

NORMES ET GENRES DANS L'EUROPE DES LUMIÈRES

Sous la direction de Stéphanie Genand, avec la collaboration de Jean-Christophe Abramovici, Stefania Ferrando, Florence Lotterie, Anne Verjus

Que signifie être un homme et une femme ? À quelles déterminations et à quelles injonctions de genre la personne est-elle soumise ? Ces questions, au cœur de notre présent, agitent le monde des Lumières. Temps de refondation scientifique, mais aussi de naturalisation des corps et d'interrogation sur les conséquences politiques et sociales d'une hiérarchie entre le masculin et le féminin, le 18^e siècle pense les « sexes » autant qu'il problématise leur construction et révèle, au cœur des dominations les plus installées, des stratégies de contournement. C'est à ce faisceau complexe d'appropriations, entre assignations subies et libertés conquises, que s'intéresse ce numéro. Intitulé *Normes et genres*, il dissocie de la seule nature la réflexion du 18^e siècle sur la différence entre masculin et féminin. Le travail des femmes, leur vieillesse, les violences qu'elles subissent, comme les injonctions des hommes à se montrer virils renouvellent la lecture des Lumières.



GRAND ENTRETIEN

« Ma volonté est de créer une archive ».
Entretien avec Céline Sciamma

Céline Sciamma,
© Photo Claire Mathon, 2023.

VARIA

Dans leur diversité, les articles des Varia 2023 portent sur un discours de Marie-Joseph Chénier en République (G. Ambrus) ; sur les *Annales de l'Empire depuis Charlemagne* de Voltaire (S. Menant) ; sur le conte philosophique *Histoire véritable de Montesquieu* (B. Hoffmann). On suivra également les enjeux des titres encyclopédiques et des dictionnaires universels (M. Leca) ; ceux du badinage (E. Ginot) ; ou encore ceux de l'histoire du buste de Maurice-Quentin de La Tour par Jean-Baptiste Lemoyne (H. Cabezas). Jacques de Sève trouve ici le premier catalogue de ses œuvres (M.-C. Planche). Enfin, nous poursuivons la série consacrée aux chantiers d'éditions scientifiques complètes et innovantes avec l'édition numérique de d'Holbach (R. Sciuto) et l'édition de l'abbé de Saint-Pierre (C. Dornier).

ISBN 979-10-92328-21-9



CNL
CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

ISBN : 979-10-92328-21-9
Prix TTC : 49 €

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

Normes et genres dans l'Europe des Lumières

n° 55 | 2023

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

n° 55 | 2023



Normes et genres
dans l'Europe des Lumières

seds

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

Revue annuelle
publiée par la Société Française d'Étude du Dix-huitième Siècle
avec le concours du Centre national du livre

• *Fondateurs* : Roland DESNÉ et Paul VERNIÈRE
• *Directrice* : Sophie AUDIDIÈRE (dhs@sfeds.fr)
• *Comité de rédaction (2022-2024)* : Laurent CHÂTEL, Stéphanie GENAND, Sophie MARCHAND, Gilles MONTÈGRE, Élise PAVY-GUILBERT, Philippe RABATÉ, Laurence VANOFLEN, Pierre WACHENHEIM

• *Responsables des notes de lecture* : Élise PAVY-GUILBERT et Philippe RABATÉ (dhscr@laposte.net)
• *Traductions* : Laurent CHÂTEL et Philippe RABATÉ
• *Maquette* : Marion HUMMEL
• Proposition d'articles « Varia » : fichier attaché à envoyer à dhs@sfeds.fr en format word.
Les textes doivent être inédits, en français et compter de 30 à 40 000 caractères espaces et toutes notes comprises. Ils sont évalués par des pairs en double aveugle.

• Envoi des ouvrages pour recension : Sorbonne Université, Bibliothèque du CELLE, Revue *Dix-Huitième Siècle*, Ouvrage pour compte rendu, 1 rue Victor Cousin, 75 230 Paris Cedex 5
• Notes de lecture : les recensions publiées dans DHS comportent 7000 signes maximum (espaces comprises, pas de notes de bas de page), une description précise de l'ouvrage et un avis motivé sur ce dernier. Pour recevoir la liste des ouvrages disponibles pour notes de lecture, écrire à dhscr@laposte.net

• *Correspondants étrangers* : *Allemagne* : Jens HÄSELER (Berlin), *Australie* : Andrew HUNWICK (Perth), *Bulgarie* : Anguelina VACHEVA (Sofia), *Canada* : Marc-André BERNIER (Québec), Benoît MELANÇON (Montréal), *Chine* : XU MINGLONG (Pékin), *Croatie* : Gabrijela VIDAN (Zagreb), *Danemark* : John PEDERSEN, *Espagne* : Irene AGUILÀ (Saragosse), *États-Unis* : Jean-Marc KHERÈS (Princeton), *Grande-Bretagne* : Simon DAVIES (Belfast), Philip E. J. ROBINSON (Kent), *Grèce* : Roxane ARGYROPOULOS (Athènes), *Hongrie* : Olga PENKE (Szeged), *Israël* : Yael-Catherine EHRENFREUND (Tel Aviv), *Italie* : Erica E. MANNUCCI (Milan), Mariafranca SPALLANZANI (Bologne), Walter TEGA (Bologne), *Japon* : Makoto MASUDA (Kyoto), *Luxembourg* : Sophie GRAPOTTE, *Pays-Bas* : Annie JOURDAN (Amsterdam), *Pologne* : Teresa KOSTKIEWICZ (Varsovie), *Portugal* : Andréa Mansuy DINIZ SILVA (Lisbonne), *Roumanie* : Ileana MIHAILA (Bucarest), *Russie* : Piotr ZABOROV (Saint-Petersbourg), *Suède* : Marie-Christine SKUNCKE (Uppsala), *Suisse* : Claire JAQUIER (Lausanne)

