. 2021, 439 p. — ISBN : 978-94-6161-475-9 — 39 €
- Persia and the Enlightenment*, dir. Cyrus Masroori, Whitney Mannies, John Christian Laursen, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", sept. 2021, 288 p. — ISBN : 978-1-800-34857-8 — 65 £
- Persistance de l'éphémère : Évanescence et valeur de la littérature au XVIIIe siècle*, *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 3-2021, Paris, Classiques Garnier, août 2021, 252 p. — ISBN : 978-2-406-12081-0 — 30 €
- Le peuple en colère*, dir. Sophie Abdela et Pascal Bastien, *Dix-Huitième Siècle*, n° 53, Paris, Vrin, juillet 2021, 640 p. — ISBN : 979-10-92328-18-9 — 49 €
- Le petit magasin du monde. La mondialisation par les objets du XVIIIe siècle à nos jours*, éd. Pierre Singaravélou et Sylvain Venayre, Paris, Mille et une Nuits, coll. "La petite collection", juin 2021, 150 p. — ISBN : 978-2-7555-0783-6 — 4,50 €
- La plume et la terre. Écrire sur son exploitation agricole en Europe occidentale (1650-1850)*, dir. Fulgence Delleaux, Michel Hermans, PU Namur, déc. 2021, 273 p. — ISBN : 978-2-39029-153-4 — 21,5 €
- Portraits en majesté. François de Troy, Nicolas de Largillierre, Hyacinthe Rigaud*, dir. Dominique Brême, Ariane James-Sarazin, Milan, Silvana Editoriale, 2021, 296 p. — EAN : 9788836644209 — 35 €
- Port-Royal et la prison*, dir. Jean Lesaulnier [2 chap. sur le XVIIIe ; 1ère éd. 2011], Paris, Classiques Garnier, coll. "Port-Royal", déc. 2011, 231 p. — ISBN : 978-2-406-12603-4 — 29 €
- La première réception de Molière dans l'espace européen (1660-1780)*, dir. Bénédicte Louvat, Claude Bourqui, Fabrice Chassot, *Littératures classiques*, n° 106, Toulouse, PU du Midi, 2021, 246 p. — ISBN : 978-2-8107-0773-7 — 25 €
- Prévenir, accueillir, guérir. La médecine des enfants de l'époque moderne à nos jours*, dir. Emmanuelle Berthiaud, François Léger, Jérôme van Wijland, Lille, P.U. du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", oct. 2021, 342 p. — EAN : 9782757435144 — 25 €
- Procès-verbaux de la Société populaire de Fort-de-la-République. Fort-de-France, Martinique, 7 février-7 décembre 1793*, éd. Vincent Cousseau et Guillaume Talon, Aubervilliers, CTHS, coll. "Documents inédits sur l'histoire de France. Série Procès-verbaux des sociétés populaires", mars 2021, 368 p. — ISBN : 978-2-7355-0921-8 — 60 €
- The Quotable Voltaire*, dir. Garry Agpar et Edward Langille, Lewisburg, Bucknell UP, avril 2021, 410 p. — EAN : 9781684482917 — 49,95 \$
- La Radicalisation de l'idéal républicain. Modèles antiques et la Révolution française*, dir. Ariane Viktoria Fichtl, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", janv. 2021, 476 p. — ISBN : 978-2-406-10381-3 — 49 €
- La reconstrucción de la política internacional española. El reinado de Felipe V*, dir. Joachim Albareda et Nuria Sallès, Madrid, Casa de Velásquez, "Collection de la Casa de Velásquez", 2021, IX-372 p. — ISBN : 978-84-9096-347-0 — 28 €
- Les Registres des consistoires des Églises réformées de Suisse romande (XVIe-XVIIIe siècles). Un inventaire*, éd. Christian Grosse, Michèle Robert, Nicole Staremborg, Amélie Isoz, Salomon Rizzo, avec Stefano R. Torres, Genève, Librairie Droz, coll. "Travaux d'humanisme et Renaissance", 2021, 376 p. — ISBN : 978-2-600-06285-5 — 39 €
- Raison administrative et logiques d'empire (XVIe-XIXe siècle)*, dir. François Godicheau et Mathieu Grenet, Rome, École française de Rome/Casa de Velázquez, "Collection de l'École française de Rome", 2021, 399 p. — ISBN : 978-2-7283-1418-8 — 29 €
- Les réceptions de Diderot et de l'Encyclopédie*, dir. Pascale Pellerin et Odile Richard, dans *Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie*, n°56, Paris, Société Diderot, 2021, p. 97-231.

