

## **L'invention de la femme au XVIIIème siècle (fin)**

17 septembre 2022 :

- Annie Ibrahim : Sade
- Blandine Poirier : Germaine de Staël

26 novembre 2022 :

- Anne-Lise Rey : Émilie du Châtelet
- Floriane Daguisé : La représentation de la Femme dans la peinture
- Michel Delon : Sade

25 mars 2023 :

- Philippe Hamou : Locke
- Annie Ibrahim : Les épistolaires
- Nicole Masson : Restif de la Bretonne

17 juin 2023 :

- Daniel Loayza : Molière
- Raphaëlle Brin : Casanova
- Franck Salaün : Marivaux

N.B. Elisabeth Zyssmann, empêchée de se déplacer, enverra pour le 17 septembre 2022 le texte de sa communication sur Montaigne et quelques auteurs du XVIème siècle

Ce séminaire est dirigé par Annie Ibrahim et Yves Vargas. Les réunions du séminaire ont été précédées de communications en 2017 aux colloques de Bologne (16 mars 2017) et de Poznan (décembre 2017). Le séminaire — *L'invention de la femme au XVIIIème siècle* — s'est ouvert le 24 novembre 2018. Les séances se tiennent dans le cadre des travaux du GEMR (Groupe d'études du matérialisme rationnel) plusieurs samedis par an dans les locaux de la Fondation Gabriel Péri à Pantin (métro Hoche), Tour Essor, 14 rue Scandicci, 22<sup>ème</sup> étage. Pour tous renseignements contacter :

YvesVargas([vargas.yves@wanadoo.fr](mailto:vargas.yves@wanadoo.fr))

MichelCochet ([cochetma@numericable.com](mailto:cochetma@numericable.com))

Annie Ibrahim ([annie.ibrahim@laposte.net](mailto:annie.ibrahim@laposte.net)).

Les communications seront publiées aux éditions Pont 9.