• *Derniers n° parus* : « Climat et environnement » (54, 2022) ; « Le peuple en colère » (53, 2021) ; « Barbaries, sauvageries ? » (52, 2020) ; « La couleur des Lumières » (51, 2019) ; « Les lieux de l'art » (50, 2018) ; « Société du spectacle » (49, 2017)

• La vente en librairie est assurée par :

Vrin
6, place de la Sorbonne
75005 Paris

comptoir@vrin.fr
01 43 54 03 10

Abonnements institutionnels :

Vrin (depuis janvier 2020)
Service Abonnements
6, place de la Sorbonne
75005 Paris

contact : abonnement@vrin.fr

Illustration de couverture : Tethart Philipp Christian Haag, *Portrait équestre de Frederika Sophia Wilhelmina de Prusse épouse du stathouder Guillaume V*, 1789, huile sur toile, 86 × 69,5 cm, Amsterdam, Rijksmuseum.

SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ÉTUDE DU DIX-HUITIÈME SIÈCLE

<https://www.sfeds.fr>

La Société Française d'Étude du Dix-huitième Siècle offre à ses adhérents :

- La revue annuelle *Dix-Huitième Siècle*
- Le *Bulletin de la SFEDS* (trimestriel)
- Les volumes de la collection « Dix-Huitième Siècle » à des tarifs préférentiels

Présidents d'honneur : Jean EHRARD, Jean SGARD

Membres d'honneur : Jean BART, Henri DURANTON, Robert GRANDEROUTE, Claude LAURIOL, Christiane MERVAUD, Jean MONDOT

Bureau :

Présidente : Aurélia GAILLARD (aurelia.gaillard@gmail.com)

Vices-présidents : Jean-Christophe ABRAMOVICI et Hans-Jürgen LÜSEBRINK

Secrétaire générale : Florence MAGNOT-OGILVY (florence.magnot-ogilvy@univ-rennes2.fr)

Secrétaire générale adjointe : Françoise LE BORGNE

Trésorière : Hélène CUSSAC

Trésorière adjointe : Marilina GIANICO

Directrice de Dix-Huitième Siècle : Sophie AUDIDIÈRE (dhs@sfeds.fr)

Autres fonctions de la Société :

Bulletiniste : Nicolas BRUCKER (bulletin@sfeds.fr)

Responsable du supplément bibliographique du Bulletin : Nicolas BRUCKER

Courriériste : Jean-Christophe ABRAMOVICI (sfeds@laposte.net)

Vaguemestres : Bénédicte PERALEZ-PESLIER et Jennifer RUIMI

Directrice de la Collection « Dix-Huitième siècle » : Hélène CUSSAC

Déléguée auprès de la SIEDS : Hélène CUSSAC

Autres membres du Conseil d'Administration (2023-2025) :

Sylviane ALBERTAN-COPPOLA, Lise ANDRIES, Nicolas BRUCKER, Christian DEL VENTO, Floriane DAGUISÉ, Guillaume FAROULT, Audrey FAULOT, Nathalie FERRAND, Catherine LANOË, Gérard LAUDIN, Laurence MACÉ, Sophie MARCHAND, Christophe MARTIN, Anne-Marie MERCIER-FAIVRE, Pierre-François MOREAU, Pierre MUSITELLI, Éric NÉGREL, Bénédicte PROT, Emmanuelle SEMPÈRE, Odile RICHARD-PAUCHET, Alain SANDRIER, Pierre SERNA, Catriona SETH, Mélanie TRAVERSIER.

Cotisations 2023 : France, Europe et Afrique du Nord : 39 €. Autres pays : 44 €.

Étudiants non salariés : France 21 €. Autres pays : 24 €.

Retraités : France 34 €. Autres pays : 38 €.

Versement des cotisations, en fonction de votre statut :

- par prélèvement automatique en s'adressant à Marilina Gianico : marilina.gianico@gmail.com
- par carte bancaire sur notre compte HelloAsso <https://www.helloasso.com/associations/societe-francaise-d-etude-du-dix-huitieme-siecle/paiements/adhesion-a-la-sfeds>
- chèque bancaire à l'ordre de la SFEDS à envoyer à Hélène Cussac, 166 avenue de Muret – BAL 28 – 31300 Toulouse
- virement bancaire à la Banque Postale, Paris, à l'ordre de la SFEDS, en s'adressant à Hélène Cussac sfeds.tresor.helenecussac@orange.fr