- Récits de vie et pratiques de sociabilité 1680-1850*, dir. Marie-Paule de Weerdt-Pilorge, Malina Stefanovska, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", mai 2021, 170 p. — ISBN : 978-2-406-10933-4 — 22 €
- Reframing Rousseau's Lévit d'Ephraïm. The Hebrew Bible, Hospitality, and Modern Identity*, dir. Barbara Abrams, Mira Morgenstern, Karen Sullivan, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", mai 2021, 264 p. — ISBN : 978-1-800-85783-4 — 65 £
- Religieuses en Amérique latine. Invisibles mais indispensables*, dir. Véronique Lecaroz, Ana Lourdes Suarez et Brenda Carrenza, trad. Catherine Louvriot, préf. Maria José Rosado, Paris, L'Harmattan, coll. "Religions du sud", avril 2021, 314 p. — ISBN : 978-2-343-22366-7 — 33 €
- La religion des Parisiens, XIIIe-XVIIIe siècles*, dir. Anne Massoni et Hélène Noizet, *Histoire urbaine*, n° 60, Paris, Société française d'histoire urbaine, avril 2021, 195 p. — ISBN : 978-2-914350-60-0 — 30 €
- Les Religions de Rousseau*, dir. Martin Rueff, *Annales de la société J.-J. Rousseau*, t. 54, Chêne-Bourg, Georg Editeur, août 2021, 440 p. — 50 CHF
- Les Remontrances (Europe, XVIe-XVIIIe siècle). Textes et commentaires*, dir. Ullrich Langer, Paul-Alexis Mellet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance", mars 2021, 459 p. — ISBN : 978-2-406-11228-0 — 39 €
- Renovamini. Les Bénédictines de Notre-Dame du Calvaire (XVIIe - XXIe siècles)*, dir. Daniel-Hodon Hurel, P.U. Limoges, coll. "Histoire", sept. 2021 — EAN : 9782842878320 — 22 €
- Renseignement et espionnage, de la Renaissance à la Révolution, XVe-XVIIIe siècle*, dir. Éric Denécé, Benoît Léthenet, préf. préfet Yves Bonnet, Paris, Ellipses, coll. "Centre français de recherche sur le renseignement", août 2021, 499 p. — ISBN : 978-2-340-05721-0 — 29,50 €
- La Représentation et la réinvention des espaces de sociabilité au cours du long XVIIIe siècle /The Representation and Reinvention of Sociable Spaces in the Long Eighteenth Century*, tome VII, dir. Annick Cossic-Péricarpin & Emrys D. Jones, Paris, Éditions Le Manuscrit, coll. "Transversales", mars 2021, 438 p. — EAN : 9782304048971 — 33,9 € ; livre numérique 14,99 €
- Représenter l'architecture : pratiques littéraires et artistiques des époques moderne et contemporaine*, dir. Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard, Renaud Robert, PU Bordeaux, coll. "Eidolon", mars 2021, 252 p. — EAN : 9791091052306 — 25 €
- Retour au pays de cocagne. Nouvelles perspectives sur l'histoire du pastel languedocien (XIIIe-XVIIIe siècle)*, dir. Judicaël Petrowiste, *Annales du midi*, n° 309-310, Toulouse, Privat, fév. 2021, 259 p. — ISBN : 978-2-7089-2898-5 — 34 €
- Revêtir des idées. Habits, parures et politique en France (XVIe-XXIe siècles)*, dir. Catherine Lanoë, *Parlement[s] Revue d'histoire politique*, n° 34, PU Rennes, sept. 2021, 248 p. — ISBN : 978-2-7535-8290-3 — 25 €
- Les révoltes indiennes. Amériques, XVIe-XXIe siècle*, dir. Christophe Giudicelli et Georges Havard, Paris, Les Indes savantes, coll. "Americana", 2021, 360 p. — ISBN : 978-2-84654-559-4 — 28 €
- La Révolution Michel Vovelle, Annales historiques de la Révolution française*, n° 404, Paris, Armand Colin, avril-juin 2021, 248 p. — EAN : 9782200933463 — 15 €
- Rhétorique et politisation de la fin des Lumières au printemps des peuples*, dir. Sophie-Anne Leterrier et Olivier Tort, Arras, PU Artois, avril 2021, 268 p. — EAN : 9782848324739 — 21 €
- Le rire des épistoliers, XVIe-XVIIIe siècle*, dir. Marianne Charrier-Vozel, P.U. Rennes, coll. "Interférences", 2021, 346 p. — ISBN : 978-2-7535-8146-3 — 25 €
- Le roi de justice au Nouveau Monde. Lien de fidélité et pratiques judiciaires (XVIe-XVIIIe siècles)*, dir. Arnaud Exbalin et Pierre Ragon, Presses de Paris Nanterre, coll. "Bibliothèque historique", 2021, 178 p. — ISBN : 978-2-84016-382-4 — 14 €
- Romantische Zeitschrift für Literaturgeschichte*, 45, 1/2, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2021, 480 p. — ISSN : 0343-379X
- Royalismes et royalistes dans la France révolutionnaire*, dir. Paul Chopelin, *Annales historiques de la Révolution française*, n° 403, Paris, Armand Colin, mars 2021, 252 p. — ISBN : 978-2-200-93345-6 — 15 €
- Romanticism and Time: Literary Temporalities*, dir. Sophie Laniel-Musitelli and Céline Sabiron, Cambridge, OpenBook Publishers, mars 2021, 314 p. — ISBN : 978-1-80064-071-9 — 22,95 £ ; PDF gratuit
- Sacré et droit*, dir. Julien Douillard et Diane Jeusel, Bayonne, Institut Universitaire Varenne, coll. "Colloques & essais", avril 2021, 244 p. — ISBN : 978-2-37032-298-2 — 24 €
- Le Sahara précolonial. Des sociétés en archipel*, dir. Cyril Alllet, Chloé Capel et Élise Voguet, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 149, Aix-Marseille, PU de Provence, 2021, 268 p. — ISBN : 979-10-320-0325-1 — 27 €
- Salomon Maimon, Revue de métaphysique et de morale*, 2021/1, Paris, PUF, mars 2021 — ISBN : 978-2-13-082837-2 — 22 €
- La Science des mœurs au siècle des Lumières. Conception et expérimentations*, dir. Laurie Bréban, Séverine Denieul, Élise Sultan-Villet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", oct. 2021, 367 p. — ISBN : 978-2-406-11900-5 — 38 €
- Séduire du Moyen Âge à nos jours. Discours, représentations et pratiques*, dir. Céline Borello, Christophe Regina, Gabriele Vickermann-Ribémont (4 études sur le XVIIIe), Paris, Classiques Garnier, coll. "POLEN -

- Pouvoirs, lettres, normes”, sept. 2021, 336 p. — ISBN : 978-2-406-11484-0 — 33 €
- Le sentiment de l'existence. Lecture des Rêveries du promeneur solitaire de Rousseau*, dir. Thierry Belleguic, Philip Knee, Paris, Hermann, “Les collections de la République des Lettres”, avril 2021, 326 p. — EAN : 9791037007025 — 43 €
- S'informer pour gouverner*, dir. Laurent Coste [4 chap. sur le XVIIIe], Bordeaux, Publications de la Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, coll. “Élites politiques et idéologies”, janv. 2021, 294 p. — EAN : 9782858926121 — 22 €
- Singing Speech and Speaking Melodies. Minor Forms of Musical Theatre in the 18th and 19th Century*, dir. M. E. Cortizo, M. Niccolai, Turnhout, Brepols, 2021, 576 p. — ISBN : 978-2-503-59543-6 — 135 €
- Sociable spaces in eighteenth century Britain. A material and visual experience*, dir. Valérie Capdeville et Pierre Labrune, *Études anglaises*, 74-3, Paris, Klincksieck, déc. 2021, 383 p. — ISBN : 978-2-252-04536-7 — 31 €
- Soutenir ! Approvisionnements et logistique dans les forces armées françaises. De Louis XIV aux guerres contemporaines du Sahel*, dir. Antoine-Louis de Prémonville, Olivier François et Ludovic Laloux, PU Valenciennes, coll. “Crises & conflits”, 2021, 175 p. — ISBN : 978-2-36424-087-2 — 18 €
- Spectacles et performances artistiques à Rome (1644-1740). Une analyse historique à partir des archives familiales de l'aristocratie*, dir. Anne-Madeleine Goulet, José María Domínguez, Élodie Oriol, Rome, École française de Rome, “Collection de l'École française de Rome”, 2021, 584 p. — ISBN : 978-2-7283-1489-8 — 35 €
- Stratégies et procédures d'identification des étrangers (mondes hispaniques-Méditerranée, XVIIe-XIXe siècles)*, dir. Arnaud Bartolomei et Sylvain Lloret, Madrid, Casa de Velázquez, coll. “Mélanges de la Casa de Velasquez”, 51-1, textes en français et en espagnol, 2021, 264 p. — ISBN : 978-84-9096-329-6 — 32 €
- La syphilis. Itinéraires croisés en Méditerranée et au-delà, XVIe-XXIe siècle*, dir. Yann Ardagna et Benoît Pouget, Aix-en-Provence, P.U. de Provence, coll. “Science de la santé”, 2021, 452 p. — ISBN : 979-10-320-0322-0 — 32 €
- La table un art français du XVIIe siècle à nos jours*, dir. Chantal Meslin-Perrier, Milan, Silvana editoriale, 2021, 192 p. — EAN : 9788836647347 — 29 €
- Le temple national. Prêtres et pasteurs au Parlement français depuis 1789*, dir. Vincent Petit, PU Lyon, coll. “Faits de religion”, oct. 2021, 336 p. — ISBN : 978-2-7297-1248-8 — 24 €
- Théâtre et société en Suisse romande de la fin de l'Ancien Régime à l'entre-deux-guerres*, dir. Béatrice Lovis, Olivier Robert, *Études de lettres*, n° 315, Lausanne, juin 2021, 314 p. — EAN : 9782940331765 — 25 €
- Les théâtres parisiens sous l'Ancien régime. Parcours transversaux*, dir. Emanuele De Luca et Barbara Nestola, *Revue d'histoire du théâtre*, n° 289, Paris, Société d'histoire du théâtre, 2021, 143 p. — ISBN : 979-10-94971-23-9 — 16 €
- Tisser la nature, XVe-XXIe siècle*, dir. Brigitte Benneteu, Sophie Guérin-Gasc, Ivonne Papin-Drastik, Carbonne, éditions Loubatières, avril 2021, 86 p. — ISBN : 978-2-86266-781-2 — 19 €
- “Toute l'âme de la poésie héroïque”. Études sur l'épopée en France (XVIe-XVIIIe siècles) offertes à Denis Bjaï*, dir. François Rouget, *Cahiers d'Humanisme et Renaissance*, n° 176, Genève, Droz, sept. 2021, 320 p. — ISBN : 978-2-600-06268-8 — 39,04 €
- Les traductions de la littérature espagnole (XVIe-XVIIIe siècle) / Las traducciones de la literatura española (siglo XV-XVIII)*, dir. Marie-Hélène Maux et Marc Zulli, Paris, L'Harmattan, juillet 2021, 324 p. — ISBN : 978-2-343-23648-3 — 33 €
- Translation and Transfer of Knowledge in Encyclopedic Compilations, 1680–1830*, dir. Clorinda Donato and Hans-Jürgen Lüsebrink, University of Toronto Press, coll. “UCLA Clark Memorial Library Series”, sept. 2021, 376 p. — EAN : 9781487508906 — 80 €
- Une histoire de la mode au Palais Galliera*, trad. de l'espagnol Marie-Christine Villa, éd. Stanislas Wolff, Paris, Paris-Musées, oct. 2021, 151 p. — ISBN : 978-2-7596-0494-4 — 19,90€
- Une histoire sociale du Nouveau Monde*, dir. Cécile Vidal, Paris, Éditions de l'EHESS, coll. “En temps & lieux”, oct. 2021, 340 p. — ISBN : 978-2-7132-2898-8 — 24,8 €
- Un engagement en vers et contre tous. Servir les révolutions, rejouer leurs mémoires (1789-1848)*, dir. Jérémy Decot, Clare Siviter, Clermont-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. “Révolutions et romantismes”, déc. 2021, 286 p. — EAN : 9782845169975 — 20 € ; PDF 13 €
- Une œuvre en dialogue. Le théâtre de Michel-Jean Sedaine*, dir. Judith le Blanc, Raphaëlle Legrand et Marie-Cécile Schang-Norbilly, Sorbonne Université Presses, coll. “e-Theatrum Mundi”, 2021, 344 p. — ISBN : 979-10-231-1585-7 — PDF gratuit sur le site de l'éditeur
- Un foyer intellectuel et artistique dans le Jura bernois, 1780-1850. Charles-Ferdinand Morel et Isabelle Morel-de Géliou*, dir. Claude Hauser, Sylviane Messerli, Laurent Tissot, Neuchâtel, Éditions Alphil, coll. “Histoire et société”, avril 2021, 168 p. — EAN : 9782889303755 — 26 €
- L'usage de la métaphysique chez les matérialistes des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles*, dir. Nicole Gengoux, *Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)*, 2021, n° 18, Paris, Classiques Garnier, oct. 2021, 408 p. — ISBN : 978-2-406-12208-1 — 35 €
- Les villes de Habsbourg du XVe au XIXe siècle. Communication, art et pouvoir dans les réseaux urbains*, dir.



- Ludolf Pelizaeus, Reims, EPURE, coll. "Studia Habsburgica", avril 2021, 383 p. — ISBN : 978-2-37496-100-2 — 25 €
- La visibilité du religieux dans l'espace urbain de l'Europe moderne*, dir. Gaël Rideau, Élise Boillet, P.U. Rennes, coll. "Histoire", sept. 2021, 384 p. — EAN : 9782753582002 — 26 €
- Vivre à l'Antique. De Marie-Antoinette à Napoléon Ier*, dir. Renaud Serrette et Gabriel Wick, préf. Philippe Béval, Paris /Saint-Rémy-en-l'Éau, Centre des Monuments Nationaux / Éditions Monelle Hayot, 2021, 195 p. — ISBN : 979-10-96561-31-5 — 39 €
- Vivre en ville. Les problématiques urbaines à travers l'histoire dans le Midi de la France*, dir. Christophe Juhel, P.U. Perpignan, coll. "Études", juin 2021, 230 p. — EAN : 9782354124427 — 20 €
- "*Vivre la Révolution*" (1792-1795), dir. Annie Duprat, Éric Saunier et Côme Simien, *Annales historiques de la Révolution française*, n° 405, Paris, Armand Colin, sept. 2021, 240 p. — EAN : 9782200933470 — 15 €
- La voix des assemblées : Démocratie urbaine et registres de délibérations, Méditerranée-Europe XIIIe-XVIIIe siècle*, dir. François Otchakovsky-Laurens, Laure Verdon, Aix-en-Provence, P.U. de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", juin 2021, 360 p. — ISBN : 979-10-320-0317-6 — 28 €
- Voltaire dans le monde germanique, Revue Voltaire*, n° 20, Sorbonne Université Presses, juin 2021, 320 p. — ISBN : 979-10-231-0692-3 — 29 €
- Voyage de France à Saint-Domingue. Transcription d'un manuscrit inédit*, éd. David Geggus avec la collaboration de Roger Little, Paris, L'Harmattan, coll. "Autrement mêmes", janv. 2021, 171 p. — ISBN : 978-2-343-22254-7 — 19,50 €
- Watteau, Gersaint et le pont Notre-Dame à Paris au temps des Lumières. Les enjeux d'une restitution numérique*, dir. Youri Carbonnier, Sophie Raux, Christophe Renaud, François Rousselle Lille, PU Septentrion, coll. "Iconophilies", avril 2021, 208 p. — EAN : 9782757432839 — 22 €
- Wissenskulturen in der Leibniz-Zeit*, dir. Friedrich Beiderbeck and Claire Gantet, Berlin, Basel, etc. De Gruyter Oldenbourg, juillet 2021, 398 p. — EAN : 9783110735345 — 79,95 €
- Women and Radical Thought in the Early Modern Period*, dir. Sabrina Ebbesmeyer et Gianni Paganini, *Intellectual History Review*, vol. 31, Issue 1, 2021.

## PUBLICATIONS 2022

### Éditions de texte 2022

- Lettres de femmes. Textes inédits et oubliés du XVIe au XVIIIe siècle*, éd. Elizabeth C. Goldsmith, Colette H. Winn, [1ère éd. 2005], Paris, Classiques Garnier, coll. "Textes de la Renaissance", fév. 2022, XLII-448 p. — ISBN : 978-2-406-12886-1 — 46 €
- Les trois coups espacés / The three distincts knocks* [1760], trad. et éd. bilingue, Paris, Dervy, coll. "Bibliothèque de la franc-maçonnerie", janv. 2022, 240 p. — ISBN : 979-10-242-0574-8 — 18 €
- Buffon, Georges-Louis Leclerc de, *Histoire naturelle des oiseaux*, t. II (1771), *Œuvres complètes*, XVII, éd. Stéphane Schmitt avec Cédric Crémère, Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", janv. 2022, 992 p. — EAN : 9782745356666 — 160 €
- Diderot, *Sur le génie, et autres brèves pensées littéraires & philosophiques*, Paris, Manucius, coll. "Littera", janv. 2022, 80 p. — ISBN : 978-2-84578-776-6 — 10 €
- Fontaine, Nicolas, *Mémoires ou histoire des solitaires de Port-Royal*, éd. Pascale Thouvenin, 1ère éd. 2001, Paris Honoré Champion, coll. "Sources classiques", janv. 2022, 1192 p. — EAN : 9782745357274 — 130 €
- Gacon-Dufour, Jeanne, *La femme grenadier, suivi de Faut-il interdire aux femmes d'apprendre à lire ?* [de Sylvain Maréchal], éd. Olivier Ritz, Montreuil, Le temps de des cerises, coll. "Le temps littéraire", fév. 2022, 150 p. — ISBN : 978-2-37071-238-7 — 16 €
- Graffigny, Françoise de, *Lettres d'une Péruvienne*, éd. Martine Reid, Paris, Gallimard, coll. "folio classique", fév. 2022, 272 p. — EAN : 9782072890611 — 6,99 €
- La Rivière Dufresny, Charles de, *Théâtre français*, tome I, éd. dir. Guy Spielmann, avec Jeanne-Marie Hostiou, Jacqueline Razgonnikoff, Agnès Vève-Lamy, Matthieu Franchin, Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque du théâtre français, janv. 2022, 784 p. — ISBN : 978-2-406-12174-9 — 59 €
- Levesque de Pouilly, Louis-Jean, *Théorie des sentiments agréables*, éd. Françoise Gevrey, Reims, EPURE, coll. "Héritages critiques", janv. 2022, 304 p. — EAN : 9782374961231 — 25 €
- Lubert, Marie-Magdelaine de, *Correspondance avec Loppin de Gemeaux (1767-1782)*, éd. Marie-Thérèse Inguenaud, suivie de trois réécritures éd. Blandine Gonssollin, bibliographie David Smith, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", fév. 2022, 778 p. — EAN : 9782745356932 — 115 €
- Morris, Gouverneur, *Le Journal de Gouverneur Morris pendant la Révolution française, tome III (avril 1791-janv. 1793)*, Genève, Droz, fév. 2022, 496 p. — ISBN : 978-2-600-06327-2 — 39 €
- Pope, Alexander, *Le Rapt de la boucle* [*The Rape of the Lock*, 1714], trad. Pierre Vinclair, précédé des « Rivages des Sylphes. Étude » par Guillaume Métayer, Paris, Les Belles Lettres, janv. 2022, 120 p. — EAN : 9782251452647 — 17 €

- Sade, D.A.F. de, *Juliette o Las prosperidades del vicio*, trad. et éd. Lydia Vázquez, Madrid, Cátedra, coll. "Letras universales", janv. 2022, 1112 p. — ISBN : 978-84-376-4363-2 — 20,5 €
- Staël, Germaine de, *Corinne ou l'Italie*, préf. Sainte-Beuve, Albertine-Adrienne Necker de Saussure [éd. de 1931], Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques jaunes", janv. 2022, XIX-465 p. — ISBN : 978-2-8124-2175-4 — 15 €
- Trotsky, Léon, *Leur morale et la nôtre. Suivi de deux discours de Robespierre et Saint-Just*, Bègles, L'Esprit du temps, coll. "Textes essentiels", janv. 2022, 127 p. — ISBN : 978-2-84795-536-1 — 15 €
- Voltaire, *Textes attribués à Voltaire*, éd. John Renwick, Maria Susana Seguin, Richard Cooper, Antony McKenna, Edouard Langille, Nicolas Morel, Œuvres complètes de Voltaire, vol. 147, Oxford, Voltaire Foundation, janv. 2022, xliv+416 p. — ISBN : 978-0-7294-1229-2 — 115 £
- Zweig, Stefan, *Adam Lux* [pièce dont l'action est située en 1793], trad. Tremouza Michel, préf. Jean-Numa Ducange, lecture Yves lehl, PU de Rouen et du Havre, coll. "France-Autriche", fév. 2022, 122 p. — EAN : 9791024017075 — 14 €

## Essais 2022

- Aubry, Pierre et Bernard-Alex Gauzere, *La France et ses médecins aux Amériques du XVIe au XIXe siècle*, Paris, L'Harmattan, coll. "Médecine à travers les siècles", janv. 2022, 181 p. — ISBN : 978-2-343-24777-9 — 20,50 €
- Barbier, Patrick, *Marie-Antoinette et la musique*, Paris, Grasset, janv. 2022, 448 p. — ISBN : 978-2-246-82425-1 — 25 €
- Bell, David A., *Le culte des chefs. Charisme et pouvoir à l'âge des révolutions*, Paris, Fayard, coll. "L'épreuve de l'histoire", fév. 2022, 384 p. — EAN : 9782213718415 — 26 €
- Blömeke, Heinrich, *La "Terreur" dans le département de Seine-et-Marne (1793-1794). Mobilisation politique et Gouvernement révolutionnaire*, Dammarie-les-Lys, Lys Éditions Amatteis, janv. 2022, 432 p. — EAN : 9782868493194 — 27 €
- Bourdin, Philippe, *La Comédie de Clermont-Ferrand. Un siècle de théâtre en province de la Première à la Troisième République*, Clermont-Ferrand, PU Blaise-Pascal, janv. 2022, 676 p. — EAN : 9782383770015 — 65 €
- Bouverat, Dominique, *E Capoë, Rumilly aux XVIème, XVIIème et XVIIIème siècles*, Annecy, Académie salésienne, coll. "Mémoires et documents", tome 128, fév. 2022, 474 p. — ISBN : 978-2-901102-41-0 — 35 €
- Cazals, Géraldine, *Des juristes et des œuvres. Droit et littérature en Normandie (XIe-XVIIIe siècle)*, Cahiers historiques des Annales de droit, n°4 2021, PU de Rouen et du Havre, janv. 2022, 250 p. — EAN : 9791024014784 — 25 €
- Champy, Flora, *L'Antiquité politique de Jean-Jacques Rousseau. Entre exemples et modèles*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", janv. 2022, 632 p. — ISBN : 978-2-406-12530-3 — 32 €
- Citton, Yves, *Altermodernités des Lumières*, Paris, Seuil, coll. "La couleur des idées", fév. 2022, 408 p. — EAN : 9782021424041 — 23 €
- Dupuy Pascal et Rolf Reichardt, *La caricature sous le signe des révolutions. Mutations et permanence (XVIIIe-XIXe siècle)*, PU de Rouen et du Havre, coll. "Charivari", mars 2022, 290 p. — EAN : 9791024015576 — 31 €
- Fournier, Stéphanie, *Marivaux, L'île des esclaves*, Neuilly-sur-Seine, Atlante, coll. "Clés concours Lettres XVIIIe siècle", janv. 2022, 200 p. — EAN : 9782350307596 — 12 €
- Genand, Stéphanie, *Sympathie de la nuit, suivi de Trois nouvelles inédites de Germaine de Staël*, Paris, Flammarion, janv. 2022, 176 p. — EAN : 9782081507852 — 18 €
- Gordon, Murray, *L'Esclavage dans le monde arabe VIIe-XXe siècle*, trad. Colette Vlérick, Paris, Tallandier, coll. "Texto", fév. 2022, 272 p. — EAN : 9791021051997 — 9,5 €
- Gouguenheim, Sylvain, *Les derniers païens. Les Baltes face aux Chrétiens (XIIIe-XVIIIe siècle)*, Paris Passés composés, janv. 2022, 448 p. — ISBN : 978-2-3793-3121-3 — 24 €
- Laperche-Fournel, Marie-José, *Le Corps souffrant. Dire la maladie dans quelques écrits du for privé en Lorraine, au XVIIIe siècle*, Éditions Beaurepaire, janv. 2022, 184 p. — EAN : 9782357673380 — 20 €
- Leblanc, Nicolas, *La Poétique des émotions dans l'œuvre de Jacques Delille*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", fév. 2022, 502 p. — ISBN : 978-2-406-11887-9 — 49 €
- Le Brun, Dominique, *Surcouf. Le Tigre des mers*, Paris, Tallandier, janv. 2022, 336 p. — EAN : 9791021047105 — 20,9 €
- Lhopiteau-Dorfeuille, Michelle, *Haendel l'Européen*, avec 2 CD audio, Latresne, Le Bord de l'eau, coll. "Musique classique", janv. 2022, 192 p. — ISBN : 978-2-35687-821-2 — 33 €
- Martin, Jean-Clément, *La Révolution n'est pas terminée. Interventions, 1981-2021*, Paris, Passés composés, janv. 2022, 208 p. — ISBN : 978-2-37933-777-2 — 17 €
- Matteini, David, *Lumières et enthousiasme. Histoire d'une idée anthropologique*, trad. Patrick Graille, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", fév. 2022? 258 p. — ISBN : 978-2-406-12636-2 — 32 €

- Méric, Jean-Pierre, *Les vertus, les mœurs et les manières. Les comtes de Ségur-Cabanac et Bordeaux (1655-1888)*, PU Bordeaux, janv. 2022, 420 p. — EAN : 9791030005004 — 34 €
- Moret Petrini, Sylvie, *L'enfance sous la plume. La diffusion de l'écriture éducative en Suisse romande, 1750-1820*, PU Rennes, coll. "Histoire", janv. 2022, 288 p. — EAN : 9782753581654 — 25 €
- Nodé-Langlois, Michel, *Commentaire de la Critique de la faculté de juger d'Emmanuel Kant. Introduction et 2e partie*, Toulouse, Entremise éditions, coll. "Carte blanche", janv. 2022, 264 p. — ISBN : 978-2-38255-032-8 — 15,90 €
- Nodé-Langlois, Michel, *Le Discours sur l'inégalité de Jean-Jacques Rousseau*, Toulouse, Entremise éditions, coll. "Politéa. Essai de philosophie", janv. 2022, 248 p. — ISBN : 978-2-38255-036-6 — 15,90 €
- Oury, Clément, *La Guerre de Succession d'Espagne. La fin tragique du Grand Siècle 1701-1714*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", fév. 2022, 704 p. — EAN : 9791021051942 — 12,9 €
- Poirson, Martial, *Molière, la fabrique d'une gloire nationale (1622-2022)*, préf. Denis Podalydès, Paris, Seuil, janv. 2022, 264 p., 150 ill. — EAN : 9782021443356 — 35 €
- Pompermaier, Matteo, *L'économie du "mouchoir" : crédit et microcrédit à Venise au XVIIIe siècle*, Rome, École française de Rome, "Coll. de l'École française de Rome", janv. 2022, 400 p. — ISBN : 978-2-728-31501-7 — 29 €
- Razgonnikov, Jacqueline, *François-René Molé. Biographie*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Biographies", fév. 2022, 274 p. — ISBN : 978-2-406-12579-2 — 25 €
- Reid, Martine, *Félicité de Genlis. La pédagogue des Lumières*, Paris, Tallandier, janv. 2022, 288 p. — EAN : 9791021041837 — 21 €
- Reschal, Antonin, *Vénus damnées. Documents curieux et rares sur la galanterie secrète du XVIIIe siècle* [1ère éd. 1910], Éditions Frédérique Patat, janv. 2022, 293 — ISBN : 978-2-37324-107-5 — 14,99 €
- Sabee, Olivia, *Theories of Ballet in the Age of the Encyclopédie*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", janv. 2022, 192 p. — ISBN : 978-1-800-85990-6 — 65 £
- Saint-Phalle, Pierre de, *Normes et valeurs de la dette (1787-1791)* [Prix de la Faculté de l'Université de Lausanne 2021], Paris, Classiques Garnier, coll. "Bibliothèque de l'économiste", fév. 2022, 479 p. — ISBN : 978-2-406-12585-3 — 42 €
- Sieyès, Emmanuel-Joseph, *Qu'est-ce que le Tiers état ?* Suivi de *Dire de l'abbé Sieyès sur la question du veto royal*, Avant-propos Éric Guéguen, Bègles, L'Esprit du temps, coll. "Textes essentiels", janv. 2022, 127 p. — ISBN : 978-2-84795-539-2 — 14 €
- Stacey, Jessica, *Narrative, catastrophe and historicity in eighteenth-century French literature*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", fév. 2022, 384 p. — ISBN : 978-1-800-85600-4 — 65 £
- Zeller, Olivier, *Les Pennonages lyonnais. De la milice populaire à la garde bourgeoise (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire des Temps modernes", janv. 2022, 1073 p. — ISBN : 978-2-406-11989-0 — 59 €

## Collectifs 2022

- Les Antiquités dépayées. Histoire globale de la culture antique au siècle des Lumières*, dir. Charlotte Guichard, Stéphane Van Damme, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", mars 2023, 312 p. — ISBN : 978-1-800-85601-1 — 65 £
- La Chancellerie d'Orléans : Renaissance d'une chef d'œuvre (XVIIIe-XXIe siècle)*, nouvelle édition, Paris, Éditions Faton, janv. 2022, 256 p. — ISBN : 978-2-87844-283-0 — 59 €
- Connecting Territories. Exploring People and Nature, 1700–1850*, dir. Simona Boscani Leoni, Sarah Baumgartner et Meike Knittel, Leyde et Boston, Brill, coll. "Emergence of Natural History", 2022, 261 p. — ISBN : 978-90-04-41246-0 — 119 €/PDF en libre accès
- Curieux d'estampes. Collections et collectionneurs de gravures en Europe (1500-1815)*, dir. Marianne Grivel, Véronique Meyer, Estelle Leutrat et Pierre Wachenheim, Paris, PU Rennes, coll. "Hors série", fév. 2022, 312 p. — EAN : 9782753585935 — 30 €
- Dictionnaire des Conventionnels 1792-1795*, dir. Michel Biard, Philippe Bourdin et Hervé Leuwers, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2022, 2 vol., xxxiv + 1310 pages, 13 ill. — ISBN : 978-2-84559-153-0 — prix de souscription 170 € jusqu'au 15 fév. 2022 ; 220 € au-delà
- Europe philosophique, Europe politique. L'héritage des Lumières*, dir. Tristan Coignard, Céline Spector, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", fév. 2022, 276 p. — ISBN : 978-2-406-12533-4 — 29 €
- Femmes de science. Quatre siècles de conquêtes, entre langue et littérature*, dir. Nataša Raschi, Cristina Trincherio, Rome, Carocci editor, coll. "Università - Lingue e letteratura straniera", janv. 2022, 256 p. — EAN : 9788829012886 — 26 €
- Métamorphoses et mutations dans la littérature, les arts et l'histoire des idées. Espagne, France, Italie (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Pierre Civil, Roberto Mondola, Nathalie Peyrebonne et Ercanación Sánchez García, Paris, Honoré Champion, coll. "Littératures étrangères", janv. 2022, 360 p. — EAN : 9782745357182 — 48 €
- Mourir en révolutionnaire (XVIIIe-XXe siècle)*, dir. Michel Biard, Jean-Numa Ducange et Jean-Yves Frétygné, Paris, Société des études robespierristes, "Collection études révolutionnaires", janv. 2022, 308 p. — EAN :

9782908327946 — 20 €

*Noblesses et villes de cour en Europe (XVIIe-XVIIIe). La ville de résidence princière, observatoire des identités nobiliaires à l'époque moderne*, dir. Anne Motta et Éric Hassler, PU Rennes, coll. "Histoire", janv. 2022, 286 p. — EAN : 9782753583856 — 25 €

*Pré-histoires de l'anthropologie*, dir. Michèle Clément, Pierre Girard, Paris, Classiques Garnier, coll.

"Constitution de la modernité", fév. 2022, 238 p. — ISBN : 978-2-406-12368-2 — 32 €

*Ruptures et innovations dans la philosophie allemande avec deux traductions inédites de textes de Tetens* [Johann Nikolaus Tetens, *Des principes et de l'utilité de l'étymologie* (avril 1765), trad. Raphaël Ehrsam] et *Schopenhauer*, dir. Céline Denat, Patrick Wotling, Reims, ÉPURE, coll. "Langage et pensée", janv. 2022, 328 p. — EAN : 9782374961576 — 24 €

*Spinoza et Leibniz : réception et usages croisés dans la pensée moderne et contemporaine*, dir. Thomas Detcheverry, Arnaud Lalanne, Lumières, n° 37/38, PU Bordeaux, fév. 2022, 304 p. — EAN : 9791030007220 — 40 €